

UTL AT DOWNSVIEW



D RANGE BAY SHLF POS ITEM C
39 16 27 07 05 018 6

LArab
A658M

Arabian nights

Alif Laila; or, Book of the thousand
nights and one night; edited by Macnaghten. vol.1.

452637

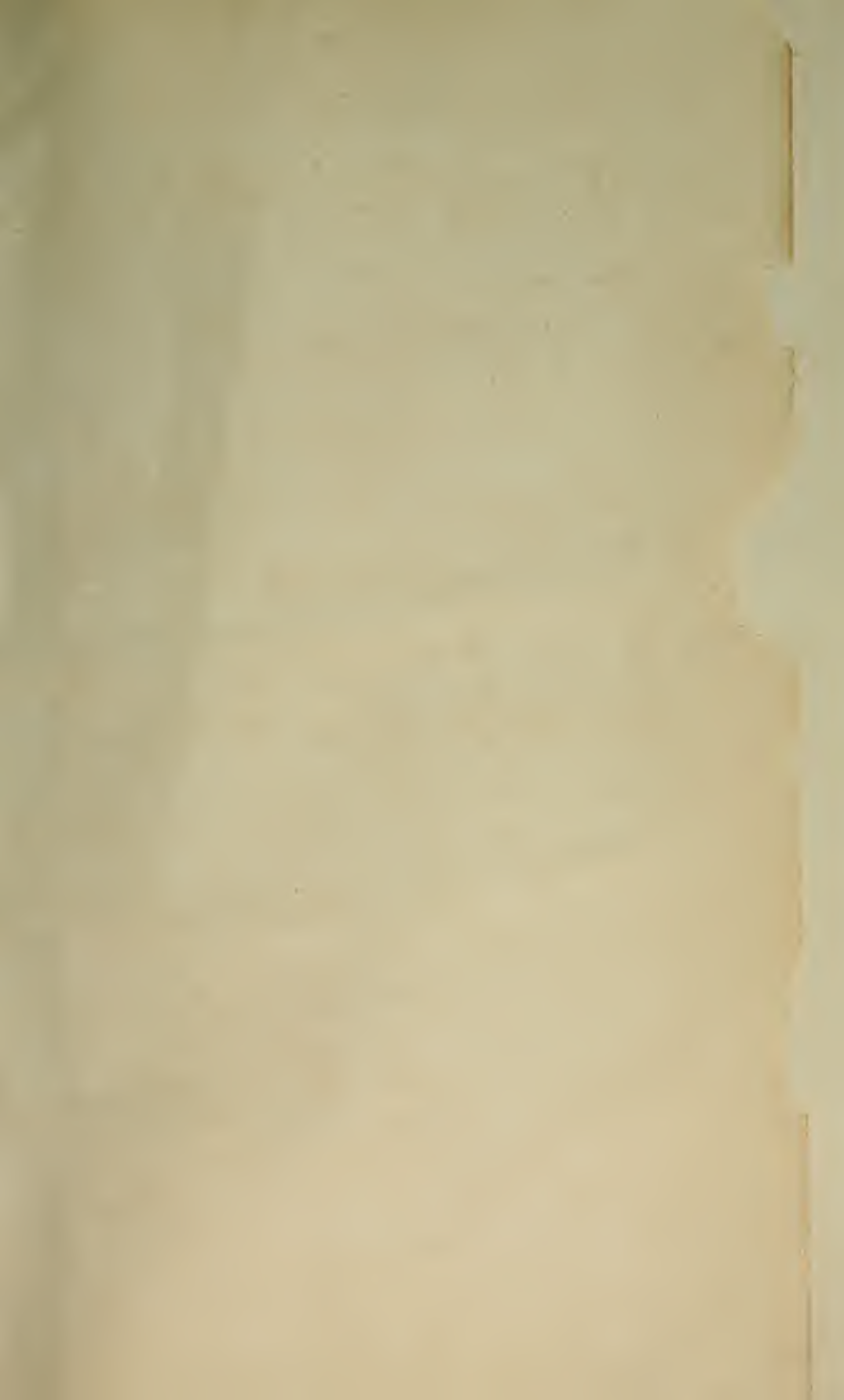
University of Toronto
Library

DO NOT
REMOVE
THE
CARD
FROM
THIS
POCKET

Acme Library Card Pocket
LOWE-MARTIN CO. LIMITED







الربع الرابع

من الف ليلة وليلة

اعني

كتاب الف ليلة وليلة

يُدعى عموماً

أَسْمَارُ اللَّيَالِي لِلْعَرَبِ مِمَّا يَتَضَمَّنُ الْفُكَاهَةَ وَيُورِثُ الطَّرِبَ

قَدْ طُبِعَ كَامِلًا مَكْمَلًا

وليم حي مكناطن سكرتو الدولة الانجريتية

في الممالك الهندية

في اربع مجلدات

في لسانه الاصلي العربي منقولاً من نسخة كُتِبَتْ بالديار المصرية
واوردها في الهند المرحوم ميچر طرنر مكان الذي طبع شاهنامه

قبل هذا الزمان في الاربعين من المائة التاسعة عشر

من السنين المسيحية

سنة ١٨٣٠

هذا فهرس المجلد الثالث من كتاب

الف ليلة وليلة

الجن مكبوس في القمام من	حكاية السند باد البحري مع
عهد سليمان وتوجد هذه القمام	السند باد الكمال وفيها سبع
في بحر السودان وتصديق	١٤ حكايات
النابعة الذبياني له ٨٤	٨ حكاية السفرة الاولى
حكاية ارسال عبد الملك لوزيره	١٧ حكاية السفرة الثانية
طالب بن سهل الى اخيه	٢٧ حكاية السفرة الثالثة
عبد العزيز في مصر .. ٨٥	٣٨ حكاية السفرة الرابعة
حكاية كتاب عبد العزيز بن مروان	٥٣ حكاية السفرة الخامسة
الى موسى بن نصر في الغرب	٦٤ حكاية السفرة السادسة
بان يشافر مع الوزير طالب	٧٣ حكاية السفرة السابعة
بن سهل في طلب القمام	حكاية عبد الملك بن مروان
السليمانية ٨٦	مع اكا برد ولته في امروسلطنة
حكاية سفر موسى بن نصر مع	٨٣ سيدنا سليمان وفيها حكايات
الوزير طالب بن سهل واخذه	حكاية اخبار طالب بن سهل
للشيخ عبد الصمد بن القدوس	وزير عبد الملك عنده بان

- ملك السودان ورجوعهم الى
 ١١٢ عند عبد الملك بن مروان
 حكاية الملك الذي رزق في
 ١١٥ آخر عمره ولدا وفيها حكايات
 حكاية الوزير الاول قدام الملك
 ١١٧ من كيد النساء
 حكاية الجارية قدام الملك من
 ١٢١ كيد الرجال
 حكاية الوزير الثاني قدام الملك
 ١٢٣ من كيد النساء
 حكاية الجارية قدام الملك من
 ١٢٤ كيد الرجال
 حكاية الوزير الثالث قدام
 ١٢٨ الملك من كيد النساء
 حكاية الجارية قدام الملك
 ١٣٠ من كيد الرجال
 حكاية الوزير الرابع قدام الملك
 ١٣٦ من كيد النساء
 حكاية الجارية قدام الملك من
 ١٤٢ كيد الرجال
 حكاية الوزير الخامس قدام
 ١٤٦ الملك من كيد النساء
 حكاية الجارية قدام الملك

- الصمودى ليدلّه على الطريق
 و وصولهم الى قصر كوش بن
 شداد و قراءة عبد الصمد
 الابيات التي مكتوبة على
 ٨٧ الابواب والقبور
 حكاية وصولهم الى فارس من
 ٩٢ نحاس
 حكاية رؤيتهم عمودا من حجر
 ٩٣ وفيه شخص عائص الى ابطه
 حكاية و وصولهم الى مدينة
 النحاس ومشاورتهم بانذا كيف
 ٩٨ ندخل فيها
 حكاية معود رجل فوق سور
 المدينة وتصفيق كفيه ورميه
 لنفسه في المدينة وكذلك
 الثاني و الثالث و الرابع
 و الخامس الى اثني عشر رجلا
 ١٠٢ حكاية معود الشيخ عبد الصمد
 على السور وفتح اقفال المدينة
 و دخول العسكر فيها
 ١٠٣ حكاية موت الوزير طالب بن سهل
 و وصولهم الى جبل قريب البحر
 وحصول القمامة السليمانية من

- ٢٠٢ المغربي
حكاية سفر جودر مع عبد الصمد
- ٢٠٥ لاجل فتحه كنز السمور الى فاس
حكاية وصول جودر مع عبد الصمد
- ٢٠٧ في فاس وفكحه كنز السمور
حكاية رجوع جودر من فاس
و وصوله عند امه مع الخرج
- ٢١٤ المرصود
حكاية بيع اخوة جودر له عند رئيس
السودس واخذهما خرجة وماله
- ٢٢٠ حكاية اخذ الملك شمس الدولة
الخرج من اخوة جودر سجنهما
- ٢٢٢ حكاية ملاقاته جودر في مكة مع
عبد الصمد المغربي واعطائه
- ٢٢٣ الخاتم له
حكاية وصول جودر في مصر
عند امه واخراجة ل اخويه
- ٢٢٤ من السجن
حكاية بناء جودر قصرًا من جهة
خادم الخاتم في ليلة واحدة
- حكاية غضب الملك شمس
الدولة على جودر وهزم خادم
جودر لعسكرة

- ١٥٤ من كيد الرجال
حكاية الوزير السادس قدام
الملك من كيد النساء
- ١٥٨ حكاية الجارية قدام الملك من
كيد الرجال
- ١٤٧ حكاية الوزير السابع قدام الملك
من كيد النساء
- ١٧٣ حكاية ابن الملك قدام الملك
وزرائه السبعة والجارية
- ١٨٥ حكاية التاجر اسمه عمرو له
اولاد ثلاثة اكبرهم اسمه سالم واوسطهم
اسمه سليم واصغرهم اسمه جودر
- ١٩٤ وفيها حكايات
حكاية جودر ابن التاجر عمر مع
اخويه وامه
- ١٩٥ حكاية جودر بن عمرو مع الخباز
حكاية جودر بن عمرو مع المغربي
- ١٩٨ الذي اسمه عبد السلام
حكاية جودر بن عمرو مع المغربي
- ٢٠٠ الذي اسمه عبد الاحد
حكاية جودر بن عمرو مع المغربي
- ٢٠١ الذي اسمه عبد الصمد
حكاية جودر مع عبد الصمد

- ٢٣١ حكاية اطاعة شمس الدولة لجودر
- ٢٣٤ حكاية تزويج الملك بنده لجودر
- حكاية قتل سالم لجودر و سليم
وصار هو سلطانا و قتل زوجة
- ٢٣٥ جودر لسالم
- حكاية الملك كند مرو ولده الذي
اسمه عجيب و فيها حكايات
- ٢٣٦ حكاية قتل عجيب لابي كندمر
- حكاية رؤيا عجيب و تحذير
المعبرين له واخراج الجارية
- ٢٣٨ الحامل من ابية الى غابة
- حكاية تولد الجارية لولد في الغابة
و تسميته له غريبا و اخذ هما
- ٢٣٩ مرداسا الى بيته
- حكاية تزويج مرداس مع الجارية
ام غريب و تولد لها مذكور
- اسمه سهيم الليل و قتل غريب
و سهيم الليل مع الحمل بن
- ٢٤٠ ماجد وقومه و قتل غريب له
- حكاية عشق غريب على مهديّة
بنت مرداس و ارادة مرداس
- لقتل غريب
- ٢٤١ حكاية اسر مرداس و قومه عند
- ٢٣٢ اخ حمل بن ماجد و فك
- ٢٣٣ غريب لمرداس وقومه من الاسر
- حكاية قتل غريب لقوم حمل
- ٢٣٥ بن ماجد وهزيمتهم ..
- حكاية طلب غريب لمهديّة من
مرداس و طلبه منه قتل
- ٢٣٦ سعدان الغول
- حكاية سفر غريب لقتل سعدان
الغول واسلامه على يد شيخ
- ٢٣٧ عمرة ثلثمائة واربعين سنة
- حكاية وصول سهيم الليل عند
- ٢٣٩ غريب واسلامه ايضا ..
- حكاية محاربة ابدا سعدان الغول
مع غريب واسرة الاربعة وهروب
- ٢٤٠ واحد منهم و اخباره لابي
- حكاية اسر سعدان الغول مع ابنائهم
- ٢٤١ عند غريب واسلامهم جميعا
- حكاية ملاقة غريب مع فخر تاج
- بنت الملك هابور في حصن
- ٢٤٢ صاصا عند سعدان الغول ..
- حكاية ملاقة غريب مع فخر تاج
- ٢٤٣ واستماع قصتها
- حكاية راج غريب مع فخر تاج

و سعدان الى وادى الازهار

للفرج و النزهة ٢٥٤

حكاية سفر غريب مع فخرتاج

الى بلاد ابيها الملك سابور ٢٥٥

حكاية حزن الملك سابور وزوجته

على فقد فخرتاج و تقديسهما لها ٢٥٦

حكاية قتال غريب مع الصمصام

بن الجراج قاطع الطريق و قتل

غريب له و اسلام قومه .. ٢٥٧

حكاية ترخيص غريب لقوم

الصمصام الى حصن سعدان الغول

و رواحه مع فخرتاج الى ابيها ٢٥٨

حكاية وصول غريب مع

فخرتاج عند الملك سابور

و ملاقاتهم مع بعضهم و فرحهم ٢٥٩

حكاية تزويج الملك سابور لابنته

فخرتاج مع غريب و لعب

غريب بالرمح قداده و غلبته

على الكل و زفاف غريب

مع فخرتاج ٢٦٠

حكاية سفر غريب مع اخيه سهيم

و غول الجبل لقتال عجيب

نحو العراق ٢٦١

حكاية رواح مرداس عند عجيب

مع ام غريب و قتل عجيب

لام غريب و رواح عجيب مع

مهديّة بنت مرداس .. ٢٦٢

حكاية وصول غريب في الجزيرة

عند عمه الملك الدامغ و تعارفهما

مع بعضهما و استماعه من عمه

ان امه قتلها اخوه عجيب ٢٦٣

حكاية وصول غريب في بابل

و قتاله مع الملك جمل

و اسر غول الجبل له و هزيمة

عسكره و اسلام جمل و قومه ٢٦٤

حكاية وصول غريب مع عسكره

الكوفة و ارساله الكتاب مع اخيه

سهيّم الليل الى عجيب و قتال

سهيّم مع عجيب و قتال عسكر

عجيب و غريب ٢٦٥

حكاية سرقة سيار عبد عجيب

لغريب من خيمته و اسر غريب

و سعدان الغول عند عجيب ٢٦٦

حكاية سرقة سهيم الليل لعجيب

و فكه لغريب و غول الجبل

من الاسر و اسر عجيب عند

المسلمين وقتل جمرقان له ٢٨٨

حكاية هزيمة الكفار ووصولهم الى

جلند بن كركر وقاتل جمرقان

مع القورجان بن الملك

جلند ووصول غول الجبل

و قتل جمرقان لقورجان ٢٩٢

حكاية خروج جلند بن كركر

لقاتل المسلمين وهروب

عجيب من عنده واسر عسكر

الجلند لسعدان الغول وخلاصه

من ايديهم ووصولهم الى عسكرة

ووصول غريب مع عسكرة

لاعانة المسلمين ٢٩٧

حكاية ارسال غريب كتابه عند

الجلند بن كركر مع اخيه سهيم

وعدم قبوله الصلح ومحاربتة

مع عسكر المسلمين وسرقة

سهيم الليل له من بين عسكرة

واتيانه قدام الملك غريب

ومكيدته في عسكر الكفار

وقتل الملك غريب لجلند

بن كركر ٣٠٢

حكاية اسر غريب وسهيم عند

غريب ووصول الملك الدامغ

مع العسكر عند غريب وقتاله

مع عسكر الكفار ٢٧٨

حكاية سرقة سيار لمولا عجيب

من خيمة غريب ووصوله الكوفة

وجمعه العسكر لقاتل غريب ٢٨٠

حكاية قتال الملك الدامغ

وعسكر غريب مع عسكر عجيب

وهزيمة تسكر عجيب ودخول

غريب في الكوفة واسلام اهله ٢٨٢

حكاية استخبار غريب عن حال

مرداس وبنده مهدي واستماعه

بان جمرقان قاطع الطريق

قتل لمرداس وسبى ذريته

وقتل غريب مع جمرقان

واسره عنده واسلامه على يد

غريب مع قومه ٢٨٤

حكاية وصول عجيب عند

الجلند بن كركر وسفر غريب

خلف عجيب الى بلد الجلند

بن كركر صاحب ارض عمان

واليمن وقاتل وزير الجلند

الذي اسمه جوامر دمع عسكر

عسكر غريب على عسكرة وهروب

برقان الى جبل قاف عند

الملك الازرق ودخول غريب

ومرعى في مدينة العقيق

وقصر الذهب ٣٢٠

حكاية استجارة برقان بالملك

الازرق ورواح مرعى وغريب

خلفه ومقاتلة غريب مع برقان

و الملك الازرق و قتله

ايهما ودخول مرعى

وغريب القصر الابلق ورؤية

غريب للكوكب الصباح بذت

الملك الازرق وعشقه عليها

وتزوجه معها وسفر غريب

الى بلدة ٣٢٤

حكاية وصول غريب الى قرب

مدينة واستماعه من الماردين

بوعول عسكر الكفار وهروب

عجيب عند ملك الهند

طركدان وارسال طركدان لابنه

رعد شاه لقتال غريب ورواح

غريب الى الكوفة في ليلة واحدة

على ظهر الكيلجان والقورجان

مرعى ملك الجن واسلام

مرعى على يد غريب .. ٣١١

حكاية استخبار غريب من الملك

مرعى عن عسكرة وارساله

لماردين الى اليمن لكشف

اخبار عسكر غريب ٣١٢

حكاية قتال الماردين اللذين

اسمهما الكيلجان والقورجان

مع عسكر الكفار وهزيمتهما لهم

واخبارهما لعسكر غريب انه

بخير وعافية عند الملك

مرعى ملك الجان ورجوعهما

عند غريب واخبارهما بهزيمة

الكفار بعسكرهم ٣١٣

حكاية تفرج غريب مع الملك

مرعى مدينة يافث بن نوح

واخذه للسيف المالحق وسجن

مرعى عند برقان الملك

ابن عمه بالخيالة وقتال غريب

مع برقان واسر برقان عنده ٣١٤

حكاية حل احد غلمان برقان

له وجمعه العساكر ومصاربته

مع غريب وقتال عساكرهما وغلبة

و رجوعه فيها و قتاله مع عجيب

واسره لعجيب و قتاله مع رعد شاه

واسر رعد شاه عند غريب و قتال

عساكرهما وهزيمة عسكر رعد شاه

من عسكرة واسلام رعد شاه ٣٢٧

حكاية سفر غريب الى الهند

مع الجمرقان وسعدان ورعد شاه

وركو بهم على ظهر الكيلجان

والقورجان و وصولهم اليه

وقتلهم لطرقتان وجعل غريب

لرعد شاه سلطانا على قومه

ورجوع غريب مع الجماعة الى

الكوفة و صلب عجيب على بابها

و عمل غريب عرس مهدي ٣٣٨

حكاية اتيان الكيلجان والقورجان

برستم ملك العجم قدام غريب

واسلامه على يد غريب واخباره

بموت فخر تاج و قتال رستم

مع عسكر العجم و غلبته عليهم

و قتال عسكر غريب مع عسكر

سابور و غلبته عسكر غريب عليه

و اسر سابور عنده و مسجيه

ورعد شاه ملك شيواز و ابن

سابور لاجل قتال غريب واسره

لهما وهزيمة عسكرهما ٣٤٢

حكاية وصول عسكر رعد شاه عند

اخيه سيران الساحر و ارسال

سيران الملك الاحمر لقتال

غريب وهزيمة غريب له و ارسال

سيران لزعازع في صورة عصفور

و تبنيجه لغريب و اتيانه به

عند سيران و رميه لغريب

في البحر و اخراج اهل

المركب له و اتيانهم عند ملكهم

لاجل القتل ٣٥٠

حكاية حل زلزال بن منزل لغريب

من القيد و حملته مع الصنم

واسلامه و وصوله عند ابيه

منزل و امر منزل لمارك

بيلاك غريب في وادي

الغار و قتل غريب للمار

واخراج عفريت آخر لغريب

على كاهله من تلك الجزيرة

و موت عفريت من سهم النار

و غرق غريب في البحر

و خروجه منه و طلوعه الجبل ٣٥٤

٣٨٥ .. بنات قدام هارون الرشيد

حكاية ابي اسحق ابراهيم

٣٨٨ .. الموصلي مع ابي مروة

حكاية الخليفة هارون الرشيد

مع جميل بن معمر العذري

وحكاية قدامه عن فتى

٣٩١ .. من بني عذرة

حكاية الاعرابي عند معاوية عن

٣٩٨ .. جور مروان بن الحكم

حكاية حميد الخليلي قدام

هارون الرشيد من عشق امرأة

٤٠٣ ... كانت بالبصرة ...

حكاية اسحق بن ابراهيم

٤٠٨ .. الموصلي مع جارية واعى

٤١١ .. حكاية ابراهيم بن اسحق مع الفتى

حكاية ابي عامر انوزير مع الملك

٤١٤ .. الناصر

حكاية احمد الدنف و حسن

شومان مع زينب النصابة

٤١٦ .. وامها وفيها حكايات

حكاية الدليلة المختالة ام زينب

النصابة مع امرأة الشاويش

وابن التاجر والصبغ والحمار

حكاية وصول غريب الى بلد

الملكة جانشاه واسرة عندها

ومقاتلته مع عسكرها و وصول

زلزال عند غريب وقتله للملكة

جانشاه ولعسكرها ورجوعهما

٣٥٨ .. الى بلد زلزال

حكاية وصول غريب الى بيته

ورؤيته العسكر حول بلدة وكان هو

عسكر ابنه مراد شاه الذي من

بطن فخر تاج ومقاتلة غريب معه

واسر مراد شاه عنده ومعرفته بانه

ابنه من فخر تاج وملاقة غريب

٣٦٢ مع فخر تاج وصلبه لسابور وابنه

حكاية عبد الله بن معمر القيسي

٣٦٨ .. مع عتبة بن الحبان ...

حكاية هذ بنت النعمان مع

٣٧٢ .. الحجاج

حكاية خزيمة بن بشر مع

٣٧٤ .. عكرمة الفياض

حكاية يونس الكاتب مع الوليد

٣٧٩ .. بن سهل واي العهد ...

٣٨٢ حكاية هارون الرشيد مع البنات

حكاية الاممعي عن ثلث

وابن شاه بنذر التجار واليهودي

والمزين المغربي وزوجة

الوالي والبدوي ... ١٤٢٥

حكاية زينب النصابة مع احمد

الدنف وجماعته .. ١٤٣٩

حكاية حسن شومان مع زينب

النصابة وامها ... ١٤٤١

حكاية اعطاء الخليفة منصبا

لاجل الدليلة المحتملة ولبنتها

زينب .. ١٤٤٢

حكاية علي الزيدق المصري

ابن احمد الدنف مع انسقاو

ومجيئه الى بغداد ووصوله

عند احمد الدنف وقصته مع

زينب النصابة وامها الدليلة

المحمالة بتعليم حسن شومان

وقصته مع زريق السماك

وعزة اليهودي واحمد اللقيط

ووصول علي الزيدق المصري

عند الخليفة .. ١٤٤٤

حكاية الملك السيف الاعظم شاه

وابنه اردشير وعشق اردشير

على حيوة النفوس بذت

الملك عبد القادر ووصول

اردشير والوزير الى بلدها

وجاوسه في الدكان على صورة

التاجر وملاقاة مع العجوز

داية حيوة النفوس وارسل

الاشعار معها الى حيوة النفوس

وجوابها بالاشعار وغضبها على

دايتها وعليه واخراج دايتها من

عندها وضربها وقيامها بحكايات ١٤٨٠

حكاية حيلة الوزير على خوالي

بستان حيوة النفوس

ومصادقته معه وصفح حيوة

النفوس عن العجوز وطلبها

عندها واختفاء اردشير في

بستانها ومجيئها في البستان

مع العجوز ورؤيتها القصر

وتزويقه وتصوير البستان

والصياك والشرك والطيور

وبيان الداية عن الطير

الذكر بعدم عوده الى تخليص

الطيرة ورؤيتها لاردشير وعشقها

عليه وملاقاةهما ومكالمتهما

ومعانقتهما واتيان الداية له

في بيت حيوة النفوس

بالا ختفاو و جلوسه عندها

اياما وروية الطواشي لهمافي

فرانش واحد و اخباره للملك

و غضبه عليهما وامره بقتلها ٥٠٢

حكاية و مول اب ازديشير مع

العسكر الى بلد الملك عبد

القادر وفك عبد القادر لازديشير

وخلعته عليه و تزويجه بتخيوة

النفوس بذقه و راج ازديشير

معها الى بلدة . . . ٥٣١

حكاية الملك شهر مان ملك

خراسان وشرائه الجارية البكرية

اسمها جلناز و عدم تكلمها مع

احد و كلامها مع الملك و حملها

منه و بيان قصتها و انهم كيف

يسديرون في البحر و سحرها لاجل

حضور اهلها و حضورهم عندها و

ملاقاتهم معها و بيان احسان

الملك معها و اكلهم معها و ملاقة

الملك معهم و فيها حكايات ٥٤٠

حكاية راج اهل جلناز الى

اوطانهم و رجوعهم مرة ثانية

ووضع جلناز غلاما ذكرا و اخذ

صالح خال الولد للغلام و رواحه

في البحر ثم عوده و اتيانه به

واحدائه للملك السجواهر الثمينة

واستيد انهم من الملك للزواج

الى اوطانهم و وداع الملك اياهم

و تسمية الملك لولده بدر باسم ٥٥٠

حكاية تحليف الملك على ارباب

دولته انهم يجعلون بدر باسم

ملكا بعده و تقليد بدر باسم

السلطنة و مرض ابيه و وفاته

و حزن بدر باسم و ارباب

دولته عليه و مشاوره جلناز

مع اخيه صالح في تزويج

بدر باسم و استماع بدر باسم

باوصاف جوهره بنت

السمندل و عشقه عليها

و اخفائه عن امه و خاله

و رواحه مع خاله الى جدته

بغير اذن امه و اخباره لصالح

بعشقه و اخبار صالح لامه

بعشق بدر باسم على جوهره

و غضب امه عليه و مشاوره

صالح مع امه في خطبة جوهرة
 و اجازتها له وروح صالح عند
 السمندل و خطبة بنته لاجل
 بدر باسم و غضبه عليه وامره
 بقتله و تكديف اقارب صالح
 للملك السمندل و هروب جوهرة
 الى جزيرة و هروب بدر باسم
 ايضا و ملاقاته مع جوهرة
 في الجزيرة و سكرها عليه
 و جعلها له في صورة طير
 و تفتيش صالح لبدر باسم
 و ارسال الجواسيس خلفه
 و مجي جلفار الى امه و استماعتها
 بفقد ابنها و غضبها على اخيها
 حكاية اعطيان الصياد لبدر باسم
 و هو في صورة طير و بيعه عند
 ملك و رغبة زوجة الملك
 له و تعرفها بانه مسكور و ابطال
 سكرة و رجوعه على صورته
 البشرية و تجهيز الملك لاجل
 بدر باسم المركب و ركوبه فيها
 و انكسارها في الجزيرة و غوم
 بدر باسم و وصوله الى مدينة

٥٥٤

السحرة عند الشيخ البقال
 و مجي الملكة الساحرة على
 دكان الشيخ و اخذها لبدر باسم
 من اذن الشيخ الى بيتها
 و نومها معها و رويته لها مع الطير
 الاسود و غضبه عليها و اخبار
 للشيخ و تعليمه له السحر
 و مكيدة الملكة على بدر باسم
 و جعل بدر باسم للملكة على
 صورة بغلة و شراء امها هذه
 و جعلها على صورتها الاصلية
 و جعل الملكة لبدر باسم على
 صورة طيرة يبيع المنظر و اخبار
 جاريتها للشيخ البقال من
 حاله و ارسال الشيخ للجارية
 على عفرنت عند ام بدر باسم
 جلفار و فراشة جدته و صالح
 خاته و اخبارهم بانه في قفص
 عند الملكة الساحرة و مجيهم
 الى تلك البلدة و تخليصهم
 له و جعل الشيخ البقال ملكا
 على المدينة و تزويجه مع
 الجارية و مجيهم مع بدر باسم

الملك عاصم لاجل ان يوزق
له ولد واستخبر الوزير فارس
من الملك وخبره له ورواح
الوزير عند سليمان بن داود
ووصوله عند ملك سليمان
واستقبال أصف بن برخيائه
وملاقاته مع سليمان بن داود
واخباره للوزير بحاله وحال

ملكة واسلام الوزير ومن معه ٥٩٥

حكاية بشارة سليمان للملك
وزيرة بابنين ورجوع الوزير
من عنده ووصوله عند الملك
واخباره له ببشارة النولدين
وصيد الملك والوزير للثعبانيين
وقتلها لهما وطبخهما لحماهما
واكل زوجة الملك والوزير
منه وحملها وتولد هما الابن
وفرخ الوزير والملك بهما
وتسمية الملك ابنه سيف
الملوك والوزير لابنه ساعد
وجعل الملك لابنه ملكا
بمكانه والوزير لابنه وزيرا بمكانه
حكاية احضار الملك قدام سيف

الى باده وتزويجه مع جوهرة
حكاية الملك محمد سبائك
وكان هو مولعا بالاسمار والاعبار
وملاقاته مع التاجر اسمه حسن
وامره باتيان قصة لم يسمع قبلها
مثلها وامر حسن لمما ليكه
الخمسبة باتيان قصة سيف
الملوك وبديع الجمال وفيها

حكايات ٥٨٩
حكاية رجوع المماليك الاربعة
بدون حصول القصة وحصول
الملوك الخامس قصة سيف
الملوك وبديع الجمال في
دمشق الشام عند الشيخ بمائه
دينارو عشرة واتيانه اياها عند
سيدة واتيان التاجر حسن عند
الملك وقراءته عند الملك

وجعل الملك وزيره ٥٩٢ ..
حكاية مضمون قصة سيف
الملوك وبديع الجمال انه
كان في بلاد مصر ملك يسمى
عاصم بن صفوان وله وزير
يسمى فارس بن صالح وبگاه

الملوك البقجة والخاتم والمهر
والسيف واخذة للخاتم والبقجة
واخذ ساعد وزيره للسيف والمهر
وفتح سيف الملوك البقجة
ورزقته في ظهر القباء صورة بديع
الجمال وعشقه عليها وبكائه
ومرضه وامر الملك ابيه
للكمء بمد اوائه واخبارهم
للملك بانه عاشق ونصيحة
الملك له وعدم قبوله لها وعفوه
الى بلاد الصين وملاقاته مع
ملكه وسفرو من الصين وانكسار
مراكبه وغرق الناس وساعد
وزيره وبكائه من فراق ساعد
ورضوله الى جزيرة مع بعض
المماليك وركوب ماردي على
خادمه وهروبه من تلك الجزيرة
الى اخرى واخذ الغول لخادمه
هناك وهروبه الى جزيرة
اخرى وحبس مع بعض
مماليكه عند ملك الزنوج
في القفص وارسل ملك
الزنوج عند بنته لسيف الملوك

مع بعض مماليكه وعشقه
على سيف الملوك وهروب
سيف الملوك مع مماليكه
في الفلك من تندها واكل
التمساح لمماليكه ووصوله
منفردا الى جزيرة القرد
وبيان مصائبه عند ملكهم
الذي كان من الانس وضيافته

له ورقص القرد قدامهما ٦١٠
حكاية سفر سيف الملوك من
جزيرة القرد ووصوله الى
قصر يافث بن نوح عليه
السلام وملاقاته مع دولة خاتون
في القصر وسؤال بعضها
عن بعض من احوالهما وبيان
دولة خاتون ان عفريتاً اختطفها
من بلاد ابيها وهي محبوسة
عنده وبيان سيف الملوك
بمصائبه وعشقه على بديع
الجمال واخبار دولة خاتون
بانها اخت رضاءية ابدع
الجمال واخبارها بان روح
العفريت في حاملة صفور

مع سيف الملوك وتربيه وجهها
 لاجل خاطرها وقبولها لهذا
 الكلام ودخول سيف الملوك
 و ساعد في بستان دولة
 خاتون ومجي بديع الجمال
 معها في بستانها وتفرجها
 و اكلها و شربها ولعبها
 وانشاد سيف الملوك الاشعار
 في عشقها ووقوع نظر بديع
 الجمال عليه من الطاقة وطلبها
 له عندها و تعرف دولة
 خاتون قدماها بان هذا هو

سيف الملوك ٢١٤٦

حكايته معاودة سيف الملوك
 مع بديع الجمال بعدم الغدر
 و بان لا يختار احد على الآخر
 من الانس و البجان و تعليم
 بديع الجمال لسيف الملوك
 برواحه عند جدتها ام ابياها
 في بستان ارم فاذا دخل
 ماذا يفعل وتعليمها الجارية
 بانها تؤديه عندها و ماذا
 تقول وماذا تفعل عند جدتها

في حق و الحق في علة
 و العلة في سبعة صناديق
 وكلهم في البحر واخراجه
 لروحه عن البحر وقتله للعفريت
 و هروبه من ذلك المكان مع
 دولة خاتون على الفلك
 ووصولها الى مدينة عم دولة
 خاتون الذي اسمه على الملوك
 و طلبه لها و ملاقاته معها
 واخباره لاختيه تاج الملوك
 برصول بنته عنده ومجي تاج
 الملوك و اخذه لدولة خاتون
 و سيف الملوك الى مدينته
 وملاقة سيف الملوك مع وزيرة
 ساعد و بيان ساعد ماجرى
 عليه من المصائب قدامه .. ٢٢٩

حكايته مجي بديع الجمال لرؤية
 دولة خاتون واستماع قصة خلاصها
 من عند ابن الملك الازرق
 وذكر شجاعة سيف الملوك
 وحسنه وعشقه عليها وان سببه
 القباء الذي فيه صورتها وتضرع
 دولة خاتون قدماها بان تتكلم

وحمل الجارية لسيف الملوك
وايصالها له عند العجوز
فى بستان ارم و تقديل سيف
الملوك لفعليها و شفاعه
الجارية عنده بانه ابن ملك
من الملوك وهو يريد الزواج
مع بديع الجمال وهي ايضا
راضية به ٢٥٢

حكاية اخذ جده بديع الجمال
الميثاق من سيف الملوك
بعدم غدره مع بديع الجمال
وطلبها لابنها شهيل اب
بديع الجمال للمشاوره بمعرفة
الجارية ٢٥٧

حكاية اقرار سيف الملوك قدام
خدام الملك الازرق بانه قتل
ابنه واخذهم له قدامه وامره
بضرب عنقه في قصاص ابنه
وشفاعه امير من امرائه بعدم

قتله وقبول الملك له وحبسه
عنده وسماع جده بديع الجمال
بهذا الخبر و تحريضها لابنها
شهيل على مقاتلته مع الملك
الازرق لاجل تخليص سيف
الملوك وارسال شهيل العسكر
على الملك الازرق وهزيمة
الملك الازرق و حبسه عند
الملك شهيل واخذه الميثاق
بعدم اخذ قصاص ابنه من
سيف الملوك ٢٥٨

حكاية اخذ الملك شهيل
سيف الملوك من عند الملك
الازرق و تزويجه مع بديع
الجمال و تزويج دولة خاتون
مع ساعد وزير سيف الملوك
ورواهما الى مصر واجتماعهما
مع ابويهما وقعودهما عندهما
جمعة ورجوعهما الى سرنديب ٢٦١

الرابع الثالث

من كتاب

الف ليلة وليلة

تسألنا عن

عليه قلوبنا



الحمد لله الذي انطق الانسان باصناف اللغات * وخصص العربية
من سائر الالسنه بانواع البراعات * واصطفاه من بين اللغات في انزال
القرآن * وجعلها من الباقيات الصالحات واجتباها لاهل الجنان *
والصلوة على رسوله الذي اختص بافصح البيان وفصل الخطاب * وتكلم
بالبلغ التبيان ونطق بالصواب * وبعد فلما كان حكايات الاولين اعتبارا
للامم الآخرين * وروايات السابقين عبرة للملاحقين * وقصص الصالحين
هادية سائقة الى الخيرات والمبرات * واخبار الطالحين مانعة زاجرة عن
المنهيات والسيئات * وقد الف فيها كتب كثيرة * وصنف اسفار غزيرة *
منها الكتاب المسمى بالف ليلة وليلة هي صحيفة مشتملة على الحكايات
اللطيفة * والروايات الظريفة * والحداث العجيبة * والواقعات الغريبة *
التي يستلذ بطواهرها ارباب الظواهر * ويشتغل بهما ديها اصحاب

فلما كانت الليلة السابعة والثلاثون بعن الخمسةائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجمال لما حط حمله على تلك
المصطبة ليستريح ويشم الهواء خرج عليه من ذلك الباب نسيم رائق
ورائحة زكية فاستلذ الجمال لذلك وجلس على جانب المصطبة
فسمع في ذلك المكان نغم اوتار وعود واصواتا مطربة وانواع انشاد
معربة * وسمع ايضا اصوات طيور تنادي وتسبح الله تعالى باختلاف
الاصوات وسائر اللغات من قماري وهزار وشحارير وبلبل وفاخت
وكيروان فعند ذلك تعجب في نفسه وطرب طربا شديدا فتقدم الى
ذلك فوجد داخل البيت بهتانا عظيما ونظرفيه غلمانا وعبيدا وخدما
وحشما وشيئا لا يوجد الا عند الملوك والولاة وبعده ذلك هبت
عليه رائحة اطعمة طيبة زكية من جميع الالوان المختلفة والشراب
الطيب فرفع طرفه الى السماء وقال سبحانك يا رب يا خالق يا رازق
ترزق من تشاء بغير حساب اللهم اني استغفرک من جميع الذنوب
واتوب اليک من العيوب يا رب لا اعتراض عليك في حکمک وقدرتک
فانک لا تُسأل عما تفعل وانت على كل شيء قدير سبحانک تغني من
تشاء وتفقر من تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء لا اله الا انت
ما اعظم شانک وما اقوى سلطانک وما اخشن قديروک قد انعمت على
من تشاء من عبادک فهذا المكان صاحبه في غاية النعمة وهو متلذذ
بالروائح اللطيفة والمأكُل اللذيذة والمشارب الفاخرة في سائر الصفات
وقد حکمت في خلقک بما تريد وما قدرته عليهم فمنهم تعبوان
ومنهم مستريح ومنهم سعيد ومنهم من هو مثلي في غاية التعب
والذل وانشد يـقـول

فَكَمْ مِنْ شَقِيٍّ بِإِلَاحَةٍ
وَأَصْبَحْتُ فِي تَعَبٍ زَائِدٍ
وَعَيْرِي سَعِيدٌ بِإِلَاحَةٍ
يَنْعَمُ فِي عَيْشِهِ دَائِمًا
وَكُلُّ الْخَلَائِقِ مِنْ نُطْفَةٍ
وَلَكِنَّ شَتَانَ مَا بَيْنَنَا
وَلَسْتُ أَقُولُ عَلَيْكَ اقْتِرَاءَ
يَنْعَمُ فِي خَيْرٍ رَفِيٍّ وَظَلٍّ
وَأَمْرِي عَجِيبٌ وَقَدْ زَادَ حَمَلِي
وَمَا حَمَلَ الدَّهْرُ يَوْمًا كَحَمَلِي
بِبَسَاطَةٍ وَعِزٍّ وَشَرَبٍ وَآكَلٍ
وَأَنَا مِثْلُ هَذَا وَهَذَا كَمِثْلِي
وَشَتَانٌ مَا بَيْنَ خَمَرٍ وَخَلٍّ
فَأَنْتَ حَكِيمٌ حَكَمْتَ بَعْلِي

فلما فرغ السند باد الحمال من شعرة ونظمه اراد ان يحمل حملته ويسير اذ قد طلع عليه من ذلك الباب غلام صغير السن حسن الوجه مليح القد فاخر الملابس فقبض على يد الحمال وقال له ادخل كلم سيدني فانه يدعوك فاراد الحمال الامتناع من الدخول مع الغلام فلم يقدر على ذلك فخط حملته عند البواب في دهليز المكان ودخل مع الغلام داخل الدار فوجد دارا مليحة وعليها انس ووقار ونظر الى مجلس عظيم فنظر فيه من السادات الكرام والموالى العظام وفيه من جميع اصناف الزهور وجميع اصناف المشموم ومن انواع النقل والفواكه وشيئا كثيرا من اصناف الاطعمة النقيصة وفيه مشروب من خواص دواالى الكروم وفيه آلات السماع والطرب من اصناف الجوارى الحسنان كل منهم فى مقامه على حسب الترتيب وفى صدر ذلك المجلس رجل عظيم مسترم قد لكره الشيب فى عوارضه وهو مليح الصورة حسن المنظر وعليه شيبه ووقار وعز وافتخار فعند ذلك بهت السند باد الحمال وقال فى نفسه والله ان هذا المكان من بقع الجنان او انه يكون قصر ملك او سلطان ثم انه تأدب وسلم عليهم

ودعى لهم وقبل الارض بين ايديهم ووقف وهو منكس راسه وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والثلاثون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد الحمال لما قبل الارض
بين ايديهم ووقف وهو منكس الرأس متخشع فاذن له صاحب
المكان بالجلوس فجلس وقد قرب به اليه وصار يوائسه بالكلام ويرحب به
ثم انه قدم له شيئا من انواع الطعام المفطر الطيب النفيس
فتقدم السند باد الحمال وسمى واكل حتى اكتفى وشبع وقال
الحمد لله على كل حال ثم انه غسل يديه وشكرهم على ذلك فقال
صاحب المكان مرحبا بك ونهارك مبارك فما يكون اسمك وما تعاني
من الصنائع فقال له يا سيدي اسمي السند باد الحمال وانا احمل
على رأسي اسباب الناس بالاجرة فتبسم صاحب المكان وقال له اعلم
يا حمال ان اسمك مثل اسمي فانا السند باد البحري ولكن يا حمال
قصدي ان تسمعني الابيات التي كنت تنشدها وانت على الباب
فاستحي الحمال وقال له بالله عليك لا تؤخذني فان التعب والمشقة
وقلة ما في اليد تعلم الانسان قلة الادب والعفة فقال له لا تستحي
فانت صرت اخي فانشد الابيات فانها اعجبتني لما سمعتها منك
وانت تنشدها على الباب فعند ذلك انشده الحمال تلك
الابيات فاعجبته وطرب لسماعها وقال له يا حمال اعلم ان لي قصة
عجيبة وسوف اخبرك بجميع ما صار لي وما جرى لي من قبل ان اصر
الى هذه السعادة واجلس في هذا المنكا الذي تراني فيه فاني ما وصلت
الى هذه السعادة وهذا المكان الا بعد تعب شديد ومشقة عظيمة

٨ حكاية السند باد البحرى مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الاولى
واشغال كثيرة وكم قاسيت فى الزمن الاول من التعب والنصب وقد
سافرت سبع سفرات وكل سفرة لها حكاية عجيبة تدبر الفكر وكل ذلك
بالقضاء والقدور وليس من المكتوب مفرولا مهـــــــــــــــــــــــــــــــــ

الحكاية الاولى

وهي اول السفرات * علموا يا سادة يا كرام انه كان لي اب تاجر وكان من
اكابر الناس والتجار وكان عنده مال كثير ونوال جزيل وقد مات وانا
ولد صغير وخلف لي مالا وعقارا وضياعا فلما كبرت وضعت يدي
على الجميع وقد اكلت اكلا مليحا وشربت شربا مليحا وعاشت الشباب
وتجملت بلبس الثياب ومشيت مع الخلان والاصحاب واعتقدت
ان ذلك يدوم لي وينفعني ولم ازل على هذه الحالة مدة من
الزمان وافقت من غفلتي ثم اني رجعت الى عقلي فوجدت مالي
قد مال وحالي قد حال وقد ذهب جميع ما كان معي ولم استفق
لنفسي الا وانا مرعوب مد هوش وقد تفكرت حكاية كنت اسمعها
سابقا من ابي وهي حكاية سيدنا سليمان بن داود عليهما السلام في قوله
ثلاثة خير من ثلاثة * يوم الممات خير من يوم الولادة * وكلب حي خير
من سبع ميت * والقبر خير من الفقر * ثم اني قمت وجمعت ما كان
عندي من اثار وملبوس وبعته ثم بعث عقاري وجميع ما تملك يدي
فجمعت ثلاثة آلاف درهم وقد خطر ببالي السفر الى بلاد الناس
وتذكرت كلام بعض الشعراء حينئذ قال

وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَى سَهْرَ اللَّيَالِي
وَيُحْطَى بِالسِّيَادَةِ وَالنَّوَالِ
أَضَاعَ الْعُمْرَ فِي طَلَبِ الْمُحَالِ

يَقْدِرُ الْكَذَّابُ تَلْتَسِبُ الْمَعَالِي
يَغْوِسُ الْبَحْرُ مَنْ طَلَبَ اللَّالِي
وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَى مِنْ غَيْرِ كَلِّ

حكاية السند باد البحر مع السند باد السمال وفيها الحكاية السفرة الاولى ٩

فعند ذلك هممت فممت واشتريت لي بضاعة ومتاعا واسبابا وشيئا
من اغراض السفر وقد سمحت لي نفسي بالسفر في البحر فنزلت المركب
وانحدرت الى مدينة البصرة مع جماعة من التجار و سرنا في البحر
مدة ايام وليال وقد مررنا بجزيرة بعد جزيرة ومن بحر الى بحر ومن
بر الى بر وفي كل مكان مررنا به نبيع ونشتري ونقايط بالبضائع فيه وقد
انطلقنا في سير البحر الى ان وصلنا الى جزيرة كأنها روضة من
رياض الجنة فارسل بنا صاحب المركب على تلك الجزيرة ورمى
من اسبها ومد السقالة فنزل جميع من كان في المركب في تلك الجزيرة
وقد عملوا لهم كوانين واوقدوا فيها النار واختلفت اشغالهم فمنهم
من صار يطبخ ومنهم من صار يغسل ومنهم من صار يتفرج وكنت انا من
جملة المتفرجين في جوانب الجزيرة وقد اجتمعت الركاب على اكل
وشرب ولهو ولعب فبينما نحن على تلك الحالة واذا بصاحب المركب
واقف على جانبها وصاح با على صوته ياركاب السلامة اسرعوا واطلبوا
الى المركب وبادروا الى الطلوع واتركوا اسبابكم واهربوا باروا حكم
وفوزوا بسلامة انفسكم من الهلاك فان هذه الجزيرة التي انتم عليها
ماهي جزيرة وانما هي سمكة كبيرة رسبت في وسط البحر فبنى عليها
الرمل فصارت مثل الجزيرة وقد نبتت عليها الاشجار من قديم
الزمان فلما او قد تم عليها النار احسّت بالسخونة فتحركت وفي هذا
الوقت تنزل بكم في البحر فتغرقون جميعا فاطلبوا النجاة لانفسكم
قبل الهلاك وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والثلاثون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ريس المركب لما صاح على

الركاب وقال لهم اطلبوا النجاة لانفسكم قبل الهلاك و اتركوا الاسباب
وسمع الركاب كلام ذلك الرئيس اسرعوا وبادروا بالطلوع الى المركب
وتركوا الاسباب و حوائجهم و دسوتهم و كوانينهم فمنهم من اُلحق
المركب و منهم من لم يلحقها وقد تحركت تلك الجزيرة و نزلت الى
قرار البحر بجميع ما كان عليها و انطبق عليها البحر العجاج المتلاطم
بالامواج و كنت انا من جملة من تخلف في الجزيرة فغرقت في البحر
مع جملة من غرق ولكن الله تعالى انقذني و نجانى من الغرق و رزقني
بقعة خشب كهيئة من التي كانوا يغسلون فيها فمسكتها بيدي و ركبتها
من حلاوة الروح و رفعت في الماء برجائي مثل المجاديف و الامواج
قلع بي يمينا و شمالا و قد نشر الرئيس قلاع المركب و سافر بالذين
طلع بهم في المركب و لم يلتفت لمن غرق منهم و ما زلت انظر
الى تلك المركب حتى خفيت عن عيني و ايقنت بالهلاك و دخل عليّ
الليل و انا على هذه الحالة فمكثت على ما انا فيه يوما و ليلة و قد
ساعدني الريح و الامواج الى ان رست بي تحت جزيرة عالية و فيها
اشجار مطلة على البحر فمسكت فرعا من شجرة عالية و تعلقت به بعد ما
اشرفت على الهلاك و تمسكت به الى ان طلعت الى الجزيرة فوجدت
في رجلي خدلا و اثر اكل السمك في بطونهما و لم ادر بذلك من
شدة ما كنت فيه من الكرب و التعب و قد ارتفعت في الجزيرة و انا
مثل الميت و غبت عن وجودي و غرقت في دهشتي و لم ازل على
هذه الحالة الي ثاني يوم و طلعت الشمس عليّ و انتبهت في الجزيرة
فوجدت رجلي قد ورمتا فسرت على ما انا فيه فتارة ازحف و تارة
احبي على ركمي و كان في الجزيرة فواكه كثيرة و عيون من الماء
العذب فصرت اكل من تلك الفواكه و لم ازل على هذه الحالة

مدة ايام و ليال و لقد انتعشت نفسي و ردت لي روحي و قربت حركتي
و صرعت اتفكر و امشي في جانب الجزيرة و اتفرج بين الاشجار على ما
خلق الله تعالى و قد عملت لي عكازا من تلك الاشجار انا و كاهن علي
و لم ازل على هذه الحالة الى ان تمشيت يوما من الايام في جانب
الجزيرة فلاح لي شيخ من بعد فظننت انه وحش او انه دابة من
دواب البحر فتمشيت الى نحوه و لم ازل اتفرج عليه و اذا هو فرس
عظيم المنظر مربوط في جانب الجزيرة على شاطئ البحر فدنوت
منه فصرخ علي صرخة عظيمة فارتعبت منه و اردت ارجع و اذا برجل
خرج من تحت الارض و صاح علي و تبعني و قال لي من انت و من
اين جئت و ما سبب وصولك الى هذا المكان فقلت له يا سيدي اعلم
اني رجل غريب و كنت في مركب فغرق انا و بعض من كان فيهما
فرزقني الله بقصعة خشب فركبتها و عامت بي الى ان رمتني الامواج
في هذه الجزيرة فلما سمع كلامي امسكني من يدي و قال لي امش
معني فسررت معه فزل بي في سرداب تحت الارض و دخل بي الى
قاعة كبيرة تحت الارض و اجلسني في صدر تلك القاعة و جاء لي
بشيء من الطعام و انا كنت جائعا فاكلت حتى شبعت و اكتفيت
و ارتاحت نفسي ثم انه سألني عن حالي و ما جرى لي فاخبرته
بجميع ما كان من امري من المبتدأ الى المنتهى فتعجب من قصتي
فلما فرغت من حكايتي قلت بالله عليك يا سيدي لا تؤاخذني فانا
قد اخبرتك بحقيقة حالي و ما جرى لي و انا اشتهي منك ان تخبرني
من انت و ما سبب جلوسك في هذه القاعة التي تحت الارض و ما
سبب ربطك هذه الفرس على جانب البحر فقال لي اعلم اننا جماعة
متفردون في هذه الجزيرة على جوانبها و نحن سياس الملك المهرجان

وتحت ايدينا جميع خيوله وفي كل شهر عند القمر نأتي بالخيول
الجياد ونربطها في هذه الجزيرة من كل بكر ونختفي في هذه
القاعة تحت الارض حتى لا يرانا احد فيجيء حصان من خيول البحر
على رائحة تلك الخيول ويطلع على البر فيلتمت فلم ير احدا
فيثب عليها ويقضي منها حاجته وينزل عنها ويريد اخذها معه
فلم تقدر ان تسير معه من الرباط فيصيح عليها ويضربها برأسه
ورجليه ويصيح فنسمع صوته فنعلم انه نزل عنها فنطرح صارخين
عليه فيخاف منا وينزل البحر والفرس تحمل منه وتلد مهرا او
مهرة تساوي خزنة مال ولا يوجد لها نظير على وجه الارض وهذا
وقت طلوع الحصان وان شاء الله تعالى اخذك معي الى الملك
المهرجان وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للاربعين بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السائيس قال للسند باد البحري
اخذك معي الى الملك المهرجان وافرّجك على بلادنا واعلم انه
لو لا اجتماعك علينا ما كنت ترى احدا في هذا المكان غيرنا وكنت
تموت كمدًا ولا يدري بك احد ولكن انا اكون سبب حيوتك
ورجوعك الى بلادك فدعوت له وشكرته على فضله واحسانه
فبينما نحن في هذا الكلام واذا بالحصان قد طلع من البحر وصرخ
صرخة عظيمة ثم وثب على الفرس فلما فرغ غرضه منها نزل عنها
واراد اخذها معه فلم يقدر ورفضت وصاحت عليه فاخذ الرجل
السائيس سيفًا بيده ودرقة وطلع من باب تلك القاعة وهو يصيح
على رفيقه ويقول اطلعوا الى الحصان ويضرب بالسيف على الدقة

فجاء جماعة بالرماح صارخين فجفل منهم الحصان وراح الى حال سبيله ونزل في البحر مثل الجاموس و غاب تحت الماء فعند ذلك جلس الرجل قليلا و اذا هو باصحابه قد جاؤا و مع كل واحد فرس يقودها فنظرني عنده فسألوني عن امري فاخبرتهم بما حكيت له و قربوا مني و مدوا السباط و اكلوا و عزموا عليّ فاكلت معهم ثم انهم قاموا و ركبوا الخيول و اخذوني معهم و ركبوني على ظهر فرس و سافرنا ولم نزل سائرين الى ان وصلنا الى مدينة الملك المهورجان و قد دخلوا عليه و اعلموه بقصتي فطلبني فادخلوني عليه و اوقفوني بين يديه فسلمت عليه فرد عليّ السلام و رحب بي و حياني باكرام و سألني عن حالي فاخبرته بجميع ما حصل لي و بكل ما رأيت من المبتدأ الى المنتهى فعند ذلك تعجب مما وقع لي و ماجرى لي و قال لي يا ولدي والله لقد حصل لك مزيد السلامة ولولا طول عمرك ما نجوت من هذه الشدائد ولكن الحمد لله على السلامة ثم انه احسن اليّ و اكرمني و قربني اليه و صار يروّ انساني بالكلام و الملاطفة و جعلني عنده عاملا على مينه البحر و كاتباً على كل مركب عبرت الى البر و صرت واقفا عنده لا قضي له مصالحه و هو يحسن اليّ و ينفعني من كل جانب و قد كسانني كسوة مليحة فاخرة و صرت مقدما عنده في الشفاعات و قضاء مصالح الناس ولم ازل عنده مدة طويلة و انا كلما اشق على جانب البحر اسأل التجار المسافرين والبحريين عن ناحية مدينة بغداد لعل احدا يخبرني عنها فاروح معه اليها و اعود الى بلادي فلا يعرفها احد ولا يعرف من يروح اليها و قد تحيرت من ذلك و سمعت من طول الغربة و لم ازل على هذه الحالة مدة من الزمان الى ان جئت يوما من الايام

١٤ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الاولى

ودخلت على الملك المهرجان فوجدت عنده جماعة من الهند
فسلمت عليهم فردوا علي السلام ورحبوا بي وقد سألتني عن بلادي
وادرک شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري قال لما سألتهم
عن بلادهم ذكر والي انهم اجناس مختلفة فمنهم الشاكرية وهم
اشرف اجناسهم لا يظلمون احدا ولا يقهرونه ومنهم جماعة تسمى
البراهمة وهم قوم لا يشربون الخمر ابدا وانما هم اصحاب حظ
وصفاء ولهو وطرب وجمال وخيول ومواش واعلموني ان صنف
الهندود يفترق على اثنين وسبعين فرقة فتعجبت من ذلك غاية العجب
ورأيت في مملكة المهرجان جزيرة من جملة الجزائر يقال لها كابل
يسمع فيها ضرب الدفوف والطبول طول الليل وقد اخبرنا اصحاب
الجزائر والمسافرون بانهم اصحاب الجود والرأي ورأيت في ذلك
البحر سمكة طولها مائتي ذراع ورأيت ايضا سمكا وجهه مثل وجه
البوم ورأيت في تلك السفرة كثيرا من العجائب والغرائب مما لوحكته
لكم لطل شرحه ولم ازل افرج على تلك الجزائر وما فيها الى ان
وقفت يوما من الايام على جانب البحر وفي يدي عكاز على جري
عادتي واذا بمركب كبيرة قد اقبلت وفيها تجار كثير فلما وصلت الى
مدينة المدينة وفرضتها طوى الرئيس قلعها وارساها على البر ومد
السقالة واطلع البحرية جميع ما كان في تلك المركب الى البر وابطأوا
في تطليعه وانا واقف اكتب عليهم فقلت لصاحب المركب هل بقي
في مركبك شيء فقال نعم يا سيدي معي بضائع في بطن المركب

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الاولى ١٥

ولكن صاحبها غرق منافي البحر في بعض الجزائر ونحن قادمون في البحر وصارت بضائعه معنا وديعة فخرضنا اننا نبيعها ونأخذ علما بثمنها لاجل ان نوصله الى اهله في مدينة بغداد دار السلام فقلت للرئيس ما يكون اسم ذلك الرجل صاحب البضائع فقال اسمه السند باد البحري وقد غرق منافي البحر فلما سمعت كلامه حققت النظر فيه فعرفته وصرخت عليه صرخة عظيمة وقلت ياريس اعلم اني انا صاحب البضائع التي ذكرتها وانا السند باد البحري الذي نزلت من المركب في الجزيرة مع جملة من نزل من التجار ولما تحركت السمكة التي كنا عليها وصحبت انت علينا طلوع من طلع وغرق الباقي وكنت انا من جملة من غرق ولكن الله تعالى سلمني ونجاني من الغرق بقصعة كبيرة من التي كان الركاب يغسلون فيها فركبتها وصرت ارفص برجلي وساعدني الريح والموج الى ان وصلت الى هذه الجزيرة فطلعت فيها واعانني الله تعالى واجتمعت بسياس الملك المهرجان فحملوني معهم الى ان اتوا بي الى هذه المدينة وادخلوني عند الملك المهرجان فاخبرته بقصتي فانعم علي وجعلني كاتباً على مينة هذه المدينة فصرت انتفع بخدمته وصار لي عنده قبول وهذه البضائع التي معك بضائعي ورزقي وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري حين قال للرئيس هذه البضائع التي معك بضائعي ورزقي قال الرئيس لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ما بقي لاحد امانة ولا ذمة قال فقلت له ياريس ما سبب ذلك وانت سمعتني اخبرتك بقصتي فقال الرئيس لانك

سمعتني اقول ان معي بضائع صاحبهم غرق فتريد انك تأخذها بلا حق
وهذا حرام عليك فاننا رأيناه لما غرق وكان معه جماعة من الركاب
كثيرون وما نجي منهم احد فكيف تدعي انت انك صاحب البضائع
فقلت له ياريس اسمع قصتي وافهم كلامي يظهر لك صدقي فان
الكذب سيمة المنافقين ثم اني حكيت للريس جميع ما كان مني حين
خرجت معه من مدينة بغداد الى ان وصلنا تلك الجزيرة التي غرقنا
فيها واخبرته ببعض احوال جرت بيني وبينه فعند ذلك تحقق الريس
والتجار صدقي معرفوني وهنوني بالسلامة وقالوا جميعا والله ما كنا
نصدق بانك نجوت من الغرق ولكن رزقك الله عمرا جديدا ثم انهم
اعطوني البضائع فوجدت اسمي مكتوبا عليها ولم ينقص منها شيء
ففتحتها واخرجت منها شيئا نفيسا غالى الثمن وحملته معي بحرية
المركب وطلعت به الى الملك على سبيل الهدية واعلمت الملك
بان هذه المركب التي كنت فيها واخبرته ان بضائعي وصلت الي
بالتمام والكمال وان هذه الهدية منها فتعجب الملك من ذلك
الامر غاية العجب وظهر له صدقي في جميع ما قلته وقد احببني محبة
شديدة واكرمني اكراما زائدا وقد وهب لي شيئا كثيرا في نظير
هديتي ثم بعث حمولي وما كان معي من البضائع وكسبت فيها
شيئا كثيرا واشتريت بضاعة واسبابا ومتاعا من تلك المدينة ولما
اراد تجار المركب السفر شحنت جميع ما كان معي في المركب
ودخلت عند الملك وشكرته على فضله واحسانه ثم اني استأذنته
في السفر الى بلادى واهلي فودعني وقد اعطاني شيئا كثيرا عند
سفري من متاع تلك المدينة وقد ودعته ونزلت المركب وسافرا
بإذن الله تعالى وخدمنا السعد وساعدتنا المقادير ولم نزل

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثانية ١٧

مساشرين ليلا ونهارا الى ان وصلنا بالسلامة الى مدينة البصرة
وطلعنا فيها فاقمنا فيها زمنا قليلا وقد فرحت بسلامتي وعودي
الى بلادي وبعد ذلك توجهت الى مدينة بغداد دار السلام ومعني
من الحمول والمتاع والاسباب شي كثير له قيمة عظيمة ثم جئت
الى حارتي ودخلت بيتي وقد جاء جميع اهلي واصحابي ثم اني
اشتريت لي خدما وحشما ومماليك وسراري وعبيدا حتى صار
عندي شي كثير وقد اشتريت لي دورا واماكن وعقارا اكثر من الاول
ثم اني عاشرت الاصحاب ورافقت الخلان وصرت اكثر ما كنت عليه
في الزمن الاول وقد نسيت جميع ما كنت قاسيت من التعب والغربة
والمشقة والحوال السفر واشتغلت باللذات والمسرات والامساك
الطيبة والمشارب النفيسة ولم ازل على هذه الحالة وهذا ما كان
من اول سفرا تي * وفي غد ان شاء الله تعالى احكي لكم الحكاية الثانية
من السبع سفرات * ثم ان السند باد البحري عشي السند باد البري عنده
وامرله بمائة مثقال ذهبيا وقال له آتستنا في هذا النهار فشكره
الحمال واخذ منه ما وهبه له وانصرف الى حال سبيله وهو متفكر فيما
يقع وما يجري للناس ويتعجب غاية العجب ونام تلك الليلة في منزله ولما
اصبح الصباح جاء الى بيت السند باد البحري ودخل عنده فرحب به
واكرمه واجلسه عنده ولما حضر بقيقة اصحابه قدم لهم الطعام والشراب
وقد صفا لهم الوقت وحصل لهم الطرب فبدأ السند باد البحري بالكلام وقال

حكاية السفرة الثانية

اعلموا يا اخواني اني كنت في الد عيش واصف — سرور على ماتقدم
ذكره لكم بالامس وادرك شهرا زد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السند باد البحري لما اجتمع عنده اصحابه قال لهم اني كنت في الذ عيش الى ان خطر ببالي يوما من الايام السفر الى بلاد الناس واشتاقتم نفسي الى التجارة والتفرج في البلدان و الجزائر واكتساب المعاش فهمت في ذلك الامر وقد اخرجت من مالي شيئا كثيرا واشتريت به بضائع واسبابا تصلح للسفر وحزمتها و جئت الى الساحل فوجدت مركبا مليحة جديدة و لها قلع قماش مليح وهي كثيرة الرجال زائدة العدد ونزلت حمولي فيها انا وجماعة من التجار وقد سافرننا في ذلك النهار و طاب لنا السفر ولم نزل من بحر الى بحر و من جزيرة الى جزيرة وكل محل رسينا عليه نقابل التجار وارباب الدولة و البائعين و المشتريين و نبيع و نشترى و نقايض بالبضائع فيه ولم نزل على هذه الحالة الى ان القتنا المقادير على جزيرة مليحة كثيرة الاشجار يانعة الاثمار فائحة الازهار مترنمة الاطيار صافية الانهار ولكن ليس بها ديار ولا نافخ نار فارسي بنا الرئيس على تلك الجزيرة و قد طلع التجار و الركاب الى تلك الجزيرة يتفرجون على ما بها من الاشجار و الاطيار و يسبحون الله الواحد القهار و يتعجبون من قدرة الملك الجبار فعند ذلك طلعت الى الجزيرة مع جملة من طلع و جلست على عين ماء صاف بين الاشجار و كان معي شيء من المأكّل فجلست في هذا المكان آكل ما قسم الله تعالى لي و قد طاب لنا النسيم بذلك المكان و صفالي الوقت فاخذتني سنة من النوم فارتحت في ذلك المكان و قد استغرقت في النوم و استلذت بذلك النسيم الطيب و الروائح الزكية ثم

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثانية ١٩

اني قمت فلم اجد في ذلك المكان انسيا ولا جنيا وقد سارت المركب بالركاب ولم يتذكرني منهم احدا من التجار ولا من البحرية فتركوني في الجزيرة وقد التفت فيها يمينا وشمالا فلم اجد بها احدا غيري فحصل عندي قهر شديد ما عليه من مزيد وقد كادت مرارتي تنفقع من شدة ما انا فيه من الغم والحزن والتعب ولم يكن معي شيء من الدنيا ولا من المأكل ولا من المشرب وصرت وحيدا وقد تعبت في نفسي وايست من الحياة وقلت ما كل مرة تسلم الجرة وان كنت سلمت في المرة الاولى ولقيت من اخذني معه من الجزيرة الى العمار ففي هذه المرة هيهات هيهات ان كنت اجد من يوصلني الى بلاد العمار ثم اني صرت ابكي و انوح على نفسي حتى تملكني القهر ولُمت نفسي على ما فعلته وعلى ما شرعت فيه من امر السفر والتعب من بعد ما كنت جالسا مرتاحا في ديارى و بلادى وانا مبسوط ومهني بما كُول طيب ومشروب طيب وملبوس طيب وما كنت محتاجا شيئا من المال ولا من البضائع وصرت اتندم على خروجي من مدينة بغداد وسفري في البحر من بعد ما قاسيت التعب في السفرة الاولى واشرفت على الهلاك وقلت انا لله وانا اليه راجعون وقد صرت في حيز المجانين و بعد ذلك قمت على حيلي وتمشيت في الجزيرة يمينا وشمالا وصرت لا استطيع الجلوس في محل واحد ثم اني صعدت على شجرة عالية وصرت انظر من فوقها يمينا وشمالا فلم ار غير سماء وماء واشجار واطيار و جزائر ورمال وقد حققت النظر قلاح لي في الجزيرة شبح ابيض عظيم الخلقة فنزلت من فوق الشجرة وقصدته وصرت امشي الى ناحيته ولم ازل سائرا الى ان وصلت اليه واذابه

٢٠ حكاية السندباد البحري مع السندباد الجمال وفيها الحكاية السفرة الثانية
قبة كبيرة بيضاء شاهقة في العلو كبيرة الدائرة فدنوت منها ودرت
حولها فلم اجد لها بابا ولم اجد لي قوة ولا حركة الى الصعود عليها
من شدة النعومة والملاسة فعلمت مكان وتوفي ودرت حول القبة اقبس
دائرها فاذا هو خمسون خطوة وافية فصرت متفكرا في الخيلة الموصلة
الى دخولها وقد قرب زوال النهار وغروب الشمس واذا بالشمس
قد خفيت والجو قد اظلم واحتجبت الشمس عني فظننت انه جاء
على الشمس غمامة وكان ذلك في زمن الصيف فتعجبت ورفعت رأسي
و تأملت في ذلك فرأيت طيرا عظيما الخلقة كبير الجثة عريض
الاجنحة طائرا في الجو وهو الذي غطي عين الشمس وحجبها عن
الجزيرة فازددت من ذلك عجباً ثم اني تذكرت حكاية و ادرك شهرزاد
الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————

فلما كانت الليلة الرابعة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السندباد البحري لما زاد تعجبه من
الطائر الذي رآه في الجزيرة تذكر حكاية اخبره بها قديما اهل
السياحة والمسافرون وهي ان في بعض الجزائر طيرا عظيما الخلقة
يقال له الرخ يزق اولاده بالافيسال فتحققت ان القبة التي رأيتها
انما هي بيضة من بيض الرخ ثم اني تعجبت من خلق الله تعالى
فبينما انا على هذه الحالة واذا بذلك الطائر نزل على تلك القبة
وحضنها بجناحه ومدّ رجليه من خلفه على الارض ونام عليها
فسبحان من لا ينام فعند ذلك قمت وفككت عمامتي من فوق رأسي
و ثنيتهما وفتلتها حتى صارت مثل الحبل وتحنّمت بها وشددت
وسطي وربطت نفسي في رجلي ذلك الطائر وشددته شدا وثيقا وقلت

في نفسي لعل هذا يوصلني الى بلاد المدن و العمار و يكون ذلك احسن من جلوسي في هذه الجزيرة و قد بت تلك الليلة ساهرا خوفا من ان انام فيطير بي على حين غفلة فلما طلع الفجر و بان الصباح قام الطائر من على بيضه و صاح صيحة عظيمة و اقتلع بي الى الجو و هو يعلو و يرتفع حتى طننت انه وصل الى عنان السماء و بعد ذلك تنازل بي حتى نزل بي على الارض و حطّ على مكان مرتفع عال فلما وصلت الى الارض اسرعت و فككت الرباط من رجليه و انا خائف منه و لم يدرك بي و لم يحس بي و بعد ها فككت عمامتي منه و خلصتها من رجليه و انا انتفض و مشيت في ذلك المكان ثم انه اخذ شيئا من على وجه الارض في مخالفه و طار الى عنان السماء فتأملته فاذا هو حية عظيمة الخلقة كبيرة الجسم قد اخذها و اقتلع بها الى الجو فتعجبت من ذلك ثم اني تمشيت في ذلك المكان فوجدت نفسي في مكان عال و تحته واد كبير واسع عميق و بجانبه جبل عظيم شاهق في العلو لا يقدر احد ان يرى اعلاه من فرط علوه و ليس لاحد قدرة على الطلوع فوقه فلمت نفسي على ما فعلته و قلت يا لمتني مكثت في الجزيرة فانها احسن من هذا المكان القفر لان الجزيرة كان يوجد فيها شيء أكله من اصناف الفواكه و اشرب من انهارها و هذا المكان ليس فيه اشجار و لا اثمار و لا انهار فلا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم انا كل ما اخلص من مصيبة اتع فيما هو اعظم منها و اشد ثم اني قمت و قويت نفسي و مشيت في ذلك الرادي فرأيت ارضه من حجر الماس الذي يثقبون به المعادن و الجواهر و يثقبون به الصيني و الخز و هو حجر صلب يابس لا يعمل فيه الحديد و لا الصخر و لا احد يقدر ان يقطع منه شيئا و لا ان يكسره الا بحجر

الرصاص وكل ذلك الوادي حيات و افاع كل واحدة مثل النخلة ومن
عظم خلقتها لو جاءها فيل لابتلعته وتلك الحيات يظهرن في الليل
ويختفين في النهار خوفا من طير الرخ والنسر ان يخطفها وبعد ذلك
يقطعها ولا ادري ما بسبب ذلك فاقمت بذلك الوادي وانا متندم
على ما فعلته وقلت في نفسي والله اني قد عجلت بالهلاك على
نفسي وقد ولّى النهار عليّ فصرت امشي في ذلك الوادي واتلفت
على محل ابيت فيه وانا خائف من تلك الحيات ونسيت اكلتي
وشربي واشتغلت بنفسي فلاح لي مغارة بالقرب مني فمشيت فوجدت
بابها ضيقا فدخلتها ونظرت الى حجر كبير عند بابها فدفعته وسددت
به باب تلك المغارة وانا داخلها وقلت في نفسي اني امننت لما دخلت
في هذا المكان و ان طلع عليّ النهار اطلع وانظر ما تفعل القدرة ثم
التفت في داخل المغارة فنظرت حية عظيمة نائمة في صدر المغارة
على بيضها فاتشعرّ بدني واقمت رأسي و سلمت امري للقضاء والقدر
وبت ساهرا طول الليل الى ان طلع الفجر و لاح فازحت الحجر الذي
سددت به باب المغارة و خرجت منها و انا مثل السكران دائخ من
شدة السهر والجوع والخوف وتمشيت في الوادي فبينما انا على هذه
الحالة و اذا بذيبة عظيمة قد سقطت قد امي ولم اجد احدا
نتعجبت من ذلك غاية العجب وتفكرت حكاية كنت اسمعها من قديم
الزمان من بعض التجار والمسافرين و اهل السياحة ان في جبال
حجز الماس الاهوال العظيمة ولا يقدر احد ان يسلك اليه ولكن التجار
يجلبونه يعملون حيلة في الوصول اليه و يأخذون الشاة من الغنم
و يذبحونها و يسلخونها و يشرحون لحمها و يرمونه من على ذلك
الجبل الى ارض الوادي فتنزل و هي طرية فيلتصق بها شيء من هذه

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية المفردة الثانية ٢٣

الحجارة ثم تتركها التجار الى نصف النهار فتنزل الطيور من النسور
و الرخم الى ذلك اللحم و تأخذه في مخالبتها و تصعد الى اعلى الجبل
فتأتيها التجار و تصيح عليها فتطير من عند ذلك اللحم ثم تتقدم
التجار الى ذلك اللحم و تخلص منه الحجارة اللاصقة به و يتركون اللحم
للطيور و الوحوش و يسمون الحجارة الى بلادهم و لا احد يقدر
ان يتوصل الى مجيء حجر الماس الا بهذه السيلة و ادرك شهرزاد
الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري صار يحكي
لاصحابه جميع ما حصل له في جبل الماس و يخبرهم ان التجار لا يقدر
على مجيء شيء منه الا بحيلة مثل الذي ذكره ثم قال فلما نظرت الى
تلك الذبيحة و تذكرت هذه الحكاية قمت و جئت عند الذبيحة فنقيت
من هذه الحجارة شيئا كثيرا و ادخلته في جيبى و بين ثيابى و صرت
انقى و ادخل فى جيوبى و حزامى و عما متي و بين حوائجى فبينما
انا على هذه الحالة و اذا بذبيحة كبيرة فربطت نفسي عليها بعمامتى
و نمت على ظهري و جعلتها على صدري و انا قابض عليها فصارت
عالية على الارض و اذا بنسر نزل على تلك الذبيحة و قبض عليها
بمخالبه و اقتلع بها الى الجو و انا معلق بها و لم يزل طائرا الى
ان صعد الى اعلى الجبل و حط بها و اراد ان ينهش منها و اذا
بصيحة عظيمة عالية من خلف ذلك النسور و شيء يخبط بالخشب
على ذلك الجبل فيجفل النسور و خاف و طار الى الجو ففككت نفسي
من الذبيحة و قد تلوثت ثيابى من دمها و وقفت بجانبها و اذا بذلك

التاجر الذي صاح على النسر تقدم الى الذبيحة فرآني واقفا فلم يكلمني وقد فزع مني وارتعب واتى الذبيحة وقلبها فلم يجد فيها شيئا فصاح صيحة عظيمة وقال و اخيبتاه لا حول ولا قوة الا بالله نعوذ بالله من الشيطان الرجيم وهو يتندم ويخبط كذا على كف ويقول واحسرتاه اي شيء هذا الحمال فتقدمت اليه فقال لى من انت وما سبب مجيئك الى هذا المكان فقلت له لا تخف ولا تخش فاني انسي من خيار الانس وكنت تاجرا ولي حكاية عظيمة وقصة غريبة وسبب وصولي الى هذا الجبل وهذا الوادي له حكاية عجيبة فلا تخف فلك ما يسرك مني و انا معي شيء كثير من حجر الماس فاعطيك منه شيئا يكفيك وكل قطعة معي احسن من شيء ياتييك فلا تجزع ولا تخف فعند ذلك شكرني الرجل و دعالي وتحدث معي واذا بالتجار سمعوا كلامي مع رفيقهم فجاؤا اليّ وكان كل تاجر رمى ذبيحة فلما قدموا علينا سلموا عليّ و هنوني بالسلامة واخذوني معهم واعلمتهم بجميع قصتي وما قاسيته فى سفرتي واخبرتهم بسبب وصولي الى هذا الوادي ثم اني اعطيت لصاحب الذبيحة التي تعلقت فيها شيئا كثيرا مما كان معي ففرح بي ودعالي وشكرني على ذلك وقال التجار والله انه قد كتب لك عمر جديد فما احد وصل الى هذا المكان قبلك ونجائه ولكن الحمد لله على سلامتك وباتوا في مكان مليح امان وبت عندهم وانا فرحان غاية الفرح بسلامتي ونجاتي من وادى الحيات ووصولي الى بلاد العمار ولما طلع النهار قمنا و سرنا على ذلك الجبل العظيم وصرنا ننظر فى ذلك الوادي حيات كثيرة ولم نزل سائرين الى ان اتينا بستانافى جزيرة عظيمة مليحة وفيها شجر الكافور كل شجرة منه يستظل تحتها

مائه انسان و اذا اراد احدان ياخذ منه شيئاً يثقب من اعلى الشجرة
ثقباً بشيء طويل و يتلقى ما ينزل منه فيسيل منه ماء الكافور و يعقد
مثل الصمغ و هو غسل ذلك الشجر و بعد ذلك تيبس الشجرة
وتصير حطباً و في تلك الجزيرة صنف من الوحوش يقال له الكركدن
يرعى فيها رعياء مثل ما يرعى البقر و الجاموس في بلادنا ولكن
جسم ذلك الوحش اكبر من جسم الجمل و ياكل العلق و هو دابة عظيمة
لها قرن واحد غليظ في وسط رأسها طوله قدر عشرة اذرع و فيه صورة
انسان و في تلك الجزيرة شيء من صنف البقر و قد قال لنا البحريون
المسافرون و اهل السياحة في الجبل و الاراضي ان هذا الوحش
المسمى بالكركدن يحمل الفيل الكبير على قرنه و يرعى به في الجزيرة
و السواحل و لم يشعر به و يموت الفيل على قرنه و يسيح دهنه من
حر الشمس على رأسه و يدخل في عينيه فيعمى فيرقد في جانب
السواحل فيجئ له طير الرخ و يحمله في مخالبه و يروح به عند
اولاده و يزقم به و بما على قرنه و قد رايت في تلك الجزيرة شيئاً
كبيراً من صنف الجاموس ليس له عندنا نظير و في ذلك الوادي شيء
كثير من حجر الماس الذي حملته معي و خبأته في جيبي و قايضوني
عليه ببضائع و متاع من عندهم و حملوها لي معهم و اعطوني دراهم
و دنائير و لم ازل سائراً معهم و انا افرج على بلاد الناس و على ما
خلق الله من واد الى واد و من مدينة الى مدينة و نحن نبيع
و نشترى الى ان وصلنا الى مدينة البصرة و قد اقمنا بها اياماً قلائل
ثم جئنا الى مدينة بغداد و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت
عن الكلام الى

حكاية السفرة الثالثة

اعلموا يا اخواني واسمعوا مني حكايتها فانها اعجب من الحكايات المتقدمة قبل تاريخه والله اعلم بغيبه واحكم اني فيما مضى وتقدم لما جئت من السفرة الثانية واني في غاية البسط والانشراح فرحان بالسلامة وقد كسبت ما لا كثيرا كما حكيت لكم امس تاريخه وقد عوض الله علي جميع ما راح مني اقامت بمدينة بغداد مدة من الزمان وانا في غاية الحظ والصفاء والبسط والانشراح فاشتات نفسي الى السفر والفرجة وتشوقت الى المتجر والمكسب والفوائد والنفس امارة بالسوء فهممت واشتريت شيئا كثيرا من البضائع المناسبة لسفر البحر وقد حزمتهما الى السفر وسافرت بها من مدينة بغداد الى مدينة البصرة وجئت الى ساحل البحر فرأيت مركبا عظيمة وفيها تجار وركاب كثيرا هل خير وناس ملاح طيبون اهل دين ومعروف وصلاح فنزلت معهم في تلك المركب وسافرنا على بركة الله تعالى بعونه وتوفيقه وقد استبشرنا بالخير والسلامة ولم نزل سائرين من بحر الى بحر ومن جزيرة الى جزيرة ومن مدينة الى مدينة وفي كل مكان مررنا عليه نتفرج ونبيع ونشتري ونحن في غاية الفرح والسرور الى ان كنا يوما من الايام سائرين في وسط البحر العجاج المتلاطم بالامواج واذا بالريس وهو على جانب المركب ينظر الى نواحي البحر ثم انه لطم على وجهه وطوى قلوب المركب ورمى مراسيها وفتح لحيته ومزق ثيابه وصاح صياحا عظيما فقلنا له يا ريس ما الخبر فقال اعلموا ياركاب السلامة ان الريح غلب علينا وقد عسف بنا في وسط البحر ورمتنا المقادير لسوء بختنا الى جبل الزغب وهم قوم مثل القروذ وما وصل الى هذا المكان احد

وسلم منه قط وقد احس قلبي بهلاكنا اجمعين فما استتم قول الرئيس حتى جاء نا القروذ وقد حاطوا بالمركب من كل جانب وهم شي كثير مثل الجراد المنتشر في المركب وعلى البر فخفنا ان قتلنا منها احدا او ضربناه او طردناه ان يقتلونا لغرط كثرتهم والكثرة تغلب الشجاعة وبقينا خائفين منهم ان يذهبوا رزقنا ومتاعنا وهم اتبع الوحش وعليهم شعور مثل اللبد الاسود ورؤيتهم تفزع ولا يفهم احد لهم كلاما ولا خبرا وهم مستوحشون من الناس صفر العيون سود الوجوه صغار الخلقة طول كل واحد منهم اربعة اشبار وقد طلمعوا على حبال المرساة وقطعوها باسنانهم وقطعوا جميع حبال المركب من كل جانب فمالت المركب من الريح ورست على جبلهم وصارت المركب في برهم وقد قبضوا على جميع التجار والركاب وطمعوا الى الجزيرة واخذوا المركب بجميع ما كان فيها وراحوا بها الى حال سبيلهم وقد تركونا في الجزيرة وخفيت عنا المركب ولا نعلم اين راحوا بها فبينما نحن في تلك الجزيرة نأكل من اثمارها وبقولها وفواكهها ونشرب من الانهار التي فيها اذ لاح لنا بيت عامر في وسط تلك الجزيرة فقصدناه ومشينا اليه فاذا هو قصر مشيد الاركان على الاسوار له باب بضرقتين مفتوح وهو من خشب الأبنوس قد دخلنا باب ذلك القصر فوجدنا له حضيرا واسعا مثل الحوش الراسع الكبير وفي دائرة ابواب كثيرة عالية وفي صدره مصطبة عالية كبيرة وفيها اواني طين معلقة على الكوانين وحواليها عظام كثيرة ولم نر فيها احدا فتعجبنا من ذلك غاية العجب وقد جلسنا في حضير ذلك القصر قليلا ثم بعد ذلك نمنا ولم نزل نائمين من ضجوة النهار الى غروب الشمس واذا بالارض قد ارتجت من تحتنا وسمعنا دويًا

من الجو وقد نزل علينا من اعلى القصر شخص عظيم الخلقة في
صفة انسان وهو اسود اللون طويل القامة كانه نخلة عظيمة وله عيمان
كانهما شعلتان من نار وله انياب مثل انياب الخنازير وله فم عظيم الخلقة
مثل فم البعير وله المشافر مثل مشافر الجمل مرخية على صدره وله
اذنان مثل الجرمين مرخيتان على اكتافه واطافير يديه مثل مغالب
السبع فلما نظرناه على هذه الحالة غبنا عن وجودنا وقوى زرعنا
واشد فزعنا وصرنا مثل الموتى من شدة الخوف والجزع والفرع
وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السند باد البحري ورفقته لما
رأوا هذا الشخص الهائل الصورة حصل لهم غاية الخوف والزع
فلما نزل على الارض جلس قليلا على المصطبة ثم انه قام وجاء عندنا
ثم انه قبض على يدي من بين اصحابي التجار ورفعني بيده
عن الارض وجسني وقلبني فصرت في يده مثل اللقمة الصغيرة
وصار يجسني مثل ما يجس الجزار ذبيحة الغنم فوجدني ضعيفا
من كثرة القهر هزلا من كثرة التعب والسفر وليس في شيء
من اللحم فاطلقني من يده واخذ واحدا غيري من رفيقي وقلبه
كما قلبي وجسه كما جسني واطلقه ولم يزل يجسنا ويقلبنا واحدا
بعد واحد الى ان وصل الى ريس المركب التي كنا فيها وكان رجلا
سمينا غليظا عربض الاكتاف صااحب قوة وشدة فاعجبه وقبض عليه
مثل ما يقبض الجزار على ذبيحته ورماه على الارض ووضع رجله
على رقبته فقصف رقبته وجاء بسيف طويل فادخله في دبره حتى

اخرجه من قبة رأسه واوقد ناراً شديدة وركب عليها ذلك السيف الذي
مشكوك فيه الرئيس ولم يزل يقلبه على الجمر حتى استوى لحمه
واطلعه من النار وحطه قدامه وفسخه كما يفسخ الرجل الفرخة
وصار يقطع لحمه باظافيره ويأكل منه ولم يزل على هذه الحالة
حتى اكل لحمه ونهش عظمه ولم يبق منه شيئاً ورمى باقى اعظام
في جنب القصر ثم انه جلس قليلاً وانطرح ونام على تلك المصطبة
وصار يشجر مثل شجير الخاروف او البهيمه المذبوحة ولم يزل
نائماً الى الصباح ثم قام وخرج الى حال سبيله فلما تحققنا بعده
تحدثنا مع بعضنا وبكينا على ارواحنا وقلنا يا ليتنا غرقنا في البحر
او اكلتنا القروذ خير من شيء الانسان على الجمر والله ان هذا
الموت موت ردي ولكن ما شاء الله كان ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم لقد متنا كمدا ولم يدربنا احد وما بقي لنا نجاة
من هذا المكان ثم افنا قمنا وخرجنا الى الجزيرة لننظر لنا مكانا
نختفي فيه اونهرب وقد هان علينا ان نموت ولا يشوى لحمنا بالنار
فلم نجد لنا مكانا نختفي فيه وقد ادركنا المساء فعادنا الى القصر
من شدة خوفنا وجلسنا قليلاً واذا بالارض قد ارتجت من تحتنا
واقبل علينا ذلك الشخص الاسود وجاء عندنا وصار يقلبنا واحداً
بعد واحد مثل المرة الاولى ويجسنا حتى اعجبه واحد فقبض عليه
وفعل به مثل ما فعل بالرئيس في اول يوم فشواه واكله ونام على تلك
المصطبة ولم يزل نائماً في تلك الليلة وهو يشجر مثل الذبيحة
فلما طلع النهار قام وراح الى حال سبيله وتركنا على جري عادته
فاجتمعنا ببعضنا وتحدثنا وقلنا لبعضنا والله ان نلقى انفسنا في البحر
ونموت غرقاً خير من ان نموت حرقاً لان هذه قتلته شنيعة فقال

واحد منا اسمعوا كلامي اننا نحتال عليه ونقتله ونرتاح
من هممه ونريح المسلمين من عدوانه وظلمه فقلت
لهم اسمعوا يا اخواني ان كان و لابد من قتله فاننا نكول هذا الخشب
و ننقل شيئا من هذا الخشب و نعمل لنا فلكا مثل المركب و بعد ذلك
نحتال في قتله و ننزل في الفلك و نروح في البحر الى اي محل
يريد الله او اننا نقعد في هذا المكان حتى تمر علينا مركب فننزل
فيها و ان لم نقدر على قتله ننزل و نروح في البحر و لو كنا نغرق
فترتاح من شئنا على النار و من الذبيح و ان سلمنا سلمنا و ان غرقنا متنا
شهيدا فقالوا جميعا والله هذا رأي سديد و اتفقنا على هذا الامر
و شرعنا في فعله فنقلنا الاخشاب الى خارج القصر و صنعنا فلكا و ربطناه
على جانب البحر و نزلنا فيه شيئا من الزاد و عدنا الى القصر فلمّا
كان وقت المساء و اذا بالارض قد ارتجت بنا و دخل علينا الاسود
و هو كائن الكلب العقور ثم قلبنا وجسنا واحدا بعد واحد فاخذ واحدا
منا و فعل به مثل ما فعل بسابقه و اكله و نام على المصطبة و صار
شخيرة مثل الرعد فنهضنا و قمنا و اخذنا سيخين من حديد من
الاسياخ المنصوبة و وضعنا هما في النار القوية حتي احمرّا و صارا
مثل الجمر و قبضنا عليهما قبضا شديدا و جئنا بهما الى ذلك الاسود
و هو نائم يشخر و وضعنا هما في عينيه و اكلنا عليهما جميعا
بقوتنا و عزمنا فادخلنا هما في عينيه و هو نائم فانطمستا و صاح
صيحة عظيمة فارتعبت قلوبنا منه ثم قام من فوق تلك المصطبة بعزمه
و صار يفتش علينا ونحن نهرب منه يميننا و شمالا و لم ينظر و قد عمي
بصره فخذنا منه مخافة شديدة و ايقنا في تلك الساعة بالهلاك
و ايسنا من النجاة فعند ذلك قصد الباب و هو يحسّس و خرج منه

و هو يصيح ونحن في غاية الرعب منه و اذا بالارض ترتج من تحتنا من شدة صوته فلما خرج من القصر تبعناه وراح الى حال سبيله و هو يدور علينا ثم انه رجع و معه انثى اكبر منه و اوحش خلقه فلما رأيناها و التي معه افطح حالة منه خفنا غاية الخوف فلما رأونا و اسرعوا اليها نهضنا و فككنا الفلك الذي صنعناه و نزلنا فيه و دفعناه في البحر و مع كل واحد منهم صخرة عظيمة و صاروا يرموننا بها الى ان مات اكثرنا من الرجم و بقي منا ثلاثة اشخاص انا و اثنان و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما نزل في الفلك هو و اصحابه و صار يرمهم الاسود و رفيقته مات اكثرهم و لم يبق منهم الا ثلاثة اشخاص فطلع بهم الفلك الى جزيرة قال فمشينا الى آخر النهار فدخل علينا الليل ونحن على هذه الحالة فمنا قليلا و استيقظنا من منامنا و اذا بثعبان عظيم الخلقة كبير الجثة واسع الجوف قد احاط بنا و قصد واحدا منا فبلعه الى اكتافه ثم بلع باقيه فسمعنا اضلاعه تتكسر في بطنه وراح الى حال سبيله فتعجبنا من ذلك غاية العجب و حزنا على رفيقنا و صرنا في غاية الخوف على انفسنا و قلنا و الله هذا امر عجيب كل موت اشنع من سابقه و كنا فرحنا بسلامتنا من الاسود فما تمت الفرحة لا حول و لا قوة الا بالله و الله قد نجونا من الاسود و من الغرق فكيف تكون نجاتنا من هذه الأفة المشؤومة ثم اننا قمنا فمشينا في الجزيرة و اكلنا من ثمرها و شربنا من انهارها و لم نزل فيها الى وقت المساء فوجدنا شجرة

٢٣ حكاية السند باد البحري مع السند باد الجمال وفيها الحكاية السابعة الثالثة
 عظيمة عالية فطلعناها ونمنا فوقها و علمت انا اعلا فروعها فلما دخل
 الليل واظلم الوقت جاء الشعبان وتلفت يميننا وشمالا ثم انه قصد
 تلك الشجرة التي نحن عليها ومشى حتى وصل الى رفيقي وبلعه
 الى اكتافه والتف به على الشجرة فسمعت عظمه يتكسر في بطنه ثم
 بلعه بتمامه وانا انظر بعيني ثم ان الشعبان نزل من فوق تلك
 الشجرة وراح الى حال سبيله ولم ازل على تلك الشجرة بانني تلك
 الليلة فلما طلع النهار وبان النور نزلت من فوق الشجرة وانا مثل
 الميت من كثرة الخوف والفزع و اردت ان القي بنفسي في البحر
 واستريح من الدنيا فلم تهن عليّ روعي لان الروح عزيزة فربطت
 خشبة عريضة على اقدامي بالعرض وربطت واحدة مثلها على جنبي
 الشمال ومثلها على جنبي اليمين ومثلها على بطني وربطت
 واحدة طويلة عريضة من فوق رأسي بالعرض مثل التي تحت اقدامي
 وصرت انا في وسط هذا الخشب وهو محاط بي من كل جانب وقد
 شددت ذلك شد او ثيقا والقيت نفسي بالجميع على الارض فصرت
 نائما بين تلك الاخشاب وهي محيطة بي كالمقصورة فلما امني
 الليل اقبل ذلك الشعبان على جري عادته ونظر اليّ و قصدني
 فلم يقدر ان يبلغني وانا على تلك الحالة والاشباب حولي من كل
 جانب فدار الشعبان حولي ولم يستطع الوصول اليّ وانا انظر بعيني
 وقد صرت كالميت من شدة الخوف والفزع و صار الشعبان يبعد
 عني ويعود اليّ ولم يزل على هذه الحالة وكلما اراد الوصول اليّ
 ليلتلعني تمنعه تلك الاخشاب المشدودة عليّ من كل جانب ولم يزل
 كذلك من غروب الشمس الى ان طلع الفجر وبان النور و اشرقت
 الشمس فمضى الشعبان الى حال سبيله وهو في غاية ما يكون من

٣٤ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة

القهر و الغيظ فعند ذلك مددت يدي و فككت نفسي من تلك
الاخشاب و انا في حكم الاموات من شدة ما قاسيت من ذلك
النعبان ثم اني قمت و مشيت في الجزيرة حتى انتهيت الى آخرها
نلاحت مني التفاته الى ناحية البحر فرأيت مركبا على بُعد في وسط
اللجة فاخذت فرعا كبيرا من شجرة و لوحته به الى ناحيتهم و انا
اصيح عليهم فلما رأوني قالوا لابد اننا ننظر ما يكون هذا لعلة انسان
ثم انهم قربوا مني و سمعوا صياحي عليهم فجاءوا اليّ و اخذوني معهم
في المركب و سألوني عن حالي فاخبرتهم بجميع ما جرى لي من
اوله الى آخره و ما قاسيته من الشدائد فتعجبوا من ذلك غاية العجب
ثم انهم البسوني من عندهم ثيابا و ستروا عورتني و بعد ذلك قدموا
لي شيئا من الزاد فاكلت حتى اكتفيت و سقوني ماء باردا عذبا فانتعش
قلبي و ارتاحت نفسي و حصل لي راحة عظيمة و احياني الله تعالى بعد
موتي فحمدت الله تعالى على نعمه الوافرة و شكرته و قد قويت همتي
بعد ما كنت ايقنت بالهلاك حتى تخيل لي ان جميع ما انا فيه منام
و لم نزل سائرين و قد طاب لنا الريح باذن الله تعالى الى ان اشرفنا على
جزيرة يقال لها جزيرة السلاطة فوقف الرئيس المركب عليها و ادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والاربعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان المركب التي نزل فيها السند باد
البحري رست على جزيرة فنزل منها جميع التجار و الركاب و اطلعوا
بضائعهم ليبيعوا و يشتروا قال السند البحري فالتفت اليّ صاحب المركب
و قال لي اسمع كلامي انت رجل غريب فقير و قد اخبرتنا انك

حكاية السندباد البحري مع السندباد الجمال وفيها الحكاية السفرة الثالثة ٢٥

قاسيت اهو الا كثيرة ومرادي انفعك بشيء يعينك على الوصول الى بلادك و تبقى تدعولي فقلت له نعم ولك مني الداء * فقال اعلم انه كان معنا رجل مسافر فقدناه و لم نعلم هل هو بالحيوة ام مات ولم نسمع عنه خبرا و مرادي ادفع لك حموله لتبيعها في هذه الجزيرة و تحفظها و نعطيك شيئا في نظير تعبك و خدمتك و ما بقي منها فأخذته الى ان نعود الى مدينة بغداد فنسأل عن اهله و ندفع اليهم بقيتها و ثمن ما بيع منها فهل لك ان تتسلمها و تنزل بها هذه الجزيرة فتبيعها مثل التجار فقلت سمعنا و طاعة لك يا سيدي ولك الفضل و الجميل و دعوت له و شكرته على ذلك فغند ذلك امر الحمالين و البحرية باخراج تلك البضائع الى الجزيرة و ان يسلموها اليّ فقال كاتب المركب يا ريس ما هذه الحمول التي اطلعها البحرية و الحمالون و اكتبها باسم من من التجار فقال اكتب عليها اسم السند باد البحري الذي كان معنا و غرق في الجزيرة و لم يأتنا عنه خبر فنريد ان هذا الغريب يبيعها و يحمل ثمنها و نعطيه شيئا منه نظير تعب و بيعه و الباقي نحمله معنا حتى نرجع الى مدينة بغداد فان وجدناه اعطيناه اياه و ان لم نجده ندفعه الى اهله في مدينة بغداد فقال الكاتب كلامك مليح و رأيك رجيح * فلما سمعت كلام الرئيس و هو يذكران الحمول باسمي قلت في نفسي و الله انا السندباد البحري و انا غرقت في الجزيرة مع جملة من غرق ثم اني تجلدت و صبرت الي ان طلع التجار من المركب و اجتمعوا يتحدثون و يتذاكرون في امور البيع و الشراء فتقدمت الي صاحب المركب و قلت له يا سيدي هل تعرف كيف كان صاحب الحمول التي سلمتها اليّ لايبيعها فقال لي لا اعلم له حالا و لكنه كان رجلا من مدينة

بغداد يقال له السند باد البحري وقد ارسينا على جزيرة من الجزائر
فغرق منا فيها خلق كثير وفقد هو بجملتهم ولم نعلم له خبرا
الى هذا الوقت فعند ذلك صرخت صرخة عظيمة وقلعت له يا ريس
السلامة اعلم اني انا السند باد البحري لم اغرق ولكن لما ارسيت على
الجزيرة وطلع التجار والركاب طلعت انا مع جملة الناس ومع
شيء أكله بجانب الجزيرة ثم اني تلذذت بالجلوس في ذلك المكان
فاخذتني سنة من النوم فنمت وغرقت في النوم ثم اني قمت
فلم اجد المركب ولم اجد احدا عندي وهذا المال مالي وهذه
البضائع بضائعي وجميع التجار الذين يجلبون حجر الماس رأوني وانا
في جبل الماس ويشهدون لي بانني انا السند باد البحري كما اخبرتهم
بقصتي وما جرى لي معكم في المركب و اخبرتهم بانكم نسيتوني
في الجزيرة نائما وقمت فلم اجد احدا وجرى لي ما جرى فلم
سمع التجار الركاب كلامي اجتمعوا علي فممنهم من صدقني ومنهم
من كذبني فبينهم نحن كذلك و اذا بتاجر من التجار حين
سمعني اذكر وادي الماس نهض و تقدم عندي وقال لهم اسمعوا
يا جماعة كلامي اني لما كنت ذكرت لكم اعجب ما رأيت في اسفاري
لما القينا الذبائح في وادي الماس ولقيت ذبيحتي معهم على جري
عادتي طلع في ذبيحتي رجل معلق بها ولم تصدقوني بل كذبتموني
فقالوا نعم حكيت لنا على هذا الامر ولم نصدقك فقال لهم التاجر هذا
الرجل الذي تعلق في ذبيحتي وقد اعطاني شيئا من حجر الماس
الغالي الثمن الذي لا يوجد نظيره وعرضني اكثر ما كان يطلع لي
في ذبيحتي وقد استصحبته معي الى ان وصلنا الى مدينة البصرة
وبعد ذلك توجه الى بلده وودعنا ورجعنا الى بلادنا وهو هذا

واعلمنا ان اسمه السند باد البحري وقد اخبرنا بذهاب المركب و جلوسه في هذه الجزيرة و اعلّموا ان هذا الرجل ما جاء ناّهنّا الاّ لتصدقوا كلامي مما قلته لكم وهذه بضائع كلها رزقه فانه اخبرنا بها في وقت اجتماعه علينا وقد ظهر صدقه في قوله فلما سمع الرئيس كلام ذلك التاجر قام عليّ وجاء عندي و حقق في النظر ساعة وقال ما علامة بضائعك فقلت له اعلم ان علامة بضائعي ما هو كذا وكذا وقد اخبرته بامر كان بيني وبينه لما نزلت معه المركب من البصرة فتحقّق اني انا السند باد البحري فعانقني و سلم عليّ وهناني بالسلامة وقال لي والله يا سيدي ان قصتك عجيبة وامر غريب ولكن الحمد لله الذي جمع بيننا وبينك و ردّ بضائعك و مالك عليك و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للخمسين بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما تبين للرئيس و التجار انه هو بعينه و قال له الرئيس الحمد لله الذي ردّ بضائعك و مالك عليك قال فعندك ذلك تصرف في بضائعي بمعرفتي و ربحت بضائعي في تلك السفر شيئاً كثيراً و فرحت بذلك فرحاً عظيماً و هنأت نفسي بالسلامة و عود مالي اليّ و لم نزل نبيع و نشتر في الجزائر الى ان وصلنا الى بلاد السند و قد بعنا فيها و اشترينا و رأيت في ذلك البحر شيئاً كثيراً من العجائب لا يعد ولا يحصى و من جملة ما رأيت في ذلك البحر سمكة على صفة البقرة و شيئاً على صفة الحمير و رأيت طيراً تخرج من صدف البحر و يبيض و يفرخ على وجه الماء و لا يطلع من البحر على وجه الارض ابداً و بعد ذلك

لم نزل مسافرين باذن الله تعالى وقد طاب لنا الريح والسفر الى ان وصلنا الى البصرة وقد اقامت بها اياما قلائل وبعد ذلك جئت الى مدينة بغداد فتوجهت الى حارتي ودخلت بيتي وسلمت على اهلي واصحابي واصدقائي وقد فرحت بسلامتي وعودي الى بلادي واهلي ومدينتي ودياري وتصدقت ووهبت وكسوت الارامل والايتام وجمعت اصحابي واحبابي ولم ازل على هذه الحالة في اكل وشرب ولهو وطرب وانا اكل طيبا واشرب طيبا واعاش واخالط وقد نسيت جميع ما كان جرى لي وما قاسيت من الشدائد والاهوال وكسبت شيئا في هذه السفرة لايعد ولا يخصني وهذا اعجب ما رأيته في هذه السفرة وفي غد انشاء الله تعالى تبيء الي واحكي لك حكاية السفرة الرابعة فانها اعجب من هذه السفرات ثم ان السند باد البحري امر بان يدفعوا اليه مائه مثقال من الذهب على جري عادته وامر بهد السباط فملوه وتعشى الجماعة وهم يتعجبون من تلك الحكاية وما جرى فيها ثم انهم بعد العشاء انصرفوا الى حال سبيلهم وقد اخذ السند باد الاحمال ما امر له به من الذهب وانصرف الى حال سبيله وهو متعجب مما سمعه من السند باد البحري وبات في بيته ولما اصبح الصباح واضاء بنورة ولاح قام السند باد الاحمال وصلى الصبح وتمشى الى السند باد البحري وقد دخل اليه وسلم عليه وتلقاه بالفرح والانشراح واجلسه عنده الى ان حضر بقية اصحابه وقد قد موا الطعام فاكلوا وشربوا وانبسط فبدأهم بالكلام وحكى لهم

الحكاية الرابعة

قال السند باد البحري اعلموا يا اخواني اني لما عدت الى مدينة

٣٩ حكاية السند باد البحرى مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة
 بغداد واجتمعت على اصحابي واهلي واصحابي وصرت في اعظم
 ما يكون من الهناء والسرور والراحة وقد نسيت ما كنت فيه لكثرة
 الفوائد وغرقت في اللهو والطرب ومجالسة الاحباب والاصحاب
 وانا في ذلك ما يكون من العيش فحمدتني نفسي الخبيثة بالسفر الى
 بلاد الناس وقد اشتقت الى مصاحبة الاجناس والبيع والمكاسب
 فهممت في ذلك الامر واشتريت بضاعة نفيسة تناسب البحر وحزمت
 حمولا كثيرة زيادة عن العادة وسافرت من مدينة بغداد الى مدينة
 البصرة ونزلت حمولي في مركب واصطفت بجماعة من اكابر البصرة
 وقد توجهنا الى السفر وسارت بنا المركب على بركة الله تعالى
 في البحر العجاج المتلاطم بالامواج وطاب لنا السفر ولم نزل على
 هذه الحالة مدة ليال وايام من جزيرة الى جزيرة ومن بحر الى
 بحر الى ان خرجت علينا ريح مختلفة يوما من الايام فرمى الرئيس
 مراسى المركب واوقفها في وسط البحر خوفا عليها من الغرق في وسط
 الاباحة فبينما نحن علي هذه الحالة ندعو ونتصرع الى الله تعالى
 اذ خرج علينا عاصف ريح شديد مزق القلع وقطعه قطعاً وغرق
 الناس وجميع حمولهم وماعهم من البمتع والاموال وغرقت
 انا بجملة من غرق وعمت في البحر نصف نهار وقد تخليت عن
 نفسي فيسر الله تعالى لي قطعة لوح خشب من الواح المركب فركبتها
 انا وجماعة من التجار وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحرى بعد ان غرقت
 المركب وطلع على لوح خشب هو وجماعة من التجار قال اجتمعنا

٤٠ حكاية السند باد البحري مع السند باد السمال وفيها الحكاية السابعة الرابعة

على بعضنا ولم نزل راكبين على ذلك اللوح ونرفض يارجلنا
فى البحر والامواج والرياح تساعدنا فمكثنا على هذه الحالة يوماً
وليلة فلما كان ثاني يوم ضحوة نهـار ثار علينا ريح وهاج البحر
وقوي الموج والرياح فزمانا الماء على جزيرة ونحن مثل الموتى
من شدة السهر والتعب والبرد والجوع والخوف والعطش وقد
مشينا في جوانب تلك الجزيرة فوجدنا فيها نباتاً كثيراً فاكلنا منه
شيئاً يسد رمقنا ويقيتنا وبتنا تلك الليلة على جانب الجزيرة فلما
اصبح الصباح وضاء بنورة ولاح قمنا ومشينا فى الجزيرة يميناً
وشمالاً فلما لنا عمارة على بعد فسرنا في تلك العمارة التي رأيناها
من بعد ولم نزل سائرين الى ان وقفنا على بابها فبينما نحن
واقفون هناك اذ خرج علينا واخذونا عند ملكهم فامرنا بالجلوس
فجلسنا وقد احضر لنا طعاماً لم نعرفه ولا في عمرنا رأينا مثله
فلم تقبله نفسي ولم أكل منه شيئاً دون رفقتي وكان قلة اكلي منه
لطفاً من الله تعالى حتى عشت الى الآن فلما اكل اصحابي من ذلك
الطعام ذهلت عقولهم وصاروا يأكلون مثل المجانين وتغيرت
احوالهم وبعد ذلك احضر والهم دهن النارجيل فسقوهم منه
ودهنوهم منه فلما شرب اصحابي من ذلك الدهن زاغت اعينهم
في وجوههم وصاروا يأكلون من ذلك الطعام بخلاف اكلهم المعتاد
فعند ذلك احترت في امرهم وصرت اتأسف عليهم وقد صار عندي
هم عظيم من شدة الخوف على نفسي من هؤلاء العرايا وقد
تأملتهم فاذا هم قوم مجسوس وملك مدينتهم غول وكل من وصل
الى بلادهم اورأوه او صادفوه فى الوادي والطرقات يجيئون به

الى ملكهم ويطعمونه من ذلك الطعام ويدهنونه بذلك الدهن
فيتسع جوفه لاجل ان يأكل كثيرا ويذهل عقله وتنطمس فكرته
ويصبر مثل الابله فيزيدون له الاكل والشرب من ذلك الطعام
والدهن حتى يسمن ويغلظ فيذبحونه ويطعمونه لملكهم * واما
اصحاب الملك فيأكلون من لحم الانسان بلا شيء ولا طبخ فلما
نظرت منهم ذلك الامر صرت في غاية الكرب على نفسي وعلى
اصحابي وقد صار اصحابي من فرط ما دهشت عقولهم لا يعلمون
ما يفعل بهم وقد سلموهم الى شخص فصار يأخذهم كل يوم ويخرج
يرعاهم في تلك الجزيرة مثل البهائم * واما انا فقد صرت من شدة
الخوف والجوع ضعيفا سقيما الجسم وصار لحي يابسا على عظمي
قلما رأوني على هذه الحالة تركوني ونسوني ولم يتذكرني منهم
احد ولا خطرت لهم على بال الى ان تحملت يوما من الايام وخرجت
من ذلك المكان ومشيت في الجزيرة وبعدت عن ذلك المكان
فرايت رجلا راويا جالسا على شيء مرتفع في وسط البحر فتحققته فاذا
هو الرجل الذي سلموا اليه اصحابي ليرعاهم ومعه شيء كثير من
مثلهم فلما نظرتي ذلك الرجل علم اني مالك عقلي ولم يصبني
شيء مما اصاب اصحابي فاشار الي من بعيد وقال لي ارجع الى
خلفك وامش في الطريق الذي على يمينك تسلك الى الطريق
السلطانية فرجعت الى خلفي كما اشار لي هذا الرجل فنظرت الى
الطريق على يميني فسرت فيها ولم ازل سائرا وانا ساعة اجري من
الخوف وساعة امشي على مهلي حتى اخذت راحتي ولم ازل على
هذه الحالة حتى خفيت عن عيون الرجل الذي دلني على الطريق
وصرت لا انظره ولا ينظرني وغابت الشمس عني واقبل الظلام

فجلست لاستريح و اردت النوم فلم يأتني في تلك الليلة نوم من شدة الخوف والجوع والتعب فلما انتصف الليل قمت ومشيت في الجزيرة ولم ازل سائرا حتى طلعت الشمس على رءس الروابي والبطاح وقد بنورة ولاح وطلعت الشمس على رءس الروابي والبطاح وقد تعبت وجعت وعطشت فصرت آكل من الخشيش والنبات الذي في الجزيرة ولم ازل آكل من ذلك النبات حتى شبعنت وانسد رمقي وبعد ذلك قمت ومشيت في الجزيرة ولم ازل على هذه الحالة طول النهار والليل وكل ما اجوع آكل من النباتات ولم ازل على هذه الحالة مدة سبعة ايام بليا ليها فلما كانت صبيحة اليوم الثامن لاحت مني نظرة فرأيت شيئا من بعيد فسرت اليه ولم ازل سائرا الى ان حصلته بعد غروب الشمس فحققت النظر فيه وانا بعيد عنه وقلبي خائف من الذي قاسيته اولا وثانيا و اذا هم جماعة يجمعون حب الفلفل فلما قربت منهم ونظروني تسارعوا الي وجاؤا عندي وقد احاطوا بي من كل جانب وقالوا لي من انت ومن اين اقبلت فقلت لهم اعلموا يا جماعة اني رجل مسكن واخبرتهم بجميع ما كان من امري وما جرى لي من الالهوال والشدائد وما قاسيته وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والخمسون بعد الخمسمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيدان السند باد البحري لما رأى الجماعة الذين يجمعون الفلفل في الجزيرة وسأله عن حاله حكى لهم جميع ما جرى له وقاساه من الشدائد فقالوا والله هذا امر عجيب ولكن كيف خلاصك من السودان وكيف مرورك عليهم في هذه الجزيرة

وهم خلق كثيرون و يأكلون الناس ولا يسلم منهم احد ولا يقدر ان
يجوز عليهم احد فاخبرتهم بما جرى لي معهم وكيف اخذوا اصحابي
واطعموهم الطعام ولم آكل منه فهنوني بالسلامة و صاروا يتعجبون
مما جرى لي ثم اجلسوني عندهم حتى فرغوا من شغلهم و اتوني
بشيء من الطعام المليح فاكلت منه وكنت جائعا و ارتحت عندهم
ساعة من الزمان وبعد ذلك اخذوني و نزلوا بي في مركب و جاؤا
الى جزيرتهم و مساكنهم و قد اعرضوني على ملكهم فسلمت عليه
و رحب بي و اكرمني و سألني عن حالي فاخبرته بما كان من امري
و ماجري لي و ما اتفق لي من يوم خروجي من مدينة بغداد الى
حين وصلت اليه فتعجب ملكهم من قصتي و ما اتفق لي غاية العجب
هو و من كان حاضرا في مجلسه ثم انه امرني بالجلوس عنده فجلست
و امر باحضار الطعام فاحضروه فاكلت منه على قدر كفايتي و غسلت
يدي و شكرت فضل الله تعالى و حمدته و اثنيت عليه ثم اني قمت
من عند ملكهم و تفرجت في مدينة فاذا هي عامرة كثيرة الاهل و المال
كثيرة الطعام و الاسواق و البضائع و البائعين و المشتريين ففرحت
بوصولي الى تلك المدينة و ارتاح خاطري و استأنست باهلها و صرت
عندهم و عند ملكهم معززا مكرما زبادة على اهل مملكته من عظماء
مدينته و رأيت جميع اكابرها و اعاقرها يركبون الخيول الجياد
الملاح من غير سروج فتعجبت من ذلك ثم اني قلت للملك لاي شيء
يا مولاي لم تركب على سرج فان فيه راحة للراكب و زيادة قوة فقال
لي كيف يكون السرج هذا شيء عمرنا ما رأيناه و لا ركبنا عليه فقلت له
هل لك ان تاذن لي ان اصنع لك سرجا تركب عليه و تنظر حظه فقال
لي افعل فقلت له احضر لي شيئا من الخشب فامر لي باحضار جميع ما طلبته

فعند ذلك طلبت نجّارا شاطرا و جلست عنده وعلمته صنعة السرج وكيف يعملها ثم اني اخذت صونا ونفشته وصنعت منه لبدا واحضرت جلدا والبسته للسرج وصقلته ثم اني ركبت سيورة وشدت شريطته وبعد ذلك احضرت العداد ووصفت له كيفية الركاب فذق ركبا عظيمها وبرّته وبيّضته بالقزدير ثم اني شدت له اهدا با من الحرير وبعد ذلك قمت وجئت بمصان من خيار خيول الملك وشدت عليه ذلك السرج وعلقت فيه الركاب والجمته بلجام وقد مته الى الملك فاعجبه ولاق بخاطره وشكرني وركب فيه وقد حصل له فرح شديد بذلك السرج واعطاني شيئا كثيرا في نظير عملي له فلما نظرتني وزيرة عملت ذلك السرج طلب مني واحدا مثله فعملت له سرجا مثله وقد صار اكبر الدولة واصحاب المناصب يطلبون مني السروج فافعل لهم وعلمت النجار صنعة السرج والعداد صنعة الركاب وصرنا نعمل السروج والركابات ونبيعها للاكابر والمخاديم وقد جمعت من ذلك ما لا كثيرا وصار لي عند هم مقام كبير وحبوني محبة زائدة وبقيت صاحب منزلة عالية عند الملك وجماعته وعند اكابر البلد وارباب الدولة الى ان جلست يوما من الايام عند الملك وانا في غاية السرور والعزّ فبينما انا جالس اذ قال لي الملك اعلم يا هذا انك صرت معززا مكرما عندنا وواحدا منا ولم نقدر على مفارقتك ولا نستطيع خروجا من مدينتنا ومقصودي منك شيء تطيعني فيه ولا تردّ قولي فقلت له وما الذي تريد مني ايها الملك فاني لا اردّ تولك لانه صار لك فضل وجميل واحسان عليّ والحمد لله انا صرت من بعض خدا مك فقال اريد ان ازوجك عندنا بزوجة حسنة مليحة ظريفة صاحبة مال وجهال

حكاية السند باد البحرى مع السند باد المال وفيها الحكاية السفرة الرابعة ٤٥

وتصير مستوطنا عندنا واسكنك عندي وفي قصري فلا تخالفني ولا
ترد كلمتي فلما سمعت كلام الملك استحييت منه وسكت ولم ارد عليه
جوابا من كثرة الحياء منه فقال لي لم لا ترد علي يا ولدي فقلت له
يا سيدي الامر امرى يا ملك الزمان فارسل من وقته وساعته
واحضر القاضي والشهود وزوجني في ذلك الوقت با امرأة شريفة
القدر عالية النسب كثيرة المال والنوال عظيمة الاصل بديعة الجمال
والحسن صاحبة اماكن واملاك وعقارات وادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام الهـ

٤٩ حكاية السند باد البحر مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السقرة الرابعة

بغيرها او كيف يعرضني الله خيرا منها وانا بقي من عمري يوم واحد
فقلت له يا اخي ارجع لعقلك ولا تبشر على روحك بالموت فانك
طيب بخير وعافية فقال لي يا صاحبي وحيوتك في غد تعد مني وما
بقيت عمرك تنظرني فقلت له وكيف ذلك فقال لي في هذا النهار
يد فنون زوجتي ويد فنونني معها في القبر فانها عادتنا في بلادنا
اذا ماتت المرأة يد فنون معها زوجها بالحياة وان مات الرجل
يد فنون معه زوجته بالحياة حتى لا يتلذذ احد منهم بالحياة بعد
رفيقه فقلت له بالله ان هذه العادة رديئة جدا وما يقدر عليها احد
فبينما نحن في ذلك الحديث واذا بغالب اهل المدينة قد حضروا وصاروا
يعززون صاحبي في زوجته وفي نفسه وقد شرعوا في تجهيزها
على جري عادتهم فاحضروا تابوتا وخملوا فيه المرأة وذلك الرجل
معهم وخرجوا بهما الى خارج المدينة واتوا الى مكان في جانب
الجبل على البحر وتقدموا الى مكان ورفعوا عنه حجرا كبيرا فبان
من تحت ذلك الحجر خرزة من حجر مثل خرزة البئر فرموا تلك
المرأة فيها واذا هو جب كبير تحت الجبل ثم انهم جاؤ ابدلك الرجل
وربطوه تحت صدره في سلمية وانزلوه في ذلك الجب وانزلوا
عنده كوز ماء عذب كبير وسبعة ارغفة من الزاد ولما نزلوه
فك نفسه من السلمية فسحبوا السلمية وغطوا فم البئر بذلك
الحجر الكبير مثل ما كان وانصرفوا الى حال سبيلهم وتركوا صاحبي
عند زوجته في الجب فقلت في نفسي والله ان هذا الموت اصعب
من الموت الاول ثم اني جمعت عند ملكهم وقلت له يا سيدي كيف تدفنون
الحي مع الميت في بلادكم فقال لي اعلم ان هذه عادتنا في بلادنا
اذا مات الرجل ندفن معه زوجته واذا ماتت المرأة ندفن معها

زوجها بالحيوة حتى لا نفرق بينهما في الحيوة ولا في الممات وهذه العادة عن اجدادنا فقلت يا ملك الزمان وكذلك الرجل الغريب مثلي اذا ماتت زوجته عندكم تفعلون به مثل ما فعلتم بهذا فقال لي نعم ندفنه معها ونفعل به كما رأيت فلما سمعت ذلك الكلام منه انشقت مرارتي من شدة الغم والحزن على نفسي وذهل عقلي وصرت خائفا ان تموت زوجتي قبلي فيدفنوني معها وانا بالحيوة ثم اني سليت نفسي وقلت لعلي اموت انا قبلها ولم يعلم احد السابق من اللاحق وصرت اتلاهني في بعض الامور فما مضت مدة يسيرة بعد ذلك حتى مرضت زوجتي وقد مكثت ايا ما تلائل وماتت فاجتمع غالب الناس يعزونني ويعزون اهلها فيها وقد جاؤني الملك يعزيني فيها علي جري عادتهم ثم انهم جاؤا لها بغاسلة فغسلوها والبسوها افخر ما عندها من الثياب والمصاغ والقلائد والجواهر من المعادن فلما البسوا زوجتي وحطوها في التابوت وحملوها وراحوا بها الى ذلك الجبل ورفعوا الحجر عن قم الجب والقوها فيه تقدم جميع اصحابي واهل زوجتي يود عونني في روحي وانا اصيح بينهم ان ارجل غريب وليس لي صبر على عادتكم وهم لا يسمعون قولي ولا يلتفتون الى كلامي ثم انهم امسكوني و ربطوني بالغصب وربطوا معي سبعة اقراص من الخبز وكوز ماء عذب على جري عادتهم وانزلوني في ذلك البئر فاذا هو مغارة كبيرة تحت ذلك الجبل وقالوا لي فك نفسك من الجبال فلم ارض افك نفسي فرموا علي الجبال ثم غطوا قم ذلك البئر بذلك الحجر الكبير الذي كان عليه وراحوا الى حال سبيلهم وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الرابعة والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما حطوه في المغارة مع زوجته التي ماتت وردوا باب المغارة وراحوا الى حال سبيلهم قال واما انا فاني رايت في تلك المغارة امواتا كثيرة ورائحتها منتنة كريهة فُلِمْتُ نفسي على ما فعلته وقلت والله اني استحق جميع ما يجري لي وما يقع لي ثم اني صرت لا اعرف الليل من النهار وصرت اتقوت باليسير ولا أكل حتى يكاد ان يقطعني الجوع ولا اشرب حتى يشتد بي العطش وانا خائف ان يفرغ ما عندي من الزاد والماء وقلت لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اي شيء بلاني بالزواج في هذه المدينة وكلما اقول خرجت من مصيبة اتع في مصيبة اقوى منها والله ان موتي هذا موت مشعوم ياليتني غرقت في البحر اومت في الجبال كان احسن لي من هذا الموت الردي ولم ازل على هذه الحالة اُلُوم نفسي ونمت على عظام الاموات واستعنت بالله تعالى وسرت اتمنى الموت فلم اجله من شدة ما انا فيه ولم ازل على هذه الحالة حتى احرق قلبي الجوع والهيمى العطش فتعدت وحسست على الخبز واكلت منه شيئا قليلا وتجرعت عليه شيئا قليلا من الماء ثم اني قمت على حيلي وصرت امشي في جوانب تلك المغارة فرأيتها متسعة الجوانب خالية البطون ولكن في ارضها اموات كثيرة وعظام رميمية من قديم الزمان فعند ذلك عملت لي مكانا في جانب المغارة بعيدا عن الموتى الطريين وضرت انام فيه وقد قل زادي ولم يبق معي الا شيء يسير وقد كنت اكل في كل يوم اواكثر اكلة واشرب شربة خوفا من فراغ الماء والزاد من

عندي قبل موتي ولم ازل على هذه الحالة الى ان جالست يوما من الايام بيمينما انا جالس متفكر في نفسي كيف افعل اذا فرغ زادي والماء من عندي واذا بالصخرة قد تزحزحت عن مكانها ونزل منه النور عندي فقلت يا ترى ما الخبر واذا بالقوم واقفون على رأس البحر وقد نزلوا رجلا ميتا وامرأة معه بالحياة وهي تبكي وتصيح على نفسها وقد نزلوا عندها شيئا كثيرا من الزاد والماء فصرت انظر المرأة وهي لم تنظرني وقد غطوا فم البحر بالحجر وانصرفوا الى حال سبيلهم فقامت انا واخذت في يدي قصبة رجل ميت وجئت الى المرأة وضربت بها ثانيا وثالثا فماتت فاخذت خبزها وما معها ورأيت عليها شيئا كثيرا من الحلبي والحلل والقلائد والجواهر والمعادن ثم اني اخذت الماء والزاد الذي مع المرأة وقعدت في الموضع الذي كنت عملته في جانب المغارة لانام فيه وصرت أكل من ذلك الزاد شيئا قليلا على قدر ما يقوتني حتى لايفرغ بسرعة فاموت من المجوع والعطش واقمت في تلك المغارة مدة من الزمان وانا كل من دفنوه اقل من دفن معه بالحياة وأخذا كله وشربه اتقوت به الى ان كنت نائما يوما من الايام فاستيقظت من منامي وسمعت شيئا يركب في جانب المغارة فقلت مايكون هذا ثم اني قمت ومشيت نحوه ومعي قصبة رجل ميت فلما احس بي فرّ وهرب مني فاذا هو وحش فتبعته الى صدر المغارة فبان لي نور من مكان صغير مثل النجمة تارة يبان لي وتارة يخفى عني فلمّا نظرته قصدت نحوه وبقيت كلما اتقرب منه يظهر لي نور منه ويتسع فعند ذلك تحققت انه خرق في تلك المغارة ينفذ المخلّاء فقلت في نفسي لا بد ان يكون لهذا المكان حركة اما ان

٥٠ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الرابعة

يكون فما ثانيا مثل الذي نزلوني منه واما ان يكون تخريق من هذا المكان ثم اني تفكرت في نفسي ساعة من الزمان ومشيت الى ناحية النور واذابه نقب في ظهر ذلك الجبل من الوحوش نقبوه وصاروا يدخلون منه الى هذا المكان وياكلون الموتى حتى يشبعون ويطلعون من ذلك النقب فلما رأيت هدأت روعي واطمأنت نفسي وارتاح قلبي واثقنت بالحياة بعد الممات وصرت كأني في المنام ثم اني عالجت حتى طلعت من ذلك النقب فرأيت نفسي على جانب البحر المالج فوق جبل عظيم وهو قاطع بين البحرين وبين الجزيرة والمدينة ولا يستطيع أحد الوصول اليه فحمدت الله تعالى وشكرته وفرحت فرحا عظيما وتوي قلبي ثم اني بعد ذلك رجعت من النقب الى تلك المغارة ونقلت جميع ما فيها من الزاد والماء الذي كنت وفّرته ثم اني اخذت من ثياب الاموات ولبست شيئا منها غير الذي كان عليّ واخذت من ما عليهم شيئا كثيرا من انواع العقود والجواهر وقلائد اللؤلؤ والمصاغ من الفضة والذهب المرصع بانواع المعادن والتحف وربطت في ثيابي ثياب الموتى وطلعتها من النقب الى ظهر الجبل ووقفت على جانب البحر وبقيت في كل يوم انزل المغارة واطلع عليها وكل من دفنوه اخذ زاده وماءه واقتله سواء كان ذكرا او انثى واطلع من ذلك النقب فاجلس على جانب البحر لانتظر الفرج من الله تعالى بهركب تجوز عليّ وصرت انقل من تلك المغارة كل شيء رأيت من المصاغ واربطه في ثياب الموتى ولم ازل على هذه الحالة مدة من الزمان وادرك شهر زاد الصباح فسمكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السندباد البحري صار ينقل من تلك المغارة ما يلقاه فيها من المصاغ وغيره ويجلس على جانب البحر مدة من الزمان قال فبينما انا جالس يوما من الايام على جانب البحر وانا متفكر في امري واذا بمركب جائرة في وسط البحر العجاج المتلاطم بالامواج فاخذت في يدي ثوبا ابيض من ثياب الموتى وربطته في عكاز وجريت به على شاطئ البحر وصرت اشير اليهم بذلك الثوب حتى لاحت منهم التفاته فرأوني وانا في رأس الجبل فجاءوا الي وسمعوا صوتي وارسلوا الي زورقا من عندهم وفيه جماعة من المركب فلما قربوا مني قالوا لي من انت وما سبب جلوسك في هذا المكان وكيف وصلت الى هذا الجبل وما في عمرنا رأينا احدا جاء اليه فقلت لهم اني رجل تاجر غرقت المركب التي كنت فيها فطلعت على لوح ومعني حوائجي وقد سهل الله علي بالطلوع الى هذا المكان وحوائجي معي باجتهادي وشطارتي بعد تعب شديد فاخذوني معهم في الزورق وحملوا جميع ما كنت اخذته من المغارة مربوطا في الثياب والاكفان وساروا بي الى ان طلعت في المركب عند الرئيس ومعني جميع حوائجي فقال لي الرئيس يا رجل كيف ووصلك الى هذا المكان وهو جبل عظيم ووراءه مدينة عظيمة وانا عمري اسافر في هذا البحر واجوز على هذا الجبل فلم ارا احدا فيه غير الوحوش والطيور فقلت له اني رجل تاجر كنت في مركب كبيرة وقد انكسرت وغرق جميع اسبابي من هذا القماش والثياب كما تراها فوضعتها على لوح

كبير من الواح المركب فساعد تنى القدرة والنصيب حتى طلعت على هذا الجبل وقد صرت انتظر احدا يجوز فيأخذني معه ولم اخبرهم بما جرى لي فى المدينة ولا فى المغارة خوفا ان يكون معهم احد فى المركب من تلك المدينة ثم اني طلعت لصاحب المال كثيرا من مالي وقلت له يا سيدي انت سبب نجاتي من هذا الجبل فخذ هذا مني نظير جميلك الذي فعلته معي فلم يقبله مني وقال لي نحن لا نأخذ من احد شيئا و اذا رأينا غريقا على جانب البحر او فى الجزيرة نعمله معنا و نطعمه و نسقيه و ان كان عريانا نكسوه و لما نصل الى بندر السلامة نعطيه شيئا من عندنا هدية و نعمل معه المعروف و الجميل لوجه الله تعالى فعند ذلك دعوت له بطول العمر و لم نزل مسافرين من جزيرة الى جزيرة و من بحر الى بحر و انا ارجو النجاة و صرت فرحانا بسلامتي و كلما اتفكر تعودى فى المغارة مع زوجتي يغيب عقلي وقد وصلنا بقدرة الله مع السلامة الى مدينة البصرة فطلعت اليها و اقامت فيها اياما قلائل و بعدها جئت الى مدينة بغداد فجئت الى حارتي و دخلت داري و قابلت اهلي واصحابي و سألت منهم ففرحوا بسلامتي و هنونى و قد خذنت جميع ما كان معي من الامتعة فى حواصلى و تصدقت و وهبت و كسوت الايتام و الارامل و صرت فى غاية البسط و السرور و قد عدت لهما كنت عليه من المعاشرة و المرافقة و مصاحبة الاخوان و الملهو و الطرب و هذا اعجب ما صار لي فى السفرة الرابعة ولكن يا اخى تعشّ عندي و خذ عادتك و فى غد تجي عندي فاخبرك بما كان لي و ما جرى لي فى السفرة الخامسة فانها اعجب و اغرب مما سبق ثم امر له بمائة مثقال ذهباً و مد السماط و تعشى الجماعة و انصرفوا الى حال سبيلهم

وهم متعجبون غاية العجب وكل حكاية اعظم من التي قبلها وقد
راح السند باد الحمال الى منزله وبات في غاية البسط والانشراح
وهو متعجب ولما اصبغ الصباح وضاء بنوره ولاح قام السند باد
البري وصلى الصبح وتمشى الى ان دخل دار السند باد البحري
وصبح عليه فردد به وامره بالجلوس عنده حتى جاء بقية اصحابه
فاكلوا وشربوا وتلذذوا وطربوا ودارت بينهم المحادثة فابتدأ
السند باد البحري بالكلام وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن
الكلام

فلما كانت الليلة السادسة والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغنى ايها الملك السعيد ان السند باد البحري ابتدأ بالكلام
فيهم

الحكاية الخامسة

نقال اعلموا يا اخواني اني لما رجعت من السفرة الرابعة وقد غرقت
في اللهو والطرب والانشراح ونسيت جميع ما كنت لقيته وما جرى لي وما
قاسيته من شدة فرحي بالمكسب والربح والفوائد فحمدتني نفسي في السفر
والفرج في بلاد الناس وفي الجزائر فقامت وهممت في ذلك واشتريت
بضاعة نفيسة تناسب البحر وحزمت الحمول وسرت من مدينة بغداد
وتوجهت الى مدينة البصرة ومشيت على جانب الساحل فرأيت
مركبا كبيرة عالية مليحة فاعجبني فاشتريتها وكانت عدتها جديدة
واكثريت لها ريسا وبحرية ونظرت عليها عبيدي وغلماي
وانزلت فيها حمولي وجاءني جماعة من التجار فنزلوا حمولهم فيها

٥٤ حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة
و دفعوا اليّ الاجرة و سرنّا و نحن في غاية الفرح و السرور و قد
استبشرنا بالسلامة و الكسب و لم نزل مسافرين من جزيرة الى جزيرة
و من بحر الى بحر و نحن نتفرج في الجزائر و البلدان و نطلع اليها
نبيع فيها و نشترى و لم نزل على هذه الحالة الى ان وصلنا يوما من
الايام الى جزيرة كبيرة خالية من السكان و ليس فيها احد و هي
خراب قراء و فيها قبة عظيمة بيضاء كبيرة الحجم فطلعنا نتفرج
عليها و اذا هي بيضة رخ كبيرة فلما طلع التجار اليها و تفرجوا
عليها و لم يعلموا انها بيضة رخ ضربوها بالحجارة فكسرت و نزل
منها ماء كثير و قد بان منها فرخ الرخ فسحبوه منها و طلعوه من
تلك البيضة و ذبحوه و اخذوا منه لحما كثيرا و انا في المركب و لم
يطلعوني على ما فعلوه فعند ذلك قال لي واحد من الركاب
ياميدي قم تفرج على هذه البيضة التي تحسبها قبة فقمّت لا تفرج
عليها فوجدت التجار يضرّبون البيضة فصحت عليهم لا تفعلوا هذا
الفعل فيطلع طير الرخ و يكسر مركبنا و يهلكنا فلم يسمعوا كلامي
فبينما هم على هذه الحالة و اذا بالشمس قد غابت عنا و النهار اظلم
و صار فوقنا غمامة اظلم الجو منها فرفعنا رؤؤ و سنا ننظر ما الذي حال
بيننا و بين الشمس فرأينا اجنحة الرخ هي التي حجبت عنا ضوء
الشمس حتى اظلم الجو و ذلك لما جاء الرخ و رأى بيضته انكسرت
صاح علينا فجاءت رفيقته و صارا حائمين على المركب يصرخان
علينا بصوت اشد من الرعد فصحت انا على الرئيس و البحرية
و قلت لهم ادفعوا المركب و اطلبوا السلامة قبل ما نهلك فاسرع الرئيس
و طلع التجار و حل المركب و سرنّا في تلك الجزيرة فلما رأنا الرخ
سرنّا في البحر غاب عنا ساعة من الزمان و قد سرنّا و اسرعنا في السير

فلما كانت الليلة السابعة والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما طلع من الغرق الى الجزيرة. واكل من فواكهها وشرب من انهارها وحمد الله تعالى واثنى عليه قال ولم ازل على هذه الحالة قاعدا في الجزيرة الى ان امسى المساء واقبل الليل فقامت انا مثل القليل مما حصل لي من التعب والخوف ولم اسمع في تلك الجزيرة صوتا ولم ارفيها احدا ولم ازل را قدا فيها الى الصباح ثم قامت على حيلي ومشيت بين تلك الاشجار فرأيت ساقية على عين ماء جارية وعند تلك الساقية شيخ جالس مابيح وذلك الشيخ مؤزر بازار من ورق الاشجار فقلت في نفسي لعل هذا الشيخ طلع الى هذه الجزيرة وهو من الغرقى الذين كسرت بهم المركب ثم دنوت منه وسلمت عليه فرد علي السلام بالاشارة ولم يتكلم فقلت له يا شيخ ما سبب جلوسك في هذا المكان فحرك رأسه وتاسف و اشار لي بيده يعني احملني على رقبتك وانقلني من هذا المكان الى جانب الساقية الثانية فقلت في نفسي اعمل مع هذا معروفا وانقله الى هذا المكان الذي يريد لعل ثوابه يحصل لي فتقدمت اليه وحملته على اكتافي وجئت الى المكان الذي اشار لي اليه وقلت له انزل على مهلك فلم ينزل عن اكتافي وقد لفّ رجله على رقبتني فنظرت الى رجله فرأيتهما مثل جلد البجاموس في السواد والخشونة ففرغت منه و اردت ان ارميه من فوق اكتا في فقرط على رقبتني برجليه و خنقني بهما حتى اسودت الدنيا في وجهي وغبت عن وجودي و وقعت في الارض مغشيا علي مثل الميت فرفع ساقيه و ضربني

حكاية السند باد البحري مع السند باد الجمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة ٥٧
 على ظهري و على اكتافي فحصل لي الم شديد فنهضت قائما به
 وهو راكب على اكتافي وقد تعبت منه فاشار لي بيده ان ادخل بين
 الاشجار الى اطيب الفواكه و اذا خالفته يضربني برجليه ضربا اشد
 من ضرب الاسواط ولم يزل يشير لي بيده الى كل مكان اراده وانا
 امشي به اليه وان توانيت او تمهلتمت يضربني وانا معه شبه الاسير
 وقد دخلنا في وسط الجزيرة بين الاشجار و صار يبول و يشري
 على اكتافي و لا ينزل ليلا و لا نهارا و اذا اراد النوم يلف رجليه
 على رقبتي و ينام قليلا ثم يقوم و يضربني باقوم مسرعا به و لا يستطيع
 مخالفته من شدة ما اقا سي منه و قد لمت نفسي على ما كان مني
 من حملة و الشفقة عليه ولم ازل معه على هذه الحالة وانا في اشد
 ما يكون من التعب و قلت في نفسي انا فعلت مع هذا خيرا
 فانه قلب عليّ شرا والله ما بقيت افعل مع احد خيرا طول عمري
 و قد صرت اتمنى الموت من الله تعالى في كل وقت و كل ساعة
 من كثرة ما انا فيه من التعب و المشقة و لم ازل على هذه الحالة
 مدة من الزمان الى ان جئت به يوما من الايام الى مكان في
 الجزيرة فوجدت فيه يقطينا كثيرا و منه شيء كثير يابس فاخذت
 منه واحدة كبيرة يابسة و فتحت رأسها و صفيتها و مشيت بها الى
 شجرة العنب فملأتها منها و سدلت رأسها و وضعتها في الشمس
 و تركتها مدة ايام حتى صارت خمر اصفا و صرت في كل يوم اشرب
 منه لاستعيني به على تعبتي مع ذلك الشيطان المرير و كلما سكرت
 منها تفوي همتي فنظرني يوما من الايام و انا اشرب فأشارت لي
 بيده ما هذا فقلت له هذا شيء مليم يقوي القلب و يشرح الخاطر
 ثم اني جريت به و رقصت بين الاشجار و حصل لي نشأة من السكر

٥٨ حكاية السند باد البحري مع السند باد العمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة

فصفقت و غنيت و انشרכת فلما رأني على هذه الحالة اشار لي ان انا وله اليقظة ليشرب منها فخفت منه و اعطيتها له فشرب ما كان باقيا فيها و رماها على الارض و قد حصل له طرب فصار ينهز على اكتاني ثم انه سكر و غرق في السكر و قد ارتخت جميع اعضائه و فرائسه و صار يتمايل من فوق اكتاني فلما علمت بسكره و انه غاب عن الوجود مددت يدي الى رجليه و فككتهما من رقبتي ثم ملت به الى الارض ففعدت و القيته عليها و ادرك شهر زاد الصباح فسكمت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الثامنة والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما القي الشيطان عن اكتافه على الارض قال فما صدقت اني خلصت نفسي و نجوت من ذلك الامر الذي كنت فيه ثم اني خفت منه ان يقوم من سكره و يؤذيني فاخذت صخرة عظيمة من بين الاشجار و جمت اليه فضربته على رأسه و هو نائم فاختلط لحمه بدمه و قد قتل فلا رحمة الله عليه و بعد ذلك مشيت في الجزيرة و قد ارتاح خاطري و جمعت الى المكان الذي كنت فيه على ساحل البحر و لم ازل في تلك الجزيرة أكل من اثمـارها و اشرب من انهارها مدة من الزمان و انا اترقب مركبا تمر عليّ الى ان كنت جالسا يوما من الايام متفكرا فيما جرى لي و ما كان من امري و اقول في نفسي يا ترى يهينني الله سالما ثم اعود الى بلادي واجتمع باهلي واصحابي و اذا بهركب قد اقبلت من وسط البحر العجاج المتلاطم بالامواج و لم تزل سائرة حتى رست على تلك الجزيرة و طلع

منها الركاب الى الجزيرة فمشيت اليهم فلما نظروني اتبلوا عليّ
كلهم مسرعين و اجتمعوا حولي وقد سألوني عن حالي و ما سبب
وصولي الى تلك الجزيرة فاخبرتهم بامري و ما جرى لي فتعجبوا من ذلك
غاية العجب و قالوا لي ان هذا الرجل الذي ركب على اكتافك
يسمى شيخ البحر و ما احد دخل تحت اعضائه و خلص منه الا انت
و الحمد لله على سلامتك ثم انهم جاؤا لي بشيء من الطعام
فاكلت حتى اكتفيت و اعطوني شيئا من الملبوس لبسته و سترت به
عورتني ثم اخذوني معهم في المركب و قد سرنا اياما و ليالي
فرمتنا المقادير على مدينة عالية البناء جميع بيوتها مطلة على
البحر و تلك المدينة يقال لها مدينة القرو و لما يدخل الليل
تأتى الناس الذين هم ساكنون في تلك المدينة يخرجون من هذه
الابواب التي على البحر ثم ينزلون في زوارق و مراكب و يبيتون
في البحر خوفا من القرودان تنزل عليهم في الليل من الجبال
فطلعت اتفرج في تلك المدينة فسافرت المركب ولم اعلم فندمت
على طلوعي الى تلك المدينة و تذكرت رفقتي و ما جرى لي مع
القرو أولا و ثانيا فقعدت ابكي و انا حزين فتقدم اليّ رجل من
اصحاب هذا البلد و قال لي يا سيدي كأنك غريب في هذه الديار
فقلت له نعم انا غريب و مسكين و كنت في مركب قد رست عليّ
تلك المدينة فطلعت منها لا تفرج في المدينة و عدت اليها
فلم ارغا فقال قم و سر معنا و انزل الزورق فانك ان تعدت في
المدينة ليلا اهلكتك القرو فقلت له سمعا و طاعة و قمت من
وقتي و ساعتني و نزلت معهم في الزورق و دفعوه من البحر حتى
ابعدوه عن ساحل البحر مقدار ميل و باتوا تلك الليلة و انا معهم

فلما اصبح الصباح رجعوا بالزورق الى المدينة وطلعوا وراح كل واحد منهم الى شغله ولم تنزل هذه عادتهم في كل ليلة وكل من تخلف منهم في المدينة بالليل جاء اليه القـرود واهلكوه وفي النهار تطلع القـرود الى خارج المدينة فيأكلون من اثمار البساتين ويرقدون في الجبال الى وقت المساء ثم يعودون الى المدينة وهذه المدينة في اقصى بلاد السودان ومن اعجب ما وقع لي بمن هذه المدينة ان شخصا من الجماعة التي بت معهم في الزورق قال لي يا سيدي انت غريب في هذه الديار فهل لك صنعة تشتغل فيها فقلت له لا والله يا اخي ليس لي صنعة ولست اعرف عمل شي وانما انا رجل تاجر صاحب مال ونوال وكان لي مركب ملكي مشحونة باموال كثيرة وبضائع فكسرت في البحر وغرق جميع ما كان فيها وما نجوت من الغرق الا باذن الله فرزقني الله بقطعة لوح ركبتهما فكانت السبب في نجاتي من الغرق فعند ذلك قام الرجل واحضر لي مخللة من تطن وقال لي خذ هذه المخللة واملاها حجارة زلط من هذه المدينة واخرج مع جماعة من اهل المدينة وانا رفقتك بهم واوصيهم عليك وافعل كما يفعلون فلعلك ان تعمل بشي يستعين به على سفرك وعودك على بلادك ثم ان ذلك الرجل اخذني واخرجني الى خارج المدينة فنقيت حجارة صغارا من الزلط وملأت تلك المخللة واذا بجماعة خارجين من المدينة فارفقتني بهم واوصاهم علي وقال لهم هذا رجل غريب فخذوه معكم وعلموه اللقط فلعله يعمل بشي يتقوت به ويبقى لكم الاجر والثواب فقالوا سمعنا وطاعة ورحبوا بي واخذوني معهم وساروا وكل واحد منهم معه مخللة مثل المخللة التي معي مملوءة زلطا

حكاية السند باد البحري مع السند باد الحمال وفيها الحكاية السفرة الخامسة ٦١

ولم نزل سافرين الى ان وصلنا الى واد واسع فيه اشجار كثيرة عالية لا يقدر احد ان يطاع عليها وفي ذلك الوادي قرود كثيرة فلما رأنا هذه القرد نفرت منا وطلعت تلك الاشجار فصاروا يرمون القرد بالحجارة التي معهم في المخالي والقرد تقطع من ثمار تلك الاشجار وترمي بها هو لاء الرجال فنظرت تلك الثمار التي ترميها القرد واذا هي جوز هندي فلما رأيت ذلك العمل من القوم اخترت شجرة عظيمة عليها قرد كثيرة وجئت اليها وصرت ارجم هذه القرد فتقطع ذلك الجوز وترميني به فاجمعه كما تفعل القوم فما فرغت الحجارة من مخلاتي حتى جمعت شيئا كثيرا فلما فرغ القوم من هذا العمل لموا جميع ما كان معهم و جعل كل واحد منهم ما اطاقه ثم عدنا الى المدينة في باقي يومنا فجئت الى الرجل صاحب الذي ارفقني بالجماعة واعطيته جميع ما جمعت وشكرت فضله فقال لي خذ هذا بعه وانتفع بثمنه ثم اعطاني مفتاح مكان في دارة وقال لي ضع في هذا المكان هذا الذي بقي معك من الجوز واطلع في كل يوم مع الجماعة مثل ما طلعت هذا اليوم والذي تجيء به ميز منه الردي وبعه وانتفع بثمنه واحفظه عندك في هذا المكان فلعلك تجمع منه شيئا يعينك على سفرك فقلت له اجرک على الله تعالى وفعلت مثل ما قال لي ولم ازل في كل يوم املاء المخلاة من الحجارة واطلع مع القوم واعمل مثل ما يعملون وقد صاروا يتواصلون بي ويدلونني على الشجرة التي فيها الثمر الكثير ولم ازل على هذه الحالة مدة من الزمان وقد اجتمع عندي شيء كثير من الجوز الهندي الطيب وبعث شيئا كثيرا وكثر عندي ثمنه وصرت اشترى كل شيء رأيت ولاق بخاطري وقد صفا وقتي وزاد في كل المدينة حظي

[illegible]

فلما كانت الليلة التاسعة والخمسون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما نزل من
مدينة القروء في المركب واخذ ما كان معه من الجوز الهندي
وغيره واكثرى مع الرئيس قال وقد ساروا بالمركب في ذلك اليوم
ولم نزل سائرين من جزيرة الى جزيرة ومن بحر الى بحر وكل جزيرة
رسينا عليها ابيع فيها من ذلك الجوز واقايض وقد عوض الله
عليّ بازيد مما كان معي وضاع مني وقد مررنا على جزيرة فيها
شيء من القرفة والفلفل وقد ذكرلنا جماعة انهم نظروا على كل
عنقود من عنقود الفلفل ورقة كبيرة تظله وتلقى عنه المطر اذا
امطرت واذا ارتفع عنه المطر انقلبت الورقة عن العنقود ونزلت
بجانبه فاخذت معي من تلك الجزيرة شياً كثيراً من الفلفل والقرفة
مقايضة بالجوز وقد مررنا على جزيرة العسرات وهي التي فيها
العود القماري ومن بعدها على جزيرة اخرى مسيرتها خمسة ايام

و فيها العود الصيني وهو اعلا من القماري و اهل تلك الجزيرة اقبل
حالة و دينا من اهل جزيرة العود القماري فانهم يحبون الفساد
و شرب الخمر و لا يعلمون الاذان و لا امر الصلوة و جئنا بعد ذلك
الى معاطن اللؤلؤ فاعطيت الغواصين شيئا من جوز الهند و قلت لهم
غو صوا على بختي و نصيبي فغاصوا في تلك البركة و قد طلعموا
شيئا كثيرا من اللؤلؤ الكبير الغالي و قالوا لي يا سيدي والله ان
بختك سعيد فاخذت جميع ما طلعموه لي في المركب و قد سرنا
على بركة الله تعالى و لم نزل سائرين الى ان وصلنا البصرة فطلعت
فيها و اقمنا بها مدة يسيرة ثم توجهت منها الى مدينة بغداد
و دخلت حارتي و جئت الى بيتي و سلمت على اهلي و اصحابي
و هنوني بالسلامة و خزنت جميع ما كان معي من البضائع و الامتعة
و كسوت الایتام و الارامل و تصدقت و وهبت و هاديت اهلي
و اصحابي و احبابي و قد عوض الله علي باكثر مما راح مني اربع
مرات و قد نسيت جميع ما جرى لي و ما قاسيته من التعب بكثرة الربح
و القوائد و عدت لما كنت عليه في الز من الاول من المعاشرة
و الصحبة و هذا اعجب ما كان من امري في السفرة الخامسة
و لكن تعشوا فلما فرغوا من العشاء امر للسند باد الحمال بمائة
مئقال من الذهب فاخذها و انصرف و هو متعجب من ذلك
الامر و بات السند باد الحمال في بيته و لما اصبح الصباح قام علي
حيله و صلى الصبح و مشى الى ان وصل الى دار السند باد البحري
فدخل عليه و صبح عليه فامر بالجلوس فجلس عنده و لم يزل
يتحدث معه حتى جاء بقية اصحابه فتحدثوا و مدوا السماط و اطوا
و شربوا و تذاذوا و طربوا و ابتدأ السند باد البحري يحدثهم بحكاية

السفرة السادسة

فقال لهم اعلموا يا اخواني و احبابي واصحابي اني لما
جئت من تلك السفرة الخامسة ونسيت ما كنت قاسيته بسبب
اللهو والطرب والبسط والانشراح وانا في غاية الفرح والسرور
ولم ازل علي هذه الحالة الى ان جلست يوما من الايام في حظ و سرور
وانشراح زائد فبينما انا جالس و اذا بجماعة من التجار وردوا علي
وعليهم آثار السفر فعند ذلك تذكرت ايام قدومي من السفر
وفرحي بلقاء اهلي واصحابي و احبابي وفرحي بدخولي بلادي
فاشتاقت نفسي الى السفر والتجارة فعزمت على السفر واشترت لي
بضائع نفيسة فاخرة تصلح للبحر وحملت حمولي وسافرت من مدينة
بغداد الى مدينة البصرة فرأيت مركبا عظيمة فيها تجار و اكابر
ومعهم بضائع نفيسة فنزلت حمولي معهم في هذه المركب و سرنا
بالسلامة من مدينة البصرة و ادرك شهر ر زاد الصباح فسكتت
عن الكلام

فلما كانت الليلة الموفية للمستين بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السندباد البحري لما جهز حموله
ونزلها في المركب من مدينة البصرة و سافر قال ولم نزل مسافرين
من مكان الى مكان ومن مدينة الى مدينة ونحن نبيع ونشتري وننتفرج
على بلاد الناس وقد طاب لنا السعد والسفر واغتنمنا المعاش
الى ان كنا سائرين يوما من الايام و اذا بريس المركب صرخ وصاح
ورمى عمامته و لطم على وجهه و نتف لحيمته و وقع في بطن المركب

من شدة الغم والقهر فاجتمع عليه جميع التجار والركاب وقالوا له يا ريس ما الخبر فقال لهم الريس اعلموا باجماعة اننا قد تهنأ بمركبنا وخرجنا من البحر الذي كنا فيه ودخلنا بحرا لم نعرف طرقة و اذا لم يقيض الله لنا شيأ يخلصنا من هذا البحر والاهلكنا باجمعنا فادعوا الله تعالى ان ينجينا من هذا الامر ثم ان الريس قام على حيله وصعد على الصاري و اراد ان يحصل القلوع فقوي الريح علي المركب فردّها على مؤخرها فانكسرت دفتها قرب جبل عال فنزل الريس من الصاري وقال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا يقدر احد ان يمنع المقدور والله اننا قد وقعنا في مهلكة عظيمة ولم يبق لنا منها مخلص ولا نجاة فبكى جميع الركاب على انفسهم ودّع بعضهم بعضا لفراغ اعمارهم وانقطع رجاءهم ومات المركب على ذلك الجبل فانكسرت وتفرقت الواحها فغرق جميع ما كان فيها ووقع التجار في البحر فمنهم من غرق ومنهم من تمسك بذلك الجبل و طلع عليه وكنت انا من جملة من طلع ذلك الجبل و اذا فيه جزيرة كبيرة عند ها كثير من المراكب المكسرة وفيها ارزاق كثيرة على شاطئ البحر من الذي يطرحه البحر من المراكب التي كسرت و غرق ركبها وفيها شيء كثير يحير العقل والفكر من المتاع والاموال التي يلقيها البحر على جوانبها فعند ذلك طلعت اعلا تلك الجزيرة ومشيت فيه فرأيت في وسطها عين ماء عذب جار خارج من تحت اول ذلك الجبل و داخل في آخره من الجانب الثاني فعند ذلك طلع جميع الركاب علي ذلك الجبل الى الجزيرة وانتشروا فيها وقد ذهلت عقولهم من ذلك وصاروا مثل المجانين من كثرة ما رأوا في الجزيرة من الامتعة

والاموال التي على ساحل البحر وقد رأيت في وسط تلك العين
شيئاً كثيراً من اصناف الجواهر والمعادن واليواقيت واللائى الكبار
الملوكية وهي مثل الحصى في مجارى الماء في تلك الغيطان وجميع
ارض تلك العين تشرق من كثرة ما فيها من المعادن وغيرها
ورأينا شيئاً كثيراً في تلك الجزيرة من اعلا العود الصيني والعود
القماري وفي تلك الجزيرة عين نابعة من صنف العنبر الخام وهو
يسيل مثل الشمع على جانب تلك العين من شدة حر الشمس
ويمتد على ساحل البحر فتطلع الهرايش من البحر تبلعه وتنزل به
في البحر فيجهد في بطونها فتقذفه من افواهها في البحر فيجهد
على وجه الماء فعند ذلك يتغير لونه واحواله فتقذفه الامواج الى
جانب البحر فيأخذه السياحون والتجار الذين يعرفونه فيبيعونه * واما
عنبر الخام الخالص من البلع فانه يسيل على جانب تلك العين
وينجم بارضه واذا طلعت عليه الشمس يسيح وتبقى منه رائحة
ذلك الوادي كله مثل المسك واذا زالت عنه الشمس يجهد وذلك
المكان الذي فيه هذا العنبر الخام لا يقدر احد على دخوله
ولا يستطيع سلوكه فان الجبل محيط بتلك الجزيرة ولا يقدر احد
على صعود ذلك الجبل ولم نزل دائرين في تلك الجزيرة نتفرج
على خلق الله تعالى فيها من الارزاق ونحن متحيرون في امرنا
وفيما نراه وعندنا خوف شديد وقد جمعنا على جانب الجزيرة
شيئاً قليلاً من الزاد فصرنا نوفره ونأكل منه في كل يوم او يومين
اكلة واحدة ونحن خائفون ان يفرغ الزاد منا فنموت كهنا من
شدة الجوع والخوف وكل من مات منا نغسله ونكفنه في ثياب
وقماش من الذي يطرحه البحر على جانب الجزيرة حتى مات منا

خلق كثير ولم يبق منا إلا جماعة قليلة فضعفنا بوجع البطن من البحر واقمنا مدة قليلة فمات جميع اصحابي ورفقائي واحد ابعد واحد وكل من مات منهم ندفنه وبقيت في تلك الجزيرة وحدي وبقي معي زاد قليل بعد ان كان كثيرا فبكيت على نفسي وقلت يا ليتني مت قبل رفقائي وكانوا غسلموني ودفنوني فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والستون بعد الخمسمائة

قلت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما دفن رفقاؤه جميعا وصار في الجزيرة وحده قال ثم اني اتمت مدة يسيرة و قمت حفرت لنفسي حفرة عميقة في جانب تلك الجزيرة و قلت في نفسي اذا ضعفت وعلمت ان الموت قد اتاني ارقد في هذا القبر فاموت فيه ويبقى الريح يسفى الرمل علي فيغطيني واصير مدفونا فيه وصرت الوم نفسي على قلعة عقلي وخروجي من بلادي ومدينتي وسفري الى البلاد بعد الذي قاسيته اولاً وثانياً وثالثاً ورابعاً وخامساً ولا سفرة من الاسفار الا واقسي احوالا وشدائد اشق واصعب من الاحوال التي قبلها وما اصدق بالنجاة والسلامة واتوب عن السفر في البحر وعن عودي اليه و لست محتاجا لمال وعندي شيء كثير والذي عندي لا اقدر ان افنيه ولا اضيع نصفه في باتي عمري وعندي ما يكفيني وزيادة ثم اني تفكرت في نفسي و قلت والله لا بد ان هذا النهر له اول وآخر ولا بد له من مكان يخرج منه الى العمار والرأي السديد عندي اني اعمل لي فلكا صغيرا على قدر ما اجلس فيه وانزل والقيمه في هذا النهر واسير به فان

وجدت لي خلاصا اخلص و انجو باذن الله تعالى وان لم اجد لي
مخلصا اموت داخل هذا النهر احسن من هذا المكان و صرت اتسمر
على نفسي ثم اني قمت و سعيت فجمعت اخشابا من تلك الجزيرة
من خشب العود الصيني و القمارى و شدتها على جانب البحر
بحبال من حبال المراكب التي كسرت و جئت بالواح متساوية من
الواح المراكب و وضعتها في ذلك الخشب و جعلت ذلك الفلك على
عرض ذلك النهر او اقل من عرضه و شدته شدا طيبا مكينا و قد
اخذت معي من تلك المعادن و الجواهر و الاموال و اللؤلؤ الكبير
الذى مثل الحصى و غير ذلك من الذى في تلك الجزيرة و شيئا
من العنبر الخام الخالص الطيب و وضعته في ذلك الفلك و وضعت
فيه جميع ما جمعته من الجزيرة و اخذت معي جميع ما كان باقيا
من الزاد ثم اني القيمت ذلك الفلك في هذا النهر و جعلت له
خشبتيين على جنبيه مثل المجاديف و عملت بقول بعض الشعراء

وَحَلَّ الدَّارَ تَنْعَى مَنْ بَنَاهَا	فَرَحَّ لْ عَنْ مَكَانٍ فِيهِ ضِيمٌ
وَنَفْسِكَ لَمْ تَجِدْ نَفْسًا سِوَاهَا	فَانَّكَ وَاجِدٌ اَرْضًا بَارِضٌ
فَكُلُّ مُصِيبَةٍ يَأْتِيْ اِنْتَهَاهَا	وَلَا تَجْزَعُ لِحَادِثَةِ اللَّيَالِي
فَلَيْسَ يَمُوتُ فِي اَرْضٍ سِوَاهَا	وَمَنْ كَانَتْ مَنِيَّتُهُ بَارِضٌ
فَمَا لِلنَّفْسِ نَاصِحَةٌ سِوَاهَا	وَلَا تَبْعَثْ رَسُوْلَكَ فِي مَهْمٍ

و سرت بذلك الفلك في النهر و انا متفكر فيما يصير اليه امرى
و لم ازل سائرا الى المكان الذى يدخل فيه النهر تحت ذلك الجبل
و دخلت الفلك في ذلك المكان و قد صرت في ظلمة شديدة
تحت الجبل و لم يزل الفلك داخل بي مع الماء الى ضيق تحت

الجبل و صارت جوانب الفلك تحكّ في جوانب النهر و رأسي تحكّ في سقف النهر و لم اقدر على اني اعود منه و قد لمت نفسي على ما فعلته بروحي و قلت ان ضاق هذا المكان على الفلك قلّ ان يخرج منه و لا يمكن عوده فاهلك في هذا المكان كمدا بلا محالة و قد انطرحت على وجهي في الفلك من ضيق النهر و لم ازل سائرا و لا اعلم ليلا من نهار بسبب الظلمة التي انا فيها تحت ذلك الجبل مع الفزع و الخوف على نفسي من الهلاك و لم ازل على هذه الحالة سائرا في ذلك النهر و هو يتسع تارة و يضيق اخرى و لكن الظلمة قد اتعبتني تعباً شديداً فاخذتني سنة من النوم من شدة قهري فتمت علي وجهي في الفلك و لم يزل سائرا بي وانا نائم لا ادري بكثير و لا قليل ثم اني استيقظت فوجدت نفسي في النور ففتحت عيني فرأيت مكانا واسعا و ذلك الفلك مربوط على حزيرة و حولي جماعة من الهنود و الحبشة فلما رأوني قمت نهضوا اليّ و كلموني بلسانهم فلم اعرف ما يقولون و بقيت اظن انه حلم و ان هذا في المنام من شدة ما كنت فيه من الضيق و القهر فلما كلموني و لم اعرف حديثهم و لم ارد عليهم جوابا تقدم اليّ رجل منهم و قال لي بلسان عربي السلام عليكم يا اخانا ما تكون انت و من اين جئت و ما سبب مجيئك الى هذا المكان و من اين دخلت في هذا الماء و اي بلاد خلف هذا الجبل لا ننا لا نعلم ان احدا سلك من هناك الينا فقلت له ما تكونون انتم و اي ارض هذه فقال لي يا اخي نحن اصحاب الزرع و الغيطان و جئنا لنسقي غيطاننا و زرعا فوجدناك نائما في الفلك فامسكناه و ربطناه عندنا حتى تقوم على مهلك فاخبرنا ما سبب وصولك اليّ هذا المكان فقلت له بالله عليك يا سيدي

٧٠ حكاية السند باد البحري مع السند باد الجمال وفيها الحكاية السفرة السادسة

اقتني بشيء من الطعام فاني جائع و بعد ذلك اسألني عما تريد فاسرع و اتاني بالطعام فاكلت حتى شبعت و ارتعت و سكن روعي و ازداد شعبي و ردت لي روحي فحمدت الله تعالى على كل حال و فرحت بخروجي من ذلك النهر و وصولي اليهم و اخبرتهم بجميع ماجرى لي من اوله الى آخره و ما لقيته في تلك النهر و ضيقه و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السند باد البحري لما طلعت من الفلك على جانب الجزيرة ورأى فيها جماعة من الهنود و الحبشة و ارتاح من تعبته سأله عن خبرهم بقصته ثم انهم تكلموا مع بعضهم و قالوا لابد اننا نأخذه معنا و نعرضه على ملكنا ليخبره بما جرى له قال فاخذوني معهم و حملوا معي الفلك بجميع ما فيه من المال و النوال و الجواهر و المعادن و المصاغ و قد ادخلوني على ملكهم و اخبروه بما جرى فسلم علي و رحب بي و سألني عن حالي و ما اتفق لي من الامور فاخبرته بجميع ما كان من امري و ما لقيته من اوله الى آخره فتعجب الملك من هذه الحكاية غاية العجب و هناني بالسلامة فعند ذلك قمت و طلعت من ذلك الفلك شيئاً كثيراً من المعادن و الجواهر و العود و العنبر الخام و اهديته الى الملك فقبله مني و اكرمني اكراماً زائداً و انزلني في مكان عنده و قد صاحبت اخيارهم و عزوني معزة عظيمة و صرت لا افارق دار الملك و صارت الواردون الى تلك الجزيرة يسألوني عن امور بلادي فاخبرهم بها وكذلك اسألهم عن امور بلادهم فيخبروني بها الى

ان سألني ملكهم يوما من الايام عن احوال بلادي وعن احوال حكم
 الخليفة في بلاد مدينة بغداد فاخبرته بعد له في احكامه فتعجب
 من اموره وقال لي والله ان الخليفة له امور عقلية واحوال مرضية
 وانت قد حببتي فيه ومرادي ان اجهز له هدية وارسالها معك
 اليه فقلت سمعا وطاعة يا مولانا اوصلها اليه واخبره انك محب
 صادق ولم ازل مقيما عند ذلك الملك وانا في غاية العز والاکرام
 وحسن معيشة مدة من الزمان الى ان كنت جالسا يوما من الايام
 في دار الملك فسمعت بخبر جماعة من تلك المدينة انهم جهزوا لهم
 مركبا يريدون السفر فيها الى نواحي مدينة البصرة فقلت في نفسي
 ليس لي اوفق من السفر مع هؤلاء الجماعة فاسرعت من وقتي
 وساعتي وقبلت يد ذلك الملك واعلمته بان مرادي السفر مع
 الجماعة في المركب التي جهزوها لاني اشتقت الى اهلي وبلادي
 فقال لي الملك الرأي لك وان شئت الاقامة عندنا فعلى الرأس
 والعين وقد حصل لنا انسك فقلت والله يا سيدي قد غمرتني
 بحميلك واحسانك ولكني قد اشتقت الى اهلي وبلادي وعمالتي
 فلما سمع كلامي احضر التجار الذين جهزوا المركب واوصاهم علي
 وقد وهب لي شيئا كثيرا من عنده ودفع عني اجرة المركب وارسل
 معي هدية عظيمة الى الخليفة هارون الرشيد بمدينة بغداد ثم اني
 ودعت الملك وودعت جميع اصحابي الذين كنت اتردد عليهم
 ثم نزلت تلك المركب مع التجار وسرنا وقد طاب لنا الريح والسفر
 ونحن متوكلون على الله سبحانه وتعالى ولم نزل مسافرين من بحر
 الى بحر ومن جزيرة الى جزيرة الى ان وصلنا بالسلامة باذن الله
 تعالى الى مدينة البصرة فطلعت من المركب ولم ازل مقيما بارض

البصرة اياما وليالي حتى جهزت نفسي وحملت حمولي وتوجهت الى مدينة بغداد دار السلام فدخلت على الخليفة هارون الرشيد وقدمت اليه تلك الهدية واخبرته بجميع ما جرى لي ثم خزنت جميع اموالي وامتعتي ودخلت حارتي وجاءني اهلي واصحابي وقرت الهدايا على جميع اهلي وتصدقت ووهبت وبعد مدة من الزمان ارسل اليّ الخليفة فسالني عن سبب تلك الهدية ومن اين هي فقلت يا امير المؤمنين والله لا اعرف للمدينة التي هي منها اسما ولا طريقا ولكن لما غرقت المركب التي كنت فيها طلعت على جزيرة وقد صنعت لي فلما نزلت فيه في نهر كان في وسط جزيرة واخبرته بما جرى لي في السفرة وكيف كان خلاصي من ذلك النهر الى تلك المدينة وبما جرى لي فيها وبسبب ارسالي الهدية فتعجب الخليفة من ذلك غاية العجب وامر المؤرخين ان يكتبوا حكايتي ويجعلوها في خزائنه ليعتبر بها كل من رآها ثم انه اكرمني اكراما زائدا وقد اقامت بمدينة بغداد على ما كنت عليه في الزمان الاول ونسيت جميع ما جرى لي وما قاسيته من اوله الى آخره ولم ازل في لذة عيش ولهو وطرب وهذا ما كان من امري في السفرة السادسة يا اخواني وان شاء الله تعالى في غد احكي لكم حكاية السفرة السابعة فانها اعجب واغرب من هذه السفرات ثم انه امر بمد السماط وتعشوا عنده وامر السندباد الكمال بمائة مئة مال من الذهب فاخذها وانصرف الى حال سبيله وانصرف الجموعة وهم متعجبون من ذلك غاية العجب وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام

فلما كانت الليلة الثالثة والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما حكي حكاية
سفرته السادسة وراح كل واحد الى حال سبيله بات السند باد البري
في منزله ثم صلى الصبح وجاء الى منزل السند باد البحري واقبل
الجماعة فلم يكملوا ابتداء السند باد البحري بالكلام في

حكاية السفرة السابعة

وقال اعلموا يا جماعة اني لما رجعت من السفرة السادسة
عدت لما كنت عليه في الزمن الاول من البسط والانشراح واللهو
والطرب اتمت على تلك الحالة مدة من الزمان وانا متواصل الهناء
والسرور ليلا ونهارا وقد حصل لي مكاسب كثيرة وفوائد عظيمة
فاشتاقت نفسي الى الفرجة في البلاد والى ركوب البحر وعشرة التجار
وسماع الاخبار فهممت في ذلك الامر وقد حزمت احمالا بحرية
من الامتعة الفاخرة وحملتها من مدينة بغداد الى مدينة البصرة
فرايت مركبا محضرة للسفر وفيها جماعة من التجار العظام فنزلت
معهم واستأنست بهم وقد سرنا بسلامة وعافية قاصدين السفر
وقد طاب لنا الريح حتى وصلنا الى مدينة تسمى مدينة الصين
ونحن في غاية الفرح والسرور نتحدث مع بعضنا في امر السفر
والتجر فبينما نحن على هذه الحالة واذا برّيح عاصف هب من
مقدم المركب ونزل علينا مطر شديد حتى ابتلنا وابتلت حمولنا
فغطينا الحمول باللباد والخيش خوفا على البضاعة من التلف بالمطر
وصرنا ندعو الله تعالى ونترضع اليه في كشف ما نزل بنا مما نحن

فيه فعند ذلك قام ريس المركب وشد حزامه وتشمر وطلع الصاري
ثم انه التفت يميناً وشمالاً وبعد ذلك نظر الى اهل المركب ولطم
على وجهه وبتف لحيته فقلنا يا ريس ما الخبر فقال لنا اطلبوا
من الله تعالى النجاة مما وقعنا فيه وابكوا على انفسكم وودعوا
بعضكم واعلموا ان الريح قد غلب علينا ورمانا في آخر بحار الدنيا
ثم ان الريس نزل من فوق الصاري وفتح صندوقه وخرج منه كيسا
قطنا وفكه و اخرج منه ترابا مثل الرماد وبله بالماء وصبر عليه
قليلا ثم شمّه ثم انه اخرج من ذلك الصندوق كتابا صغيرا وقرأ فيه
وقال لنا اعلموا يا ركاب ان في هذا الكتاب امرا عجيبا يدل على
ان كل من وصل الى هذه الارض لم ينج منها بل يهلك فان هذه
الارض تسمى اقليم الملوک وفيها قبر سيدنا سليمان بن داود
عليهما السلام وفيه حيات عظام الخلقة هائلة المنظر فكل مركب
وصلت الى هذا الاقليم يطلع لها حوت من البحر فيبلغها بجميع
ما فيها فلمما سمعنا هذا الكلام من الريس تعجبنا غاية العجب من
حكايته فلم يتم الريس كلامه لنا حتى صارت المركب ترتفع بنا عن الماء
ثم تنزل وسمعنا صرخة عظيمة مثل الرعد القاصف فارتعبنا منها
وصرنا كالاموات وابقنا بالهلاك في ذلك الوقت واذا بحوت قد
اقبل على المركب كالجبل العالي ففزعنا منه وقد بكينا على انفسنا
بكاء شديدا وتجهزنا للموت وصرنا ننظر الى ذلك الحوت ونتعجب
من خلخته الهائلة واذا بحوت قد اقبل علينا فمارأينا اعظم خلقة منه
ولا اكبر فعند ذلك ودعنا بعضنا بعضا ونحن نهبكي على ارواحنا واذا بحوت
ثالث قد اقبل وهو اكبر من الاثنين اللذين جاأنا قبله فصرنا لانعي
ولا نعقل وقد اندهشت عقولنا من شدة الخوف والفرع ثم ان هذه

الحكمة ان الثلاثة صاروا يدورون حول المركب وقد هوى الحوت الثالث ليلبع المركب بكل ما فيها فا اذا برىح عظيم ثارت فقامت المركب ونزلت على شعب عظيم فانكسرت وتفرقت جميع الالواح وغرقت جميع الحمول والتجار والركاب في البحر فضلعت انا جميعا ما كان علي من الثياب ولم يبق علي غير ثوب واحد ثم عمّت قليلا فلحقّمت لوحاً من الواح المركب وتعلفت به ثم اني طلعت عليه وركبتة وقد صارت الامواج والارياح تلعب بي على وجه الماء وانا قابض على ذلك اللوح والموج يرفعني ويحطني وانا في اشد ما يكون من المشقة والخوف والجوع والعطش وصرت الروم نفسي على ما فعلته وقد تعبنت نفسي بعد الراحة وقتلت لروحي يا سند بادايا بحري انت لم تتب وكل مرة تقاسي فيها الشدايد والتعب ولم تتب عن سفر البحر وان تبت تكذب في التوبة فقاس كل ماتلقاه فانك تستحق جميع ما يحصل لك وادرك شير زاد الصباح فسكتت

عن الكلام المـــــــــــــعــــــــــــــ

فلما كانت الليلة الرابعة والستون بعد الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما غرق في البحر ركب
لوحاً من الخشب وقال في نفسه استحق جميع ما يجري لي وكل هذا
مقدور عليّ من الله تعالى حتى ارجع عما انا فيه من الطمع وهذا
الذي اقا عليه من طمعي فان عندي ما لا كثيراً ثم انه قال وقد رجعت
لعقلي وقلت اني في هذه السفرة قد تبت الى الله تعالى توبة نصوحا
عن السفر وما بقيت عمري اذكره على لساني ولا على بالي ولم ازل
اتضرع الى الله تعالى وابكي ثم اني تذكرت في نفسي ما كنت فيه

من الراحة و السرور واللهو والطرب والانشرائح ولم ازل على هذه الحال اول يوم وثاني يوم الى ان طلعت على جزيرة عظيمة وفيها شيء كثير من الاشجار والانهار فصرت اكل من ثمر تلك الاشجار واشرب من ماء تلك الانهار حتى انتعشت وردت لي رוחي وقويت همتي وانشرح صدري ثم مشيت في الجزيرة فرأيت في جانبها الثاني نهرا عظيما من الماء العذب ولكن ذلك النهر يجري جرياقويا فتذكرت امر الفلك الذي كنت فيه سابقا وتلت في نفسي لا بد اني اعمل لي فلما مثله فلعلني انجو من هذا الامر فان نجوت به حصل المراد وتبت الى الله تعالى من السفر وان هلكت ارتاح قلبي من التعب والمشقة ثم اني قمت فجمعت اخشابا من تلك الاشجار من خشب الصندل العال الذي لا يوجد مثله وانا لا ادري اي شيء هو ولما جمعت تلك الاخشاب تحملت باغصان ونبات من هذه الجزيرة وقلتها مثل الحبال وشدت بها الفلك وقلت ان سلمت فمن الله ثم اني نزلت في ذلك الفلك وصرت به في ذلك النهر حتى خرجت من آخر الجزيرة ثم بعدت عنها ولم ازل سائرا اول يوم وثاني يوم وثالث يوم بعد مفارقة الجزيرة وانا نائم ولم اكل في هذه المدة شيئا ولكن اذا عطشت شربت من ذلك النهر وصرت مثل الفرج الدائخ من شدة التعب والجوع والخوف حتى انتهت بي الفلك الى جبل عال والنهر داخل من تحته فلما رأيت ذلك خفت على نفسي من الضيق الذي كنت فيه اول مرة في النهر السابق وادت اني اوقف الفلك واطلع منه الى جانب الجبل فغلبني الماء فجذب الفلك وانا فيه ونزل به تحت الجبل فلما رأيت ذلك ايقنت بالهلاك وقلت لا حول ولا قوة الا بالله

العلي العظيم ولم يزل الفلك سائرا مسافة يسميرة ثم طلع الى مكان واسع واذا هو واد كبير والماء يهدر فيه وله دوي مثل دوي الرعد وجران مثل جريان الريح فصرت قابضا على ذلك الفلك بيدي وانا خائف ان افزع من فوقه والامواج تلعب بي يمينا وشمالا في وسط ذلك المكان ولم يزل الفلك منحدرًا مع الماء الجاري في ذلك الوادي وانا لا اقدر على منعه ولا استطيع الدخول به في جهة البر الى ان رسي بي على جانب مدينة عظيمة المنظر مليحة البناء فيها خلق كثير فلما رأوني وانا في ذلك الفلك منحدر في وسط النهر مع التيار رموا عليّ الشبكة والحبال في ذلك الفلك ثم طلعوا الفلك من ذلك النهر الى البر وقد سقطت بينهم وانا مثل الميت من شدة الجوع والسهر والخوف فتلقاني من بين هؤلاء الجماعة رجل كبير السن وهو شيخ عظيم وقد ركب بي ورمى عليّ ثيابا كثيرة جميلة فسترت بها عورتني ثم انه اخذني و سار بي وادخلني الحمام وجاء لي بالاشربة المنعشة والروائح الزكية ثم بعد خروجنا من الحمام اخذني الى بيته وادخلني فيه ففرح بي اهل بيته ثم اجلسني في مكان ظريف وهيا لي شياً من الطعام الفاخر فاكلت حتى شبعت وحمدت الله تعالى على نجاتي وبعد ذلك قدم لي غلمانه ماء ساخنا فغسلت يدي و جاءني جواريه بمناشف من الحرير فنشفت يدي ومسحت فمي ثم ان ذلك الشيخ قام من وقته واخلى لي مكانا منفردا وحده في جانب داره والزم غلمانه وجواره بخدمتي وقضاء حاجتي وجميع مصالحتي فصاروا يتعهدونني ولم ازل على هذه الحالة عنده في دار الضيافة ثلاثة ايام وانا على اكل طيب وشرب طيب ورائحة طيبة حتى ردت لي روحي

وسكن روعي وهدأ قلبي وارتاحت نفسي فلما كان اليوم الرابع تقدم اليّ الشيخ وقال لي أنستنا يا ولدي والحمد لله على سلامتك فهل لك ان تقوم معي الى ساحل البحر وتنزل السوق فتبيع البضاعة وتقبض ثمنها لعلك تشتري لك بها شيئاً تتجر فيه فسكت قليلاً وقلت في نفسي من اين معي بضاعة وما سبب هذا الكلام ثم قال الشيخ يا ولدي لا تهتم ولا تتفكر فقم بنا الى السوق فان رأينا من يعطيك في بضاعتك ثمناً يرضيك اقبضه لك وان لم يجيئ فيها شيء يرضيك احطها لك عندي في حواصلي حتي تجيئ ايام البيع والشاء فتفكرت في امري وقلت لعقلي طاعه حتى تنظر اي شيء تكون هذه البضاعة ثم اني قلت له سمعاً وطاعة يا عم الشيخ والذي تفعله فيه البركة ولا يمكن مخالفتك في شيء ثم اني جئت معه الى السوق فوجدته قد فك الفلك الذي جئت فيه وهو من خشب الصندل واطلق المنادي عليه وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السند باد البحري لما ذهب مع الشيخ الى شاطئ البحر ورأى الفلك الذي جاء فيه من خشب الصندل مفكوكاً ورأى الدلال يدلّ عليه جاء التجار وفتحوا باب سعوره وتزايدوا فيه الى ان بلغ ثمنه الف دينارو بعد ذلك توقف التجار عن الزيادة فالتفت اليّ الشيخ وقال اسمع يا ولدي هذا سعر بضاعتك في مثل هذه الايام فهل تبيعها بهذا السعر او تصبر وانا احطها لك عندي في حواصلي حتي يجيئ اوان زيادتها في الثمن فنيبعها لك فقلت له يا سيدي الامر مرك فاعمل ماتريد فقال

حكاية السند بادا البحري مع السند بادا الحمال وفيها الحكاية السفرة السابعة ٧٩

يا ولدي اتبيعني هذا الحطب بزيادة مائة دينار ذهباً فرق ما اعطى
فيه التجار فقلت له نعم بعثك و قبضت الثمن فعند ذلك امر غلمانه
بنقل ذلك الخشب الى حواصله ثم اني رجعت معه الى بيته فجلسنا
وعدي جميع ثمن ذلك الحطب واحضر لي اكياساً و حط المال
فيها و قفل عليها بقفل حديد و اعطاني مفتاحه و بعد مدة ايام
و ليال قال الشيخ يا ولدي اني اعرض عليك شيئاً و اشتهي ان تطاوعني
فيه فقلت له و ما ذلك الامر فقال لي اعلم اني بقيت رجلاً كبير السن
ليس لي ولد ذكر و عندي بنت صغيرة السن ظريفة الشكل عندها
مال كثير و جمال فاريد ان ازوجها لك و تقعد معها في بلادنا ثم اني
امللك جميع ما هو عندي و ما تملك يدي فاني بقيت رجلاً كبيراً
وانت تقوم مقامني فسكت ولم اتكلم فقال لي اطعني يا ولدي في الذي اتوله
لك فان مرادي لك الخير فان اطعنتني زوجتك ابنتي و تبقى مثل وادي
و جميع ما في يدي و ما هو ملكي يصير لك و ان اردت التجارة
و السفر الى بلادك لا يمنعك احد و هذا مالك تحت يدك فافعل
ما تريد و تختاره فقلت له و الله يا عم الشيخ انت صرت مثل والدي
و انا قاسيت احوالاً كثيرة و لم يبق لي رأي و لا معرفة فالامر امرك في
جميع ما تريد فعند ذلك امر الشيخ غلمانه باحضار القاضي و الشهود
فاحضروهم و زوجني ابنته و عمل لنا و ليممة عظيمة و فرحاً كبيراً
و ادخلني عليها فرأيتها في غاية الحسن و الجمال بقدر و اعتدال
و عليها شيء كثير من انواع الحلبي و الحلل و المعادن و المصاغ
و العقود و الجواهر الثمينة و ما قيمتها الآلاف الآلاف من الذهب
و لا يقدر احد على ثمنها فلما دخلت عليها اعجبمتني و وقعت المحبة
بيننا و اتممت معها مدة من الزمان و انا في غاية الانس و الانشراح و قد

توفى والدها الى رحمة الله تعالى فجهز ناه و دفناه ووضعت يدي على ما كان معه وصار جميع غلماناه غلماني وتحت يدي في خدمتي ولاني التجار مرتبته فانه كان كبير هم ولم يأخذ احد منهم شيئا الا بمعرفته واذنه لانه شيخهم وصرت انا في مكانه فلما خالطت اهل تلك المدينة وجدتهم تنقلب حالتهم في كل شهر فتظهر لهم اجنحة يطفرون بها الى عنان السماء ولا يبقى متخلفا في تلك المدينة غير الاطفال والنساء فقلت في نفسي اذا جاء رأس الشهر سأل احدا منهم فلعلهم يحملوني معهم الى اين يروحون فلما جاء رأس ذلك الشهر تغيرت روائهم وانقلبت صورهم فدخلت على واحد منهم وقلت له بالله عليك انك تحملني معك حتى اتفرج و اعود معكم فقال لي هذا شيء لا يمكن فلم ازل اتدخل عليه حتى انعم عليّ بذلك وقد وافقتهم وتعلقت به فطاربي في الهواء ولم اعلم احدا من اهل بيتي ولا من غلماني ولا من اصحابي ولم يزل طائرا بي ذلك الرجل وانا علي اكتافه حتى علا بي في الجو فسمعت تسبيح الاملاك في قبة الافلاك فتعجبت من ذلك وقلت سبحان الله والحمد لله فلم استتم التسبيح حتى خرجت نار من السماء فكادت تحرقهم فنزلوا جميعا وقد القوني على جبل عال وقد صاروا في غاية الغيظ مني وراحوا وخلصوني فصرت وحدي في ذلك الجبل فلمت نفسي على ما فعلت وقلت لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انا كلما اخلص من مصيبة اتق في مصيبة اقوى منها ولم ازل في ذلك الجبل ولا اعلم اين اذهب و اذا بغلامين سائرين كأ نهما قمران وفي يد كل واحد منهما قضيب من ذهب يتعكز عليه فتقدمت اليهما وسلمت عليهما فردا عليّ السلام فقلت لهما بالله عليكما من انتما وما شأنكما فقالا لي نحن من عباد الله تعالى ثم انهما اعطيانى

تضيها من الذهب الاحمر الذي كان معهما و انصرفا الى حال سبواهما
وخلينا في فصرت على رأس ذلك الجبل وانا اتمكز بالعكاز واتفكر في
امر هذين الغلامين واذا بحية قد خرجت من تحت ذلك الجبل وفي فمها
رجل بلعته الى تحت سرتة وهو يصيح ويقول من يخلصني يخلصه الله
من كل شدة فتقدمت الى تلك الحية وضربت بها بالقضيب الذهب على رأسها
فمرت الرجل من فمها وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والستون نعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان السند باد البحري لما ضرب الحية
بالقضيب الذهب الذي كان بيده و القت الرجل من فمها قال فتقدم
الي الرجل و قال حيث كان خلاصي على يديك من هذه الحية
فما بقيت افارتك و انت صرت رفيقي في هذا الجبل فقلت له مرحبا
وسرنا في ذلك الجبل و اذا بقوم اقبلوا علينا فنظرت اليهم و اذا
فيهم الرجل الذي كان حملني على اكتافه و طاربي فتقدمت اليه
و اعتذرت له و تلطفت به و قلت له يا صاحبي ما هكذا تفعل الاصحاب
باصحابهم فقال لي الرجل انت الذي اهلكتنا بتسيحك على ظهري
فقلت له لا تؤخذني فني لم يكن لي علم بهذا الامر ولكني لا اتكلم
بعد ذلك ابدا فسمع باخذي معه ولكنه شرط علي ان لا اذكر
الله و لا اسبحه على ظهري ثم انه حملني و طاربي مثل الاول حتى
اوصلني الى منزلي فتلقني زوجتي و سلمت علي و هنتني بالسلامة
و قالت لي احترس من خروجك بعد ذلك مع هؤلاء الاقوام ولا
تعاشرهم فانهم اخوان الشياطين و لا يعلمون ذكر الله تعالى فقلت
لها كيف كان حال ابيك معهم فقالت لي ان ابي لم يكن منهم

ولم يعمل مثلهم والرأي عندي حيث مات ابي انك تبيع جميع ما عندنا و تأخذ بثمانه بضائع ثم تسافر الى بلادك و اهلك و انا اسير معك وليس لي حاجة بالعودة هنا في هذه المدينة بعد امي و ابي فعند ذلك صرت ابيع من متاع ذلك الشيخ شيأ بعد شيأ و انا اترقب احدا يسافر من تلك المدينة و اسير معه فبينما انا كذلك و اذا بجماعة في المدينة قد ارادوا السفر ولم يجدوا لهم مركبا فاشترى خشبا و قد صنعوا لهم مركبا كبيرة فاكثرىت معهم و دفعت اليهم الاجرة بتمامها ثم نزلت زوجتي و جميع ما كان معناني المركب و تركنا الاملاك و العقارات و سرنا و لم نزل سائرين في البحر من جزيرة الى جزيرة و من بحر الى بحر و قد طاب لنا رايح السفر حتى وصلنا بالسلامة الى مدينة البصرة فلم اقم بها بل اكثرىت في مركب اخرى و نقلت اليها جميع ما كان معي و توجهت الى مدينة بغداد ثم دخلت حارتي و جمعت الى داري و قابلت اهلي و اصحابي و احبابي و خزنت جميع ما كان معي من البضائع في حواصلي و قد حسب اهلي مدة غيابي عنهم في السفرة السابعة فوجدوها سبعا و عشرين سنة حتى قطعوا الرجاء مني فلما جمعتهم و اخبرتهم بجميع ما كان من امري و ما جرى لي صاروا كلهم يتعجبون من ذلك الامر عجبا كبيرا و قد هنونني بالسلامة ثم اني تبت الى الله تعالى عن السفر في البر و البحر بعد هذه السفرة السابعة التي هي غاية السفرات و قاطعة الشهوات و شكرت الله سبحانه و تعالى و حمدته و اثنيت عليه حيث اعادني الى اهلي و بلادتي و اوطاني فانظر يا سند باد يا بري ما جرى لي و ما وقع لي و ما كان من امري فقال السند باد البري للسند باد البحري يا لله عليك لا تؤاخذني بما كان مني في حقك و لم يزلوا في عشرة

حكاية عبد الملك بن مروان مع اكابر دولته في سلطنة ٨٣
سيدنا سليمان وفيها حكايات

ومودة مع بسط زائد وفرح وانشراح الى ان اتاهم هادم اللذات
ومفرق الجماعات ومخرب القصور ومعمم القبور وهو كأس الممات
فسبحان الحي الذي لا يموت

وبلغني ايضا

انه كان في قديم الزمان وسالف العصور الاوان بد مشق الشام ملك من
الخلفاء يسمى عبد الملك بن مروان وكان جالسا يوما من الايام وعنده
اكابر دولته من الملوک والسلاطين فوقعتم بينهم مباحثة في حديث
الامم السالفة وتذكروا اخبار سيدنا سليمان بن داود عليهما السلام
وما اعطاه الله تعالى من الملك والحكم في الانس والجن والطيور
والوحش وغير ذلك وقالوا قد سمعنا ممن كان قبلنا ان الله سبحانه
وتعالى لم يعط احدا مثل ما اعطى سيدنا سليمان وانه وصل الى
شيء لم يصل اليه احد حتى انه كان يسجن الجن والمردة والشياطين
في قماقم من النحاس ويسبك عليهم بالرصاص ويختم عليهم
بخاتمهم وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الخليفة عبد الملك بن مروان
لما تحدث مع اعوانه واكابر دولته وتذكروا سيدنا سليمان وما
اعطاه الله من الملك قال انه وصل الى شيء لم يصل اليه احد حتى
انه كان يسجن المردة والشياطين في قماقم من النحاس ويسبك عليهم
بالرصاص ويختم عليهم بخاتمهم واخبر طالب بن سهل ان رجلا نزل في مركب

مع جماعة وانحدروا الى بلاد الهند ولم يزلوا سائرين حتى
 طلع عليهم ريح فوجههم ذلك الريح الى ارض من اراضي الله تعالى
 وكان ذلك في سواد الليل فلما اشرق النهار خرج اليهم من مغارات
 تلك الارض اقوام سرد الالوان عراة الاجساد كأنهم وحوش لا يفقهون
 خطا بالهم ملك من جنسهم وليس منهم احد يعرف العربية غير
 ملكهم فلما رأوا المركب ومن فيها خرج اليهم في جماعة من اصحابه
 فسلم عليهم ورحب بهم وسألهم عن دينهم فاخبروه بحالهم فقال
 لهم لا باس عليكم وحين سألهم عن دينهم كان كل منهم على دين
 من الاديان قبل ظهور الاسلام وقبل بعث محمد صلى الله عليه
 وسلم فقالت اهل المركب نحن لا نعرف ما تقول ولا نعرف شيئا من
 هذا الدين فقال لهم الملك انه لم يصل اليينا احد من بني آدم
 قبلهم ثم انه ضيفهم بلحم الطيور والوحوش والسمك وليس لهم طعام
 غير ذلك ثم ان اهل المركب نزلوا يتفرجون في تلك المدينة فوجدوا
 بعض الصيادين ارضى شبكة في البحر ليصطاد سمكا ثم رفعها فاذا فيها
 قمقم من نحاس مرصص مختوم عليه بخاتم سليمان بن داود عليهما
 السلام فخرج به الصياد وكسره فخرج منه دخان ازرق التحق بعنان السماء
 فسمعنا صوتا منكرا يقول التوبة التوبة يا نبي الله ثم صار من ذلك الدخان
 شخص هائل المنظر مهول الخلقة تلتحق راسه الجبل ثم غاب عن اعينهم
 فاما اهل المركب فكانت تنخلع قلوبهم واما السودان فلم يفكروا في ذلك
 فرجع رجل الى الملك وسأله عن ذلك فقال له اعلم ان هذا من
 الجن الذين كان سليمان بن داود اذا غضب عليهم سجنهم في هذه
 القماتم ورصص عليهم ورماهم في البحر فاذا رمى الصياد الشبكة
 تطلع بهذه القماتم في غالب الاوقات فاذا كسرت يخرج منها جني

٨٦ حكاية سفر موسى بن نصر مع الشيخ عبد الصمد بن القدوس

الصمودي في طلب القمامة السليمانية

في ذلك فترة ولا يحتاج بحجة ثم ختم الكتابين وسلمهما الى طالب بن سهل وامره بالسرعة و نصب الرايات على رأسه ثم ان الخليفة اعطاه الاموال والركاب والرجال ليكونوا اعوانا له في طريقه وامر باجراء النفقة على بيته من كل ما يحتاج اليه وتوجه طالب يطلب مصر و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والستون بعد الخمسمائة

قالت بلغثني ايها الملك السعيد ان طالب بن سهل سار هو واصحابه يقطعون البلاد من الشام الى ان دخلوا مصر فتلقاه امير مصر وانزله عنده و اكرمه غاية الاكرام من مدة اقامته عنده ثم بعث معه ديلا الى الصعيد الاعلى حتى وصلوا الى الامير مرسى بن نصر فلما علم به خرج اليه وتلقاه وفرح به فناوله الكتاب فاخذه و قرأه وفهم معناه و وضعه على رأسه و قال سمعا وطاعة لامير المؤمنين ثم انه اتفق رأيه على ان يحضر ارباب دولته فحضروا فسألهم عن ما بدا له في الكتاب فقالوا ايها الامير ان اردت من يدلك على طريق ذلك المكان فعليك بالشيخ عبد الصمد بن عبد القدوس الصمودي فانه رجل عارف وقد سافر كثيرا وهو خبير بالبراري والقفار والبحار وسكانها وعجائبها والارضين و اقطارها فعليك به فانه يرشدك الى ما تريد فامر باحضاره فحضر بين يديه واذا هو شيخ كبير قد اهرمه تداول السنين والا عوام فسلم عليه الامير موسى و قل له يا شيخ عبد الصمد ان مولانا امير المؤمنين عبد الملك بن مروان قد امرنا بكذا وكذا و انا قليل المعرفة بتلك الارض و قد قيل لي

حكاية سفر موسى بن نصر مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية ٨٧
انك عارف بتلك البلاد و الطرقات فهل لك رغبة في قضاء حاجة
امير المؤمنين فقال الشيخ اعلم ايها الامير ان هذه الطريق و عرة
بعيدة الغيبة قليلة المسالك فقال له الامير كم مسير مسافتها فقال مسير
سنتين و اشهر ذهابا و مثلها مجيئاً و فيها شدائد و احوال و غرائب
و عجائب و انت رجل مجاهد و بلادنا بالقرب من العدو فربما
تخرج النصارى في غيبتك و الواجب ان تستخلف في مملكته من
يدبرها قال نعم فاستخلف ولده هارون عوضا عنه في مملكته
و اخذ عليه عهدا و امر الجنود ان لا يخالفوه بل يطاعوه في جميع
ما يأمرهم به فسمعوا كلامه و اطاعوه و كان ولده هارون عظيم
البأس هما ما جأيا و بطلا كميما و اظهر له الشيخ عبد الصمد ان
الموضع الذي فيه حاجة امير المؤمنين من مسير اربعة اشهر و هو على
ساحل البحر و كله منازل متصل ببعضها و فيها عشب و عيون و قال
قد يهون الله علينا ذلك ببركتك يا نائب امير المؤمنين فقال
الامير موسى هل تعلم ان احدا من المملوك و طئي هذه الارض
قبلنا قال له نعم يا امير المؤمنين هذه الارض لملك اسكندرية
داران الرومي ثم ساروا و لم يزالوا سائرين الى ان وصلوا الى قصر
فقال تقدم بنا الى هذا القصر الذي هو عمرة لمن اعتبر فتقدم
الامير موسى الى القصر و معه الشيخ عبد الصمد و خواص اصحابه
حتى وصلوا الى بابه فوجدوه مفتوحا و له اركان طويلة و درجات
و في تلك الدرجات درجتان مهمتان و هما من الرخام الملون
الذي لم ير مثله و السقوف و الحيطان منقوشة بالذهب و الفضة
و المعبدين و على البواب لوح مكتوب فيه باليوناني فقال الشيخ
عبد الصمد هل اقرأه يا امير فقال له تقدم و اقرأ بارك الله فيك

فَمَا حَصَلَ لَنَا فِي هَذَا السَّفَرِ إِلَّا بَرَكَتُكَ فَقَرَأَهُ فَإِذَا فِيهِ شَعْرٌ وَهُوَ

قَوْمٌ تَرَاهُمْ بَعْدَ مَا صَنَعُوا
فَالْقَصْرُ فِيهِ مُمْتَلِكٌ خَبِيرٌ
أَبَادَهُمْ مَوْتٌ وَفَرَّقَهُمْ
كَأَنَّمَا حُطُّوا رِحَالَهُمْ

وَكَمْ قَدْ اَمَرْتُ وَكَمْ قَدْ نَهَيْتُ
فَحَاصِرَتُهُمْ اَتَمَّ فَتَشَتُّهُمْ
وَلَكِنْ بِجَهْلِي تَعَدَّ بَيْتُ فِي
فَحَاسِبٍ لِنَفْسِكَ يَا ذَا الْفَتَى
فَعَمَّا قَلِيلٍ يَهَالُ الثَّرَى
وَكَمْ مِنْ حُصُونٍ تَرَى مَا نَعَاتِ
وَبَيْنْتُ مِنْهَا لَكَ الْغَانِيَاتِ
حُصُولِ اَمَانٍ غَدَتُ فَاَنْيَاتِ
قُبَيْلَ شَرَابِكَ كَأْسِ الْمَمَاتِ
عَلَيْكَ وَانْتَ عَدِيمُ الْحَيَاةِ

قال فبكى الامير موسى و من معه ثم دنى من القبة فاذا لها ثمانية ابواب من خشب الصندل بمسامير من الذهب مكوكبة بكواكب الفضة مرصعة بالمعادن من انواع الجواهر مكتوب على الباب الاول هذه الابواب

مَا قَدْ تَرَكْتُ فَمَا خَلَفْتُهُ كَرَمًا
فَطَالَ مَا كُنْتُ مَسْرُورًا وَمُغْتَبَطًا
لَا اسْتَقَرُّ وَلَا اسْكُنُ بِغَرْدَلَةٍ
حَتَّى رُمِيَتْ بِاَسْدَارٍ مُقَدَّرَةٍ
اِنْ كَانَ مَوْتِي مَكْتُومًا عَلَى عَجَلٍ
وَلَا جُنُودِي الَّتِي جَمَعْتُهَا نَفَعَتْ
وَطُولَ عَمْرِي مَتَعُوبٌ عَلَى سَفَرٍ
عَادَتْ لَغَيْرِكَ قَبْلَ الصَّبْرِ كَامِلَةٍ
وَيَوْمَ عَرَضِكَ تَلَقَى اللَّهُ مُفْرِدًا
فَلَا تَغُرَّنَكَ الدُّنْيَا بِزِينَتِهَا
بَلِ الْقَضَاءُ وَحُكْمُ فِي الْوَرَى جَارِي
أَحْمِي حِمَايَ كَمِثْلِ الضَّيْعِمِ الضَّارِي
شُحًّا عَلَيْهِ وَلَوْ الْقَيْتُ فِي النَّارِ
مِنْ آلِهِ الْعَظِيمِ الْخَالِقِ الْبَارِي
فَلَمْ أُطِقْ دَفْعَهُ عَنِّي بِأَكْثَلِي
وَلَمْ يَغْنِني صَدِيقٌ لِي وَلَا جَارِي
تَحْتَ الْمَنِيَةِ فِي يَسْرٍ وَإِعْسَارِي
وَقَدْ اتَوَكَّ بِمَالٍ وَحَقَّارٍ
بِمَهْلٍ إِيَّاهُ وَأَجْرَامٍ وَأَوْزَارٍ
وَأَنْظُرُ إِلَى فِعْلِهَا بِأَلْهَلٍ وَالْجَارِ

فلما سمع الامير موسى هذه الابيات بكى بكاء شديدا حتى غشي عليه فلما افاق دخل القبة فرأى فيها قبرا طويلا هائلا المهنظر وعليه

٩٠ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية

لوح من الحديد الصيني قدنا منه الشيخ عبد الصمد وقرأه
قاذا فيه مكتوب بسم الله الدائم الا بد الابد بسم الله الذي
لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد بسم الله ذي العزة والجبروت
باسم الحى الذي لا يموت و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت
عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والستون بعد الخمسائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الشيخ عبد الصمد لما قرأ ما ذكرناه
رأى بعده مكتوبا فى اللوح اما بعد ايها الواصل الى هذا المكان اعتبر
بما ترى من حوادث الزمان وطوارق الحداث ولا تغتر بالديار وزيبتها
وزورها وبجئتها وغرورها وزخرفها فانها ملاقة مكارة غدارة
امورها مستعارة تأخذ المعارض المستعير فهي كاضغات النائم وحلم
الحالم كأنها سراب بقيقعة يحسبه الظمان ماء يزخرفها الشيطان
للا نسان الى المهمات فهذه صفات الدنيا فلا تثق بها ولا تمل اليها
فانها تخون من استند اليها وعول في امورها عليها لا تقع في حبالها
ولا تتعلق باذيالها فاني ملكت اربعة آلاف حصان احمر ودارا
وتزوجت الف بنت من بنات الملوكة نواهد اباكارا كأنهن الاقمار
ورزقت الف ولد كأنهم الليوث العوايس وعشت من العمر الف
سنة منعم البال والاسرار وجمعت من الاموال ما يعجز عنه ملوك
الاقطار وكان ظفي ان النعيم يدوم لي بلا زوال فلم اشعر حتى نزل
بنا شادم اللذات ومفرق الجماعات وموحش المنازل ومخرب
الدور العامرات ومفنى الكبار والصغار والاطفال والولدان
والامهات وقد كنا في هذا القصر مطمئنين حتى نزل بنا حكم

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية ٩١

رب العالمين رب السموات و رب الارضين فاخذتنا صيحة الحق
الهيين فصار يموت منا كل يوم اثنان حتي فني منا جماعة كثيرة فلما
رأيت الفناء قد دخل ديارنا وقد حل بنا وفي بئر المنيا اغرقنا
احضرت كاتبنا وامرته ان يكتب هذه الاشعار والمواعظ والاعتبارات
وقد جعلتها بالبيكار مسطرة على هذه الابواب والالواح والقبور
وقد كان لي جيش الف الف عمان اهل جلاد برماح وازراد وسيوف
حداد وسواعد شداد فامرتهم ان يلبسوا الدروع والسباغات
ويتعلموا السيوف الباترات ويعتقلوا الرماح الهائلات ويركبوا
الخيول الصافنات فلما نزل بناحكم رب العالمين رب الارض والسموات
قلت يا معاشر الجنود والعساكر هل تقدر ان تمنعوا ما نزل بي
من الملك القاهر فعجزت العساكر والجنود عن ذلك وقلوا كيف
نحارب من لم يحجب عنه حاجب صاحب البواب الذي ليس له بواب
فقلت لهم احضروا لي الاموال وهي الف جب في كل جب الف قنطار من الذهب
الاحمر وفيها اصناف الدر واليواهر ومثلها من الفضة البيضاء
والذخائر التي يعجز عنها ملوك الارض ففعلوا ذلك فلما احضروا
المال بين يدي قلت لهم هل تقدر ان تنقذوني بهذه الاموال
كلها وتشتروا لي بها يوما واحدا اعيشه فلم يقدر على ذلك وصاروا
مسلمين للقضاء والقدر وصبرت لله على القضاء والبلاء حتي
اخذروني واسكنني ضريحي وان سألت عن اسمي فاني كوش
بن شداد بن عاد الاكبر وفي ذلك اللوح مكتوب ايضا هذه الايات

ان تذكرني بعد طول زماني وتقلب الأيام والليالي
فانا ابن شداد الذي ملك النوري والارض اجمعها بكل مكان

وَالشَّامُ مِنْ مِصْرٍ إِلَى عَدْنَانَ	دَانَتْ لِي الزُّمُرُ الصَّعَابُ بِأَسْرِهَا
وَتَخَافُ أَهْلُ الْأَرْضِ مِنْ سُلْطَانِي	قَدْ كُنْتُ فِي عِزٍّ أَذِلُّ مَلُوكَهَا
وَأَرَى الْبِلَادَ وَأَهْلَهَا تَخْشَانِي	وَأَرَى الْقَبَائِلَ وَالْجَحَافِلَ فِي يَدِي
فَرَّقَ الصَّوَاهِلُ أَلْفَ أَلْفٍ عِنْدَانِ	وَإِذَا رَكِبْتُ رَأَيْتُ عِدَّةَ عَسْكَرِي
وَدَخَرْتُه لِنَوَائِبِ الْحِدْثَانِ	وَمَلَكَتْ مَا لَا لَيْسَ يَحْصُرُ عِدَّةُ
رُوحِي إِلَى حِمْنٍ مِنَ الْأَحْيَانِ	وَعَزَمْتُ أَنْ أَفْدِي بِمَالِي كُلَّهُ
فَأَنَا الْوَحِيدُ إِذَنْ مِنَ الْأَخْوَانِ	فَأَبَى إِلَّا لَهُ سِوَى نَفَادٍ مُرَادِهِ
فَنَقَلْتُ مِنْ عِزٍّ لِدَارِ هُيَوَانِ	وَأَنَا نَبِيَّ أَمْوَاتٍ مُنْفَرِقٍ لِلْمَوْرِ
فَأَنَا الرَّهِينُ بِهِ وَكُنْتُ الْجَانِي	وَلَقَدْ لَقِيتُ جَمِيعَ مَا قَدْ سَمِعْتُهُ
وَاحْذَرُ هَدَيْتُ طَوَارِقَ الْحِدْثَانِ	فَارَبّاً يَنْفُسِكَ أَنْ تَكُونَ عَلَى شَفَا

فبكى الامير موسى حتى غشي عليه لما رأى من مصارع القوم قال
فبينما هم يطوفون بنواحي القصر ويتأملون في مجالسه ومنتزهاته
واذا هم بمائدة على اربع قوائم من المرمر مكتوب عليها قد اكل
على هذه المائدة الف ملك اعور والف ملك سليم العينين كلهم
فارقوا الدنيا وسكنوا الارماس والقبور فكتب الامير موسى ذلك كله
ثم خرج ولم يأخذ معه من القصر غير المائدة وسار العسكر
والشيخ عبد الصمد امامهم يدلهم على الطريق حتى مضى ذلك
اليوم كله وثانيه وثالثه واذا هم برابية عالية فنظروا اليها فاذا
عليها فارس من نحاس وفي رأس رصته منان عريض براق يكاد ان
يخطف البصر مكتوب عليه ايها الواصل الي ان كنت لاتعرف الطريق
الموصلة الى مدينة النحاس فانرك كف الفارس فانه يدور ثم يقف

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمام السليمانية ٩٣

نأي جهة وقف اليها فاسلكها ولاخوف عليك ولاخرج فانها توصلك الى مدينة النحاس وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للسبعين بعد الخمسة

قالت بلغني الملك السعيد ان الامير موسى لما فرك كف الفارس دار كانه البرق الخاطف وتوجه الى غير الجهة التي كانوا فيها فتوجه القوم فيها وساروا فاذا هي طريق حقيقة فسلكوها ولم يزلوا سائرين يومهم وليلتهم حتى قطعوا بلادا بعيدة فبينما هم سائرون يوما من الايام واذا هم بعمود من الحجر الاسود وفيه شخص غائص في الارض الى ابطه وله جناحان عظيمان واربع ايد يدان منها كايدي الادميين ويدان كايدي السباع فيها مخالب وله شعر في رأسه كانه اذنان الخيل وله عينان كأنهما جمرتان وله عين ثالثة في جبهته كعين الفهد يلوح منها شرر النار وهو اسود طويل وينادي سبحان ربي حكم عليّ بهذا البلاء العظيم والعذاب الاليم الى يوم القيمة فلما عاينه القوم طارت عقولهم واندھشوا لما رأوا من صفته ولوّا هاربين فقال الامير موسى للشيخ عبد الصمد ما هذا قال لا ادري ما هو فقال ادن منه وابحث عن امره ولعله يكشف عن امره فلملك تطلع على خبره فقال الشيخ عبد الصمد اصلح الله الامير انا نخاف منه قال لا تخافوا فانه مكفوف عنكم وعن غيركم بما هو فيه فدنا منه الشيخ عبد الصمد وقال له ايها الشخص ما اسمك وما شأنك وما الذي جعلك في هذا المكان على هذه الصورة فقال له اما انا فاني عفريت من الجن واسمي داهش ابن الاعمش وانا مكفوف ها شغلنا بالعملة محبوس بالقدرة معذب الى ما شاء

٩٤ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية

الله عز وجل قال الامير موسى يا شيخ عبد الصمد اسأله ما سبب
سجنه في هذا العامود فسأله عن ذلك فقال له العفريت ان حديثي
عجيب * وذلك انه كان لبعض اولاد ابليس صنم من العقيق الاحمر
و كنت موكلا به و كان يعبد ملك من ملوك البحر جليل القدر عظيم
الخطر يقود من عساكر الجان الف الف يضربون بين يديه بالسيوف
و يجيئون دعوته في الشدائد و كان الجان الذين يطيعونه تحت
امري و طاعتي يتبعون قولي اذا امرتهم و كانوا كلهم عصاة عن سليمان
بن داود عليهما السلام و كنت ادخل في جوف الصنم فأمرهم و انهاهم
و كانت ابنة ذلك الملك تحب ذلك الصنم كثيرة السجود له منهمة
على عبادته و كنت احسن اهل زمانها ذات حسن و جمال و بهاء
و كمال فرصتها سليمان عليه السلام فارسل الي ابيها يقول له زوجني
بنتك و اكسر صنمك العقيق و اشهد ان لا اله الا الله و ان سليمان
نبي الله فان انت فعلت ذلك كان لك مالنا و عليك ما علينا و ان
انت ابيت ايتيتك بجنود لا طاقة لك بها فاستعد للسؤال جوابا و البس
للموت جلبابا فسوف اسير لك بجنود تملأ الفضاء و تدرك كالمس
الذي مضى فلما جاءه رسول سليمان عليه السلام طغى و تجبر و تعاظم
في نفسه و تكبر ثم قال لوزرائه ما ذا تقولون في امر سليمان بن
داود فانه ارسل يطلب ابنتي و ان اكسر صنمي العقيق و ادخل في
دينه فقالوا ايها الملك العظيم هل يقدر سليمان ان يفعل بك ذلك
وانت في وسط هذا البحر العظيم فان هو سار اليك لا يقدر عليك
فان مرده الجن يقاتلون معك و تستعين عليه بصنمك الذي تعبد
فانه يعينك عليه و ينصرك و الصواب ان تشاور ربك في ذلك و يعنون
به الصنم العقيق الاحمر و تسمع ما يكون جوابه فان اشار عليك ان

٩٦ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمام السليمانية
تحت البساط سائرين حتى نزل بساحته واحاط بجزيرته وقد ملاء الارض
بالجنود و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العفريت قال لما نزل نبي الله
سليمان عليه السلام بجيوشه حول الجزيرة ارسل الى ملكنا يتبع له
ها انا قد اتيت فاردد عن نفسك ما نزل والا فادخل تحت داعي
وقر برسالتني و اكسر صنمك و اعبد الواحد المعبود و زوجني
بنتك بالحلال و قل انت و من معك اشهد ان لا اله الا الله
و اشهد ان سليمان نبي الله فان قلت ذلك كان لك الامان والسلامة و ان
ابيت فلا يمنعك تحصنك مني في هذه الجزيرة فان الله تبارك
و تعالى امر الريح بطاعتي فامرها ان تحملني اليك بالبساط واجعلك
عبرة و نكالا لغيرك فجاءه الرسول و بلغه رسالة نبي الله سليمان
عليه السلام فقال له الملك ليس لهذا الامر الذي طلبه مني سبيل
فاعلمه اني خارج اليه فعاد الرسول الى سليمان ورد عليه الجواب
ثم ان الملك ارسل الى اهل ارضه و جمع له من الجن
الذين كانوا تحت يده الف الف و ضم اليهم غيرهم من
المردة و الشياطين الذين في جزائر البحار و رؤس الجبال
ثم جهز عساكره و فتح خزائن السلاح و فرقها عليهم و امانبي الله
سليمان عليه السلام فانه رتب جنوده و امر الوحوش ان تنقسم شطرين
على يميني القوم و على شمالهم و امر الطيور ان تكون في الجزائر
و امرها عند الحملة ان تخطف اعينهم بمناتيرها و ان تضرب
وجوههم باجنحتها و امر الوحوش ان تفترس خيولهم فقالوا السمع

حكاية سفر الامير موسى مع الشمع عبد الصمد في طلب القمامة السلیمانية ٩٧

و الطاعة لله ولك يا بني الله ثم ان سليمان نبي الله نصب له سريرا
من المرمر مرصعا بالجواهر مصفحا بصفائح الذهب الاحمر وجعل
وزيره اصف بن برخيا على الجانب الايمن ووزيره الدمرياط على
الجانب الايسر وملوك الانس على يمينه وملوك الجن على يساره
والوحوش والافاعي والحيات امامه ثم زحفوا علينا زحفة واحدة
وتحاربنا معه في ارض واسعة مدة يومين ووقع بنا البلاء في اليوم
الثالث فنفذ فينا قضا الله تعالى وكان اول من حمل على سليمان
انا وجنودي وقلت لاصحابي الزموا مواطنكم حتى ابرز اليهم
واطلب قتال الدمرياط واذا به قد برزكاه الجبل العظيم ونيرانه
تلتهب ودخانها مرتفع فاقبل ورماني بشهاب من نار فغلب سهمه
على ناري وصرخ علي صرخة عظيمة تخيلت منها ان السماء انطبقت
علي وانصرت لصوته الجبال ثم امر اصحابه فحملوا علينا حملة واحدة
وحملنا عليهم وصرخ بعضنا على بعض وارتفعت النيران وعلا
الدخان وكادت القلوب ان تنفطر وقامت الحرب على ساق وصارت
الطيور تقاتل في الهواء والوحوش تقاتل في الثرى وانا اقاتل
الدمرياط حتى اعياني واعيبته ثم بعد ذلك ضعفت وخذلت اصحابي
وجنودي وانهزمت عشائري وصاح نبي الله سليمان خذوا هذا
الجبار العظيم النحاس الذميم فحملت الانس على الانس والجن على
الجن ووقعت بملكنا الهزيمة وكنا لسليمان غنيمة وحملت العساكر
على جيوشنا والوحوش حولهم يميننا وشمالا والطيور فوق رؤوسنا
تخطف ابصار القوم تارة بمخالبها وتارة بمناقيرها وتارة تضرب باجنحتها
في وجوه القوم والوحوش تنهش الخيول وتفترس الرجال حتى صار
اكثر القوم على وجه الارض كجذوع النخل واما انا فطرت من بين

٩٨ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمام السليمانية

ايدى الدمياط فتبعني مسيرة ثلثة اشهر حتى لحقني وقد وقعت
كماتروني وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجنى الذي فى العמוד لما حكى
لهم حكايته من اولها الى ان سجن فى العמוד قالوا له اين الطريق
الموصلة الى مدينة النحاس فاشار لنا الى طريق المدينة واذا بيننا
وبينها خمسة وعشرون بابا لا يظهر منها باب واحد ولا يعرف له
اثر وصورها كأنه قطعة من جبل او حديد صبّ في قالب فنزل القوم
ونزل الامير موسى والشيخ عبد الصمد واجتهدوا ان يعرفوا لها
بابا او يجدوا لها سبيلا فلم يصلوا الى ذلك فقال الامير موسى يا طالب
كيف الحيلة في دخول هذه المدينة فلا بدان نعرف لها بابا ندخل
منه فقال طالب اصلح الله الامير ليستترح يومين او ثلثة وتدبر
الحيلة ان شاء الله تعالى فى الوصول اليها والدخول فيها قال فعند
ذلك امر الامير موسى بعض غلمانه ان يركب جملا ويطوف حول
المدينة لعله يطلع على اثر باب او موضع قصر فى المكان الذى هم
فيه نازلون فركب بعض غلمانه وسار حولها يومين بلما ليها تجد
السير ولا يستريح فلما كان اليوم الثالث اشرف على اصحابه وهو
مدهوش لما رأى من طولها وارتفاعها ثم قال ايها الامير ان اهون
موضع فيها هذا الموضع الذي انتم نازلون فيه ثم ان الامير موسى
اخذ طالب بن سهل والشيخ عبد الصمد وصعدوا على جبل مقابلها
وهو مشرف عليها فلما طلعوا ذلك الجبل رأوا مدينة لم تر العيون
اعظم منها تصورها عالية وبقابها زاهية ودورها عامرات وانهارها

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية ٩٩

جاريات و اشجارها مثمرات و رياضها يانعات و هي مدينة با بواب
منيعه خالية خامدة لاحس فيها و لا انيس يصفر البوم في جهاتها
و يحوم الطير في عرصاتها و ينعق الغراب في نواحيها و شوارعها
و يبكي على من كان فيها فوقف الامير موسى يتندّم على خلوها
من السكان و خرابها من الاهل و القطان و قال سبحان من لا تغيره
الدهور و الازمان خالق الخلق بقدرته فبينما هو يسبح الله عز وجل
اذ خانت منه التفاته الى جهة و اذا فيها سبعة الواح من الرخام الابيض
وهي تلوح من البعد فدنا منها فاذا هي منقوشة مكتوبة فامر ان
تقرأ كتابتها فتقدم الشيخ عبد الصمد و تأملها وقرأها فاذا فيها
وعظ و اعتبار و زجر لذوى الابصار مكتوب على اللوح الاول بالقلم
اليوناني يا ابن ادم ما اغفلك عن امر هو امامك قد الهتك عنه
سنينك و عوامك اما علمت ان كأس المنية لك يترع و عن قريب
له تتجرع فانظر لنفسك قبل دخول رمسك اين من ملك البلاد و ذل
العباد و قاد الجيوش نزل بهم والله هادم اللذات و مفرق الجماعات
و مخرب المنازل العامرات فنقلهم من سعة القصور الى ضيق القبور
و في اسفل اللوح مكتوب هذه الـ

اَيْنَ الْمُلُوكِ وَ مِنْ بِالْأَرْضِ قَدْ عَمَرُوا	قَدْ فَارَقُوا مَا بَنَوْا فِيهَا وَ مَا عَمَرُوا
وَ اصْبَحُوا رَهْنَ قَبْرِ الَّذِي عَمِلُوا	عَادُوا رَمِيمًا مِنْ بَعْدِ مَا ذَرَوْا
اَيْنَ الْعَسَاكِرُ مَا رُدَّتْ وَ مَا نَفَعَتْ	وَ اَيْنَ مَا جَمَعُوا فِيهَا وَ مَا ذَخَرُوا
اَنَّا هُمْ اَمْرَ رَبِّ الْعَرْشِ فِي عَجَلٍ	لَمْ يُنْجِهِمْ مِنْهُ اَمْوَالٌ وَ لَا نُصِرُوا

فصعق الامير موسى و جرت دموعه على خده و قال و الله ان الزهد
في الدنيا هو غاية التوفيق و نهاية التحقيق ثم انه احضر دواة و قرطاسا

١٠٢ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية
يسروا الاخشاب و يعملوا سلمًا مصفحًا بصفائح الحديد ففعلوا
واحكموه وتعدوا في عمله شهرًا كاملًا واجتمعت عليه الرجال فاقاموه
والصقوه بالصور فجاء مساويًا له كأنه قد عمل له قبل ذلك اليوم
فتعجب الامير موسى منه وقال بارك الله فيكم كأنكم قستوه عليه
من حسن صنعكم ثم ان الامير موسى قال للناس من يطلع منكم
على هذا السلم ويصعد فرق الصور ويمشي عليه ويتحایل في
نزوله الى اسفل المدينة لينظر كيف الامر ثم يخبرنا بكيفية فتح
الباب فقال احد هم انا اصعد عليه ايها الامير وانزل افتحه فقال
الامير له موسى اصعد بارك الله فيك فصعد الرجل على
السلم حتى صار في اعلاه ثم انه قام على قدميه وشخص الى المدينة
وصفق بكفيه وصاح باعلا صوته وقال انت مليح ورمى بنفسه من داخل
المدينة فانهرس لحمه على عظمه فقال الامير موسى هذا فعل العاقل فكيف
يكون فعل المجنون ان كنا نفعل هكذا بجميع اصحابنا لم يبق منهم احد
فنعجز عن قضاء حاجتنا وحاجة امير المؤمنين ارحلوا فلاحاجة لنا
بهذه المدينة فقال بعضهم لعل غير هذا اثبت منه فصعد ثان وثالث
ورابع وخامس فهازلوا يصعدون من على ذلك السلم الى الصور
واحدا بعد واحد الى ان راح منهم اثنا عشر رجلا وهم يفعلون كما
فعل الاول فقال الشيخ عبد الصمد ما لهذا الامر غيري وليس المجرب
كغير المجرب فقال له الامير موسى لا تفعل ذلك ولا امكنك من الطلوع
الى هذا الصور لانك اذا مت كنت سببًا لموتنا كلنا ولم يبق منا احد
لانك انت دليل القوم فقال له الشيخ عبد الصمد لعل ذلك يكون
على يدي بمشيئة الله تعالى فاتفق القوم كلهم على صعوده ثم ان
الشيخ عبد الصمد قام ونشط نفسه وقال بسم الله الرحمن الرحيم ثم انه

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمام السليمانية ١٠٣
صعد على السلم وهوى ذكر الله تعالى ويقرأ آيات النجاة الى ان
بلغ اعلى الصور ثم انه صفق بيديه وشخص ببصره فصاح عليه القوم
جميعا وقالوا ايها الشيخ عبد الصمد لاتفعل ولاتلق نفسك وقالوا
انا لله وانا اليه راجعون ان وقع الشيخ عبد الصمد هلكنا باجمعنا
ثم ان الشيخ عبد الصمد ضحك ضحكا زائدا وجلس ساعة طويلة
يذكر الله تعالى ويتلوا آيات النجاة ثم انه قام على حيله ونادى
باعلى صوته ايها الامير لا بأس عليكم فقد صرف الله عز وجل عني
كيد الشيطان ومكره ببركة بسم الله الرحمن الرحيم فقال له الامير
ما رأيته ايها الشيخ قال لما حصلت اعلى الصور رأيت عشر جوار
كأنهن الاقمار وهن ينادين وادرك شهر زاد الصباح فسكنت
عن الكلام الى

فلما كانت الليلة الرابعة والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الشيخ عبد الصمد قال لما حصلت
اعلى الصور رأيت عشرين جوار كانهن الاقمار وهن يشرن بايديهن
ان تعال الينا وتخيل لي ان تحتي بحرا من الماء فارت ان القي
نفسي كما فعل اصحابنا فرأيتهم موتى فتماسكت عنهم وتلوت شيئا
من كتاب الله تعالى فصرف الله عني كيدهن وانصرفن عني فلم ارم
نفسي ورد الله عني كيدهن وسحرهن ولا شك ان هذا سحر ومكيدة
صنعها اهل تلك المدينة ليردوا عنها كل من اراد ان يشرف عليها
ويروم الوصول اليها وهؤلاء اصحابنا مطروحون موتى ثم انه مشى
على الصور الى ان وصل الى البرجين النحاس فرأى لهما بايين
من الذهب ولا نقل عليهما وليس فيهما علامة المفتاح ثم وقف

١٠٤ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية

الشيخ ما شاء الله وتأمل فرأى في وسط الباب صورة فارس من نحاس له كف ممدود كأنه يشير به وفيه خط مكتوب فقرأه الشيخ عبد الصمد فاذا فيه افرك المسمار الذي في سرّة الفارس اثنى عشر فركة فان الباب ينفتح فتأمل الفارس فاذا في سرّته مسمار محكم متقن مكين ففركه اثنى عشر فركة فانفتح الباب في الحال وله صوت كالرعد فدخل منه الشيخ عبد الصمد وكان رجلا فاضلا عالما بجميع اللغات والاقلام فمشى الى ان دخل دهليزا طويلا نزل منه على درجات فوجد مكانا بدكك حسنة وعليها اقوام موتى وفوق رؤسهم التروس المكلنة والحسامات المهرقة والقسي الموترة والسهام المفوتة وخلف الباب عمود من حديد ومتاريس من خشب واقفال رقيقة وألات محكمة فقال الشيخ عبد الصمد في نفسه لعل المفاتيح عند هؤلاء القوم ثم نظر بعينه واذا هو بشيخ يظهر انه اكبرهم سنا وهو علمي دكة عالية بين القوم الموتى فقال الشيخ عبد الصمد وما يدريك ان تكون مفاتيح هذه المدينة مع هذا الشيخ ولعله بواب المدينة وهؤلاء من تحت يده فلنامنه ورفع ثيابه واذا بالمفاتيح معلقة في وسطه فلما رآها الشيخ عبد الصمد فرح فرحا شديدا وقد كاد عقله ان يطير من الفرحه ثم ان الشيخ عبد الصمد اخذ المفاتيح ودنا من الباب وفتح الاقفال وجذب الباب والمتاريس والألات فانفتحت وانفتح الباب بصوت كالرعد لكبره وهوله وعظم ألاته فعند ذلك كبر الشيخ وكبر القوم معه واشتبهوا وفرحوا وفرح الامير موسى بسلامة الشيخ عبد الصمد وفتح باب المدينة وقد شكره القوم على ما فعله فبادر العسكر كلهم بالدخول من الباب فصاح عليهم الامير موسى وقال لهم يا قوم لاننا من اذا دخلنا كلنا من امر يحدث ولكن يدخل النصف ويتأخر

النصف ثم ان امير موسى دخل من الباب و معه نصف القوم وهم حاملون آلات الحرب فنظر القوم الى اصحابهم وهم ميتون فدننواهم و رأوا البرابين و الخدم و الحجاب و النواب راقيين فوق فراش الحرير موتى كلهم و دخلوا الى سوق المدينة فنظروا سوقا عظيما هالي الابنية لا يخرج بعضها عن بعض والد كايين مفتحة والموازين معلقة و النحاس مصفونا والخانات ملاءنة من جميع البضائع و رأوا التجار موتى على دكاكينهم و قد يبست منهم الجلود و نخرت منهم العظام و صاروا عبرة لمن اعتبر و نظروا الى اربعة اسواق مستعلات دكاكينها مملوءة المال فتركوها و مضوا الى سوق الخبز و اذا فيه من الحرير و الديماج ما هو منسوج بالذهب الاحمر و الفضة البيضاء على اختلاف الالوان و اصحابه موتى رقاد على انطاع الادبم يكادون ان ينطقوا فتركوهم و مضوا الى سوق الجواهر واللؤلؤ و الياقوت فتركوه و مضوا الى سوق الصيارف فوجدوهم موتى و تحتهم انواع الحرير و الابريسم و دكاكينهم مملوءة من الذهب و الفضة فتركوهم و مضوا الى سوق العطارين فاذا دكاكينهم مملوءة بانواع العطريات و نوافح المسك و العنبر و العود و النبل و الكافور و غير ذلك و اهلها كلهم موتى و لم يكن عندهم شيء من المأكول فلما ظلمعوا من سوق العطارين وجدوا قريبا منه قصرا مزخرفا مبنيا متقنا فدخلوه فوجدوا اعلاما منشورة و سيوفا مجردة و تسيا موترة و تروسا معلقة بسلاسل من الذهب و الفضة و خودا مطلية بالذهب الاحمر و في دهاليز ذلك القصر دكك من العجاج المصفح بالذهب الوهاج و الابريسم و عليها رجال قد يبست منهم الجلود على العظام يحسبهم الجاهل نياما ولكنهم من عدم القوت ماتوا و ذاقوا الحمام

١٠٦ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية

فعند ذلك وقف الامير موسى يسبح الله تعالى و يقدره و ينظر الى حسن ذلك القصر و محكم بنائه و عجيب صنعه باحسن صفة و تقن هندسة و اكثر نقشه باللازورد الاخضر مكتوب على دائرة هذه الابيات

وَكُنْ عَلَى حَدَرٍ مِنْ تَبَلٍ تَرْتَحِلُ	أَنْظُرِي مَا تَرَى يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ
فَكُلُّ مَا كُنْ دَارِ سَوْفَ يَرْتَحِلُ	وَقَدِيمُ الزَّادِ مِنْ خَيْرٍ تَفُوزُ بِهِ
فَأَصْبَحُوا فِي الثَّرَى رَهْنًا بِمَا عَمِلُوا	وَأَنْظُرِي إِلَى مَعْشَرِ زَانُوا مَنَازِلِهِمْ
لَمْ يَنْجِهِمْ مَا لَهُمْ لَمَّا انْقَضَى الْأَجَلُ	بَنَوْنَاهُمْ نَفَعَ الْبُيُوتَانُ وَادَّخَرُوا
إِلَى الْقُبُورِ وَلَمْ يَنْفَعَهُمُ الْأَمَلُ	كَمْ أَصْلَوْا غَيْرَ مَقْدُورِهِمْ فَمَضَوْا
لِلْزَيْفِ لِحُودٍ سَاءَ مَا نَزَلُوا	وَأَسْتَنْزَلُوا مِنْ أَعَالِي عِزِّ رَبَّتِهِمْ
أَيْنَ الْأَسْرَةُ وَالتَّيْجَانُ وَالْحُلُلُ	فَجَاءَهُمْ صَارِخٌ مِنْ بَعْدِ مَا دَفَنُوا
مِنْ دُونِهَا تَضْرِبُ الْأَسْتَارُ وَالْمَثَلُ	أَيْنَ الْوَجُوهُ الَّتِي كَانَتْ مُكْجَبَةً
أَمَّا الْخُدُودُ فَعَنْهَا الْوَرْدُ مُنْقَلٍ	فَأَفْصَحَ الْقَبْرِ عَنْهُمْ حَسَبَ سَائِلِهِمْ
فَأَصْبَحُوا بَعْدَ طَيِّبِ الْأَكْلِ قَدْ أَكَلُوا	قَدْ طَالَ مَا أَكَلُوا يَوْمًا وَمَا شَرَبُوا

فبكى الامير موسى حتى غشي عليه و امر بكتابة هذا الشعر و دخل القصر و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الامير موسى دخل القصر فرأى حجرة كبيرة و اربع مجالس عالية كبار متقابلة واسعة منقوشة بالذهب و الفضة مختلفة الالوان و في وسطها فسقية كبيرة من المرمر و عليها خيمة من الديباج و في تلك المجالس جهات و في تلك الجهات فساق مزخرفة و حيضان مرخمة و مجار تجري من تحت تلك

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية ١٠٧

المجالس و تلك الانهار الاربعة تجري و تجتمع في بحيرة عظيمة
مرخمة باختلاف الالوان ثم قال الامير موسى للشيخ عبد الصمد
ادخل بنا هذه المجالس فدخلوا المجلس الاول فوجدوا مملوءاً من
الذهب و الفضة البيضاء و اللؤلؤ و الجواهر و اليواقيت و المعادن
النفيسة و وجدوا فيها صناديق مملوءة من الديباچ الاحمر و الاصفر
و الابيض ثم انهم انتقلوا الى المجلس الثاني ففتحو خزانة فيه فاذا
هي مملوءة بالسلاح و آلات الحرب من الخوذ المذهّبة و الدروع
الدأودية و السيوف الهندية و الرماح الخَطّية و الدبابيس الخوارزمية
و غيرها من اصناف آلات الحرب و الكفاح ثم انتقلوا الى المجلس
الثالث فوجدوا فيه خزائن عليها اقفال مغلقة و فوقها ستارات منقوشة
بانواع الطراز ففتحو منها خزانة فوجدوها مملوءة بالسلاح المزخرف
بانواع الذهب و الفضة و الجواهر ثم انهم انتقلوا الى المجلس الرابع
فوجدوا فيه خزائن ففتحو منها خزانة فوجدوها مملوءة بالآلات الطعام
و الشراب من اصناف الذهب و الفضة و سكارج البلور و الاتساح
المرصعة باللؤلؤ الرطب و كؤسات العقيق و غير ذلك فجعلوا يأخذون
ما يصلح لهم من ذلك و يحمل كل واحد من العسكر ما يقدر عليه
فلما عزموا على الخروج من تلك المجالس راوا هناك باباً من الساج
متداخلاً فيه العاج و الأبنوس و هو مصفح بالذهب الوهاج في وسط
ذلك القصر و عليه ستر مصبول من حرير منقوش بانواع الطراز و عليه
اقفال من الفضة البيضاء تفتح بالحيلة بغير مفتاح فتقدم الشيخ عبد الصمد
الى تلك الاقفال ففتحها بمعرفته و شجاعته و براعته فدخل القوم من
دهليز مرخم في جوانب ذلك الدهليز برائع عليها صور من اصناف
الوحوش و الطيور و كل ذلك من ذهب احمر و فضة بيضاء و اعينها

١٠٨ حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السلمانية
من الدزر واليوافيت يتخير كل من رآها ثم وصلوا الى قاعة مصنوعة
فلما رآها الامير موسى و الشيخ عبد الصمد اندهشا من صنعتهما
ثم انهم عبروا فوجدوا قاعة مصنوعة من رخام مسقول منقوش بالجواهر
يتوهم الناظران في طريقها ماء جاريا لומר عليه اخذ لزالق فامر الامير موسى
للشيخ عبد الصمد ان يطرح عليها شيئا حتى يتمكنوا من ان يتمشوا
عليها ففعل ذلك وتحميل حتى عبروا فوجدوا فيها قبة عظيمة مبنية
بحجارة مطلية بالذهب الاحمر لم يشاهد القوم في جميع ما رآوه
احسن منها وفي وسط تلك القبة قبة عظيمة كبيرة من المزمرد بلالرها
شبابيك منقوشة مرصعة بقضبان الزمرد لا يقدر عليها احد من الملوك
وفيها خيمة من الديباج منصوبة على اعمدة من الذهب الاحمر
وفيها طيور ارجلها من الزمرد الاخضر وتحت كل طير شبكة من اللؤلؤ
الرطب مجللة على فسقية وموضوع على الفسقية سرير مرصع بالذر
والجواهر والياقوت وعلى السرير خارية كأنها الشمس الضاحية
لم ير الراون احسن منها وعليها ثوب من اللؤلؤ الرطب وعلى
رأسها تاج من الذهب الاحمر وعصابة من الجواهر وفي عنقها عقد
من الجواهر وفي وسطه جواهر مشرقة وعلى جبينها جوهرة تان نورهما
كمنور الشمس وهي كأنها ناظرة اليهم تتأملهم يمينا وشمالا وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والسبعون بعد الخمسمائة

قال بلغني ايها الملك السعيد ان الامير موسى لما رأى هذه الخارية
تعجب غاية العجب من جمالها وتخير من حستها وحمرة خديها
وسراد شعورها يظن الناظر انها بالحياة ولم تكن ميتة فقالوا لها

حكاية سفر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب العقاقير السليمانية ١٠٩

السلام عليك آيتها التجارية فقال له طالب بن سهل اصلح الله شانك
اعلم ان هذه التجارية مينة لا روح فيها فمن اين لها ان ترد السلام
ثم ان طالب بن سهل قال له ايها الامير انها صورة مدبرة بالحكمة
و قد قلعت عينها بعد موتها وجعل تحتها زيبق واعيدتا
مكانهما فهما يلعبان كأنهما يحركهما الهذب يتخيل الناظر انها
ترمش بعينيهما وهي ميتة فقال الامير موسى سبحان الله الذي قهر
العبيد بالموت واما السرير الذي عليه التجارية فلمه درج
وعلمى الدرج عبدان احدهما ابيض والاخر اسود وبيل
احدهما آلة من البولاد وبيل الاخر سيف مجوهر بخطف
الابصار وبين يدي العبدين لوح من ذهب وفيه كتابة تقرأ وهي
بسم الله الرحمن الرحيم * الحمد لله خالق الانسان وهو رب الارباب
ومسبب الاسباب بسم الله الباقي السرمدي بسم الله مقدر القضاء
والقدر يا ابن آدم ما اجهلك بطول الامل * وما اسهاك عن حلول
الاجل * اما عملت ان الموت لك قد دعا * والى قبض روحك
قد سعى * فكن على اهبة الرحيل * وتزود من الدنيا فستفارها
عن قليل * اين آدم ابو البشر * اين نوح وما نسل * اين الملوك
الاكاسرة والقيصرة * اين ملوك الهند والعراق * اين ملوك الافاق *
اين العمالقة * اين الجبابرة * خلت منهم الديار وقد فارقتوا الاهل
والاوطان * اين ملوك العجم والعرب ما قوا بالجمعهم وصاروا رمما *
اين السادة ذو الرتب قد ماتوا جميعا * اين قارون وهامان * اين شداد
بن عاد * اين كنعان وذوالاوتاد * قرضهم والله قارض الاعمار *
واخلي منهم الديار * فهل قد مو الزاد ليوم المعاد * واستعدرا
لجواب رب العباد * يا هذا ان كنت لا تعرفني فاننا اعرفك باسمي

١١٠ حكاية - فر الامير موسى مع الشيخ عبد الصمد في طلب القمامة السليمانية

ونسبي انا ترمز ابن بنت عمالقة الملوك * من الذين عدلوا في البلاد
ملكتم ما لم يملكه احد من الملوك * واعدلت في القضية * وانصفت
بين الرعية * واعطيت ووهبت وقد عشت زمانا طويلا في سرور
وعيش رغيد * واعتقت الجواري والعبيد * حتى نزل بي طارق
المنايا * وحلت بين يدي الرزايا * وذلك انه قد تواترت علينا سبع
سنين لم ينزل علينا ماء من السماء ولا نبت لنا عشب على وجه الارض
فاكلنا ما كان عندنا من القوت ثم عطفنا على المواشي من الدواب
فاكلناها ولم يبق شيء فحينئذ احضرت المال واكتلته بمكبال
وبعثته مع الثقات من الرجال فطافوا به جميع الاقطار * ولم يتركوا
مصرا من الامصار * في طلب شيء من القوت فلم يجدوه ثم عادوا
اليها بالمال بعد طول الغيبة فحينئذ اظهرنا اموالنا وذخائرنا * واغلقتنا
ابواب الحصون التي بمدینتنا * وسلمنا لحكم ربنا * وفرضنا امرنا
لما لکننا * فمتنا جميعا كما قرانا * وتركنا ما عمرنا وما ادخرنا * فهذا هو
الخبر * وما بعد العین الا الاثر * وقد نظر وافي اسفل اللوح فراوا
مكتو بافيه هذه الابيات

عَنْ كُلِّ مَا ادَّخَرْتَ كَفَّاكَ تَنْتَقِلُ	بَنِيَّ اَدَمَ لَا يَهْزَأُ بِكَ الْاَمَلُ
وَقَدْ سَعَى قَبْلَكَ الْمَاضُونَ وَالْاَوَّلُ	اَرَاكَ تَرْغَبُ فِي الدُّنْيَا وَزِينَتِهَا
فَلَمْ يَرُدَّ الْقَضَا لَمَّا اَنْتَهَى الْاَجَلُ	قَدْ حَصَلُوا الْمَالَ مِنْ حِلٍّ وَمِنْ حَرَمٍ
فَخَلَفُوا الْمَالَ وَالْبَنِيَّانَ وَارْتَحَلُوا	قَادُوا الْعَسَاكِرَ اَنْوَاجًا وَقَدْ جَمَعُوا
وَقَدْ اَقَامُوا بِهِ رَهْنًا بِمَا عَمِلُوا	اِلَى قُبُورٍ وَضِيقٍ فِي الثَّرَى رَقَدُوا
فِي جَنَّةٍ لَيْلٌ يَدَارِمُ بِهَا نَزْلُ	كَأَنَّمَا الرِّكْبُ قَدْ حَطُّوا رِحَالَهُمْ
فِيهَا مَقَامٌ فَشَدُّوا بَعْدَ مَا نَزَلُوا	فَقَالَ صَاحِبُهَا يَا تَوْمَ لَيْسَ لَكُمْ

فَلَهُمْ خَائِفٌ أَضْحَىٰ بِهَا وَجِلًّا وَلَا يَطِيبُ لَهُ حِلٌّ وَمُرْتَحَلٌ
فَقَدِمَ الزَّادَ مِنْ خَيْرٍ يَسْرَعْدَا وَلَيْسَ إِلَّا بِتَقْوَىٰ رَبِّكَ الْعَمَلُ

فبكى الامير موسى لما سمع هذا الكلام و قال والله ان التقوى هي رأس الامور والتحقيق * والركن الوثيق * وان الموت هو الحق المبين • والوعد اليقين * وفيه يا هذا المرجع والمآب * واعتبر بمن سلف قبلك في التراب * وبادر الى سبيل المعاد اما ترى الشيب الى القبر دعاك * و بياض شعرك على نفسك قد نعاك * فكُن على يقظة الرحيل والحساب يا ابن آدم ما اتسى قلبك • فما غرَّك بربك • اين الامم السالفة العبرة لمن يعتبر • اين ملوك الصين • اهل البأس والتمكين * اين عاد بن شداد وما بنى وعمر * اين النمرود الذي طغى وتجبر * اين فرعون الذي جحد وكفر * كلهم قهرهم الموت على الاثر * فما ابقى صغيرا ولا كبيرا ولا انثى ولا ذكر * اقترضهم قارض الاعمار * ومكور الليل على النهار * اعلم ايها الراصل الى هذا المكان ممن رأنا انه لا يغتر بشيء من الدنيا و حطامها فانها غدارة مكاره دار بوار و غرور فطونى لعبد ذكر ذنبه وخشي ربه واحسن المعاملة و قدم الزاد ليوم المعاد فمن وصل الى مدينتنا ودخلها وسهل الله عليه دخولها فليأخذ من المال ما يقدر عليه ولا يمس من فوق جسدي شيئا فانه ستر لعورتى وجهازي من الدنيا فليتق الله ولا يسلب منه شيئا فيهلك نفسه وقد جعلت ذلك نصيحة مني اليه * وامانة مني لديه • والسلام • فاسأل الله ان يكفيكم شر البلايا والسقام • و ادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الامير موسى لما سمع هذا الكلام بكى بكاء شديدا حتى غشي عليه فلما افاق كتب جميع ما رآه واعتبر بما شاهده ثم قال لاصحابه اتوا بالاعدال واملأوها من هذه الاموال وهذه الاواني والتحف والجواهر فقال طالب بن سهل للامير موسى ايها الامير انت ترك هذه الجارية بما عليها وهو شيء لا نظير له ولا يوجد في وقت مثله وهو اوفى ما اخذت من الاموال واحسن هدية تتقرب بها الى امير المؤمنين فقال الامير موسى يا هذا لم تسمع ما اوصت به الجارية في هذا اللوح لا سيما وقد جعلته امانة وما نحن من اهل الخيانة فقال الرزير طالب وهل لاجل هذه الكلمات نترك هذه الاموال وهذه الجواهر وهي مينة فما تصنع بهذا وهو زينة الدنيا وجمال الاحياء وثوب من القطن تستر به هذه الجارية ونحن احق به منها ثم دنا من السلم وصعد على الدرج حتى صار بين العامودين وحصل بين الشخصين واذا باحد الشخصين ضربه في ظهره وضربه الآخر بالسيف الذي في يده فرمى رأسه ووقع ميتا فقال الامير موسى لارحم الله لك مضجعا لقد كان في هذه الاموال ما فيه كفاية والطمع لا شك يزري بصاحبه ثم امر بدخول العسكر فدخلوا وحملوا الجمال من تلك الاموال والمعادن ثم ان الامير موسى امرهم ان يغلقوا الباب كما كان ثم ساروا على الساحل حتى اشرفوا على جبل عال مشرف على البحر وفيه مغارات كثيرة واذا فيها قوم من السودان وعليهم نطوع وعلى رؤسهم برانس من نطوع لا يعرف كلامهم فلما رأوا العسكر اجفلوا منهم

وولوا هاريين الى تلك المغارات ونسأؤهم واولادهم على ابواب
 المغارات فقال الامير موسى يا شيخ عبد الصمد ما هؤلاء القوم فقال
 هؤلاء طلبة امير المؤمنين فنزلوا وضربت الخيام وحطت الاموال
 فما استقربهم المكان حتى نزل ملك السودان من الجبل ودنا من
 العسكر وكان يعرف العربية فلما وصل الى الامير موسى سلم عليه
 فرد عليه السلام واكرمه فقال ملك السودان للامير موسى انتم من
 الانس ام من الجن فقال الامير موسى اما نحن فمن الانس واما انتم
 فلا شك انكم من الجن لانفرادكم في هذا الجبل المنفرد عن الخلق
 ولعظم خلقتكم فقال ملك السودان بل نحن قوم آدميون من اولاد
 حام بن نوح عليه السلام واما هذا البحر فانه يعرف بالكركر فقال له
 الامير موسى ومن اين لكم علم ولم يبلغكم نبي اوحى اليه في
 مثل هذه الارض فقال اعلم ايها الامير انه يظهر لنا من هذا البحر
 شخص له نور تضي له الافاق فينادي بصوت يسمعه البعيد والقريب
 يا اولاد حام استحيوا من يري ولا يري وقلوا لا اله الا الله
 محمد رسول الله وانا ابو العباس الخضر وكنا قبل ذلك نعبد
 بعضنا فدعانا الى عبادة رب العباد ثم قال للامير موسى وقد علمنا
 كلمات نقولها فقال الامير موسى وما تلك الكلمات قال هي لا اله
 الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت
 وهو على كل شيء قدير وما نتقرب الى الله عز وجل الا بهذه
 الكلمات ولا نعرف غير ها وكل ليلة جمعة نرى نورا على وجه الارض
 ونسمع صوتا يقول سمّوح قدّوس رب الملائكة والروح ما شاء الله
 كان وما لم يشأ لم يكن كل نعمة من الله فضل ولا حول ولا قوة
 الا بالله العلي العظيم فقال له امير موسى نحن اصحاب ملك الاسلام

عبد الملك بن مروان و قد جمعنا بسبب القمام الناس التي عندكم
 في بحركم وفيها الشياطين محبوسة من عهد سليمان بن داود
 عليهما السلام و قد امر ان تأتيه بشيء منها يبصره و يتفرج عليه
 فقال له ملك السودان حبا وكرامة ثم اضاف بلحوم السمك و امر
 الغواصين ان يخرجوا من البحر شيئا من القمام السليمانية فاخرجوا
 لهم اثنى عشر قممها ففرح الامير موسى بها و الشيخ عبد الصمد
 و العساكر لاجل قضاء حاجة امير المؤمنين ثم ان الامير موسى
 و هب لملك السودان مواهب كثيرة و اعطاه عطايا جزيلة
 و كذلك ملك السودان اهدى الى الامير موسى هدية من عجائب
 البحر على صفة الأدميين و قال له ان ضيافتكم في هذه الثلاثة
 ايام من لحوم هذا السمك فقال الامير موسى لا بد ان نحمل
 معنا شيئا حتى ينظر اليه امير المؤمنين فيطمئن خاطره
 بذلك اكثر من القمام السليمانية ثم ودعوه و ساروا حتى و صلوا
 الى بلاد الشام فدخلوا على امير المؤمنين عبد الملك بن مروان
 فحدثه الامير موسى بجميع ما رآه و ما وقع له من الاشعار و الاخبار
 و المواعظ و اخبره بخبر طالب بن سهل فقال له امير المؤمنين
 ليتني كنت معكم حتى اعاين ما عاينتم ثم اخذ القمام و جعل
 يفتح قممها بعد قمم و الشياطين يخرجون منها و يقولون التوبة
 يا نبي الله و ما نعود لمثل ذلك ابدا فتعجب عبد الملك ابن مروان
 من ذلك * و اما بنات البحر التي اضافهن بنوعها ملك السودان فانهم
 صنعوا لها حياضا من خشب و ملاء ماء و وضعوها فيها فماتت
 من شدة الحر ثم ان امير المؤمنين احضر الاموال و قسمها
 بين المسلمين و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والسبعون بعد الخمسائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان امير المؤمنين عبد الملك بن مروان لما رأى القمامة وما فيها تعجب من ذلك غاية العجب وامر باحضار الاموال وقسمها بين المسلمين وقال لم يعط الله احدا مثل ما اعطى سليمان بن داود ثم ان الامير موسى سأل امير المؤمنين ان يستخلف ولده مكانه على بلاده وهو يتوجه الى القدس الشريف يعبد الله فيه فولى امير المؤمنين ولده وتوجه هو الى القدس الشريف ومات فيه وهذا آخر ما انتهى الينا من حديث مدينة النحاس على التمام والله اعلم

وقد بلغنا ايضا

انه كان في قديم الزمان و سالف العصر والاوان ملك من ملوك الزمان كثير الجند والاعوان وصاحب جاه واموال ولكنه بلغ من العمر مئة و لم يرزق ولدا ذكرا فلما قاتى لذلك توسل بالنبي صلى الله عليه وسلم الى الله تعالى و سأل له بجاه الانبياء والاولياء والشهداء من عبادة المقربين ان يرزقه بولد ذكر حتى يرث الملك من بعده ويكون قرة عينه ثم قام من وقته و ساعته ودخل الى قاعة جلوسه وارسل الى بنت عمه فواصلها فصارت حاملة باذن الله تعالى فمكثت مدة حتى أن اوان و وضعها فولدت ولدا ذكرا وجهه مثل دورة القمر ليلة اربعة عشر فتربى ذلك الغلام الى ان بلغ من العمر خمس سنين وكان عند ذلك الملك رجل حكيم من الحكماء الماهرين يسمى السندباد فسلم اليه ذلك الغلام فلما بلغ من العمر عشر سنين علمه الحكمة والادب الى ان صار ذلك الولد ليس احد في هذا الزمان

يناطره في العلم والادب والفهم فلما بلغ والده ذلك احضره
جماعة من فرسان العرب يعلمونه الفروسية فمهر فيها وصال رجال
في حومة الميدان الى ان فاق اهل زمانه وسائر اقاربه ففي بعض
الايام نظر ذلك الحكيم في النجوم فرأى طالع الغلام وانه متي عاش
سبعة ايام وتكلم بكلمة واحدة صار فيها هلاكه فذهب الحكيم
الى الملك والده واعلمه بالخبر فقال له والده فما يكون الرأي
والتدبير يا حكيم فقال له الحكيم ايها الملك الرأي والتدبير
عندي ان تجعله في مكان نزهة وسماع آلات مطربة يكون فيه الى
ان تمضي السبعة ايام فارسل الملك الى جارية من خواصه وكانت احسن
الجواري فسلم اليها الولد وقال لها خذي سيدك في القصر واجعليه
عندك ولا ينزل من القصر الا بعد سبعة ايام تمضي فاخذته الجارية
من يده واجلسته في ذلك القصر وكان في القصر اربعون حجرة
في كل حجرة عشر جوار وكل جارية معها آلة من آلات الطرب اذا
ضربت واحدة منهم يرقص من نغمتها ذلك القصر وحواليه نهر
جار مزروع شاطئه بجميع الفواكه والمشهوم وكان ذلك الولد فيه
من الحسن والجمال ما لا يوصف فبات ليلة واحدة فرأته الجارية
محظية والده فطرق العشق قلبها فلم تتمالك حتى رمت نفسها عليه
فقال لها الولد ان شاء الله تعالى حين اخرج عند والدي اخبره بذلك
فيقتلك فتوجهت الجارية الى الملك ورمت نفسها عليه بالبقاء
والنحيب فقال لها ما خبرك يا جارية كيف سيدك اما هو طيب
فقالت يا مولاي ان سيدي راودني عن نفسي واراد قتلي على ذلك
فمنعته وهربت منه وما بقيت ارجع اليه ولا الى القصر ابدا فلما
سمع والده ذلك الكلام حصل له غيظ عظيم فاحضر عنده الوزراء

وامرهم بقتله فقالوا لبعضهم ان الملك صمم على قتل ولده وان قتله يندم عليه بعد قتله لاصـاله فانه عزيز عنده وما جاءه هذا الولد الا بعد اليأس ثم بعد ذلك يرجع عليكم باللرم فيقول لكم لم لم تدبروا لي تدبيرا يمنعني عن قتله فاتفق رأيهم على ان يدبروا له تدبيرا يمنعه عن قتل ولده فتقدم الوزير الاول وقال انا اكفيكم شر الملك في هذا اليوم فقام ومضى الى ان دخل على الملك وتمثل بين يديه ثم استأذنه في الكلام فاذن له فقال له ايها الملك لو قدر انه كان لك الف ولد لم تطـع نفسك في ان تقتل واحدا منهم بقول جارية اما ان تكون صادقة او كاذبة ولعل هذه مكيدة منها لولدك فقال وهل بلغك شيء من كيد هن ايها الوزير قال نعم

بلغني ايها الملك

انه كان ملك من ملوك الزمان مغرما بحب النساء فيبينه
هو مختل في قصره يوما من الايام اذ وقعت عينه على جارية وهي في سطح بيتها وكانت ذات حسن وجمال فلما رآها لم يتمالك نفسه من المحبة فسأل عن ذلك البيت فقالوا له هذا بيت وزيرك فلان فقام من ساعته وارسل الى الوزير فلما حضر بين يديه امر بان يسافر الى بعض جهات المملكة ليطلع عليها ثم يعود فسافر الوزير كما امره الملك فبعد ان سافر تحايل الملك حتى دخل بيت الوزير فلما رآته الجارية عرفته فوثبت قائمة على قدميهما وقبلت يديه ورجليه ورحبت به ووقفت بعيدا عنه مشغلة بخدمته ثم قالت له يا مولانا ما سبب القدوم المبارك ومثلي لا يكون له ذلك فقال سببه ان عشقك والشوق اليك اقدماني على ذلك فقبلت

الارض بين يديه ثانياً - وقالت له يا مولانا انا لا اصلح ان اكون
جارية لبعض خدام الملك فمن اين يكون لي عندك هذا الحظ
العظيم حتى صرت عندك بهذه المنزلة فهد الملك يده اليها
فقلت هذا الامر لا يفوتنا و لكن اصبر ايها الملك واقم عندي هذا
اليوم كله حتى اصنع لك شيئاً تأكله قال فجلس الملك على مرتبة
وزيره ثم نهضت قائمة و اتته بكتاب فيه المواعظ والأدب ليقرأ
فيه حتى تجهز له الطعام فاخذ الملك و جعل يقرأ فيه فوجد فيه
من المواعظ والحكم ما زجره عن الزنا وكسر هيمته عن ارتكاب
المعاصي فلما جهزت له الطعام قدمته بين يديه وكانت عدة الصحن
تسعين صحناً فجعل الملك يأكل من كل صحن معلقة والطعام
انواع مختلفة و طعمها واحد فتعجب الملك من ذلك غاية العجب ثم
قال ايها الجارية ارى هذه الانواع كثيرة و طعمها واحد فقلت له
الجارية اسعد الله الملك هذا مثل ضربته لك لتعتبر به فقال لها
و ما سببه فقلت اصلح الله حال مولانا الملك ان في تصرفك تسعين
محظية مختلفات الالوان و طعمهن واحد فلمما سمع الملك ذلك
الكلام خجل منها و قام من وقته و خرج من المنزل و لم يتعرض
لها بسوء و من خجلته نسي خاتمه عند ها تحت الوسادة ثم توجه
الى قصره فلمما جلس الملك في قصره حضر الوزير ذلك الوقت
و تقدم الى الملك و قبل الارض بين يديه و اعلمه بحال ما ارسله
اليه ثم سار الوزير الى ان دخل بيته و تعد على مرتبته ومديده
تحت الوسادة فلقي خاتم الملك تحتها فرفعه الوزير و حمل به على
قلبه و انعزل عن التجارية مدة سنة كاملة و لم يكلمها وهي لا تعلم
ما سبب غيظه و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والسبعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الوزير انعزل عن الجارية مدة سنة كاملة ولم يكلمها وهي لا تعلم ما سبب غيظه فلما طال بها المطال ولم تعلم ما سبب ذلك ارسلت الى ابيها واعلمته بما جرى لها معه من انعزاله عنها مدة سنة كاملة فقال ابوها اني اشكوه حين يكون بحضور الملك فدخل يوما من الايام فوجده بحضور الملك و بين يديه قاضي العسكر فدعى عليه فقال اصلح الله تعالى حال الملك انه كان لي روضة حسنة غرستها بيدي وانفقت عليها مالي حتى اثمرت و طاب جناها فاهديتها لوزيرك هذا فاكل منها ما طاب له ثم رفضها ولم يسقها فيبس زهرها و ذهب رونقها و تغيرت حالتها فقال الوزير ايها الملك صدق هذا في مقالته اني كنت احفظها و اكل منها فذ هبت يوما اليها فرأيت اثر الاسد هناك فخفت على نفسي منه فعزلت نفسي عنها ففهم الملك ان الاثر الذي وجده الوزير هو خاتم الملك الذي نسيه في البيت فقال الملك عند ذلك لوزيره ارجع ايها الوزير و انت آمن مطمئن فان الاسد لم يقربها و قد بلغني انه وصل اليها ولكن لم يتعرض لها بسوء و حرمة آبائي واجدادني فقال الوزير عند ذلك سمعا و طاعة ثم ان الوزير رجع الى بيته و ارسل الى زوجته و صالحها و وثق بصيانتها

و بلغني ايها الملك ايضا

ان تاجرا كان كثير الاسفار و كانت له زوجة جميلة يحبها ويغار عليها من كثرة المحبة فاشترى لها دُرّة فكانت الدرّة تعلم سيدها

بما يجري في غيبتة فلما كان في بعض اسفاره تعلقت امرأة التاجر
 بسلام كان يدخل عليها فتكرمه وتواصله مدة غياب زوجها فلما
 قدم زوجها من سفره اعلمته الدرة بما جرى وقالت له يا سيدي
 سلام تركي كان يدخل على زوجتك في غيابك فتكرمه غاية الاكرام
 فهم الرجل بقتل زوجته فلما سمعت ذلك قالت له يا رجل
 اتق الله وارجع الى عقلك هل يكون لطير عقل او فهم وان اردت
 ان ابين لك ذلك لتعرف كذ بها من صدقها فامض هذه الليلة ونم
 عند بعض اصدقائك فاذا اصبحت تعال لها واسألها حتى تعلم هل
 تصدق هي فيما تقول او تكذب فقام الرجل وذهب الى بعض
 اصدقائه فبات عنده فلما كان الليلة عمدت زوجة الرجل الى قطعة
 نطع غطت به قفص الدرة وجعلت ترش على ذلك النطع شيئا من الماء
 وتروح عليها بهروحة وتقرب اليها السراج على صورة لمعان
 البرق وصارت تدير الرحى الى ان صبح الصبح فلما جاء زوجها
 قالت له يا مولائي اسأل الدرة فجاء زوجها الى الدرة يحدثها
 ويسألها عن ليلتها الماضية فقالت له الدرة يا سيدي ومن كان
 ينظر او يسمع في الليلة الماضية فقال لها لاي شيء فقالت يا سيدي
 من كثرة المطر والريح والرعد والبرق فقال لها كذبت ان الليلة
 التي مضت ما كان فيها شيء من ذلك فقالت له الدرة ما اخبرتك
 الا بما عاينت وشاهدت وسمعت فكذب بها في جميع ما قالته عن
 زوجته واراد ان يصالح زوجته فقالت والله ما اصطلي حتى تدب
 هذه الدرة التي كذبت علي فقام الرجل الى الدرة وذبحها ثم اقام بعد
 ذلك مع زوجته مدة ايام قلائل ثم رأى في بعض الايام ذلك الغلام
 التركي وهو خارج من بيته فعلم صدق قول الدرة وكذب زوجته

فندم على ذبح الدرّة ودخل من وقته وساعته على زوجته وذبحها
واقسم على نفسه انه لايتزوج بعدها امرأة مدة حيوته وما علمت
ايها الملك الا لتعلم ان كيدهن عظيم والعجلة تورث الندامة فرجع
الملك عن قتل ولده فلما كان في اليوم الثاني دخلت عليه الجارية
وقبلت الارض بين يديه وقالت له ايها الملك كيف اهملت حقي
وقد سمع الملوك عنك انك امرت بامه ثم نقضه وزيرك وطاعة
الملك من نفاذ امره وكل احد يعلم عد لك وانصا فك فأ نصفني من ولدك

فقد بلغني

ان رجلا قصّارا كان يخرج كل يوم الى شاطئ دجلة يقصر القماش
ويخرج معه ولده فينزل النهر ليعوم فيه مدة اقامته ولم ينهه
ولده عن ذلك فبينهما هوي يوم من الايام اذ تعبت سواعده
فغرق فلما نظر اليه ابوه وثب عليه وترامى عليه فلما امسكه ابوه
تعلّق به ذلك الولد فغرق الاب والابن جميعا فكذلك انت ايها الملك
اذا لم تنه على ولدك وتأخذ حقي منه اخاف عليك يغرق كل منكما
وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للثمانين بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الجارية لما حكمت للملك حكاية
القصّار وولده وقالت اخاف ان تغرق انت وولدك ايضا قالت

وكذلك بلغني

من كيد الرجال ان رجلا عشق امرأة وكانت ذات حسن

وجمال وكان لها زوج يحبها وتحبه وكانت تلك المرأة صالحة
عفيفة ولم يجد الرجل العاشق اليها سبيلا فطال عليه الحال ففكر
في الحيلة وكان لزوج المرأة غلام رباة في بيته وذلك الغلام امين
عنده فجاء اليه ذلك العاشق وما زال يلاطفه بالهدية والاحسان
الى ان صار الغلام طوعا له فيما يطلبه منه فقال له يوما من الايام
يا فلان اما تدخل بي منزلكم اذا خرجت سيدتك منه فقال له نعم
فلما خرجت سيدته الى الحمام وخرج سيدته الى الدكان جاء الغلام
الى صاحبه واخذ بيده الى ان ادخله المنزل ثم عرض عليه جميع
ما في المنزل وكان العاشق مصمما على مكيدة يكيد بها المرأة
فاخذ يباض بيضة معه في اناء ودنا من فراش الرجل وسكبه على
الفراش من غير ان ينظر اليه الغلام ثم خرج من المنزل ومضى الى
حال سبيله ثم بعد ساعة دخل الرجل فاتى الفراش ليستريح عليه
فوجد فيه بللا فاخذه بيده فلما رآه ظن في عقله انه مني رجل فنظر
الى الغلام بعين الغضب ثم قال له اين سيدتك فقال له ذهبت الى
الحمام وتعود في هذه الساعة فتحقق ظنه وغلب على عقله انه مني
رجل فقال للغلام اخرج في هذه الساعة واحضر سيدتك فلما حضرت
بين يديه وثب قائما اليها وضربها ضربا عنيفا ثم كتفها واراد ان
يذبحها فصاحت على التيران فادركوها فقالت لهن ان هذا الرجل
يريد ان يذبحني ولا اعرف لي ذنبا فقام عليه التيران وقالوا له
ليس لك عليها سبيل اما ان تطلقها واما ان تمسكها بمعروف
فانا نعرف عفانها وهي جارتنا مدة طويلة ولم نعلم عليها سوءا
ابدا فقال لهن اني رايت في فراشي منيا كمني الرجال وما ادري
ما سبب ذلك فقام رجل من الحاضرين وقال له ارني ذلك فلمها

رأه الرجل قال احضر لي نارا ووعاء فلما حضر له ذلك اخذ البياض
 وتلاه على النار واكل منه الرجل واطعمه للحاضرين فتحقق
 الحاضرون انه بياض بيض فعلم الرجل انه ظالم لزوجته وانها بريئة
 من ذلك ثم دخل عليه الجيران وصالحوه هو واياها بعد ان
 طلقها وبطلت حيلة ذلك الرجل فيما دبره من المكيدة لتلك المرأة
 وهي غافلة فاعلم ايها الملك ان هذا من كيد الرجال فامر الملك
 بقتل ولده فتقدم الوزير الثاني وقبل الارض بين يديه وقال له
 ايها الملك لا تعجل على قتل ولدك فان امه ما رزقته الا بعد يأس
 ورجوان يكون ذلك ذخيرة في مملكك وحافظا على مالك فتصبر
 ايها الملك عليه لعل له حجة يتكلم بها فان عجلت على قتله ندمت
 كما ندم الرجل التاجر قال له الملك وكيف كان ذلك
 وما حكاية ————— يا وزير

قال بلغني ايها الملك

انه كان تاجر لطيف في مأكله ومشربه فسافر يوما من
 الايام الى بعض البلاد فبينما هو يمشي في اسواقها واذا بعجوز معها
 رغيفان فقال لها هل تبيعهما فقالت له نعم فساومها بارخص ثمن
 واشتراهما منها وذهب بهما الى منزله فاكلهما ذلك اليوم فلما
 اصبح الصباح عاد الى ذلك المكان فوجد العجوز ومعهما الرغيفان فاشتراهما
 ايضا منها ولم يزل كذلك مدة عشرين يوما ثم غابت العجوز
 عنه فسأل عنها فلم يجد لها خبرا فبينما هو ذات يوم من الايام
 في بعض شوارع المدينة اذ وجدها فوقف وسلم عليها وسألها عن
 سبب غيابها وانقطاع الرغيفين عنه فلما سمعت العجوز كلامه تكاسلت

روجي فقال لها كيف افعل وكيف الحيلة في ذلك فقالت له قم سل سيفك وقف على الدهليز ثم سبني واشتمني فاذا دخل عليك زوجي فاذهب و امض الى حال سبيلك ففعل ذلك فلما دخل زوجها رأى خازن دار الملك واقفا وسيفه مسلول بيده وهو يشتم زوجته ويهددها فلما رآه الخازن دار استحي واغمد سيفه وخرج من البيت فقال الرجل لزوجته ما سبب ذلك فقالت له يا رجل ما ابرك هذه الساعة التي اتيت فيها قد اعتقت نفسا مؤمنة من القتل وما ذاك الا انني كنت فوق السطح اغزل واذا بغلام قد دخل علي مطرودا ذاهب العقل وهو يلثم خوفا من القتل وهذا الرجل مجرد سيفه وهو يسرع وراة ويجد في طلبه فتوع الغلام علي وقبل يدي ورجلي وقال يا سيدتي اعتقيني ممن يريد قتلي ظلمنا فخبأته في الطابق الذي عندنا فلما رأيت هذا الرجل قد دخل وسيفه مسلول انكرته منه حين طلبه مني فصار يشتمني ويهددني كما رأيت والحمد لله الذي سافك لي فاني كنت حائرة وليس عندي احد ينقذني فقال لها زوجها نعم ما فعلت يا امرأة اجرک على الله فيجا زيك بفعلك خيرا ثم ان زوجها ذهب الى الطابق ونادى الغلام وقال له اطلع لا باس عليك فطلع من الطابق وهو خائف والرجل يقول له ارح نفسك لا باس عليك وصار يتوجع لما اصابه والغلام يدعول ذلك الرجل ثم خرجا جميعا ولم يعلما بها دبرت هذه المرأة فاعلم ايها الملك ان هذا من جملة كيد النساء فاياك والركون الى قولهن فرجع الملك عن قتل ولده فلما كان في اليوم الثالث دخلت الجارية على الملك وقبلت الارض بين يديه وقالت له ايها الملك خذلي حقي من ولدك ولا ترجع الى قول وزرائك فان وزراء

السوء لا خير فيهم و لا تكن كالملك الذي ركن الى قول وزير السوء من وزرائه فقال لها الملك وكيف كان ذلك

قالت بلغني ايها الملك السعيد ذوالراي الرشيد

ان ملكا من الملوك كان له ولد يحبه ويكرمه غاية الاكرام ويفضله على سائر اولاده فقال له يوما من الايام يا ابني اني اريد ان اذهب الى الصيد والقنص فامر بتجهيزه وامر وزيرا من وزرائه ان يخرج معه في خدمته ويقضي له جميع مهماته في سفره فاخذ ذلك الوزير جميع ما يحتاج اليه الولد في السفر وخرج معهم الخدم والنواب والغلمان وتوجهوا الى الصيد حتى وصلوا الى ارض مخضرة ذات عشب ومرعى ومياه و الصيد فيها كثير فتقدم ابن الملك للوزير وعرفه بما اعجبه من النزه فقاموا تلك الارض مدة ايام وابن الملك في اطيب عيش وارغده ثم امرهم ابن الملك بالانصراف فاعترضته غزالة قد انفردت عن رفقتها فاشتاقت نفسه الى اقتناصها وطمع فيها فقال للموزير اني اريد ان اتبع هذه الغزالة فقال له الوزير افعل ما بدا لك فتبعها الولد منفردا وحده وطلبها طول النهار الى ان امسى الليل فصعدت الغزالة الى محل وعمر واظلم على الولد الليل واراد الرجوع فلم يعرف اين يذهب فبقي متحيرا في نفسه وما زال راكبا على ظهر فرسه الى ان اصبح الصباح و لم يلق فرجا لنفسه ثم سار ولم يزل سائرا خائفا جائعا عطشانا وهو لا يدري اين يذهب حتى انتصف عليه النهار وحميت عليه الرضاء واذا هو قد اشرف على مدينة عالية البنيان مشيدة الاركان وهي قفراء خراب ليس فيها غير البوم والغراب فبينما هو واقف عند تلك

المدينة يتعجب من رسومها اذ لاحت منه نظرة فرأى جارية ذات حسن و جمال تحت جدار من جدرانها وهي تبكي فدنا منها وقال لها من تكوني فقالت له انا بنت التميمية ابنة الطياخ ملك الارض الشهباء خرجت ذات يوم من الايام اقضي حاجة لي فاختطفني عفريت من الجن و طاربي بين السماء والارض فنزل عليه شهاب من نار فاحترق فسقطت هاهنا ولي ثلثة ايام بالجوع والعطش فلما نظرتك طمعت في الحيوّة وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان ابن الملك لما خاطبته بنت الملك الطياخ وقالت له لمسا نظرتك طمعت في الحيوّة ادركت ابن الملك عليها الرأفة فاركبها وراه على جواده وقال لها طيبي نفسا و قري عينا ان ردني الله سبحانه وتعالى الى قومي و اهلي ارسلتك الى اهلك ثم سار ابن الملك يلتمس الفرج فقالت له الجارية التي وراه يا ابن الملك انزلني حتى اقضي حاجتي تحت هذه الحائط فوقف و انزلها ثم انتظرها فتوارت في الحائط ثم خرجت باشنع منظر فلما رآها ابن الملك اقشعر بدنه و طار عقله و خاف منها و تغيرت حالته ثم و ثبت تملك الجارية فركبت وراه ظهرة على الجواد وهي في صورة اتبع ما يكون من الصور ثم قالت له يا ابن الملك ما لي اراك قد تغير و جهك فقال لها اني تذكرت امرا اهمني فقالت له استمعن عليه بجيوش ابيك وابطاله فقال لها ان الذي اهمني لاتزعجه الجيوش ولا يهتم بالابطال فقالت له استمعن عليه بمال ابيك و ذخائره فقال لها ان الذي اهمني لا يقنع بالممال ولا بالذخائر

فقال له انكم تزعمون ان لكم في السماء الها يرى ولا يرى وانه قادر على كل شيء فقال لها نعم ما لنا الا هو قالت له فادعوه لعله ان يخلصك مني فرفع ابن الملك طرفه الى السماء واخلص بقلبه بالداء وقال اللهم اني استعنت بك على هذا الامر الذي اهممني و اشار بيده اليها فسقطت على الارض محرقة مثل الفحمة فحمد الله وشكره وما زال يجدد في المسير والله سبحانه وتعالى يهون عليه السير ويدله في الطرق الى ان اشرف على بلاده ووصل الى ملك ابيه بعد ان كان قد يئس من الحياة وكان ذلك كله برأي الوزير الذي سافر معه لاجل ان يهلكه في سفرته فنصره الله تعالى واما اخبرتك ايها الملك لتعلم ان وزراء السوء لا يصفون النية ولا يحسنون الطوية مع ملوكهم فكن من ذلك الامر على حذر فاقبل عليها الملك وسمع كلامها وامر بقتل ولده فدخل الوزير الثالث وقال انا اكفيكم شر الملك في هذا النهار ثم ان ذلك الوزير دخل على الملك وقبل الارض بين يديه وقال له ايها الملك اني ناصحك وشفيق عليك وعلى دولتك ومشير عليك برأي سديد وهو ان لا تعجل على قتل ولدك وقرعة عينك وثمره فؤادك فربما كان ذنبه امرا هيئا قد عظمته عندك هذه الجارية فقد بلغني ان اهل قريتين افنوا بعضهم على قطرة عسل فقال له الملك وكيف ذلك فقال اعلم ايها الملك

انه بلغني

ان رجلا صيادا كان يصيد الوحوش في البرية فدخل يوما من ذات الايام كهفا من كهوف الجبل فوجد فيه حفرة ممتلئة عسل فجمع شيئا من ذلك العسل في قربة كانت معه ثم حملها على كتفه واتي بها

المدينة ومعه كلب صيد وكان ذلك الكلب عزيزا عليه فوقف الرجل
 الصياد على دكان زيات و عرض عليه العسل فاشتراه صاحب الدكان
 ثم فتح القربة واخرج منها العسل لينظره فقطرت من القربة قطرة
 عسل فاجتمع عليها ذباب فسقط عليه طير وكان الزيات له قط فوثب على
 الطير فرأه كلب الصياد فوثب على القط قتله فوثب الزيات على كلب
 الصياد قتله فوثب الصياد على الزيات قتله وكان للزيات قرية وللصياد
 قرية فجمعوا بذلك فاخذوا اسلحتهم وعددهم وقاموا على بعضهم
 غضبي والتقى الصفان فلم يزل السيف دائرا بينهم الى ان مات منهم
 خلق كثير لا يعلم عدد هم الا الله تعالى

وقد بلغني ايها الملك من جملة كيد النساء

ان امرأة دفع لها زوجها درهما لتشتري به ارزا فاخذت منه الدرهم
 وذهبت به الى بياع الارز فاعطاها الارز وجعل يلا عبها ويغامزها
 ويقول لها ان الارز لا يطيب الا بالسكر فان اردته فادخلي عندي
 قدر ساعة فدخلت المرأة عنده في الدكان فقال بياع الارز لعبده
 زن لها بدرهم سكرا واعطاه سيده رمزا فاخذ العبد المنديل من
 المرأة وفرغ منه الارز وجعل في موضعه ترابا وجعل بدل السكر
 حجرا وعقد المنديل وتركه عندها فلما خرجت المرأة من عنده
 اخذت منديلها وانصرفت الى منزلها وهي تحسب ان الذي في
 منديلها ارز وسكر فلما وصلت الى منزلها وضعت المنديل بين
 يدي زوجها فوجد فيه ترابا وحجرا فلما احضرت القدر قال لها زوجها
 هل نسينا فلما لك ان عندنا عمارة حتى جئت لنا بتراب وحجر فلما
 نظرت الى ذلك علمت ان عبد البياع نصب عليها وكانت قد اتت

بالقدر في يد ها فقالت لزوجها يا رجل من شغل البال الذي اصابني ذهبت لاجي بالغربال فجئت بالقدر فقال لها زوجها واي شيء اشغل بالك قالت له يا رجل ان الدرهم الذي كان معي سقط مني في السوق فاستحييت من الناس ان ادور عليه و ما هان علي ان الدرهم يروح مني فجمعت التراب من ذلك الموضع الذي وقع فيه الدرهم و اردت ان اغربله و كنت رائحة اجي بالغربال فجئت بالقدر ثم ذهبت و احضرت الغربال و اعطته لزوجها و قالت له غرباه فان عينك اصح من عيني فقعد الرجل يغربل في التراب الى ان امتلأ وجهه و ذقنه من الغبار و هو لا يدرك مكرها و ما وقع منها فهذا ايها الملك من جملة كيد النساء و انظر الى قول الله تعالى إِنَّ كَيْدَ كُنَّ عَظِيمٌ و قوله سبحانه و تعالى إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا فلما سمع الملك من كلام الوزير ما افنعه و ارضاه و زجره عن هواه و تأمل ما تلاه عليه من آيات الله سطعت انوار النصيحة في سماء عقله و خلده و رجع عن تصميمه قتل ولده فلما كان في اليوم الرابع دخلت الجارية على الملك و قبلت الارض بين يديه و قالت له ايها الملك السعيد ذو الرأي الرشيد قد اظهرت لك حقي عيانا فظلمتني و اهملت مقاصدة غريمي لكونه ولدك و مهجة قلبك و سوف ينصرنني الله سبحانه و تعالى عليه كما نصر الله ابن الملك علي و وزير ابيه فقال لها الملك و كيف كان ذلك فقالت له الجارية

بلغني ايها الملك

انه كان ملك من الملوك الماضية له ولد و لم يكن له من الاولاد غيره فلما بلغ ذلك الولد زوجه ابوه بابنة ملك آخر و كانت جارية

ذات حسن و جمال و كان لها ابن عم قد خطبها من ابيها ولم تكن راضية بزواجها منه فلما علم ابن عمها انها تزوجت بغيره اخذته الغيرة فاتفق رأي ابن عم الجارية ان يرسل الهدايا الى وزير الملك الذي تزوج بها ابنه فارسل اليه هدايا عظيمة و انفذ اليه اموالا كثيرة و سأله ان يحتال على قتل ابن الملك بمكيدة تكون سببا لهلاكه او يتلطف به حتى يرجع عن زواج الجارية و بعث يقول له ايها الوزير لقد حصل عندي من الغيرة على ابنة عمي ما حملني على هذا الامر فلما وصلت الهدايا الى الوزير قبلها و ارسل اليه يقول طب نفسي و قرعينا فلنك عندي كلما تريد ثم ان الملك اب الجارية ارسل الى ابن الملك بالحضور الى مكانه لاجل الدخول على ابنته فلما وصل الكتاب الى ابن الملك اذن له ابوه في الممير و بعث معه الوزير الذي جاءت له الهدايا و ارسل معهما الف فارس و هدايا و محامل و مرادقات و خياما فسار الوزير مع ابن الملك و في ضميره ان يكيده بمكيدة و اضمر له في قلبه سوء فلما صاروا في الصحراء تذكر الوزير ان في هذا الجبل عينا جارية من الماء تعرف بالزهر و كل من شرب منها اذا كان رجلا يعود امرأة فلما تذكر ذلك الوزير انزل العسكر بالقرب منها و ركب الوزير جواده ثم قال لابن الملك هل لك ان تزوج معي تتفرج على عين ماء في هذا المكان فركب ابن الملك و ساو هو و وزير ابيه و ليس معهما احد و ابن الملك لا يدوي ما قد جرى له في الغيب و لم يزالا سائرين حتى وصلا الى تلك العين فنزل ابن الملك من فوق جواده و غسل يديه و شرب منها و اذا به قد صار امرأة فلما عرف ذلك صرخ و بكى حتى غشي عليه فاتبل عليه الوزير يتوجع لما اصابه و يقول له ما الذي

إصابك فاخبره الولد فلما سمع الوزير كلامه توجع له وبكى لما
 أصاب ابن الملك ثم قال له يعيذك الله تعالى من هذا الامر كيف
 قد حلت بك هذه المصيبة وعظمت بك تلك الرزية ونحن سائقون
 بفرحة لك حيث تدخل على ابنة الملك و الآن لا ادري
 هل نتوجه اليها ام لا والرأي لك فما تأمرني به فقال له الولد ارجع
 الى ابي واخبره بما اصابني فاني لست ابرح من ها هنا حتى يذهب
 عني هذا الامر او اموت بحسرتي فكتب الولد كتابا لابي يعلمه
 بما جرى له ثم اخذ الوزير الكتاب وانصرف راجعا الى مدينة الملك
 وترك العساكر والولد وما معه من الجيوش عنده وهو فرحان
 في الباطن بما فعل بابن الملك فلما دخل الوزير على الملك اعلمه
 بقضية ولده واعطاه كتابه فحزن الملك على ولده حزنا شديدا ثم
 ارسل الى الحكماء واصحاب الاسرار ان يكشفوا له عن هذا الامر
 الذي حصل لولده فما احد رد عليه جوابا ثم ان الوزير ارسل
 الى ابن عم الجارية يبشره بما حصل لابن الملك فلما وصل اليه
 الكتاب فرح فرحا شديدا و طمع في زواج ابنة عمه و ارسل الى
 الوزير هدايا عظيمة و اموالا كثيرة وشكره شكرا زائدا * واما ابن
 الملك فانه اقام على تلك العين مدة ثلثة ايام بليا ليها لا يأكل ولا
 يشرب واعتمد فيما اصابه على الله سبحانه وتعالى الذي ما خاب
 من توكل عليه فلما كان في الليلة الرابعة واذا هو بفارس على رأسه
 تاج وهو في صفة اولاد الملوك فقال له الفارس من اتى بك ايها الغلام
 الى ها هنا فاعلمه الولد بما اصابه وانه كان مسافرا الى زوجته ليدخل
 عليها واعلمه ان الوزير اتى به الى عين الماء فشرب منها فحصل له
 ما حصل وكلما تحدث الغلام يغلبه البكاء فيبكي فلما سمع الفارس

كلامه رثى لحاله وقال له ان وزير ابيك هو الذي رماك في هذه المصيبة لان هذه العين لم يعلم بها احد من البشر الا رجل واحد ثم ان الفارس امره ان يركب معه فركب الولد وقال له الفارس امض معي الى منزلي فانت ضيفي في هذه الليلة فقال له الولد اعلمني من انت حتى اسير معك فقال له انا ابن ملك الجان وانت ابن ملك الانس فطب نفسا وقر عيننا بما يزيل همك وغمك فهو عليّ هين فسار معه الولد من اول النهار واهمل جيوشه وعساكره وما زال سائرا معه الى نصف الليل فقال له ابن ملك الجن اتدري كم قطعنا في هذا الوقت فقال له الغلام لا ادري فقال له ابن ملك الجن قطعنا مسيرة سنة للمجد الممافر فتعجب ابن الملك من ذلك وقال له كيف العمل والرجوع الى اهلي فقال له ليس هذا من شأنك إنما هو من شأني فحيث تبرء من علتك تعود الى اهلك في اسرع من طرفة العين وذلك عليّ هين فلما سمع الغلام من الجن هذا الكلام طار من شدة الفرح وظن انه اضغاث احلام وقال سبحان القدير على ان يرزّ الشقي سعيدا وفرح بذلك فرحا شديدا وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن ملك الجن قال لابن ملك الانس حيث تبرء من علتك تعود الى اهلك اسرع من طرفه عين فرح بذلك ولم يزل سائرين الى ان اصبح الصباح واذا هم بارض مخضرة نضرة ذات اشجار باسقة واطيار ناطقة ورياض فائقة وتصور رائقة فنزل ابن ملك الجن عن جواده وامر الولد بالنزول واخذ

بيده ودخلا في بعض تلك القصور فنظر ابن الملك الى ملك عال
وسلطان له شان فاقام عنده ذلك اليوم في اكل وشرب الى ان انبل
الليل فقام ابن ملك الجن وركب جواده وركب ابن ملك الانس معه
وخرجا تحت الليل مجدين السير الى ان اصبح الصباح واذا هما
بارض سوداء غير عامرة ذات صخور واحجار سود كأنهما قطعة من
جهنم فقال له ابن ملك الانس ما يقال لهذه الارض فقال له يقال لها
الارض الدهماء لملك من ملوك الجن اسمه ذو الجناحين لم يقدر
احد من الملوك ان يسطو عليه ولا يدخلها احد الا باذنه فقف في
مكانك حتى نستأذنه فوقف الشاب ثم غاب عنه ساعة وعاد اليه وسارا
ولم يبالا سائرين حتى انتهيا الي عين ماء تسيل من جبال سود
فقال للشباب انزل فنزل الشاب من فوق جواده ثم قال له اشرب
من هذه العين فشرب منها الشاب فعاد لوثته وساعته ذكرا كما كان
اولا بقدرة الله تعالى ففرح الشاب فرحا شديدا ما عليه من مزيد
ثم قال له يا اخي ما يقال لهذه العين فقال لها عين النساء لا تشرب
منها امرأة الا عادت رجلا فاحمد الله تعالى واشكره على العافية
واركب جوادك فسجد ابن الملك بشكرا لله تعالى ثم ركبما وسارا
يجدان السير بقية يومهما حتى رجعا الى ارض ذلك الجني فبات
الشباب عنده في ارغد عيش ولم يبالا في اكل وشرب الى ان جاء
الليل ثم قال له ابن ملك الجن اتريدان ترجع الى اهلك في هذه
الليلة فقال نعم اريد ذلك لاني محتاج اليه فدعا ابن ملك الجن
يعبد له من عبيد ابيه اسمه راجز وقال له خذ هذا الفتى من عندي
واحمليه على عاتقك ولا تخل الصباح يصبح عليه الا وهو عند صهرة
وزوجته فقال له العبد سمعا وطاعة وحبا وكرامة ثم غاب العبد

عنه ساعة وانيل وهو في صورة عفریت فلم يراه الفتى طار عقله
واندهش فقال له ابن ملك الجن لا بأس عليك اركب جوادك
واعل به فوق عاتقه فقال الشاب بل اركب انا واترك الجواد عندك
ثم نزل الشاب عن الجواد وركب على عاتقه فقال له ابن ملك الجن
اغض عينيك فاغض عينيه وطار به بين السماء والارض ولم يزل
طائرا به ولم يدر المصاب بنفسه فما جاء ثلث الليل الاخير
الا وهو على قصر صهرة فلما نزل على قصره قال له العفریت
انزل فنزل وقال له افتح عينيك فهذا قصر صهرک وابنته ثم تركه ومضى
فلما اضاء النهار وسكن الشاب من روعه نزل من فوق القصر فلما
نظره صهرة قام اليه وتلقاه وتعجب حيث رآه فوق القصر ثم قال له
انا رأينا الناس تأتي من الابواب وانت تنزل من السماء فقال له
قد كان الذي اراده الله سبحانه وتعالى ثم تعجب الملك من ذلك
وفرح بسلامته فلما طلعت الشمس امر صهرة ووزيرة ان يعمل
الولائم العظيمة لعمل الولائم واستقام العرس ثم دخل على زوجته
واقام مدة شهرين ثم ارتحل بها الى مدينة ابيه * واما ابن عم الجارية
فانه هلك من الغيرة والحسد لما دخل بها ابن الملك ونصرة الله
سبحانه وتعالى عليه وعلى وزير ابيه ووصل الى ابيه بزوجته
على اتم حال واكمل سرور فتلقاه ابوه بعسكرة ووزرائه
وانا ارجو الله تعالى ان ينصرک على ورائك ايها الملك
وانا اسألك ان تأخذ حقي من ولدك فلما سمع الملك
ذلك منها امر بقتل ولده وادرك شهر زاد الصباح فسكتت
عن الكلام

وقال لها يا امرأتى قد دخل عندي فى الحمام شاب من اولاد الوزراء وهو كالبدرة ليلمة تمامه وليس له ذكر مغفل الرجال وما معه الاشياء يسير مثل البندقة وقد تأسفت على شبابه وانه اعطاني هذا الدينار وسألني ان آتيه بالمرأة يجرب نفسه فيها وانت احق بالدينار وما علينا في ذلك من بأس وانا استقر عليك فاقعدي معه ساعة تضحكين عليه وخذي هذا الدينار منه فاخذت زوجة الحمامي منه ذلك الدينار ثم انها قامت وتزينت ولبست افخر ملبوسها وكانت مليحة زمانها ثم انها خرجت مع زوجها الى ان ادخلها على ابن الوزير في موضع خال فلما حضرت عنده ورائته وجدته شابا حسنا جميل المنظر كأنه البدر في كماله فاندثشت من حسنه وجماله ثم ان الشاب لما نظر اليها ذهل عقله ولبه من وقته ومكث هوراياها وقفلا عليهما الباب ثم ان الشاب اخذ تلك الصبية وضمها الى صدره وتعانقا فانشر من ذلك الشاب ذكر مثل ذكر الحمار وركب على صدر زوجة الحمامي ساعة طويلة وهي تبكي وتصرخ تحته وتهرج وتمرج فصار الحمامي يناديها ويقول لها يا ام عبدالله يكفيك اخرجي قد طال النهار على ابنك الرضيع فيقول لها الشاب اخرجي الى ابنك وتعالى فتقول له اني ان خرجت من عندك طلعت روحي ومن قبل ابني فانا اتركه يموت من البلاء او يتربى يتيما بلا ام وما زالت عند الشاب الى ان قضى حاجته منها عشر مرات وزوجها قدام الباب ينادي ويصيح ويبكي ويستغيث فلا يغاث وما زال كذلك وهو يقول قتلت نفسي ولم يجد الى زوجته وصولا واشتد بالحمامي البلاء والغيرة فطلع على اعلا الحمام وارتقى من فوقه فـ

وبلغني ايضا

ايها الملك من كيد النساء حكاية اخرى قال له الملك و ما بلغك فقال له بلغني ايها الملك ان امرأة ذات حسن و جمال و بهاء و كمال و لم يكن لها نظير فنظرها بعض الشباب الغاوين فتعلق بها شاب و احبها محبة عظيمة و كانت تلك المرأة عفيفة عن الزنا و ليس لها فيه رغبة فاتفق ان زوجها سافر يوما من الايام الى بعض البلاد فصار الشاب كل يوم يرسل اليها مرات عديدة و لم تجبه فقصد الشاب عجوزا كانت ساكنة بالقرب فسلم عليها و قعد يشكو اليها ما اصابه من المحبة و ما هو عليه من عشق المرأة و اخبرها ان مراده وصالها فقالت له العجوز انا اضمن لك ذلك و لا بأس عليك و انا ابليغك ما تريد ان شاء الله تعالى فلما سمع الشاب كلامها دفع لها دينارا ثم انصرف الى حال سبيله فلما اصبح الصباح دخلت العجوز على المرأة و جددت معها عهدا و معرفة و صارت العجوز تردد اليها في كل يوم و تتغدى و تتعشى عندها و تأخذ من عندها بعض الطعام الى اولادها و صارت تلك العجوز تلاعبها و تباسطها الى ان افسدت حالها و صارت لا تقدر على مفارقة العجوز ساعة واحدة فاتفق في بعض الايام ان العجوز و هي خارجة من عند المرأة كانت تأخذ خبزا و تجعل فيه شحما و فلفلا و تطعمه الى كلبة مدة ايام فيجعات الكلبة تتبعها من اجل الشفقة و الحسنة فاخذت لها يوما شيئا كثيرا من الفلفل و الشحم و اطعمته للكلبة فلما اكلته صارت عينها تدمع من حرارة الفلفل ثم تبعتها الكلبة و هي تبكي فتعجبت منها الصبية غاية العجب ثم قالت للعجوز يا امي ما سبب بكاء هذه الكلبة

فقلت لها يا بنتي هذه لها حكاية عجيبة فانها كانت صبيبة وكانت صاحبتني ورفيقتي وكانت صاحبة حسن وجمال وبهاء وكمال وكان قد تعلق بها شاب في الحارة و زاد بها حبا و شغفا حتى لزم الوسادة و ارسل اليها مرات عديدة لعلها تروق له و ترحمه فابت فنصحتها و قلت لها يا بنتي اطيعيه في جميع ما قاله و ارحميه و اشفقي عليه فما قبلت نصيحتي فلما قل صبر هذا الشاب شكى لبعض اصحابه فعملوا لها سحرا و قلبوا صورتها من صورة البشر الى صورة الكلاب فلما رأت ما حصل لها و ما هي فيه من الاحوال و انقلاب الصورة و لم تجد احدا من المخلوقين يشفق عليها غيري جاء تني الى منزلي و صارت تستعطف بي و تقبل يدي و رجلي و تبكي و تنتحب فعرفت انها و قلت لها كثيرا ما قد نصحتك فلم يفدك نصحي شيئا و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز صارت تحكي للمرأة خبر الكلبة و تعرفها عن حالها بمكر و خداع لاجل موافقتها لغرض تلك العجوز و جعلت تقول لها لما جاء تني هذه الكلبة المسحورة و بكت قلت لها كم نصحتك فلم يفدك نصحي شيئا و لكن يا بنتي لما رأيتهما في هذه الحالة شفت غليها و ابقيتها عندي فهي غلى هذه الحالة و كلما تتفكر حالتها الاولى تبكي على نفسها فلما سمعت الصبيبة كلام العجوز حصل لها رعب كبير و قالت لها يا امي و الله انك خوفتني بهذه الحكاية فقلت لها العجوز من اي شيء تخافين فقلت ان شابا مليحا متعلق بكبي و ارسل الي مرات و انا امتنع منه

وانا اليوم اخاف ان يحصل لي مثل ما حصل لهذه الكلبة فقالت لها العجوز احذري يا بنتي ان تخالفي فاني اخاف عليك كثيرا واذا كنت لم تعرفي محله اخبريني بصفته وانا اجيء به اليك ولا تخل قلب احد يتغير عليك فوصفته لها وجعلت تتغافل وتريها انها لم تعرفه وقالت لها لما اقوم وانا اسأل عنه فلمّا خرجت من عندها ذهبت الى الشاب وقالت له طب نفسا قد لعبت بعقل الصبية فانت في غد وقت الظهر تضر وتقف لي عند رأس الحارة حتى اجيء فأخذك واذهب بك الى منزلها وتبسط عند ها بقية النهار وطول الليل ففرح الشاب فرحا شديدا واعطاها دينارين وقال لها لما اقضي حاجتي اعطي لك عشرة دنانير رجعت الى الصبية وقالت لها عرفته وكلمته في شأن ذلك فأريته غضبانا عليك كثيرا وعازما علي ضررك فما زلت استعطف بخاطرة علي حضوره في غد عند اذان الظهر ففرحت الصبية فرحا شديدا وقالت لها يا امي ان طاب خاطرة و جاءني وقت الظهر اعطيك عشرة دنانير فقالت لها العجوز لا تعرفني حضوره الامني فلما اصبح الصباح قالت لها العجوز حضري الغدا وتزيني والبسي اعزما عندك حتى اذهب اليه واجيء به اليك فقامت تزين نفسها وتهيء الطعام واما العجوز فانها خرجت في انتظار الشاب فلم يأت فدارت تفتش عليه فلم تقف له على خبر فقالت في نفسها كيف العمل ايروح هذا الاكل الذي فعلته خسارة والوعد الذي وعدتني به من الدراهم ولكن لم اخل هذه الحيلة تروح بلا شيء بل افتش لها على غيره واجيء به اليها فبينما هي كذلك تدور في الشارع اذ نظرت شابا حسنا جميلا على وجهه اثر السفر فتقدمت اليه وسلمت عليه وقالت له هل لك في طعام وشراب وصبيحة مهية فقال لها

الرجل واين هذا قالت عندي في بيتي فاسار معها الرجل والعجوز وهي لا تعلم انه زوج الصبية حتى وصلت الى البيت ودقت الباب ففتحت لها الصبية الباب فدخلت وهي تجري لتتھيا بالملبوس والبخور فدخلته العجوز في قاعة الجلوس وهي في كيد عظيم فلما دخلت المرأة عليه ووقع بصرها عليه والعجوز قاعدة عنده بادرت المرأة بالحيلة والمكيدة ودبرت لها امرا في الوقت والساعة ثم سمحت الخف من رجلها وقالت لزوجها ما هكذا العهد الذي بيني وبينك فكيف تخونني وتفعل معي هذا الفعل فاني لما سمعت بحضورك جريبتك بهذه العجوز فافتعتك فيما حذرتك منه وقد تحققت امرك وانك نقضت العهد الذي بيني وبينك وكنت تبلى الآن اظن انك طاهر حتى شاهدتك بعيني مع هذه العجوز وانك تتردد على النساء الفاجرات وصارت تضربه بالخف على رأسه وهو يتبرأ من ذلك ويحلف لها انه ما خانها مدة عمره ولا فعل فعلا مما اتهمته به ولم يزل يحلف لها ايمانا بالله تعالى وهي تضربه وتبكي وتصرخ وتقول تعالوا لي يا مسلمين فيمسك فمها بيده وهي تعضه وصارتمتد للا لها ويقبل يديها ورجليها وهي لا ترضى عليه ولا تكف يدها عن صفعه ثم انها غمزت العجوز ان تمسك يدها عنه فجاءتها العجوز وصارت تقبل يديها ورجليها الى ان اجلستهما فلما جلسا جعل الزوج يقبل يد العجوز ويقول لها جزاك الله تعالى كل خير حيث خلصتني منها فصارت العجوز تتعجب من حيلة المرأة وكيدها وهذا ايها الملك من جملة مكر النساء وحيلهن وكيدهن فلما سمعه الملك انتصح بحكايته ورجع عن قتل ولده وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المذموم

فلما كانت الليلة السادسة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الوزير الرابع لما حكى الحكاية للملك
رجع عن قتل ولده فلما كان في اليوم الخامس دخلت الجارية على
الملك ويدها قدح فيه سم واستغاثت ولطمت خديها ووجهها
وقالت له ايها الملك اما ان تنصفني وتأخذ حقّي من ولدك والآ
اشرب هذا القدح السم واموت ويبقى ذنبي متعلقاً بك الى يوم القيمة
فان وزرائك هؤلاء ينسبونني الى الكيد والمكر وليس في الدنيا
امكر منهم اما سمعت ايها الملك حديث الصائغ مع الجارية فقال
لها الملك ماجري منهما يا جارية فقالت لـ

بلغني ايها الملك السعيد

انه كان رجل صائغ مولعاً بالنساء وشرب الخمر فدخل يوماً من الأيام
عند صديق له فنظر الى حائط من حيطان بيته فرأى فيها صورة
جارية منقوشة لم ير الراؤن احسن ولا اجمل ولا اطرف منها فآثر
الصائغ من النظر اليها وتعجب من حسن هذه الصورة ووقع حب هذه
الصورة في قلبه الى ان مرض واشرف على الهلاك فجاءه بعض اصدقائه
بزورة فلما جلس عنده سألته عن حاله وما يكشومنه فقال له يا اخي ان مرضي
كله وجميع ما اصابني من العشق وذلك اني عشقت صورة
منقوشة في حائط فلان اخي فلما سمع ذلك الصديق وقال له
ان هذا من قلة عقلك فكيف تعشق صورة في حائط لا تضر ولا تنفع
ولا تنظرو ولا تسمع ولا تأخذ ولا تمنع فقال له ما صورها المصور
الّا على مثال امرأة جميلة فقال له صديقه لعل الذي صورها اخترعها

من رأسه فقال له ها انا في حبها ميت على كل حال وان كان لهذه الصورة شبيه في الدنيا فانا ارجو الله تعالى ان يمدني بالحياة الى ان اراه فلما قام الحاضرون سألوا عن من صورها فوجدوه قد سافر الى بلد من البلدان فكتبوا له كتابا يشكون له فيه حال صاحبهم ويسألونه عن تلك الصورة ما سببها هل هو اخترعها من ذهنه او رأى لها شبيها في الدنيا فارسل اليهم اني صورت هذه الصورة على شكل جارية مغنية لبعض الرزاء وهي بمدينة كشمير باقليم الهند فلما سمع الصائغ بالخبر وكان ببلاد الفرس تجهز و سار متوجها الى بلاد الهند فوصل الى تلك المدينة من بعد جهد جهيد فلما دخل تلك المدينة واستقر فيها ذهب يوما من الايام عند رجل عطار من اهل تلك المدينة وكان ذلك العطار حاذقا فطنا لبيبا فسأله الصائغ عن ملكهم وسيرته فقال له العطار اما ملكنا فعادل حمن السيرة محسن لاهل دولته ومنصف لرعيته وما يكره في الدنيا الا السخرة فاذا وقع في يده شاحر او ساحرة القا هما في جب خارج المدينة ويتركهما بالجوع الى ان يموتا ثم سأله عن وزرائه فذكر له سيرة كل وزير وما هو عليه الى ان انجز الكلام الى الجارية المغنية فقال له عند الوزير الفلاني فصر بعد ذلك اياما حتى اخذ في تدبير الحيلة فلما كان في ليلة ذات مطر ورعد ورياح عاصفة ذهب الصائغ و اخذ معه عدة من اللصوص و توجه دار الوزير سيد الجارية و علق فيه السلم بكلاليب ثم طلع الى اعلا القصر فلما وصل اليه نزل الى ساحته فرأى جميع الجواري نائمات كلوا حدة على سريرها و رأى سريرا من المرمم عليه جارية كانها البدر اذا اشرق في ليلة اربعة عشر فقصصها و تعد عند رأسها و كشف الستر عنها فاذا عليها ستر من

ذهب وعند رأسها شمعة وعند رجليها شمعة كل شمعة منهما
 في شمعدان من الذهب الوهاج وهاتان الشمعة—ان من العنبر
 وتحت الوسادة حُقّ من الفضة فيه جميع حليها وهو مغطى عند
 رأسها فاخرج سكينها وضرب بها كفل الجارية فجرحها جرحا واضحا
 فانتبهت فزعة مرعوبة فلما رآته خافت من الصباح فسكتت وظننت
 انه يريد اخذ المال فقالت له خذ الحُقّ والذي فيه و ليس لك
 بقتلي نفع و انا في جيرتك وفي حسبك فتناول الرجل الحُقّ بما
 فيه وانصرف و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الصائغ حين طلع قصر الوزير
 ضرب الجارية على كفلها جرحها واخذ الحُقّ الذي فيه حليها
 وانصرف فلما أصبح الصباح لبس ثيابه واخذ معه الحُقّ الذي فيه
 الحلي ودخل به علي ملك تلك المدينة ثم قبل الارض بين يديه
 وقال له ايها الملك انني رجل ناصح لك وانا من ارض خراسان
 وقد اتيت مهاجرا الى حضرتك لما شاع من حسن سيرتك وعدلك
 في رعيته فاردت ان اكون تحت لوائك وقد وصلت الى هذه
 المدينة آخر النهار فوجدت الباب مغلوقا فتمت من خارجه فبينما
 انا بين النائم واليقظان اذ رأيت اربع نسوة احدهن راكبة مكنسة
 و احدهن راكبة مروحة فعلمت ايها الملك انهن سحرة يدخلن
 مدينتك فدنن احدهن مني ورفضني برجلها وضربتني بذنب
 ثعلب كان في يدها فاجععتني فاخذتني الحدة من الضرب فضربتها
 بسكين كانت معي فاصابت كفلها وهي مولية شاردة فلما جرحتها انهزمت

تدامي فرقع منها هذا الحقّ بما فيه فاخذته وفتحتّه فرأيت فيه
هذا السِّلْمِي النفيس فخذّه فليس لي به حاجة لاني رجل سائح في
الجمال وقد رفضت الدنيا عن قلبي وزهدتها بما فيها واني قاصد
وجه الله تعالى ثم ترك الحق بين يدي الملك و انصرف فلما
خرج من عند الملك فتح الملك ذلك الحق و اخرج جميع
الحلي منه و صار يقلّبه بيده فوجد فيه عقدا كان انعم به على
الوزير سيد الجارية فدعا الملك بالوزير فلما حضر بين يديه قال له
هذا العقد الذي اهديته اليك فلما رآه الوزير عرفه وقال للملك
نعم وانا اهديته الى جارية مغنية عندي فقال له الملك احضري
الجارية في هذه الساعة فاحضرها فلما حضرت الجارية بين يدي
الملك قال له اكشف عن كفليها وانظر هل فيه جرح ام لا فكشف
الوزير عنه فرأى فيه جرح سكين فقال الوزير للملك نعم يا مولاي
فيها الجرح فقال الملك للوزير هذه ساحرة كما قال لي الرجل
الزاهد بلاشك و لاريب ثم امر الملك بان يجعلوها في جبّ السّرة
فارسلوها الى الجب في ذلك النهار فلما جاء الليل و عرف الصائغ
ان حيلته قد تمّت جاء الى حارس الجب و بيده كيس فيه الف دينار
وجلس مع الحارس يتحدث الى ثلث الليل الاول ثم دخل مع
الحارس في الكلام و قال له اعلم يا اخي ان هذه الجارية بريئة من هذه
البلية التي ذكروها عنها وانا الذي اوقعتها و قصّ عليه القصة من
أولها الى آخرها * ثم قال له يا اخي خذ هذا الكيس فان فيه الف دينار
واعطني الجارية اسافر بها الى بلادي فهذه الدنانير انفع لك من
حبس الجارية و اغتنام اجرتنا ونحن الاثنان ندعوك بالخير والسلاة
فلما سمع حكايته تعجب غاية العجب من هذه الحيلة وكيف تمّت ثم

اخذ الحارس الكيس بما فيه وتركها له و شرط عليه ان لا يقيم بها
في هذه المدينة ساعة واحدة فاخذها الصائغ من وقته و سار
وجعل يبتد في السير الى ان وصل الى بلاده وقد بلغ مراده فانظر
ايها الملك الى كيد الرجال و حيلهم و وزرائك يرتدونك عن اخذ
حقني و في غداق انا و انت بين يدي حاكم عادل فياخذ
حقني منك ايها الملك فلمما سمع الملك كلامها امر
بقتل ولده فدخل عليه الوزير الخامس و قبل الارض بين يديه
ثم قال له ايها الملك العظيم الشان تمهل و لا تعجل على قتل ولدك
فرب عجلة اعقبت ندامة و اخاف عليك ان تندم ندامة الرجل الذي
لم يضحك بقية عمره فقال له الملك و كيف ذلك ايها الوزير قال

بلغني ايها الملك

انه كان رجل من ذوي البيوت والنعم ————— م و كان ذاملا
و خدام و عبيدا و ملاك فمات الى رحمة الله تعالى و ترك ولدا
صغيرا فلمما كبر الولد اخذ في الاكل و الشرب و سماع الطرب
و الاغاني و تكرم و اعطى و انفق الاموال التي خلفها له ابوه حتى
ذهب المال جميعه و ادرك شهر زاد الصبيح فسكرت
عن الكلام الم—————

فلما كانت الليلة الثامنة و الثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الولد لما اذهب المال الذي خلفه
له ابوه و لم يبق منه شيء رجع على بيع العبيد و الجواني و الاملاك
و انفق جميع ما كان عنده من مال ابيه و غيره فافتقر حتى صار

يشتغل مع الفعلة فمكث على ذلك مدة سنة فبينما هو جالس يوما من الأيام تحت حائط ينتظر من يستأجره وإذا هو برجل حسن الوجه والثياب قد دنا من الشاب وسلم عليه فقال له الولد يا عم هل انت تعرفني قبل الآن فقال له لم اعرفك يا ولدي اصلا بل ارى آثار النعمة عليك وانت في هذه الحالة فقال له يا عم نفذ القضاء والقدر فهل لك يا عم يا صبيح الوجه من حاجة تستخدمني فيها فقال له يا ولدي اريد ان استخدمك في شيء يسير قال له الشاب وما هو يا عم فقال له عندي عشرة من الشيوخ في دار واحدة وليس عندنا من يقضي حاجتنا ولك عندنا من المأكل والملبس ما يكفيك فتقوم بخدمتنا ولك عندنا ما يصل اليك من الخير والدرهم ولعل يرد الله عليك نعمتك بسببنا فقال له الشاب سمعا وطاعة ثم قال له الشيخ لي عليك شرط فقال له الشاب وما هو شرطك يا عم قال له يا ولدي ان تكون كاتبنا سرنا فيما ترانا عليه واذا رأيتنا فبكي فلا تسألنا عن سبب بكائنا فقال له الشاب نعم يا عم فقال له الشيخ يا ولدي سربنا على بركة الله تعالى فقام الشاب خلف الشيخ الى ان اوصله الى الحمام فادخله فيه وازال عن بدنه ما عليه من القشف ثم ارسل الشيخ رجلا فأتى له بحلة حسنة من القماش فلبسه اياها ومضى به الى منزله عند جماعته فلما دخل الشاب وجدها دارا عالية البنيان مشيدة الاركان واسعة بمجالس متقابلة وقاعات في كل قاعة فسقية من الماء عليها طيور تغرد وشباب يركب تطل من كل جهة على بستان حسن في تلك الدار فادخله الشيخ في احد المجالس فرجده منقوشا بالرخام الملون ووجد سقفه منقوشا باللازورد والذهب الزهّاج وهو مفروش ببسط الحرير ووجد فيه عشرة من الشيوخ قاعدين متقابلين

وهم لا يسرون ثياب الحزن يبكون وينتحبون فتعجب الشاب من امرهم
 و هم ان يسأل الشيخ فتذكر الشرط فمنع لسانه ثم ان الشيخ سلم
 الى الشاب صندوقا فيه ثلثون الف دينار وقال له يا ولدي انفق
 علينا من هذا الصندوق وعلى نفسك بالمعروف وانت امين
 واحفظ ما استودعتك فيه فقال الشاب سمعا وطاعة ولم يزل
 الشاب ينفق عليهم مدة ايام وليال ثم مات واحد منهم فاخذ
 اصحابه وغسلوه وكفنوه ودفنوه في روضة خلف الدار ولم يزل
 الموت يأخذ منهم واحدا بعد واحد الى ان بقي الشيخ الذي
 استخدم الشاب فاستمر هو والشاب في تلك الدار وليس معهما
 ثالث واقاما على ذلك مدة من السنين ثم مرض الشيخ فلما يئس
 الشاب من حيوته اقبل عليه وتوجع له ثم قال له يا عم انا خدمتك
 ولا كنت اقصر في خدمتك ساعة واحدة مدة اثني عشر سنة وانما
 انصح لكم واخدمكم بجهدي وطاقتي فقال له الشيخ نعم يا ولدي
 خدمتنا الى ان توفيت هذه المشائخ الى الله عز وجل ولا بدلنا
 من الموت فقال الشاب يا سيدي انت على خطر واريد منك ان
 تعلمني ما سبب بكاؤكم ودوام انتخابكم وحزنكم وتحسرهم فقال له
 يا ولدي مالك بذلك من حاجة ولا تكلفني مالا اطيق فاني سألت
 الله تعالى ان لا يبلي احدا ببليتي فان اردت ان تسلم مما وقعنا
 فيه فلا تفتح ذلك الباب واشار اليه بيده وحذره منه وان اردت
 ان يصيبك ما اصابنا فافتحه فانك تعلم سبب ما رأيت منا لكونك
 تندم حيث لا ينفعك الندم وادرك شهر زاد الضباح فسكتت
 عن الكلام الهه

فلما كانت الليلة التاسعة والثمانون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الشيخ الذي بقي من العشرة قال للشاب احذر ان تفتح هذا الباب فتندم حيث لا ينفعك الندم ثم تزايدت العلة على الشيخ فهاث فغسله الشاب بيده وكفنه ودفنه عند اصحابه وقعد الشاب في ذلك الموضع وهو مختوم على ما فيه وهو مع ذلك قلق متفكر فيما كان فيه الشيوخ فبينهما هو يتفكر يوما من الايام في كلام الشيخ ووصيته له بعدم فتح الباب اذ خطر بباله انه ينظر اليه فقام الى تلك الجهة وفتش حتى رأى با بالطيفاء قد عشب عليه العنكبوت وعليه اربعة ااقال من البولاد فلما نظره تذكر ما حذر منه الشيخ فانصرف عنه وصارت نفسه تراوده على فتح الباب وهو يمنعها مدة سبعة ايام وفي اليوم الثامن غلبت عليه نفسه وقال لا بد ان افتح ذلك الباب وانظري شي يجري علي منه فان قضاء الله تعالى وقدره لا يرد شي ولا يكون امر من الامور الا بارادته فنهض وفتح الباب بعد ان كسر الاقفال فلما فتح الباب رأى دهليزا ضيقا فجعل يمشي فيه مقدار ثلث ساعات واذابه قد خرج علي شاطئ نهر عظيم فتعجب الشاب من ذلك فصار يمشي على ذلك الشاطئ وينظر يمينه وشماله واذا بعقاب كبير قد نزل من الجوف يحمل ذلك الشاب في مخالبه وطاربه بين السماء والارض الى ان اتى به الى جزيرة في وسط البحر فالتقاء فيها وانصرف عنه ذلك العقاب فصار الشاب متحيرا في امره لا يدري اين يذهب فبينما هو جالس يوما من الايام واذا بقلع مركب قد لاح له في البحر كالنجمة في السماء فتعلق خاطر الشاب بالمركب

لعل نجاته تكون فيها و صار ينظر اليها حتى وصلت الى قربه فلما وصلت رأى زورقا من العاج و الأبنوس و مجاديفه من الصندل والعود وهو مصفح جميعه بالذهب الوهاج وفيه عشرة من الجواري الابكار كأنهن الاقمار فلما نظرت الجواري طلعن اليه من الزورق و قبلن يديه و قلن له انت الملك العريس ثم تقدمت اليه جارية وهي كالشمس الضاحية فى السماء الصاحية و في يدها منديل حرير فيه خلعة ملوكية و تاج من الذهب مرصع بانواع اليواقيت فتقدمت اليه والبسته و تزوجته و حملته على الايدي الى ذلك الزورق فوجد فيه انواعا من بسط الحرير الملون ثم نشرن القلوع و سرن في لبحج البحر قال الشاب فلما سرت معهن اعتقدت ان هذا منام ولا ادري اين يذهبن بي فلما اشرفن على البر رأيت البر قد امتلأ بعساكر لا يعلم عدتهم الا الله سبحانه وتعالى وهم متدرعون ثم قد مواالي خمسة من الخيل المسومة بسروج من ذهب مرصعة بانواع اللائي والفصوص الثمينة فاخذت منها فرسا فركبته و الاربعة سارت معي ولما ركبت انعقدت على رأسي الرايات والاعلام ودقت الطبول وضربت الكسات ثم ترتبت العساكر ميمنة وميسرة وسرت اتردد هل انا نائم ام يقظان ولم ازل سائرا ولا اصدق بما انا فيه من الموكب بل اظن انه اضغاث احلام حتى اشرفنا على مرج اخضر فيه قصور وبساتين واشجار وانهار وازهار واظيار تسبح الله الواحد القهار فبينما هم كذلك واذا بعسكر قد برز من بين تلك القصور والبساتين مثل السيل اذا انحدر الى ان ملأ ذلك المريج فلما دنوا مني وقفت تلك العساكر واذا بملك منهم قد تقدم بمفرده راكب بين يديه بعض خواصه مشاة فلما قرب الملك من الشاب نزل عن جواده فلما

رأى الملك نزل عن جواده نزل الآخر ثم سلما على بعضهما احسن سلام ثم ركبا خيولهم فقال الملك للشاب سربنا فانك ضيفي فسار معه الشاب وهم يتحدثون والمواكب مرتبة وهي تسيرون بين ايديهما الى قصر الملك ثم نزلوا ودخلوا القصر جميعا وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للمتسعين بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما اخذ الشاب سارهو واياه بالموكب حتى دخلوا في القصر ويد الشاب في يد الملك ثم اجلسه على كرسي من الذهب وجلس عنده فلما كشف ذلك الملك اللثام عن وجهه واذا هو جارية كالشمس الضاحية في السماء صاحبة ذات حسن وجمال وبهاء وكمال وعجب ودلال فنظر الشاب الى نعمة عظيمة وسعادة جسيمة وصار الشاب متعجبا من حسنها وجمالها ثم قالت له اعلم ايها الملك اني ملكة هذه الارض وكل هذه العساكر التي رأيتها وجميع من رأيتهم منهم من فارس وراجل فهن نساء ليس فيهن رجال والرجال عندنا في هذه الارض يحترقون ويذرعون ويكصدون ويشغلون بعمارة الارض وعمارة البلاد ومصالح الناس من سائر الصناعات واما النساء فهن الحكم وارباب المناصب والعساكر فتعجب الشاب من ذلك غاية العجب فبينما هم كذلك واذا بالوزير قد دخل واذاهي عجوز شماء وهي محتشمة ذات هيبة ووقار فقالت لها الملكة احضري لنا القاضي والشهود فمضت العجوز لذلك ثم عطفت الملكة على الشاب تناديه وتؤانسها وتزِيل وحشته بكلام لطيف ثم اقبلت عليه وقالت اترضى ان اكون لك زوجة تقام وقبل

الارض بين يديها فمنعته فقال لها يا سيدتي انا اقل من الخدم الذين يشدومونك فقلت له اما ترى جميع ما نظرت من الخدم والعساكر و المال و الخزائن و الذخائر فقال لها نعم فقلت له جميع ذلك بين يديك تتصرف فيه بحيث تعطي و تهب ما بدالك ثم انها اشارت الى باب مغلق و قالت له جميع ذلك تتصرف فيه الا هذا الباب فلا تفتحه و اذا فتحتة تندم حيث لا ينفعك الندم فما استتم كلامها الا و الوزيرة و القاضي و الشهود معها فلما حضروا وكلهن عجائز ناشرات الشعر على اكتافهن و عليهن هيمية و وقار قال فلما حضرن بين يدي الملكة امرتهن ان يعقدن العقد بالتزويج فزوجنها الشاب و عملت الرلائم و جمعت العساكر فلما اكلوا و شربوا دخل عليها ذلك الشاب فوجد ها بكرا عذراء فزال بكارتها و اقام معها سبعة اعوام في الذ عيش و ارغده و اهنائه و اطيبه فتذكر ذات يوم من الايام فتح الباب و قال لو لا ان يكون فيه ذخائر جليلة احسن مما رأيت ما منعتني عنه ثم قام و فتح الباب و اذا داخله الطائر الذي حملة من ساحل البحر و حطه في الجزيرة فلما نظره ذلك الطائر قال له لا مرحبا بوجه لا يفلح ابدا فلما نظره و سمع كلامه هرب منه فتبعه و خطفه و طاربه بين السماء و الارض مسافة ساعة و حطه في المكان الذي خطفه منه ثم غاب عنه فجلس مكانه ثم رجع الى عقله و تذكر ما نظره قبل ذلك من النعمة و العز و الكرامة و ركوب العسكر امامه و الامر و النهي فجعل يبكي و ينتحب ثم اقام على ساحل البحر الذي وضعه فيه ذلك الطائر مدة شهرين و هو يتمنى ان يعود الى زوجته فبينما هو ذات ليلة من الليالى سهران حزين متفكر و اذا بقائل يقول و هو يسمع صوته و لا يرى

شخصه وهو ينادي ما اعظم اللذات هيهات هيهات ان يرجع اليك ما فات فاكثرت الحسرات فلما سمعه ذلك الشاب يئس من لقاء تلك الملكة ومن رجوع النعمة التي كان فيها اليه ثم دخل الدار التي كان فيها المشائخ وعلم انهم قد جرى لهم مثل ما جرى له وهذا الذي كان سبب بكائهم وحزنهم فعذرهم بعد ذلك ثم ان الشاب اخذه الحزن والهم ودخل ذلك المجلس وما زال يبكي وينوح وترك المأكل والمشرب والروائح الطيبة والضحك الى ان مات ودفنوا بجانب المشائخ فاعلم ايها الملك ان العجلة ليست محمودة وانما هي تورث الندامة وقد نصحتك بهذه النصيحة فلما سمع الملك ذلك الكلام اتعظبه وانتصع ورجع عن قتل ولده وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما سمع حكاية الوزير رجع عن قتل ولده فلما كان في اليوم السادس دخلت الجارية على الملك وفي يدها سكين مسلوكة وقالت اهلم يا سيدي انك ان لم تقبل شكائتي وترع حقك وحرمتك فيمن تعدى علمي وهم وزاؤك الذين يزعمون ان النساء صاحبات حيل ومكر وخديعة ويقصدون بذلك ضياع حقي واهمال الملك النظر في حقي وها انا احقق بين يديك ان الرجال امكر من النساء بحكاية ابن ملك من الملوك حيث خلا بزوجته تاجر فقال لها الملك واي شيء جرى له معه

بلغني ايها الملك السعيد

انه كان تاجر من التجار غيورا و كان عنده زوجة ذات حسن وجمال
فمن كثرة خوفه و غيرته عليها لم يسكن بها في المدائن و انما عمل
لها خارج المدينة قصرا منفردا وحده عن البنيان و قد اعلن بنيانه
وشيد اركانه و حصن ابوابه و احكم اقفاله فاذا اراد الذهاب الى المدينة
قفل الابواب و اخذ مفاتيحها معه و علقها في رقبتة * فبينما هويوما
من الايام في المدينة اذ خرج ابن ملك تلك المدينة يتنزه خارجها
و يتفرج على الفضاء فنظر ذلك الغلام و صار يتأمل فيه زمانا
طويلا فلاح لعينه ذلك القصر فنظر فيه جارية عظيمة تطل من بعض
طابقان القصر فلما نظرها صار متحيرا في حسنها و جمالها و يريد
الوصول اليها فلم يمكنه ذلك فدعا بغلام من غلمانه فاتاه بدواة و ورقة
و كتب فيها شرح حاله من المحبة و جعلها في سنان نشابة ثم رمى
النشابة داخل القصر فنزلت عليها وهي تمشي في بستان فقالت الجارية
من جواربها اسرعي الى هذه الورقة و ناولينيها و كانت تقرأ الخط
فلما قرأتها و عرفت ما ذكر لها من الذي اصابه من المحبة و الشوق
و الغرام كتبت جواب و رفته و ذكرت له انه قد وقع عندها من
المحبة اكثر مما عنده ثم اطلت له من طانة القصر فرأته فالت اليه
الجواب و اشتد بها الشوق فلما نظر اليها جاء تحت القصر و قال لها
ارمي من عندك خيطا لا ربط فيه هذا المفتاح حتى تأخذ به عندك
فرمت له خيطا و ربط فيه المفتاح ثم انصرف الى وزرائه فشكا اليهم
محبة تلك الجارية و انه قد عجز عن الصبر عنها فقال له بعضهم و ما
التدبير الذي تأمرني به فقال له ابن الملك اريد منك ان تجعلني

في صندوق و تردعه عند هذا التاجر في قصره و تجعل ان ذلك الصندوق لك حتى ابلغ اربي من تلك الجارية مدة ايام ثم تسترجع ذلك الصندوق فقال له الوزير حبا وكرامة ثم ان ابن الملك لما توجه الى منزله جعل نفسه داخل صندوق كان عنده و اغلق الوزير عليه و اتى به الى قصر التاجر فلما حضر التاجر بين يدي الوزير قبل يديه ثم قال له التاجر لعل لمولانا الوزير خدمة او حاجة نفوز بقضائها فقال الوزير اريد منك ان تجعل هذا الصندوق في اعز مكان عندك فقال التاجر للحمالين احملوه فحملوه ثم ادخله التاجر في القصر و وضعه في خزانة عنده ثم بعد ذلك خرج الى بعض اشغاله فقامت الجارية الى الصندوق و فتحت بالمفتاح الذي معها فخرج منه شاب مثل القمر فلما رآته لبست احسن ملبوسها و ذهبت به الى قاعة الجلوس و تعدت معه في اكل و شرب مدة سبعة ايام و كلما يحضر زوجها تجعله في الصندوق و تقفل عليه فلما كان في بعض الايام سأل الملك عن ولده فخرج الوزير مسرعا الى منزل التاجر و طلب منه الصندوق و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الوزير لما حضر الى منزل التاجر لطلب الصندوق جاء التاجر الى قصره خلاف العادة و هو مستعجل و طرق الباب فحست به الجارية فاخذت ابن الملك و ادخلته في الصندوق و ذهلت عن قفله فلما وصل التاجر الى المنزل هو و الحمالون حملوا الصندوق من غطاءه فانفتح فنظروا فيه فاذا فيه

ابن الملك راقد فلما رآه التاجر وعرفه خرج الى الوزير وقال له ادخل انت وخذ ابن الملك فلا يستطيع احد منا ان يمسكه فدخل الوزير و اخذه ثم انصرفوا جميعا فلما انصرفوا طلق التاجر الجارية و اتسم على نفسه ان لا يـتـزوج ابدا

وبلغني ايضا ايها الملك

ان رجلا من الظرفاء دخل السوق فوجد غلاما ينادي عليه للبيع فاشتراه وجاء به الى منزله و قال لزوجته استوصي به فاقام الغلام مدة من الزمان فلما كان في بعض الايام قال الرجل لزوجته اخرجي غدا الى البستان و تفرجي و تنزهي و انشربي فقلت حبا وكرامة فلما سمع الغلام ذلك عمد الى طعام و جهزة في تلك الليلة و الى شراب و نقل و فاكهة ثم توجه الى البستان و جعل ذلك الطعام تحت شجرة و جعل ذلك الشراب تحت شجرة و الفواكه و النقل تحت شجرة في طريق زوجة سيده فلما اصبح الصباح امر الرجل الغلام ان يتوجه مع سيدته الى ذلك البستان و امر بما يحتاجون اليه من المأكـل و المشرب و الفواكه ثم طلعت الجارية و ركبت فرسا و الغلام معها حتى وصلوا الى ذلك البستان فلما دخلوا نعى غراب فقال له الغلام صدقت فقلت له سيدته هل انت عرفت ما يقول الغراب فقال لها نعم يا سيدتي قالت له فما يقول قال لها يا سيدتي يقول ان تحت هذه الشجرة طعام تعالوا كلوه فقلت له اراك تعرف لغات الطير فقال لها نعم فتقدمت الجارية الى تلك الشجرة فوجدت طعاما مجهزا فلما اكلوه تعجبت منه غاية العجب و اعتقدت انه يعرف لغات الطير فلما اكلوا ذلك الطعام تفرجوا في البستان فنعى الغراب فقال له الغلام صدقت

فقلت له سيدته أي شيء يقول قال يا سيدتي يقول ان تحت الشجرة
 الفلانية كوز ماء ممسك و خمر عتيقا فذهبت هي واياه فوجدوا
 ذلك فتزايد عجبها و عظم الغلام عندها فقعدت مع الغلام يشربان
 فلما شربا مشيا في ناحية البستان فنمق الغراب فقال له الغلام صدقت
 فقلت له سيدته اي شيء يقول هذا الغراب قال يقول ان تحت
 الشجرة الفلانية فواكه و نقلا فذهبا الى تلك الشجرة فوجدوا ذلك
 فاكلا من تلك الفواكه و النقل ثم مشيا في البستان فنمق الغراب
 فاخذ الغلام حجرا و رماء به فقلت مالك تضربه و ما الذي قاله قال
 يا سيدتي انه يقول كلاما ما اقدر ان اقله لك قالت قل ولا تستحي
 مني انا ما بيني وبينك شيء فصاريقول لا وهي تقول قل ثم اتسمت
 عليه فقال لها انه يقول لي افعل بسيدتك مثل ما يفعل بها زوجها
 فلما سمعت كلامه ضحكت حتى استلمت علي قفاها ثم قالت له حاجة
 هيبة لا اقدر ان اخالفك فيها ثم توجهت نحو شجرة من الاشجار
 و فرشت تحتها الفرش و نادته ليقضي لها حاجتها و اذا بسيدته خلفه
 ينظر اليه فناداه و قال له يا غلام ما لسيدتك راقدة هنا تبكي فقال
 يا سيدي وقعت من فوق شجرة فماتت و ما ردت عليك الا الله سبحانه
 و تعالى فرقدت ها هنا ساعة لتستريح فلما رأت الجارية زوجها فوق
 رأسها قامت و هي متمرضة فتوجع و تقول آه يا ظهري يا جنبي تعالوا
 لي يا احبابي ما بقيت اعيش فصار زوجها مبهوتا ثم نادى الغلام
 و قال له هات لسيدتك الفرس و ركبها فلما ركبت اخذ الزوج
 بركبها و الغلام بركبها الثاني و يقول لها الله يعافيك و يشفيك
 و هذا ايها الملك من جملة حيل الرجال و مكرهم فلا يردك
 و زراؤك عن نصرتي و الاخذ بحقي ثم بكت فلما رأى الملك

بكاؤها وهي عنده اعزّ جواريه امر بقتل ولده فدخل عليه الوزير السادس وقبل الارض بين يديه وقال له اعز الله تعالى الملك اني ناصحك ومشير عليك بالتمهل في امر ولدك وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة الثالثة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الوزير السادس قال له ايها الملك تمهل في امر ولدك فان الباطل كالدخان والحق مشيد الاركان ونور الحق يذهب ظلام الباطل واعلم ان مكر النساء عظيم وقد قال الله تعالى في كتابه العزيز **ان كَيْدَ كُفٍّ عَظِيمٌ** وقد بلغني حديث امرأة فعلت مع ارباب الدولة مكيدة ما سبقها بمثلها احد قط فقال الملك كوكي

بلغني ايها الملك

ان امرأة من بنات التجار كان لها زوج كثير الاسفار فسافر زوجها الى بلاد بعيدة واطال الغيبة فزاد عليها الحال فعشقت غلاما طريفا من اولاد التجار وكانت تحبه وتحبها محبة عظيمة ففي بعض الايام تنازع الغلام مع رجل فشكاه الرجل الى والي تلك البلد فسجنه فبلغ خبره زوجة التاجر معشوقته فطارعها عليه فقامت ولبست افخر ملبوسها ومضت الى منزل الوالي فسلمت عليه ودفعت له ورقة تذكر فيها ان الذي سجنه وحبسته هو اخي فلان الذي تنازع مع فلان والجماعة الذين شهدوا عليه قد شهدوا باطلا وقد سجنني في سجنك وهو مظلوم وليس عندي من يدخل علي ويقوم

بتمالي غيره و اسأل من فضل مولانا اطلاقه من السجن فلما فرأى الوالي الورقة نظر اليها فعشقها و قال لها ادخلي المنزل حتى احضره بين يدي ثم ارسل اليك فتاً خذينه فقالت له يا مولانا ليس لي احد الا الله تعالى وانا امرأة غريبة لا اقدر على دخول منزل احد فقال لها الزاني لا اطلقه لك حتى تدخلني المنزل واقضي حاجتي منك فقالت له ان اردت ذلك فلا بد ان تضر عندي في منزلي وتعد و تنام و تستريح نهارك كله فقال لها و اين منزلك فقالت له في الموضع الفلاني ثم خرجت من عنده و قد اشتغل قلب الوالي فلما خرجت دخلت على قاضي البلد و قالت له يا سيدنا القاضي قال لها نعم قالت له انظر في امري واجرك على الله تعالى فقال لها من ظلمك قالت له يا سيدي لي اخ و ليس لي احد غيره و هو الذي كلفني الخروج اليك لان الوالي قد سجنه و شهدوا عليه بالباطل انه ظالم و انما اطلب منك ان تشفع لي فيه عند الوالي فلما نظر القاضي عشقها فقال لها ادخلي المنزل عند الجواري واستريحي معننا ساعة ونحن نرسل الى الوالي ان يطلق اخاك ولو كنا نعرف الدراهم التي عليه كنا دفعناها من عندنا لاجل قضاء حاجتنا لانك اعجبتنا من حسن كلامك فقالت له اذا كنت انت يا مولانا تفعل ذلك فما نلوم الغير فقال لها القاضي ان لم تدخلني منزلنا فاخرجني الى حال سبيلك فقالت له ان اردت ذلك يا مولانا فيكون عندي في منزلي استروا حسن من منزلك فان فيه الجواري والخدم والداخل والخارج وانا امرأة ما اعرف شيئاً من هذا الامر لكن الضرورة تجوز فقال لها القاضي و اين منزلك فقالت له في الموضع الفلاني وواعدته علي اليوم الذي واعدت فيه الوالي ثم خرجت من عند

القاضي الى منزل الوزير فرفعت اليه قصتها وشكت اليه ضرورة اخيها وانه سجنه الوالي فراودها الوزير عن نفسها وقال لها نقضي حاجة منك ونطلق لك اخاك فقالت له ان اردت ذلك فيكون عندي في منزلي فانه استرلي ولك لان المنزل ليس بعيدا وانت تعرف ما نحتاج اليه من النظافة والظرافة فقال لها الوزير واين منزلك فقالت له في الموضع الفلاني وواعده على ذلك اليوم ثم خرجت من عنده الى ملك تلك المدينة ورفعت اليه قصتها وسألتها اطلاق اخيها فقال لها من حبسه قالت له حبسه الوالي فلمها سمع الملك كلاهما رشقته بسهام العشق في قلبه فامرها ان تدخل معه القصر حتى يرسل الى الوالي ويخلص اخاها فقالت له ايها الملك هذا امر يسهل عليك اما باختياري واما قهرا عني فان كان الملك اراد ذلك مني فانه من سعد حظي لكن اذا جاء الى منزلي يشرفني بنقل خطواته الكرام كما قال الشاعر

خَلِيلِيَّ هَلْ أَبْصَرْتُهَا أَوْ سَمِعْتُهَا زِيَارَةً مِنْ جَلَّتْ مَكَارِمُهُ عِنْدِي

فقال لها الملك لانخالف لك امر افوا عدته باليوم الذي واعدت فيه غيره وعرفته منزلها وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الرابعة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان المرأة لما اجابت الملك عرفته منزلها وواعده على ذلك اليوم الذي واعدت فيه الوالي والقاضي والوزير ثم خرجت من عنده فجمعت الى رجل نجار وقالت له اريد

منك ان تصنع لي خزانة باربعة طبقات بعضها فوق بعض كل طبقة بباب يقفل عليها واخبرني بقدر اجرتك فاعطيكه فقال لها اربعة دنانير و ان انعمت علي ايها السيدة المصونة بالوصال فهو الذي اريد ولا أخذ منك شيئا فقالت له ان كان لابد من ذلك فاعمل لي خمس طبقات بأثقالها فقال لها حبا وكرامة وواعدته ان يحضر لها بالخزانة في ذلك اليوم بعينه فقال لها النجار يا سيدتي اتعدي حتى تأخذي حاجتك في هذه الساعة وانا بعد ذلك اجيء على مهلي فقعدت عنده حتى عمل لها الخزانة بخمس طبقات وانصرفت الى منزلها فوضعتها في المصالح الذي فيه الجلوس ثم انها اخذت اربعة ثياب وحملتها الى الصباغ فصبغ كل ثوب لونا كل لون خلاف الآخر واقبلت على تجهيز المأكول والمشروب والمشموم والفواكه والطيب فلما جاء يوم الميعاد لبست افخر ملبوسها وتزينت وتطيبت ثم فرشت المجلس بانواع البسط الفاخرة وقعدت تنتظر من يأتي واذا بالقاضي قد دخل عليها قبل الجماعة فلما رآته قامت واقفة على قدميها وقبلت الارض بين يديه واخذته واجلسته على ذلك الفرش ونامت معه ولا عبتة فاراد منها قضاء الحاجة فقالت له يا سيدي اخلع ثيابك وعما متك والبس هذه الغلالة الصفراء واجعل هذا القناع على رأسك حتى نحضر بالمأكول والمشروب وبعد ذلك تقضي حاجتك فاخذت ثيابه وعما مته ولبس الغلالة والقناع واذا بطارق يطرق الباب فقال لها القاضي من هذا الذي يطرق الباب فقالت له هذا زوجي فقال لها وكيف العمل واين اروج انا فقالت له لا تخف اني ادخلك هذه الخزانة فقال لها افعلي ما بدالك فاخذته من يده وادخلته في الطبقة السفلى وقلعت عليه ثم انها خرجت الى

الباب وفتحته واذا هو الوالي فلما رآته قبلت الارض بين يديه و
 اخذته بيدها واجلسته على ذلك الفراش و قالت له يا سيدي ان
 الموضوع موضعك والمحل مملك وانا جاريك ومن بعض خدامك
 وانت تقم هذا النهار كله عندي فاخلع ما عليك من الملبوس
 والبس هذا الثوب الاحمر فانه ثوب النوم وقد جعلت على رأسه
 خلقا من خرقة كانت عندها فلما اخذت ثيابه اتت اليه في الفراش
 ولا عبتة ولا عبا فلما مديده اليها قلت له يا مولانا هذا النهار نهارك
 وما احد يشاركك فيه لكن من فضلك واحسانك تكتب لي ورقة
 باطلاق اخي من السجن حتى يطمئن خاطري فقال لها السمع والطاعة
 على الرأس والعين وكتب كتابا الى خازن داره يقول له فيه ساعة وصول
 هذه المكاتبة اليك تطلق فلانا من غير امهال ولا اهمال ولا ترجع
 حاملها بكلمة ثم ختمها واخذتها منه ثم اقبلت تلاعبه على الفراش
 واذا بطارق يطرق الباب فقال لها من هذا قلت زوجي قال كيف اغفل
 ثقالت له ادخل هذه الخزانة حتى اصرفه واعود اليك فاخذته وادخلته
 في الطبقة الثانية وقلعت عليه كل هذا والقاضي يسمع كلامهما ثم
 خرجت الى الباب وفتحته واذا هو الوزير قد اقبل فلما رآته قبلت
 الارض بين يديه وتلقته وخدمته وقالت له يا سيدي لقد شرفتنا
 بقدمك في منزلنا يا مولانا فلا اعد منا الله هذه الطلعة ثم اجلسه
 على الفراش و قالت له اخلع ثيابك وعبا متك والبس هذه الخفيفة
 فخلع ما كان عليه والبسته غلالة زرقا وطرطورا احمر وقالت له يا
 مولانا اما هذه ثياب الوزارة فخلعها لوقتها واما في هذه الساعة فهذه
 ثياب المنادمة والبسط والنوم فلما لبسها الوزير لاعبته على الفراش
 ولا عبا وهو يريد قضاء الحاجة وهي تمنعه وتقول له يا سيدي

هذا ما يفوتنا فبينما هم فى الكلام و اذا بطارق يطرق الباب فقال لها من هذا فقالت له زوجي فقال لها كيف التديبر فقالت له قم و ادخل هذه الخزانة حتى اصرف زوجي و اعود اليك و لا تخف ثم انها ادخلته الطبقة الثالثة و قفلت عليه و خرجت ففتحت الباب و اذا هو الملك قد دخل فلما رآته قبلت الارض بين يديه و اخذت بيده و ادخلته فى صدر المكان و اجلسته على الفراش و قالت شرفتنا ايها الملك و لو قد منا لك الدنيا و ما فيها ما تساوي خطوة من خطواتك الينا و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما دخل دار المرأة قالت له لو اهدينا لك الدنيا و ما فيها ما تساوي خطوة من خطواتك الينا فلما جلس على الفراش قالت له اعطني اذنا حتى اكلمك كلمة واحدة فقال لها تكلمي مهما شئت فقالت له استرح يا سيدي و اخلع ثيابك و عمامتك و كانت ثيابه فى ذلك الوقت تساوي الف دينار فلما خلعها البسته ثوبا خلقا قيمته عشرة دراهم . بلا زيادة و اتبلت ثوانسه و تلاعبه هذا كله و الجماعة التي فى الخزانة يسمعون ما يحصل منها و لا يقدر احد ان يتكلم فلما مد الملك يده الى عنقها و اراد ان يقضي حاجته منها قالت له هذا الامر لا يفوتنا و قد كنت قبل الآن و عدت خدمتك بهذا المجلس فلنك عندي ما يسرك فبينما هما يتحدثان و اذا بطارق يطرق الباب فقال لها من هذا قالت له زوجي فقال لها اصرفيه عنا كرما منه و الا اطلع اليه اصرفه قهرا فقالت له لا يكون ذلك يا مولانا بل اصبر حتى اصرفه بحسن معرفتي فقال لها

وكيف افعل انا فاخذته من يده و ادخلته فى الطبقة الرابعة وقفلت عليه ثم خرجت الى الباب ففتحه واذا هو النجار فلما دخل سلم عليها فقالت له اي شيء هذه الخزان التي عملتها فقال لها مالها يا سيدتي فقالت له ان هذه الطبقة ضيقة فقال لها يا سيدتي هذه واسعة فقالت له ادخل وانظرها فانها لم تسعك فقال لها هذه تسع اربعة ثم دخل النجار فلما دخل قفلت عليه الطبقة الخامسة ثم انها قامت واخذت ورقة الوالي ومضت بها الى الخازن دار فلما اخذها وقرأها قبلها واطلق لها الرجل عشيقتها من الحبس فاخبرته بما فعلته فقال لها وكيف نفعل قالت له نخرج من هذه المدينة الى مدينة اخرى وليس لنا بعد هذا الفعل اقامة هنا ثم جهزا ما كان عندهما وحملاه على الجمال وسافرا من ساعتهم الى مدينة اخرى واما القوم فانهم اقاموا في طبقات الخزانة ثلاثة ايام بلا اكل فانهضوا لانهم ثلاثة ايام لم يبولوا فبال النجار على رأس السلطان وبال السلطان على رأس الوزير وبال الوزير على رأس الوالي وبال الوالي على رأس القاضي فصاح القاضي وقال اي شيء هذه النجاسة اما يكفيننا ما نحن فيه حتى تبولوا علينا فرفع الوالي صوته وقال عظم الله اجرک ايها القاضي فلما سمعه عرفه انه الوالي ثم ان الوالي رفع صوته وقال ما بال هذه النجاسة فرفع الوزير صوته وقال عظم الله اجرک ايها الوالي فلما سمعه الوالي عرفه انه الوزير ثم ان الوزير رفع صوته وقال ما بال هذه النجاسة فرفع الملك صوته وقال عظم الله اجرک ايها الوزير ثم ان الملك لما سمع كلام الوزير عرفه ثم سكت وكنم امره ثم ان الوزير قال لعن الله هذه المرأة بما فعلت معنا احضرت جميع ارباب الدولة عندها ما عدا الملك فلما سمعهم الملك قال لهم اسكتوا فانا اول

من وقع في شبكة هذه العاهرة الفاجرة فلما سمع النجار قولهم قال لهم وانا اي شيء ذنبي قد عملت لها خزانه باربعة دنانير ذهبيا وجئت اطلب الاجرة فاحتالت عليّ وادخلتني هذه الطبقة وقفلتها عليّ ثم انهم صاروا يتحدثون مع بعضهم وسموا الملك بالحديث وازالوا ما عنده من الانقباض فجاء جيران ذلك المنزل فرأوه خاليا فقال بعضهم لبعض بالامس كانت جارتنا زوجة فلان فيه والآن لم نسمع في هذا الموضع صوت احد ولا نرى فيه انيسا فاكسروا هذه الابواب وانظروا حقيقة الامر لئلا يسمع الوالي او الملك فيسجننا فنكون نادمين على امر لم نفعله قبل ذلك ثم ان الجيران كسروا الابواب ودخلوا فرأوا خزانه من خشب وجدوا فيها رجالا تنجّ من الجوع والعطش فقالوا لبعضهم هل جنني في هذه الخزانه فقال واحد منهم نجتمع لها حطباً ونحرقها بالنار فصاح عليهم القاضي وقال لا تفعلوا وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجيران لما ارادوا ان يدخلوا الحطب ويحرقوا الخزانه صاح عليهم القاضي وقال لا تفعلوا ذلك فقال الجيران لبعضهم ان الجن يتصورون ويتكلمون بكلام الانس فلما سمعهم القاضي قرأ شيئاً من القرآن العظيم ثم قال للمجيران ادنوا من الخزانه التي نحن فيها فلما دنوا منها قال لهم انا فلان وانتم فلان وفلان ونحن هنا جماعة فقال الجيران—————رانا للقاضي ومن جاء بك هنا فاعلمنا بالشبر فاعلمهم بالشبر من اوله الى آخره فاحضروا لهم نجارا ففتح للقاضي خزانه وكذلك الوالي

و الوزير و الملك و النجار و كل منهم بالملبوس الذي عليه فلمها
 طلعوا نظر بعضهم لبعض و صار كل منهم يضحك على الآخر و اخذت
 جميع ما كان عليهم فارسل منهم الى جماعته يطلب ثيابا فاحضروا
 لهم ملبوسا ثم خرجوا مستورين به عند الناس فانظروا مولانا الملك
 هذه المكيمة التي فعلتها هذه المرأة مع هؤلاء القوم

وقل بلغني ايضا

انه كان رجل يطمئني في عمره ان يرى ليلة القدر فنظر ليلة من الليالي
 الى السماء فرأى الملائكة و ابواب السماء قد فتحت ورأى كل شيء
 ساجدا في محله فلمارأى ذلك قال لزوجته يا فلانة ان الله قد اراني
 ليلة القدر و نذرت ان رأيتهما ان ادعو ثلث دعوات مستجابات فانا
 اشاورك فماذا اقول فقالت المرأة قل اللهم كبرلي أيري فقال ذلك
 فصار ذكره مثل ضرب القرع حتى صار ذلك الرجل لم يستطع القيام
 به و كانت زوجته اذا اراد ان يجامعها تهرب منه من موضع الى موضع
 فقال لها الرجل كيف العمل فهذه منيتك لاجل شهوتك فقالت له انا ما
 اشتهي ان يبقي بهذا الطول فرفع الرجل رأسه الى السماء و قال اللهم
 انقلني من هذا الامر وخلصني منه فصار الرجل ممسوحا ليس له
 ذكر فلمارأته زوجته قالت له ليس لي بك حاجة حيث صرت بلا ذكر
 فقال لها هذا كله من شؤم رأيك و سوء تدبيرك كان لي عند الله
 ثلث دعوات انال بها خيري الدنيا و الآخرة فذهبت دعوتان و بقيت
 دعوة واحدة فقالت له ادعوا الله تعالى ان يردك على ما كنت عليه
 اولافد عاربه فعادكما كان فهذا ايها الملك بسبب سوء تدبير المرأة
 وانما ذكرت لك ذلك لتتحقق غفلة النساء و سخافة عقولهن و سوء

تدبير هن فلا تسمع قولها و تقتل ولدك مهجة قلبك و تمحو
 ذكرك من بعدك فانتهى الملك عن قتل ولده فلما كان فى اليوم
 السابع حضرت الجارية صارخة بين يدي الملك واضرمت نارا
 عظيمة فاتوا بها قدام الملك ما سكين باطرافها فقال لها الملك
 لما ذا فعلت ذلك قالت له ان لم تنصفني من ولدك القيت نفسي
 في هذه النار فقد كرهت الحياة و قبل حضوري كتبت وصيتي
 و تصدقت بمالي وعزمت على الموت فتندم كل الندم كما ندم
 الملك على عذاب حارسه الحمام فقال لها الملك وكيف كان ذلك
 فقالت له الجارية _____

بلغني ايها الملك

ان امرأة كانت عابدة زاهدة ناسكة و كانت تدخل قصر ملك
 من الملوك يتبركون بها وكان لها عندهم حظ عظيم فدخلت يوما
 من الايام ذلك القصر على جري عاداتها وجلست بجانب زوجة
 الملك فناولتها عقدا قيمته الف دينار وقالت لها يا جارية خذي
 هذا العقد عندك واحرسيه حتى اخرج من الحمام فأخذه منك
 وكان الحمام فى القصر فاخذته الجارية وجلست فى موضع فى منزل
 الملكة حتى تدخل الحمام الذي عندها فى المنزل وتخرج ثم وضعت
 ذلك العقد تحت السجادة وقامت تصلي فبجاء طير واخذ ذلك العقد
 وجعله فى شق من زوايا القصر وقد خرجت الحارسة لـحاجة
 تقضيها وترجع ولم تعلم بذلك فلما خرجت زوجة الملك من الحمام
 طلبت العقد من تلك الحارسة فلم تجده وجعلت تفتش عليه فلم
 تجد له خبرا ولم تقع له على اثر فصارت الحارسة تقول والله يا بنتي

ما جاءني احد وحين اخذته وضعته تحت السجادة ولم اعلم هل احد من الخدم عاينه واستغفلي وانا في الصلوة واخذه والعلم في ذلك لله تعالى فلما سمع الملك بذلك امر زوجته ان تعذب الحارسة بالنار والضرب الشديد وادرك شهر راذ الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والتسعون بعث الخمسة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما امر زوجته ان تعذب الحارسة بالنار والضرب الشديد عذبتها بانواع العذاب فلم تقر بشيء ولم تتهم احدا فبعد ذلك امر بسجنها وان يجعلوها في القيود فحبست ثم ان الملك جلس يوما من الايام في وسط القصر والماء محدد به وزوجته بجانبه فوقع عينه على طير وهو يستب ذلك العقد من شق من زوايا القصر فصاح على جارية عنده فادركت ذلك الطير واخذت العقد منه فعلم الملك ان الحارسة مظلومة فندم على ما فعل معها وامر باحضارها فلما حضرت اخذ يقبل رأسها ثم صار يبكي ويستغفر ويتندم على ما فعل معها ثم امر لها بمال جزيل فابت ان تأخذه ثم سامحته وانصرفت من عنده واتسمت على نفسها انها لم تدخل منزل احد وساحت في الجبال والودية وصارت تعبد الله تعالى الى ان ماتت

وبلغني ايضا

ايها الملك من كيد الرجال ان حماتين ذكرا وانثى جمعتهما وشعيرا في عشهما ايام الشتاء فلما كان في زمن الصيف حضر الحب

وَمُقَصُّ فَقَالَ الذِّكْرُ لِلْآنَثَى أَنْتِ أَكَلْتَ ذَلِكَ الْحَبَّ فَصَارَتْ تَقُولُ لَا
وَاللَّهِ مَا أَكَلْتُ مِنْهُ شَيْئاً فَلَمْ يَصِدْقْهَا عَلَى ذَلِكَ وَضَرِبَهَا بِأَجْنَحَتِهِ
وَنَقَرَهَا بِمَنْقَارِهِ إِلَى أَنْ قَتَلَهَا فَلَمَّا كَانَ زَمَنُ الْبَرْدِ عَادَ الْحَبُّ كَمَا كَانَ
عَلَى حَالِهِ فَعَلِمَ الذِّكْرُ أَنَّ قَتْلَ زَوْجَتِهِ ظَلَمًا وَعَدْوَانًا وَنَدِمَ حَيْثُ
لَا يَنْفَعُهُ النَّدَمُ فَنَامَ فِي جَانِبِهَا يَنُوحُ عَلَيْهَا وَيَبْكِي تَأْسِفًا وَامْتِنَعَ
مِنَ الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ وَضَعُفَ وَلَمْ يَزَلْ ضَعِيفًا إِلَى أَنْ مَاتَ

وَبُلْغَنِي أَيْضًا

مِنْ كَيْدِ الرِّجَالِ لِلنِّسَاءِ حِكَايَةٌ اعْجَبَ مِنْ هَوَلَاءُ كُلِّهِمْ فَقَالَ لَهَا الْمَلِكُ
هَاتِ مَامَعَكَ فَقَالَتْ أَيْهَا الْمَلِكُ إِنَّ جَارِيَةً مِنْ جَوَارِ الْمَلِكِ لَيْسَ لَهَا
نَظِيرٌ فِي زَمَانِهَا فِي الْحَسَنِ وَالْجَمَالِ وَالْقُدِّ وَالْإِعْتِدَالِ وَالْبَهَاءِ
وَالدَّلَالِ وَالْإِخْدَاقِ بِعُقُولِ الرِّجَالِ وَكَانَتْ تَقُولُ لَيْسَ لِي نَظِيرٌ فِي زِمَانِي
وَكَانَ جَمِيعُ أَوْلَادِ الْمُلُوكِ يَخْطُبُونَهَا فَلَمْ تَرْضَ أَنْ تَأْخُذَ وَاحِدًا
مِنْهُمْ وَكَانَ اسْمُهَا دَلْمَا * وَكَانَتْ تَقُولُ لَا يَتَزَوَّجَنِي إِلَّا مَنْ
يَقْهَرُنِي فِي حُومَةِ الْمَيْدَانِ وَالضَّرْبِ وَالطَّعْنِ فَإِنْ غَلِبَنِي
أَحَدٌ تَزَوَّجْتُهُ بِطَيْبِ قَلْبِي وَإِنْ غَلِبْتُهُ أَخَذْتُ فَرَسَهُ وَسِلَاحَهُ
وَثِيَابَهُ وَكُتِبَتْ عَلَى جَبْهَتِهِ هَذَا عَتِيقُ فُلَانَةٍ * وَكَانَ ابْنَاءُ الْمُلُوكِ
يَأْتُونَ إِلَيْهَا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ بَعِيدٍ وَقَرِيبٍ وَهِيَ تَغْلِبُهُمْ وَتُعْيِبُهُمْ وَ
تَأْخُذُ أَسْلِحَتَهُمْ وَتُوسِّمُهُمْ بِالنَّارِ فَسَمِعَ بِهَا ابْنُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ
الْعَجَمِ يَقَالُ لَهُ بِهَرَامٍ فَقَصَدَهَا مِنْ مَسَافَةِ بَعِيدَةٍ وَاسْتَصْحَبَ مَعَهُ مَالًا
وَخَيْلًا وَرِجَالًا وَذَخَائِرَ مِنْ ذَخَائِرِ الْمُلُوكِ حَتَّى وَصَلَ إِلَيْهَا فَلَمَّا حَضَرَ
عِنْدَهَا أَرْسَلَ إِلَى وَالِدِهَا هَدِيَّةً سَنِيَّةً فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ الْمَلِكُ وَآكْرَمَهُ
غَايَةَ الْإِكْرَامِ ثُمَّ أَنَّهُ أَرْسَلَ إِلَيْهِ مَعَ وَزَرَاءِهِ أَنَّهُ يَرِيدُ أَنْ يَخْطُبَ بِنْتَهُ فَأَرْسَلَ

اليه والدها وقال له يا ولدي اما ابنتي الدتما فليس لي عليها حكم لانها اقسمت على نفسها انها لا تتزوج الا من يقهرها في حومة الميدان * فقال له ابن الملك وانا ما سافرت من مدينتي الا على هذا الشرط فقال له الملك في غد تلتقي معها * فلما جاء الغد ارسل والدها اليها واستأذنها * فلما سمعت تأهب للحرب ولبست آلة حربها وخرجت الي الميدان فخرج ابن الملك الي لقاءها وعزم على حربها فتسامعت الناس بذلك فاتوا من كل مكان فحضروا في ذلك اليوم وخرجت الدتما وقد لبست وتمنطقت وتنقبت فبرز لها ابن الملك وهو في احسن حالة واتقن آلة من آلات الحرب واكمل عدة فحمل كل واحد منهما على الآخر ثم تجاولا طويلا واعتراكا مليا فنظرت منه من الشيعة والفر وسية مالم تنظره من غيره فخافت على نفسها ان يخجلها بين الحاضرين وعلمت انه لا محالة غالبها فارادت مكيدته وعملت له الحيلة فكشفت عن وجهها واذا هو اضواء من البدر فلما نظر اليها ابن الملك اندهش فيه وضعفت قوته وبطلت عزيمته فلما نظرت ذلك منه حملت عليه واقتلعت من سرجه وصار في يدها مثل العصفور في مخلب العقاب وهو ذاهل في صورتها لا يدري ما يفعل به فاخذت جواده وسلاحه وثيابه ووسمته بالبنار واطلقت سميله فلما افاق من غشيته مكث ايا مالا ياكل ولا يشرب ولا ينام من القهر وتمكن حب الجارية في قلبه فصرف عبيده الى والده وكتب له كتابا انه لا يقدر ان يرجع الى بلده حتى يظفر بحاجته او يموت دونها فلما وصلت المكاتبة الى والده خزن عليه واراد ان يبعث اليه الجيوش والعساكر فمنعه الوزراء من ذلك وصبروه ثم ان ابن الملك استعمل في حصول غرضه الحيلة فجعل نفسه شيخا هراما وقصد

بستان بنت الملك لانها كانت اكثر ايامها تدخل فيه فاجتمع ابن الملك بالخولي وقال له انني رجل غريب من بلاد بعيدة وكنت مدة شبابي والى الآن احسن الفلاحة وحفظ النبات والمشموم ولا يحسنه احد غيري فلما سمعه الخولي فرح به غاية الفرح فادخله البستان ووصى عليه جماعته فاخذ في الخدمة وتربية الاشجار والنظر في مصالح اثمارها فبينما هو كذلك يوما من الايام واذا بالعبيد قد دخلوا الى البستان ومعهم البغال عليها الفرش والاوراني فسال عن ذلك فقالوا له ان بنت الملك تريد ان تتفرج على ذلك البستان فمضى واخذ الحللي والحلل التي كانت معه من بلاده وجاء بها الى البستان وقعد فيه ووضع قدومه شيئا من تلك الذخائر وضارير تعش ويظهر ان ذلك من الهرم وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والتسعون بعد الخمسمائة

قالت بلغني ايها الملك للسعيدان ابن ملك العجم لما جعل نفسه شيخا كبيرا وقعد في البستان حط بين يديه الحللي والحلل واطهر انه يرتعش من الكبر والهرم والضعف فلما كان بعد ساعة حضر الجواري والخدم ومعهن ابنة الملك في وسطهن كانها القمر بين النجوم فاقبلن وجعلن يدرن في البستان ويقطفن الاثمار ويتفرجن فرأين رجلا قاعدا تحت شجرة من الاشجار فقصدنه وهو ابن الملك ونظرنه واذا به شيخ كبير يرتعش بيديه ورجليه وبين يديه حللي و ذخائر من ذخائر الملوك فلما نظرنه تعجب من امره فسألنه عن هذا الحللي ما يصنع به فقال لهن هذا الحللي اريد ان اتزوج به واحدة منكن فتضا حكن عليه و قلن له اذا تزوجت ما تصنع به فقال كنت

اقبلها قبله واحدة واطلقها فقالت له ابنة الملك قد زوجتك بهذه الجارية فقام اليها وهو يتوكأ على عصي ويرتعش ويتعثر فقبلها ودفع لها ذلك الحلي والحلل ففرحت الجارية وتضاكن عليه ثم ذهبن الى منازلهن فلما كان في اليوم الثاني دخلن البستان وجعن نحوه فوجدنه جالسا في موضعه وبين يديه حلي وحلل أكثر من الاول فقعدن عنده وقلن له ايها الشيخ ما تصنع بهذا الحلي فقال اتزوج به واحدة منكن مثل البارحة فقالت له ابنة الملك قد زوجتك هذه الجارية فقام اليها وقبلها واعطاها ذلك الحلي والحلل وذهبن الى منزلهن فلما رأت ابنة الملك الذي اعطاه للجواري من الحلي والحلل قالت في نفسها انا كنت احق بذلك وما علي في ذلك من بأس فلما اصبح الصباح خرجت من منزلها وحدها وهي في صورة جارية من الجواري واخفت نفسها الى ان اتت عند الشيخ فلمّا حضرت بين يديه قالت له يا شيخ انا ابنة الملك هل تريد ان تتزوج بي فقال لها حبا وكرامة وخرج لها من الحلي والحلل ما هو اعلى قدر او اعلى ثمنها ثم دفعه اليها وقام ليقبلها وهي آمنة مطمئنة فلما وصل اليها قبض عليها بشدة وضرب بها الارض وازال بكارتها وقال لها اما تعرفيني فقالت له من انت فقال لها انا بهرام ابن ملك العجم قد غيرت صورتني وتغربت عن اهلي ومملكتي من اجلك فقامت من تحته وهي ساكنة لا ترد عليه جوابا ولا تبدي له خطا بما مما اصابها وقالت في نفسها ان قتلتها فمّا يفيد قتله ثم تفكرت في نفسها وقالت ما يسعني في ذلك الا ان اهرب معه الى بلاده فجمعت مالها وذخائر ها وارسلت اليه واعلمته بذلك لاجل ان يتجهز ايضا ويجمع ماله وتعالى على ليلة يسافر ان فيها ثم ركب الخيل الجياد

وسارا تحت الليل فما اصبح الصبح حتى قطعوا بلادا بعيدة و لم يزالا هائرين حتى وصلا الى بلاد العجم قرب من مدينة ابيه فلما سمع والدته تلقاه بالعساكر والجنود وفرح غاية الفرح * ثم بعد ايام فلأول ارسل الى والد الدتما هدية سنوية و كتب له كتابا يخبره فيه ان بنته عنده ويطلب جهازها فلما وصلت الهدايا اليه تلقاها ها و اكرم من حضر بها غاية الاكرام و فرح بذلك فرحا شديدا ثم اولم الولاثم و احضر القاضي و الشهود و كتب كتابها على ابن الملك و خلع الرسل الذين حضروا بالكتاب من عند ابن ملك العجم و ارسل الى ابنته جهازها ثم اقام معها ابن ملك العجم حتى فرق الموت بينهما فانظر ايها الملك كيد الرجال للنساء و انا لم ارجع عن حقي الى ان اموت فامر الملك بقتل ولده فدخل عليه الوزير السابع فلما حضر بين يديه قبل الارض و قال ايها الملك امهلني حتى اقول لك هذه النصيحة فان من صبر و تأني ادرك الامل و نال ما تمنى و من استعجل يحصل له الندم و قد رأيت ما تعهرته هذه الجارية من تحميل الملك على ركوب الاهوال و المملوك المغمور من فضلك و انعامك ناصح لك و انا ايها الملك اعرف من كيد النساء ما لا يعرفه احد غيري و قد بلغني من ذلك حديث العجوز و ولد التاجر فقال له الملك و كيف كان ذلك يا وزير

ف_____ة_____ال له الوزير

بلغني ايها الملك

ان تاجرا كان كثير المال و كان له ولد يعز عليه فقال الولد لوالده يوما من الايام يا والدي اتمني عليك امنية تفرج عني بها فقال له ابوه و ما هي يا ولدي حتى اعطيكها و لو كانت نور عيني لا بلغك به

تعجب منه غاية العجب و قال لابد ان يكون لهذه الدار سبب من
الاسباب حتى يحصل فيها ذلك المرض او الموت ثم تفكر في نفسه
و استعاذ بالله من الشيطان الرجيم و ازال ذلك الوهم من خاطره
و اسكنها و باع و اشترى و مضى عليه مدة ايام و هو مقيم في الدار
و لم يصبه شيء مما قاله ذلك البواب فبينما هو جالس يوما من
الايام على باب الدار اذ مرت عليه عجوز شمطاء كانها الحية الرقطاء
وهي تكثر من التسبيح و التقديس و تزييل الحجارة و الاذى من
الطريق فرأت الولد جالسا على الباب فنظرت اليه و تعجبت من امره
فقال لها الولد يا امرأة هل تعرفيني او تشبهين علي فلما سمعت كلامه
هرولت اليه و سلمت عليه و قالت له كم لك ساكنا في هذه الدار فقال لها يا
امي مدة شهرين فقلت من هذا تعجبت و انا يا ولدي لا اعرفك
ولا تعرفني ولا شبهت عليك بل اني تعجبت من انه لا احد غيرك
يسكنها الا ويخرج منها ميتا او مريضا و ما اشك في انك يا ولدي
مخاطر بشبابك هل لا طلعت القصر و لانظرت من المنظر التي فيه
ثم ان العجوز مضت الى حال سبيلها فلما فارقت العجوز صار الولد
متفكرا في كلامها و قال في نفسه انا ما طلعت اعلى القصر ولا اعلم
ان به منظر ثم دخل من وقته و ساعته و جعل يطوف في اركان
البيت حتى رأى في ركن منها با بالطيف معششا عليه العنكبوت
بين الاشجار فلما رآه الولد قال في نفسه لعل العنكبوت ما عشش
على هذا الباب الا لان المنية داخله فتمسك بقول الله تعالى قُلْ لَنْ
يُصِيبَنَا اِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا ثم فتح ذلك الباب و طلع في سلم لطيف
حتى و صل الى اعلاه فآى منظره فجلس فيها يستريح و يتفرج
فنظر الى مريض لطيف نظيف با اعلاه مقعد منيف يشرف على جميع

بغداد وفي ذلك المقعد جارية كأنها حورية فاخذت بمجامع قلبه
 وذهبت بعقله ولبه واورثه ضراييب وحزن يعقوب فلم ينظر لها
 الولد وتأملها بالتحقيق قال في نفسه لعل الناس يذكرون انه
 لا يسكن هذه الدار واحد الا مات او مرض بسبب هذه الجارية
 فيا ليت شعري كيف يكون خلاصي فقد ذهب عقلي ثم نزل من
 اعلى القصر متفكرا في امره فجلس في الدار فلم يستقر له قرار حتى
 خرج وجلس على الباب متخيلا في امره واذا بالعجوز ماشية وهي
 تذكر وتسبح في الطريق فلما رآها الولد قام واقفا على قدميه
 وبدأها بالسلام والتحية وقال لها يا امي كنت بخير وعافية حتى
 اشريت علي بفتح الباب فرأيت المنظرة وفتحتها ونظرت من اعلاها
 فرأيت ما ادهشني والآن اظن اني هالك وانا اعلم انه ليس لي
 طبيب غيرك فلم اسمعته ضحكت وقالت له لا بأس عليك ان شاء
 الله تعالى فلما كلمته بذلك الكلام قام الولد ودخل الدار وخرج
 لها وفي كفه مائة دينار وقال لها خذيها يا امي وعاملين معاملة
 السادات للعبيد وبالعجل ادركيني اذا مت فانت المطالبة بدمي
 يوم القيمة فقالت له العجوز حبا وكرامة وانما اريد منك يا ولدي
 ان تساعدني بمعونة لطيفة فيها تبلغ مرادك فقال لها وما تريدني
 يا امي فقالت له اريد منك ان تعينني وتروح الى سوق الحرير
 وتسال عن دكان ابي الفتح بن قيدام فاذا دلوك عليه فاقعد على
 دكانه وسلم عليه وقل له اعطني القناع الذي عندك مرسوما
 بالذهب فان ما عنده في دكانه احسن منه فاشتره منه يا ولدي
 باغلى ثمن واجعله عندك حتى احضرا اليك فيغد ان شاء الله تعالى
 ثم ان العجوز انصرفت وبات الولد تلك الليلة يتقلب على جمر

الغضا فلما أصبح الصباح اخذ الولد في جيبه الف دينار وذهب بها الى سوق الحرير وسأل عن دكان ابي الفتح فاخبره به رجل من التجار فلما وصل اليه رأى بين يديه علما نا وخدماء وحشما ورأى عليه وقارا وهوفي سعة مال ومن تمام نعمته تلك الجارية التي ما مثلها عند ابناء الملوك ثم ان الولد لما نظره سلم عليه فرد عليه السلام ثم امرة بالجلوس فجلس عنده فقال له الولد يا ايها التاجر اريد منك القناع الفلاني لانظرة فامر التاجر العبد ان يأتيه بربطة الحرير من صدر الدكان فاتاه بها ففتحتها وخرج منها عدة قناعات فتخير الولد من حسنهما ورأى ذلك القناع بعينه فاشتراه من التاجر بخمسين دينارا وانصرف به مسرورا الى داره وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للمستماتة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الولد لما اشترى القناع من التاجر اخذه وانصرف به الى داره واذا هو بالعجوز قد اتبلت فلما رآها قام لها على قدميه واعطاها ذلك القناع ثم قالت له احضري جهرة نار فاحضر الولد النار فقربت طرف القناع من الجهرة فاحترقت طرفه ثم طوته كما كان واخذته وانصرفت به الى بيت ابي الفتح فلما وصلت طرقت الباب فلما سمعت الجارية صوتها قامت وفتحت لها الباب وكان للعجوز صحبة بام الجارية وهي تعرفها وذلك بسبب انها رفيقة امها فقالت لها الجارية وما حاجتك يا امي وان والدتي خرجت من عندي الى منزلها فقالت لها العجوز يا بنتي انا عارفة ان امك ليست عندك وانا كنت عندها في الدار وما جئت اليك الا خوف

فوات وقت الصلوة فاريد الوضوء عندك فاني اعلم منك انك نظيفة
و منزلك طاهر فاذنت لها الجارية بالدخول عندها فلما دخلت
سلمت عليها ودعت لها ثم اخذت الابريق ودخلت بيت الخلا ثم
توضأت وصلّت في موضع وقامت بعد ذلك للجارية وقالت لها يا
بنتي اظن ان هذا الموضع الذي صليت فيه مشى فيه الخدم وانه نجس
فانظري لي موضعاً آخر لا صلي فيه فاني ابطلت الصلوة التي صليتها
فاخذتها الجارية من يدها وقالت لها يا امي تعالي صلي على فرشي
الذي يجلس عليه زوجي فلما اوقفتها على الفرش قامت تصلي وتدعو
وتركع ثم غافلت الجارية وجعلت ذلك القناع تحت المخذة من
غير ان تنظرها ولما فرغت من الصلوة دعت لها وقامت فخرجت
من عندها فلما كان آخر النهار دخل التاجر زوجها فجلس على الفرش
فاتته بطعام فاكل منه كفايته وغسل يديه ثم اتكأ على الوسادة واذا
بطرف القناع خارج من تحت المخذة فاخرجه من تحتها فلما نظره
عرفه فظن بالجارية الفحشاء فنادها وقال لها من اين لك هذا القناع
فحكفت له ايماها وقالت له انه لم يأتني احد غيرك فسكت التاجر
خوفا من الفضيحة وقال في نفسه متى فتحت هذا الباب افتضحت في
بغداد لان ذلك التاجر كان جليس الخليفة فلم يسعه الا السكوت ولم
يخاطب زوجته بكلمة واحدة وكان اسم الجارية محظية فنادها وقال
لها قد بلغني ان امكرا قدة ضعيفة من وجع قلبها وجميع النساء
عندها يتهاكين عليها وقد امرتك ان تخرجي اليها فمضت الجارية
الى امها فلما دخلت الدار وجدت امها طيبة فجلست ساعة واذا
بالحمالين قد اقبلوا عليها بنقل حوائجها من دار التاجر فنقلوا جميع
ما في الدار من الامتعة فلما رأت ذلك امها قالت يا بنتي اي شيء

فلما كانت الليلة الاولى بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الجارية لما دخلت الدار ووصلت الى قاعة الجلوس وثب الولد اليها وعانقها وقبل يديها ورجليها فاندھشت الجارية من حسن الولد وتخيملت ان ذلك المكان وجميع ما فيه من مشموم وماكول ومشروب منام فلما نظرت العجوز اندھاشها قالت لها اسم الله عليك يا بنتي فلا تخافي وانا قاعدة لا افارنك ساعة واحدة وانت تصلحين له وهو يصلح لك فقعدت الجارية وهي في شدة الخجل فلم يزل الولد يلاعبها ويضاحكها ويؤانسها بالأشعار والحكايات حتى انشرح صدرها وانبسّطت فاكلت وشربت ولما طاب لها الشراب اخذت العود وغنت * ولحسن الولد مالت وحنّت * فلما رأى الولد منها ذلك سكر من غير مدام وهانت عليه روحه وخرجت العجوز من عندهما ثم اتتهما في الصباح وصيحت عليهما ثم قالت للجارية كيف كانت ليلتك يا سيدتي فقات لها كانت طيبة بطول ايا ديك وحسن تعريصك ثم قالت لها قومي نروح الى امك فلما سمع الولد كلام العجوز اخرج لها مائة دينار وقال لها خليها عندي هذه الليلة فخرجت العجوز من عندها ثم ذهبت الى والدّة الجارية وقالت لها بنتك تسلم عليك وام العروسة قد حلفت عليها انها تبيت عندنا هذه الليلة فقات لها امها يا اختي سلمتي عليهما واذا كانت الجارية منشرفة لذلك فلا بأس ببياتها حتى تنبسط وتجي على مهلها فاني ما اخاف عليها الا من القهر من جهة زوجها وما زالت العجوز تعمل لام الجارية حيلة بعد حيلة الى ان مكثت سبعة ايام وكل يوم تأخذ من الولد مائة دينار فلما مضت هذه الايام قالت ام الجارية للعجوز

هااتي لي بنتي في هذه الساعة فان قلبي مشغول عليها وقد طالت مدة غيبتها وتوهمت من ذلك فخرجت العجوز من عند ها عضبانه من كلامها ثم جاءت الى الجارية ووضعت يدها في يدها ثم خرجتا من عند الولد وهو نائم على فراشه من سكر المدام الى ان وصلتا الى ام الجارية فالتفتت امها اليها ببسط وانشراح وفرحت بها غاية الفرح وقالت لها يا بنتي ان قلبي مشغول بك وقعت في حق اختي بكلام اوجعتها به فقلت لها قومي وقلبي يديها ورجليها فانها كانت لي كالخادم في قضاء حاجتي و ان لم تفعلني ما امرتك به فما انا بنتك و لانت امي فقامت من وقتها وصالحتها ثم ان الولد قام من سكره فلم يجد الجارية لكنه استبشر بما ناله لما بلغ مقصوده ثم ان العجوز ذهبت الى الولد وسلمت عليه وقالت له ماذا رأيت من فعالي فقال لها نعم ما فعلته من الرأي والتدبير ثم قالت له تعال لنصلح ما افسدناه و نرد هذه الجارية الى زوجها فاننا كنا سبب الفراق بينهما فقال لها وكيف افعل قالت تذهب الى دكان التاجر وتقعده عنده وتسلم عليه وانا انوث على الدكان فلما تنظرني قم الي من الدكان بسرعة واقبض علي واجذبني من ثيابي واشتمني وخوفني وطالبني بالقناع و قل للتاجر انت يا مولاي ما تعرف القناع الذي اشتريته منك بخمسين دينارا فقد حصل يا سيدي ان جاريتي لبسته فاحترق منها موضع من طرفه فاعطته جاريتي لهذه العجوز تعطيه لاحد يرفوه لها فاخذته ومضت ولم ارها من ذلك اليوم فقال لها الولد حبا وكرامة ثم ان الولد تمشى من وقته وساعته الى دكان التاجر وجلس عنده ساعة واذا بالعجوز جائزة على الدكان ويدها سبعة تسبح بها فلما رآها قام على رجليه من الدكان وجذبها من ثيابها وصار يشتمها

ويسبها وهي تكلمه بلطافة وتقول له يا ولدي انت معذور فاجتمع اهل السوق عليهما وقالوا ما الخبر فقال يا قوم انني اشتريت من هذا التاجر قناعا بخمسين دينارا ولبسته الجارية ساعة واحدة فقعدت تبخره فطارت شرارة فاحرقت طرفه فدفعناه الى هذه العجوز على انها تعطيه لمن يرفوه وترده لنا فمن ذلك الوقت ما رأيناها ابدا فقالت العجوز صدق هذا الولد نعم اني اخذته منه ودخلت به بيتا من البيوت التي ادخلها على عاداتي فنسيته في موضع من تلك الاماكن ولم ادري اي موضع هو وانا امرأة فقيرة وخفت من صاحبه فلم اواجهه كل هذا والتاجر زوج المرأة يسمع كلامهما وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية بعد الستمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الولد لما قبض على العجوز وكلمها من قبل القناع كما علمته كان التاجر زوج المرأة يسمع الكلام من اوله الى آخره فلما اطلع التاجر على الخبر الذي دبرته هذه العجوز الماكرة مع الولد قام التاجر على قدميه ثم قال الله اكبر اني استغفر الله العظيم من ذنوبي وما توهمه خاطري وحمد الله الذي كشف له عن الحقيقة ثم اقبل التاجر وقال لها اهل تدخليين عندنا فقالت له يا ولدي انا ادخل عندك وعند غيرك لاجل الحسنة ومن ذلك اليوم لم يعطني احد خبر ذلك القناع فقال لها التاجر هل سالت احدا عنه في بيتنا فقالت له يا سيدي انني رحت البيت وسالت فقالوا لي ان اهل البيت قد طلقها التاجر فرجعت ولم اسأل احدا بعد ذلك الى هذا اليوم فالتفت التاجر

الى الولد وقال له اطلق سبيل هذه العجوز فان القناع غنني واخرجه من الدكان واعطاه للرفا قدام الحاضرين ثم بعد ذلك ذهب الى زوجته واعطاها شيئاً من المال وراجعها الى نفسه بعد ان بالغ في الاعتذار اليها واستغفر الله وهو لا يدري بما فعلت العجوز فهذا من جملة كيد النساء ايها الملك ثم قال الوزير

وقد بلغني ايضا

ايها الملك ان بعض اولاد الملوك خرج منفردا بنفسه ليتفرج فمر بروضة خضراء ذات اشجار واثمار واطيار وانهار تجري خلال تلك الروضة فاستحسن الولد ذلك الموضع وجلس فيه واخرج شيئاً من النقل الذي كان معه وجعل يأكل فيه فبينما هو كذلك اذراى دخانا عظيماً طالعا الى السماء من ذلك المكان فخاف ابن الملك وقام فصعد على شجرة من الاشجار اختفى فيها فلما طلع فوقها راي عفريتاً طلع من وسط ذلك النهر وعلى رأسه صندوق من الرخام وعليه قفل فوضعه في تلك الروضة وفتح ذلك الصندوق فخرجت منه جارية كأنها الشمس الضاحية في السماء الصاحية وهي من الانس فاجلسها بين يديه يتفرج عليها ثم حط رأسه على حجرها فنام فاخذت رأسه وحطتها على الصندوق وقامت تتمشى فلاح منها نظرة الى تلك الشجرة فرأت ابن الملك فاومت اليه بالنزول فامتنع من النزول فاقسمت عليه وقالت له ان لم تنزل وتعمل بي الذي اقول لك نبهت العفريت من النوم واعلمته بك فيهلكك من ساعتك فخاف الولد منها فنزل فلما نزل قبلت يديه ورجليه وراودته على قضاء حاجتها فاجابها الى سؤالها فلما فرغ من قضاء حاجتها

قالت له اعطني هذا الخاتم الذي بيدك فاعطاها الخاتم فصيرته
 في منديل حرير كان معها وفيه عدة من الخواتم تفوق عن ثمانين
 وجعلت ذلك الخاتم من جملتها فقال ابن الملك وما تصنعين
 بهذه الخواتم التي معك فقالت له ان هذا العفريت اختطفني من قصر
 ابي وجعلني في هذا الصندوق وقفل عليّ بقفل معه ووضعني
 فيه على رأسه حيث ما توجه ولا يكاد يصير عني ساعة واحدة
 من شدة غيظه عليّ ويمنعني مما اشتيه فلم أرايت ذلك منه
 حلفت اني لا امنع احدا من وصالي وهذه الخواتم التي معي على
 قدر عدة الرجال الذين واصلوني لان كل من واصلني أخذ خاتمه
 فاجعله في هذا المنديل ثم قالت له توجه الى حال سبيلك لانتظر
 احدا غيرك فانه لم يقم في هذه الساعة فما صدق الولد ابن الملك
 بذلك وانصرف الى حال سبيله حتى وصل الى منزل ابيه والملك
 لم يعلم بكيد الجارية لابنه ولم تخف من ذلك ولم تحسب له
 حسبا فلما سمع الملك ان خاتم ولده ضاع امر ان يقتل ذلك الولد
 ثم قام من موضعه فدخل قصره واذا بالوزراء رجوعه عن قتل
 ولده فلما كان ذات ليلة ارسل الملك الى الوزراء يدعوهم
 فحضروا جميعا فقام اليهم الملك وتلقاهم وشكرهم على ما كان
 منهم من مراجعته عن قتل ولده وكذلك شكرهم الولد وقال لهم
 نعم ما دبرتم الى والدي في بقاء نفسي وسوف اجازيكم بخير ان شاء الله
 تعالى ثم ان الولد بعد ذلك اخبرهم بسبب ضياع خاتمه فدعوا له
 بطول البقاء وعلوا لارتقاء ثم انصرفوا من المجلس فانظروا اليها الملك من
 كيد النساء وما تفعله في الرجال فرجع الملك عن قتل ولده فلما
 اصبح الصباح جلس والد في اليوم الثامن فدخل عليه ولده ويده

في يد مؤدبه السندباد وقبل الارض بين يديه ثم تكلم بافصح لسان و مدح والده ووزرائه وارباب دولته وشكرهم واثني عليهم وكان حاضرا بالمجلس العلماء والامراء والجنود واشراف الناس فتعجب الحاضرون من فصاحة ابن الملك وبلاغته وبراعته في نطقه فلما سمع والده ذلك فرح به فرحا شديدا ثم ناداه وقبله بين عينيه ونادى مؤدبه السندباد سأله عن سبب صمت ولده مدة السبعة ايام فقال له المؤدب يا مولانا الاصلاح في انه لا يتكلم فاني خشيت عليه من القتل في تلك المدة وكنت يا سيدي اعرف هذا الامريوم ولادته فاني لما رأيت طالعه دلني على جميع ذلك وقد زال عنه السوء بسعادة الملك ففرح الملك بذلك وقال لوزرائه لو كنت قتلت ولدي هل يكون الذنب عليّ او على الجارية او على المؤدب السندباد فسكت الحاضرون عن رد الجواب فقال مؤدب الولد السندباد لولد الملك ردّ الجواب يا ولدي وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السندباد لما قال لابن الملك ردّ الجواب يا ولدي قال ابن الملك اني سمعت رجلا من التجار حل به ضيف في منزله فارسل جاريته لتشتري له من السوق لبنا في جرة فاخذت اللبن في جرتها وطلبت الرجوع الى منزل سيدها فبينما هي في الطريق اذمرت عليها حداة وفي مخلبها حية تعصرها به فقطرت نقطة من الحية في الجرة وليس عند الجارية خبر بذلك فلما وصلت المنزل اخذ السيد منها اللبن وشرب منه هو

وضيوفه فما استقر اللبن في جوفهم حتى ماتوا جميعا فانظر ايها
الملك لمن كان الذنب في هذه القضية فقال احد الحاضرين الذنب
للجماعة الذين شربوا وقال آخر الذنب للجارية التي تركت البصرة
مكشوفة من غير غطاء فقال السندباد مودب الغلام ما تقول انت
في ذلك يا ولدي فقال ابن الملك اقول ان القوم اخطوا ليس الذنب
للجارية ولا للجماعة وانما أجل القوم فرغت مع ارزاقهم وقدرت
ميتتهم بسبب ذلك الامر فلما سمع ذلك الحاضرون تعجبوا منه غاية
العجب ورفعوا اصواتهم بالدعاء لابن الملك وقالوا له يامرلانا قد
تكلمت بجواب ليس له نظير وانت عالم اهل زمانك الآن فلما سمعهم
ابن الملك قال لهم اني لست بعالم وان الشيخ الاعمى وابن الثلث
سنتين وابن الخمس سنين اعلم مني فقال له الجماعة الحاضرون حدثنا
بحديث هؤلاء الثلاثة الذين هم اعلم منك يا غلام فقال لهم
ابن الملك

بلغني

انه كان تاجر من التجار كثير الاموال والاسفار الى جميع
البلدان فاراد المسير الى بعض البلدان فسأل من جاء منها
وقال لهم اي بضاعة فيها كثيرة المكسب فقالوا له حطب الصندل
فانه فيها يباع غالبا فاشترى التاجر بجميع ما عنده من المال حطب
صندل وسافر الى تلك المدينة فلما وصل اليها كان قدومه اليها آخر
النهار واذا بعجوز تسوق غنمها لها فلما رأت التاجر قالت له من انت
ايها الرجل فقال لها انا رجل تاجر غريب فقالت له احذر من اهل
البلد فانهم قوم مكارون لصوص وانهم يخدعون الغريب ليظفروا به

وياً كلوا ما كان معه وقد نصحتك ثم فارقتهم فلما أصبح الصباح تلقاه رجل من اهل المدينة فسلم عليه وقال له يا سيدي من اين قدمت فقال له قدمت من البلد الغلانية قال له ما حملت معك من التجارة قال له خشب صندل فاني سمعت ان له قيمة عندكم فقال له الرجل لقد اخطأ من اشار عليك بذلك فاننا لم نوجد تحت القدر الا بذلك الخشب الصندل فقيمته عندنا هو والخطب سواء فلما سمع التاجر كلام الرجل تأسف وندم وصار بين مصدق ومكذب ثم نزل ذلك التاجر في بعض خانات المدينة يقيد بالصندل تحت القدر فلما رآه ذلك الرجل قال له اتبيع هذا الصندل كل صاع بما تريد نفسك فقال له بعثك فحول الرجل جميع ما عنده من الصندل في منزله وقصد البائع ان يأخذ ذهباً بقدر ما يأخذ المشتري فلما أصبح الصباح تمشى التاجر في المدينة فلقى رجل ازرق العينين من اهل تلك المدينة وهو اعور فتعلق بالتاجر وقال له انبت الذي اتلفت عيني فلم اطلقك ابدا فانكر التاجر ذلك وقال له ان هذا الامر لا يتم فاجتمع الناس عليهما وسألا الاعور المهلهة الى غد ويعطيه ثمن عينه فاقام الرجل التاجر له ضامناً حتى اطلقوه ثم مضى التاجر وقد انقطع نعله من مجاذبة الرجل الاعور فوقف على دكان الاسكافي ودفعه له وقال له اصلحه ولك عندي ما يرضيك ثم انصرف عنه واذا بقوم قاعدين يلعبون فجلس عندهم من الهم والغم فسأله اللعب فلمع معهم فاقعوا عليه الغلب وغلبوه وخبروه اما ان يشرب البخر واما ان يخرج من ما له جميعاً فقام التاجر وقال امهلوني الى غد ثم مضى التاجر وهو مغموماً على ما فعل ولا يدري كيف يكون حاله فقعده في موضع متفكراً مغموماً مهموماً

و اذا بالعجوز جائزة عليه فنظرت نحو التاجر فقالت له لعل اهل
المدينة ظفروا بك فاني اراك مهموماً من الذي اصابك فحكى لها
جميع ماجرى له من اوله الى آخره قالت له من الذي عمل عليك في الصندل
فان الصندل عندنا قيمته كل رطل بعشرة دنانير ولكن انا ادبر لك
رأياً ارجوه ان يكون لك خلاص نفسك وهو ان تسير نحو الباب
الفلاني فان في ذلك الموضوع شيئاً اعمى مقعداً وهو عالم عارف
كبير خبير وكل الناس تحضر عنده يسألونه عن ما يريدونه فيشير
اليهم بما يكون لهم فيه الصلاح لانه عارف بالمكر والسحر والنصب
وهو شاطر فتجتمع الشطار عنده بالليل فاذهب عنده واخف
نفسك من غرمائك بحيث تسمع كلامهم ولا يرونك فانه يخبرهم
بالغلبة والمغلوبة لعلك تسمع منهم حجة تخلصك من غرمائك
و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة بعد الستمائة

قالت بلمغني ايها الملك السعيد ان العجوز قالت للتاجر اذهب الليلة
الى العالم الذي يجتمع عليه اهل البلد واخف نفسك لعلك تسمع منه
حجة تخلصك من غرمائك فانصرف التاجر من عند ها الى الموضوع
الذي اخبرته به واخفى نفسه ثم نظر الى الشيخ وجلس قريباً منه فما
كان الا ساعة وقد حضر جماعته الذين يتحاكمون عنده فلما صاروا
بين يدي الشيخ سلموا عليه وسلم بعضهم على بعض وقعدوا حوله
فلما رأهم التاجر وجد غرماءه الاربعة من جملة الذين حضروا فقدم
لهم الشيخ شيئاً من الاكل فاكلوا ثم اقبل كل واحد منهم يخبره
بما جرى له في يومه فتقدم صاحب الصندل واخبر الشيخ بما جرى له

في يومه من انه اشترى صندلا من رجل بغير قيمته واستقر البيع بينهما على ملء صاع مما يحب فقال له الشيخ قد غلبك خصمك فقال له وكيف يغلبني قال الشيخ فاذا قال لك انا أخذ ملأه ذهباً او فضة فهل انت تعطيه قال نعم اعطيه وانا اكون الرابع فقال له الشيخ فاذا قال لك انا أخذ ملأ صاع براغيث النصف ذكرو والنصف اناث فماذا تصنع فعلم انه مغلوب ثم تقدم الا عور و قال يا شيخ اني رأيت اليوم رجلاً ازرق العينين وهو غريب البلاد فتقاويت عليه وتعلقت به وقلت له انت قد اتمفت عيني وما تركته حتى ضمنه لي جماعة انه يعود اليّ ويرضي عيني فقال له الشيخ لو اراد غلبك لغلبك قال وكيف يغلبني قال يقول لك اطلع عينك وانا اطلع عيني ونزن كل منهما فان تساوت عيني بعينك فانت صادق فيما ادعيت ثم تغرم دية عينه وتكون انت اعمى ويكون هو بصيراً بعينه الثانية فعلم انه يغلبه بهذه الحجة ثم تقدم الاسكافي وقال له يا شيخ اني رأيت اليوم رجلاً اعطاني نعله وقال لي اصلحه فقلت له الم تعطني الاجرة فقال لي اصلحه ولك عندي ما يرضيك وانا لا يرضيني الا جميع ماله فقال له الشيخ اذا اراد اخذ نعله منك ولا يعطيك شيئاً اخذه فقال له وكيف ذلك قال يقول لك ان السلطان هزمت اعداؤه وضعفت اعداده وكثرت اولاده وانصاره ارضيت ام لا فان قلت رضيت اخذ نعله منك وانصرف وان قلت لا أخذ نعله وضرب به وجهك وقفاك فعلم انه مغلوب ثم تقدم الرجل الذي لعب معه بالمرهنة وقال له يا شيخ اني لقيت رجلاً فراهنته وغلبته فقلت له ان شربنت هذا البحر فانا اخرج عن جميع مالي لك وان لم تشربه فاخرج عن جميع مالك لي فقال له

الشيخ لو اراد غلبك لغلبك فقال له وكيف ذلك قال يقول لك امسك لي قم البعر بيدك وناوله لي وانا اشربه فلا تستطيع ويغلبك بهذه الحجة فلما سمع التاجر ذلك عرف ما يستج به على غرمائه ثم قاموا من عند الشيخ وانشرف التاجر الى محله فلما اصبح الصباح اتاه الذي راهنه على شرب البعر فقال له التاجر ناولني قم البعر وانا اشربه فلم يقدر فغلبه التاجر وفدى الراهن نفسه بمائة دينار وانشرف ثم جاءه الاسكافي وطلب منه ما يرضيه فقال له التاجران السلطان غلب اعدائه واهلك اضداده وكثرت اولاده ارضيت ام لا قال له نعم رضيت فاخذ مركوبه بلا اجرة وانشرف ثم جاءه الا عور وطلب منه دية عينه فقال له التاجر اقلع عينك وانا اقلع عيني ونزنيهما فان استوتا فانت صادق فخذ دية عينك فقال له الاعور امهلني ثم صالح التاجر على مائة دينار وانشرف ثم جاءه الذي اشترى الصندل فقال له خذ ثمن صندلك فقال له اي شيء تعطيني فقال له قد اتفقنا على ان صاعا صندلا بصاع من غيره فان اردت خذ ملاء ذهبيا وفضة فقال له التاجر انا لا اخذ الاملاء براغيث النصف ذكور والنصف اناث فقال له انا لا اقد ر على شيء من ذلك فغلبه التاجر وفدى المشتري نفسه منه بمائة دينار بعد ان رجع له صندله وباع التاجر الصندل كيف اراد وقبض ثمنه وسافر من تلك المدينة الى بلدة وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الرجل التاجر لم ياباع صندله وقبض ثمنه وسافر من تلك المدينة الى مدينته ثم قال ابن الملك

اما ابن الثلث سنيين فانه كان رجل فاسق مغرم بالنساء قد سمع
 بامرأة ذات حسن وجمال وهي ساكنة في مدينة غير مدينته فسافر
 الى المدينة التي هي فيها واخذ معه هدية وكتب لها رقعة يصف لها
 شدة ما يقاسيه من الشوق والغرام وقد حملته حبه اياها على المهاجرة
 اليها والقدوم عليها فاذنت له الذهاب اليها فلما وصل الى منزلها
 ودخل عليها قامت له على قدميها وقد تلقتة بالاحرام والاحترام
 وقبلت يديه وضيافته ضيافة لامزيد عليها من المأكول والمشروب
 وقد كان لها ولد صغير له من العمر ثلث سنين فتركته واشتغلت
 بطهي الطباخ فقال لها الرجل قومي بنا ننام فقالت له ان ولدي
 قاعد ينظرنا فقال لها هذا ولد صغير لا يفهم ولا يعرف ان يتكلم
 فقالت له لو علمت معرفته ما تكلمت فلما علم الولد ان الارز استوى
 بكى بكاء شديدا فقالت له امه ما يبكيك يا ولدي فقال لها اغرفي
 لي من الارز واجعلي لي فيه سمنا فغرفت له وجعلت عليه السم
 فاكل الولد ثم بكى ثانيا فقالت له امه ما يبكيك يا ولدي فقال لها
 يا امه اجعلي لي عليه سكرا فقال له الرجل وقد اغتاظ منه ما انت
 الاول مشووم فقال له الولد والله ما مشووم الا انت حيث تعبت
 وسافرت من بلد الى بلد في طلب الزنا واما انا فبكائي من اجل
 شيء كان في عيني فاخرجته بالدموع واكلت بعد ذلك ارزا وسمنا
 وسكرا وقد اكتفيت فمن المشووم منا فلما سمعه الرجل خجل من كلام
 ذلك الولد الصغير ثم ادركته الموعظة فتأدب من وقته وساعته
 ولم يتعرض لها بشيء وانصرف الى بلده ولم يزل تائبا الى ان مات
 ثم قال ابن الملك ————— واما ابن الخمس سنين فانه

بلغني ايها الملك

ان اربعة من التجار اشتركوا في الف دينار وقد خلطوها بينهم و جعلوها في كيس واحد فذهبوا بها ليشتروا بضاعة فلقوا في طريقهم بستانا حسنا فدخلوها وتركوا الكيس عند حارسة ذلك البستان فلما دخلوا تفرجوا في ناحية البستان فاكلوا وشربوا وانشرحوا فقال واحد منهم انا معي طيب تعالوا نغسل رؤسنا من هذا الماء الجاري ونتطيب قال آخر نحتاج الى مشط قال آخر نسأل الحارسة لعل ان يكون عندها مشط فقام واحد منهم الى الحارسة وقال لها ادفعي لي الكيس فقلت له حتى تحضروا كلكم اويأمرني رفقاؤك ان اعطيك اياه وكان رفقاؤه في مكان بحيث تراهم الحارسة وتسمع كلامهم فقال الرجل لرفقاؤه ماهي راضية ان تعطيني شيئا فقالوا لها اعطيه فلما سمعت كلامهم اعطته الكيس فاخذته الرجل وخرج هاربا منهم فلما ابطأ عليهم جاؤا الى الحارسة وقالوا لها مالك لم تعطيه المشط قالت لهم ما طلب مني الا الكيس ولم اعطه اياه الا باذنكم وخرج من هذا الى حال سبيله فلما سمعوا كلام الحارسة لطموا على وجوههم وقبضوا عليها بايديهم وقالوا لها نحن ما اذناك الا باعطاء المشط فقلت لهم ما ذكر لي مشطا فقبضوا عليها ورفعوها الى القاضي فلما حضروا بين يديه قصوا عليه القصة فالزم الحارسة بالكيس والزم بها جماعة من غرمائها وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان القاضي لما الزم الحارسة بالكيس

والزم بها جماعة من غرماؤها خرجت وهي حيرانة لم تعرف طريقا فلقىها غلام له من العمر خمس سنين فلما رأها الغلام وهي حيرانة قال لها ما بالك يا اماء فلم ترد عليه جوابا واستحقرته لصغر سنه فكرر عليها الكلام أولا وثانيا وثالثا فقالت له ان جماعة دخلوا عليّ البستان ووضعوا عندي كيسا فيه الف دينار وشرطوا عليّ اني لا اعطى احدا الكيس الا بضررتهم كلهم ثم دخلوا البستان يتفرجون ويتزهدون فيه فخرج واحد منهم وقال لي اعطيني الكيس فقلت له حتى يضر رفقائك فقال لي قد اخذت الاذن منهم فلم ارض ان اعطيه الكيس فصاح عليّ رفاقه وقال لهم ما هي راضية ان تعطيني شيئا فقالوا لي اعطيه وكانوا بالقرب مني فاعطيته الكيس فاخذه وخرج الى حال سبيله فاستبطاه رفاقه فخرجوا اليّ وقالوا لاي شيء لم تعط المشط فقلت لهم ما ذكر لي مشطا وما ذكر لي الا الكيس فقبضوا عليّ ورفعوني الى القاضي والزممني بالكيس فقال لها الغلام اعطيني درهما اخذ به حلوة وانا اقول لك شيئا يكون لك فيه الخلاص فاعطته الحارسة درهما وقالت له ما عندك من القول فقال لها الغلام ارجعي الى القاضي وقولي له كان بيني وبينهم اني لا اعطيهم الكيس الا بضررتهم الاربعة قال فرجعت الحارسة الى القاضي وقالت له ما قاله لها الغلام فقال لهم القاضي اكان بينكم وبينها هكذا قالوا نعم فقال لهم القاضي احضروا لي رفيقكم وخذوا الكيس فخرجت الحارسة سالمة ولم يحصل لها ضرر وانصرفت الى حال سبيلها فلما سمع الملك كلام ولده والوزراء ومن حضر ذلك المجلس قالوا للملك يا مولانا الملك ان ابنك ابرع اهل زمانه فدعوا له وللملك وضم الملك ولده الى صدره وقبله بين عينيه وسأله عن قضيته مع الجارية فحلف ابن

الملك بالله العظيم وبنبيه الكريم انها هي التي راودته عن نفسه
فصدقه الملك في قوله وقال له قد حكمتهك فيها ان شئت فاقتلها
او فافعل فيها ماتشاء فقال الولد لابييه انفيها من المدينة وقعد
ابن المك مع والده في ارغد عيش واهناه الى ان اتاهم هادم
اللدات ومفرق الجماعات وهذا آخر ما انتهى اليها من قصة
الملك وولده والجارية والوزراء السبعة

وبلغني ايضا

ان رجلا تاجرا اسمه عمر قد خلف من الذرية ثلاثة اولاد احد هم
يسمى سالما والا صغر يسمى جودرا والاوسط يسمى سليما ورباهم الى
ان صاروا رجالا ولكنه كان يحب جودرا أكثر من اخويه فلما تبين لهما
انه يحب جودرا اخذتهما الغيرة وكرها جودرا فبان لابييهما انهما يكرهان
اخاهما وكان والدهم كبير السن وخاف انه اذا مات يحصل لجودر
مشقة من اخويه فا حضر جماعة من اهل و احضر جماعة قسامين
من طرف القاضي وجماعة من اهل العلم وقال هاتوا لي مالي و
قماشني فا حضروا له جميع المال والقماش فقال يا ناس اقسمو هذا
المال والقماش اربعة اقسام بالوضع الشرعي فقسموه فاعطى كل ولد
قسما واخذ هو قسما وقال هذا مالي وتسمته بينهم ولم يبق لهم
عندي ولا عند بعضهم شي فاذا امت لا يقع بينهم اختلاف لاني قسمت
بينهم الميراث في حال حيوتي وهذا الذي اخذته انا فانه يكون
لزوجتي ام هذه الاولاد فتستعين به على معيشتها وادرك شهر زاد
الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان التاجر لما قسم ماله و تماشه
اربعة اقسام اعطى كل ولد من الاولاد الثلثة قسما و اخذ هو القسم
الرابع و قال هذا القسم يكون لزوجتي ام هذه الاولاد تستعين به
على معيشتها ثم بعد مدة قليلة مات والد هم فما احد رضي بما فعل
والدهم عمر بل طلبوا الزيادة من جود و قالوا له ان مال ابيننا
عندك فترافع معهم الى الحكام و جاء المسلمون الذين كانوا حاضرين
وقت القسمة و شهدوا بما علموا و منعهم الحاكم عن بعضهم فخسر
جود جانبا من المال و خسر اخوته كذلك بسبب النزاع فتركوه
مدة ثم مكروا به ثانيا فترافع معهم الى الحكام فخسروا جملة من المال
ايضا من اجل الحكام و ما زالوا يطلبون اذيتهم من ظالم الى ظالم و هم
يخسرون و يخسر حتى اطعموا جميع مالهم للظالمين و صار الثلثة
فقراء ثم جاء اخواه الى امهم و ضحكا عليها و اخذا مالها و ضرباها
و طرداها فجاءت الى ابنها جود و قالت له قد فعل اخواك معي
كذا و كذا و اخذا مالي و صارت تدعو عليهما فقال لها جود يا امي
لا تدعي عليهما فالله يجازي كلا منهما بعمله و لكن يا امي انا
بقيت فقيرا و اخواني فقيران و المخاصمة تحتاج لخسارة المال و اختصمت
انا و اياهما كثير ايام ايدي الحكام و لم يفدنا ذلك شيئا بل خسرنا
جميع ما خلفه لنا والدنا و هتكنا الناس بسبب الشهادة و هل بسببك
اختصم و اياهما و نترافع الى الحكام فهذا شيء لا يكون انما تقعدين
عندي و الرغيف الذي آكله اخيه لك و ادعي لي والله يرزقني يرزقك
و اتركهما يلقيان من الله فعلهما و تسلي بقول من قــــــــــــــــال

إِنْ يَبْغِ دُوْجَهْلٍ عَلَيْكَ فَخَلِّهِ وَأَقْرَبُ زَمَانًا لِإِنْقِامِ الْبَاغِي
وَتَجَنَّبِ الظُّلْمَ الْوَحِيمَ فَلَوْ بَغَى جَبَلٌ عَلَى جَبَلٍ لَدُكَ الْبَاغِي

و صار يطيب خاطر امه حتى رضيت و مكثت عنده فاخذ له شبكة
و صار يذهب الى البحر و البرك و الى كل مكان فيه ماء و صار
يذهب كل يوم الى جهة فصار يعمل يوما بعشرة و يوما بعشرين
و يوما بثلاثين و يصرفها على امه و يأكل طيبا و يشرب طيبا و لا صنعته
و لا بيع و لا شراء لـاخويه و دخل عليهما الساحق و الماحق و البلاء
اللاحق و قد ضيعا الذي اخذاه من امهما و صارا من الصعاليك المعاكيس
عريانين فقارة يأتيان الى امهما و يتواضعان لها ز يادة و يشكوان
اليها الجوع و قلب الوالدة رؤف فتطعمهما عيشا معفنا و ان كان هناك
طبيخ بائت تقول لهما كلاه سريعا و روحا قبل ان يأتيا اخو كما فانه
ما يهون عليه و يقسي قلبه عليّ و تفضحاني معه فيا كلان باستعجال
و يزروحان فدخلا على امهما يوما من الايام فخطت لهما طبيخا
و عيشا فصارا ياك كلان و اذا باخيهما جودر داخل فاستحت امه و خجلت
منه و خافت ان يغضب عليها و اطرقت برأسها في الارض حياء من
ولد ها فتبسم في و جوههم و قال مرحبا يا اخواي نهار مبارك كيف
جرى حتى زرتماني في هذا النهار المبارك و اعتنقهما و واددهما
و صار يقول ما كان رجائي ان توحشاني و لا تجيئا عندي و لا تطلا
عليّ و لا علي امكما فقالا والله يا اخانا اننا اشتقنا اليك و لا منعنا الا
الحياء مما جرى بيننا و بينك و لكن ندمنا كثيرا هذا فعل الشيطان
لعنه الله تعالى و لا لنا بركة الا انت و امنا و ادرك شهر زاد الصباح
فيسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة بعد الستة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا لمادخل منزله ورأى اخوته رحب بهما وقال لهما مالي بركة الا انتما فقالت له امه يا ولدي بيض الله وجهك وكثر الله خيرك وانت الاكثر يا ولدي فقال مرحبا بكما اقيما عندي والله كريم والخير عندي كثير واصطليح معهما وباتا عنده و تعشيا معه و ثانى يوم فطرا و جودر حمل الشبكة وراح على باب الفتاح وراح اخواه فغابا الى الظهر واتيما فقدمت لهما امهم الغداء وفى المساء اتى اخوهم وجاء باللحم والخضار وصاروا على هذه الحالة مدة شهر و جودر يصطاد سمكا ابيعه و يصرف ثمنه على امه واخويه وهما ياكلان و يبرجان فاتفق يوما من الايام ان جودرا اخذ الشبكة الى البحر فرماها وجذبها فطلعت فارغة فطرحها ثانيا فطلعت فارغة فقال في نفسه هذا المكان ما فيه سمك ثم انتقل الى غيره ورمى فيه الشبكة فطلعت فارغة ثم انتقل الى غيره ولم يزل ينتقل من الصباح الى المساء ولم يصطد ولا صيرة واحدة فقال عجائب هل السمك فرغ من البحر او ما السبب ثم حمل الشبكة على ظهره ورجع مغموما مقهورا حامل هم اخويه وامه ولم يدرك شيئا يعشيهم فاقبل على طابونة فرأى الخلق على العيش مزاد حزين و بايد بهم الدراهم ولا يلتفت اليهم الخباز فوقف وتحسر فقال له الخباز مرحبا بك يا جودر هل تحتاج عيشا فسكت فقال له ان لم يكن معك دراهم فخذ كفا يتك و عليك مهمل فقال له اعطني عشرة انصاف عيشا فقال له خذ هذه عشرة انصاف أخرى وفي غدهات لي بالعشرين سمكا فقال على الرأس والعين فاخذ العيش والعشرة انصاف اخذ بها لحمة وخضارا وقال في غد يفرجها المولى

وراح الى منزله وطبخت امه الطعام وتعشى ونام وثاني يوم اخذ
الشبكة فقالت له امه اعد افطر فقال افطري انت واخواي ثم ذهب الى البحر
ورمى الشبكة فيه اولا وثانيا وثالثا وتنقل ولا زال كذلك الى العصر
ولم يقع له شيء فحمل الشبكة ومشى مقهورا وطريقه لا يكون الا على
الخباز فلما وصل جودرأه الخباز فعدله العيش والفضة وقال له تعال
خذ روح ان ما كان في اليوم يكون في غد فاراد ان يعتدله فقال
له رح ما يحتاج لعذر لو كنت اصطدت شيئا كان معك فلما رأيتك
فارغا علمت انه ما حصل لك شيء وان كان في غد لم يحصل لك شيء
تعال خذ عيشا ولا تستحي وعليك مهل ثم انه ثالث يوم تبع البرك
الى العصر فلم ير فيها شيئا فراح الى الخباز واخذ منه العيش والفضة
وما زال على هذه الحالة مدة سبعة ايام ثم انه تضايق فقال في نفسه
رح اليوم الى بركة تارون ثم انه اراد ان يرمي الشبكة فلم يشعر الا
وقد اقبل عليه مغربي راكب على بغلة وهو لابس حلة عظيمة وعلى
ظهر البغلة خرج مزركش وكل ما على البغلة مزركش فنزل من فوق
ظهر البغلة وقال السلام عليك يا جودريا ابن عمر فقال له وعليك
السلام ياسيدي الحاج فقال له المغربي يا جودران لي عندك حاجة
فان طاو عتني قنال خيرا كثيرا وتكون بسبب ذلك صاحبي وتقضي لي
حوائجي فقال ياسيدي الحاج قل لي اي شيء في خاطرك وانا اطاعك وعك
وما عندي خلاف فقال له اقرأ الفاتحة فقرأها معه وبعد ذلك اخرج
له قيطا نا من حرير وقال له كتفني وشد كتافي شدا قويا وارمني
في البركة واصبر علي قليلا فان رأيتني اخرجت يدي من الماء
مرتفعة قبل ان اُبان فاطرح انت الشبكة علي واجذ بني سريعا

حكاية جودربن عمر مع المغربي الذي اخرج رجلاه من الماء ١٩٩
ومات اسمه عبد السلام

وان رأيتني اخرجتُ رجلي فاعلم اني ميت فاتركني وخذ البغلة
والخرج وامض الى سوق التجار تجد يهوديا اسمه شميعة فاعطه
البغلة وهو يعطيك مائة دينار فخذها واكتم السر وروح الى حال سبيلك
فكففه كنا فاشدیدا فصار يقول له شد الكتاف ثم انه قال له ادفعني
الى ان ترميني في البركة فدفعه ورماه فيها فغطس ووقف ينتظره
ساعة من الزمان واذا بالمغربي خرجت رجلاه فعلم انه مات فاخذ
البغلة وتركه وراح الى سوق التجار فرأى اليهودي جالسا على كرسي
في باب الحاصل فلما رأى البغلة قال اليهودي ان الرجل هلك ثم
قال ما اهلكه الا الطمع واخذ منه البغلة واعطاه مائة دينار ووصاه
بكتم السر فاخذ جودر الدينير وراح فاخذ ما يحتاج اليه من العيش
من الخبز وقال له خذ هذا الدينار فاخذه وحسب الذي له وقال
له بقي لك عندي بعد ذلك عيش يومين وادرك شهرزاد الصباح
فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة التاسعة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الخباز لما حاسب جودرا على ثمن
العيش وقل له بقي لك عندي من الدينار عيش يومين انتقل
من عنده الى الجزار واعطاه دينارا آخر واخذ اللحم وقال له خل
عندك بقية الدينار تحت الحساب واخذ الخضار وراح فرأى اخويه يطلبان
من امهم شيئا يأكلانه وهي تقول لهما اصبرا حتى يأتي اخوكما
فما عندي شيء فدخل عليهم وقال لهم خذواكلوا فوقعوا على
العيش مثل الغيلان ثم ان جودرا اعطى امه بقية الذهب وقال

خذي يا امي واذا جاء اخوي فاعطيهما ليشتريا ويا كلاني غياي
وبات تلك الليلة ولما اصبح اخذ الشبكة وراح الى بركة قارون و
وقف واراد ان يطرح الشبكة واذا بمغربي آخر اقبل وهو راكب بغلة
مهية اكثر من الذي مات ومعه خراج وحقان في الخراج في كل
عين منه حق وقال السلام عليك يا جودز فقال عليك السلام يا سيدي
الحاج فقال هل جاءك بالا مس مغربي راكب بغلة مثل هذه البغلة
فخاف وانكر وقال ما رأيت احد اخوفا ان يقول راح الى اين فان
قال له غرق في البركة ربما يقول انت غرقته فما ساغه الا الانكار فقال له
يا مسكين هذا اخي وسبقني قال ما معي خبر قال اما كتفته انت و
رميته في البركة وقال لك ان خرجت يداي ارم علي الشبكة واسممني
بالعجل وان خرجت رجلاي اكون ميتا وخذ انت البغلة وأدها
الى اليهودي شميعة وهو يعطيك مائة دينار وقد خرجت رجلاه و
انت اخذت البغلة وأديتها الى اليهودي واعطاك مائة دينار فقال
حيث انك تعرف ذلك فلاي شيء تسألني قال مرادي ان تفعل بي
كما فعلت باخي واخرج له قيطانا من حرير وقال له كتفني وارمني
وان جرى لي مثل ما جرى لآخي خذ البغلة وأدها الى اليهودي
وخذ منه مائة دينار فقال قدم فتقدم فكفته ودفعه فوقع في البركة
وغطس فانتظروا ساعة فطلعت رجلاه فقال مات في داهية ان شاء الله
كل يوم يسمي المغاربة وانا اکتفهم ويموتون ويكفيني من كل
ميت مائة دينار ثم انسه اخذ البغلة وراح فلما رآه اليهودي قال له
مات الآخر قال له تعيش رأسك قال له هذا جزاء الطما عين واخذ
البغلة منه واعطاه مائة دينار فاخذها وتوجه الى امه فاعطاها اياها

حكاية جودر مع المغربي الذي اخرج من الماء يديه اسمه عبد الصمد ٢٠١

فقلت له يا ولدي من اين لك هذا فاخبرها فقلت له ما بقيت تروح بركة
قارون فاني اخاف عليك من المغاربة فقال لها يا امي انا لا ارميهم
الابرضاهم وكيف يكون العمل هذه صنعة يا تينا منها كل يوم مائة
دينار وارجع سريعا فوالله لا ارجع عن ذهابي الى بركة قارون حتى
ينقطع اثر المغاربة ولا يبقى منهم احد ثم انه في اليوم الثالث راح
ووقف واذا بمغربي راكب بغلة ومعه خرج ولكنه مهيم أكثر من
الاولين وقال السلام عليك يا جودر يا ابن عمر فقل في نفسه من
اين كلهم يعرفونني ثم رد عليه السلام فقال هل جاز على هذا المكان
مغاربة قال له اثنان قال له اين راحا قال كتفتهم اورميتهم في هذه البركة
فغرقا والعاقبة لك انت الآخر فضحك ثم قال يا مسكين كل حي
ووعده ونزل عن البغلة وقال له يا جودر اعمل معي كما عملت
معهما واخرج القيطان الحريير فقال له جودر ادريديك حتى اکتفک
فاني مستعجل وراح عليّ الوقت فا دار له يديه فكتفه ودفعه فوقع في
البركة ووقف ينتظره واذا بالمغربي اخرج له يديه وقال له ارم
الشبكة يا مسكين فرمى عليه الشبكة وجذبه واذا هو قابض في يديه
سمكتين لونهما احمر مثل المرجان في كل يد سمكة وقال له افتح
الحقيين ففتح له الحقيين ووضع في كل حق سمكة وسد عليهما فم
الحقيين ثم انه حضن جودرا وقبله ذات اليمين وذات الشمال في
خديه وقال له الله ينجيك من كل شدة والله لولا انك رميت عليّ الشبكة
واخر جتنني لكنت ما زلت قابضا على هذين السمكتين وانا غاطس في الماء
حتى اموت ولا اقدر ان اخرج من الماء فقال له يا سيدي الحاج بالله
عليك ان تخبرني بشأن اللذين غرقا اولاً وبحقيقة هاتين السمكتين
وبشأن اليهودي وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة العاشرة بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا لما سأل المغربي وقال له
 اخبرني عن الذين غرقا اولا قال له يا جودرا علم ان اللذين غرقا
 اولا اخواي احد هما اسمه عبد السلام والثاني اسمه عبد الاحد و
 انا اسمي عبد الصمد واليهودي اخونا اسمه عبد الرحيم وما هو
 يهودي انما هو مسلم مالكي المذهب وكان والدنا علمنا حل الرموز
 وفتح الكنوز والسحر وصرنا نعالج حتى خد متنا مرّة اللجن والعفاريت
 ونحن اربعة اخوة والدنا اسمه عبد الودود ومات ابونا وخلف لنا
 شيئا كثيرا فقسّمنا الذخائر والاموال والارصاد حتى وصلنا الى الكتب
 فقسّمناها فوقع بيننا اختلاف في كتاب اسمه اساطير الاولين ليس له
 مثيل ولا يقدر له على ثمن ولا يعادل بجواهر لانه مذكور فيه سائر
 الكنوز وحل الرموز وكان ابونا يعمل به ونحن نحفظ منه شيئا قليلا
 وكل منا غرضه ان يملكه حتى يطلع على ما فيه فلمّا وقع الخلاف
 بيننا حضر مجلسنا شيخ ابينا الذي كان رباة وعلمه السحر والكهانة
 وكان اسمه الكهين الابن نقل لنا هاتوا الكتاب فاعطيناه الكتاب
 فقال انتم اولاد ولدي ولا يمكن ان اظلم منكم احدا فليذهب من
 اراد ان يأخذ هذا الكتاب الى معالجة كنز الشمر دل ويا تنبي بدائرة الفلك
 والمكحلة والخاتم والسيف * فان الخاتم له مارد يخدمه اسمه الرعد
 القاصف ومن ملك هذا الخاتم لا يقدر عليه ملك ولا سلطان وان اراد ان
 يملك به الارض بالطول والعرض يقدر على ذلك * واما السيف فانه
 لوجرد على جيش وهزة حامله لهزم الجيش وان قال له وقت هزة
 اقتل هذا الجيش فانه يخرج من ذلك السيف برق من نار فيقتل

جميع الجيش * واما دائرة الملك فان الذي يملكها ان شاء ان ينظر جميع البلاد من المشرق الى المغرب فانه ينظرها ويتفـرج عليها وهو جالس فأي جهة ارادها يوجه الدائرة اليها وينظر في الدائرة فانه يرى تلك الجهة واهلها كأن الجميع بين يديه واذا غضب على مدينة وجه الدائرة الى قرص الشمس واراد احتراق تلك المدينة فانها تحترق * واما المكحلة فان كل من اكتحل منها يرى كنوز الارض ولكن لي علمكم شرط وهو ان كل من عجز عن فتح هذا الكنز ليس له في الكتاب استحقاق ومن فتح هذا الكنز واتاني بهذه الذخائر الاربعة فانه يستحق ان يأخذ هذا الكتاب فريضينا بالشرط * فقال لنا يا اولادي اعلموا ان كنز الشمردل تحت حكم اولاد الملك الاحمر وابوكم اخبرني انه كان عالـج فتح ذلك الكنز فلم يقدر ولكن هرب منه اولاد الملك الاحمر الى بركة في ارض مصر تسمى بركة قارون وعصوا في البركة فلحقهم الى مصر ولم يقدر عليهم بسبب انسيا بهم في تلك البركة لانها مرصودة وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المنباح

فلما كانت الليلة الحادية عشر بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الكهين الا بطن لما اخبر الاولاد بذلك الخبر قال لهم ثم انه رجع غلبان ولم يقدر على فتح كنز الشمردل من اولاد الملك الاحمر فلما عجز ابوكم عنهم جاؤني وشكا اليّ فضربت له تقويما فرأيت ان هذا الكنز لا يفتح الا على وجه غلام من ابناء مصر اسمه جودر بن عمر فانه يكون سببا في قبض اولاد الملك الاحمر وذلك الغلام يكون صيادا والاجتماع به يكون على بركة قارون ولا ينفك ذلك الا اذا كان جودر يكتف

صاحب النصيب و يرميه في البركة فيتحارب مع اولاد الملك الاحمر
وكل من كان له نصيب فانه يقبض اولاد الملك الاحمر و الذي
ليس له نصيب يهلك و تظهر رجلاه من الماء و الذي يسلم تظهر
يدها فيحتاج ان جودرايرمي عليه الشبكة و يخرج من البركة فقال
اخوتي نحن نروح و لو هلكنا و انا قلت اروح ايضا * و اما اخونا
الذي في شيعة يهودي فانه قال انا ليس لي غرض فاتفقنا معه انه
يتوجه الى مصر في صفقة يهودي تاجر حتى اذا مات منا احد في البركة
ياخذ البغلة و الخرج منه و يعطيه مائة دينار فلما اتاك الاول قتله
اولاد الملك الاحمر و قتلوا اخي الثاني و انا لم يقدروا عليّ فقبضتهم
فقال اين الذين قبضتهم فقال اما رايتهم قد حبستهم في الحتمين
قال هذا سمك قال له المغربي ليس هذا سمكا انما هم عفاريت
بهية السمك ولكن يا جودراعلم ان فتح الكنز لا يكون الا على
وجهك فهل تطاوعني و تروح معي الى مدينة فاس و مكناس و نفتح
الكنز و اعطيك ما تطلب و انت بقيت اخي في عهد الله و ترجع
الى عيالك محبور القلب فقال له يا سيدي الحاج انا في رقبتي امي
و اخواني و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية عشر بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا قال للمغربي انا في رقبتي
امي و اخواني و انا الذي اجري عليهم و ان رحت معك من
يطعمهم العيش فقال له هذه حجة بطالة فان كان من شأن المصروف
فنحن نعطيك الف دينار تعطي امك اياها لتصرفها حتى ترجع الى
بلادك و انت ان غبت ترجع قبل اربعة اشهر فلما سمع جودر

حكاية سفر جودر مع عبد الصمد المغربي لاجل فتح كنز الشمر دل ٢٠٥

بالالف دينار قال هات يا حاج الالف دينار اتركها عند امي واروح
معك فاخرج له الالف دينار فاخذها وراح الى امه واخبرها
بالذي جرى بينه وبين المغربي وقال لها خذي هذا الالف دينار
واصرفي منه عليك وعلى اخواني وانا مسافر مع المغربي الى الغرب
فاغيب اربعة اشهر ويحصل لي خير كثير فادعي لي يا والدتي
فقالته يا ولدي تودحشني واخاف عليك فقال يا امي ما على
من يحفظه الله بأس والمغربي رجل طيب و صار يشكر لها حاله
فقالته الله يعطف قلبه عليك رح معه يا ولدي لعله يعطيك شيئاً
فردع امه وراح • ولما وصل عند المغربي عبد الصمد قال له هل
شاورت امك قال نعم ودعته لي • فقال له اركب ورائي فركب على
ظهر البغلة و سافرا من الظهر الى العصر فجاع جودر ولم ير مع
المغربي شيئاً يؤكل فقال له يا سيدي الحاج لعلك نسيت ان تجيء لنا
بشيء نا كلفه في الطريق فقال هل انت جائع قال نعم فنزل من فوق
ظهر البغلة هو و جودر ثم قال نزل الخرج فنزله ثم قال له اي شيء
تشتهي يا اخي فقال له اي شيء كان قال له بالله عليك ان تقول لي
اي شيء تشتهي قال عيشا و جبنا قال يامسكين العيش والجبن ما هو
مقامك فاطلب شيئاً طيباً قال جودر انا عندي في هذه الساعة كل
شيء طيب فقال له اتحب الفواخ المحمرة قال نعم قال اتحب الارز
بالعسل قال نعم قال اتحب اللون الفلاني واللون الفلاني حتى
سمى له من الطعام اربعة وعشرين لونا ثم قال في باله هو مجنون
من اين يجيء لي بالاطعمة التي سماها و ما عنده مطبخ ولا طبخ
لكن قل له يكفي فقال له يكفي هل انت تشهينى الالوان ولا انظر شيئاً فقال
المغربي مرحبا بك يا جودر وحط يده في الخرج فاخرج صحناً من الذهب

فيه فرختان محمدرتان سخنتان ثم حط يده ثاني مرة فاخرج صحننا من الذهب فيه كباب ولا زال يخرج من الخرج حتى اخرج الاربعة وعشرين لونا التي ذكرها بالتمام والكمال فبهت جودرم فقال له كل يا مسكين فقال يا سيدي انت جاعل في هذا الخرج مطبخا وناسا تطبخ فضحك المغربي وقال له هذا مرصوده خادم لو نطلب في كل ساعة الف لون يجيء بها الخادم ويحضرها في الوقت فقال نعم هذا الخرج ثم انهما اكلا حتى اكنفيا والذي فضل كماه ورد المصون فارغة في الخرج وحط يده فاخرج ابريقا فشربا وتوضيا وصليا العصر ورد الابريق في الخرج ثم انه حط فيه الحقيق وحمله على تلك البغلة وركب وقال اركب حتى نساfer * ثم انه قال يا جودرم هل تعلم ما قطعنا من مضر الى هنا قال له والله لا ادري فقال له قطعنا مسيرة شهر كامل قال كيف ذلك قال له يا جودرم اعلم ان البغلة التي تحتنا مارد من مردة الجن تسافر في اليوم مسافة سنة ولكن من شأن خاطرك مشيت على مهلها ثم ركبا وسافرا الى المغرب فلما امسيا اخرج من الخرج العشاء وفي الصباح اخرج الفطور وما زالا على هذه الحالة مدة اربعة ايام وهما يسافران الى نصف الليل وينزلان فيما مان ويسافران في الصباح وجميع ما يشتهي جودرم يطالبه من المغربي فيخرجه له من الخرج وفي اليوم الخامس وصلا الى فاس ومكناس ودخلا المدينة فلما دخلا صار كل من قابل المغربي يسلم عليه ويقبل يده ولا زال كذلك حتى وصل الى باب فطرته واذا بالباب قد فتح وبان منه بنت كأنها القمر فقال لها يا رحمة يا بنتي افتحي لنا القصر قالت على الرأس والعين يا ابني ودخلت تهزأ عاظناها فطاره قل جودرم وقال ما هذه الابنت ملك ثم ان البنت فتحت القصر فاخذ الخرج

من فرق البغلة وقال لها انصرف بارك الله فيك واذا بالارض انشقت
ونزلت البغلة ورجعت الارض كما كانت فقال جودر يا ستار الحمد لله
الذي نجانا فرق ظهرها ثم ان المغربي قال لا تعجب يا جودر فاني
قلت لك ان البغلة عفرت لكن اطلع بنا القصر فلما دخلا ذلك
القصر اندهش جودر من كثرة الفرش الفاخر وممارأي فيه من التحف
وتعاليق الجواهر والمعادن فلما جلسا امر البنت و قال يا رحمة
ها تاتي البقعة الفلانية فقامت واقبلت ببقعة ووضعتها بين يدي
ابيهما ففتحتها واخرج منها حلة تساوي الف دينار وقال له البس
يا جودر مر حبايبك فلبس الحلة وصار كناية عن ملك من ملوك
الغرب ووضع الخرج بين يديه ثم مديده فيه واخرج منه اصحفا
فيها الوان مختلفة حتى صارت سفرة فيها اربعون لونا فقال يا مولاي
تقدم ولكن ولا تؤاخذنا وادرك شهر زاد الصباح فسكنت
عن الكلام

فلما كانت الليلة الثالثة عشر بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان المغربي لما ادخل جودرا القصر
مدّ له سفرة فيها اربعون لونا وقال له تقدّم كل ولا تؤاخذنا نحن
لا نعرف اي شيء تشتهي من الاطعمة فقل لنا على ما تشتهي ونحن
نجضه اليك من غير تأخير فقال له والله يا سيدي الحاج اني اجب
بناؤ الاطعمة ولا اكره شيئا فلا تسألني عن شيء فهات جميع
ما يخطر ببالك وانا ما عليّ الا الاكل ثم انه اقام عنده عشرين يوما
كل يوم يلبسه حلة والاكل من الخرج والمغربي لا يشتري شيئا
من اللحم ولا عيشا ولا يطبخ ويخرج كل ما يحتاجه من الخرج حتى

اصناف الفاكهة ثم ان المغربي في اليوم الحادي والعشرين قال
يا جودرمع بننا فان هذا هو اليوم الموعود لفتح كنز الشمردل فقام
معه ومشيا الى آخر المدينة ثم خرجا منها فركب جودرمع بغلة وركب
المغربي بغلة ولم يزالا مسافرين الى وقت الظهر فوصلا الى نهر
ماء جار فنزل عبد الصمد وقال انزل يا جودرمع فنزل ثم ان عبد الصمد
قال هيا و اشار للعبدتين بيده فاخذا البغلتين وراح كل عبد
من طريق ثم غابا قليلا وقد اتبل احدهما بخيمة فنصبها واتبل
الثاني بفراش وفرشه في الخيمة ووضع في دائرها وسائل ومساند
ثم ذهب واحد منهما وجاء بالحقين اللذين فيهما السمكتان والثاني
جاء بالخروج فقام المغربي وقال تعال يا جودرمع فأتى وجلس بجانبه
واخرج المغربي من الخرج اصحن الطعام وتغديا وبعد ذلك
اخذ الحقين ثم انه عزم عليهما فصارا من داخل يقولان لبيك
يا كهين الدنيا ارحمنا وهما يستغيثان وهو يعزم عليهما حتى
تمزق الحقان فصارا قطعا وتطايرت قطعهما فظهر منهما اثنان مكتفان
يقولان الا مان يا كهين الدنيا مرادك ان تعمل فينا اي شيء فقال
مرادي ان احركما او انكما تعاهداني على فتح كنز الشمردل فقال
نعاهدك ونفتح لك الكنز لكن بشرط ان تحضر جودرمع الصياد فان
الكنز لا يفتح الا على وجهه ولا يقدر احد ان يدخل فيه الا جودرمع
بن عمر فقال لهما الذي تذكرانه قد جئت به وهو هاهنا
يسمعكما وينظركما فعاهداه على فتح الكنز واطلقهما ثم
انه اخرج قصبة والواحا من العقيق الاحمر وجعلها على القصبة
واخذ مجمرة ووضع فيها فحما ونفخها نفخة واحدة فاوقد فيها
النار واحضر البخور وقال يا جودرانا اتلو العزيمة والقي البخور فاذا

ابتدأت في العزيمة لا اقدر ان اتكلم فتبطل العزيمة ومرادي ان اعلمك كيف تصنع حتى تبلغ مرادك فقال له علمني فقال له اعلم اني متي عزمت والقيت المخور نشف الماء من النهر وبان لك باب من الذهب قدر باب المدينة بحلقتي من المعدن فانزل الى الباب واطرقه طرقة خفيفة واصبر مدة واطرق الثانية طرقة اثقل من الاولى واصبر مدة واطرقه ثلث طرقات متتابعات وراء بعضها * فتسمع قائلا يقول من يطرق باب الكنوز وهو لم يعرف ان يحل الرموز فقل انا جودر الصياد بن عمر فيفتح لك الباب ويخرج شخص بيده سيف ويقول لك ان كنت ذلك الرجل فمدّ عنقك حتى ارمي رأسك فمدله عنقك ولا تخف فانه متي رفع يده بالسيف وضربك وقع بين يديك وبعد مدة تراه شخصا من غير روح وانت لا تتألم بالضربة ولا يجري عليك شيء واما اذا خالفته فانه يقتلك * ثم انك اذا ابطلت رصده بالامتنال فادخل حتى ترى بابا فاطرقه يخرج لك فارس راكب على فرس وعلى كتفه رمح فيقول لي شيء اوصلك الى هذا المكان الذي لا يدخله احد من الانس والجان ويهزّ عليك الرمح فافتح له صدرك فيضربك ويقع في الحال فتراه جسما من غير روح وان خالفت قتلك * ثم ادخل الباب الثالث يخرج لك آدمي وفي يده قوس ونشاب ويرميك بالقوس فافتح له صدرك فيضربك ويقع قدامك جسما من غير روح وان خالفت قتلك * ثم ادخل الباب الرابع وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة عشر بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان المغربي قال لجودر ادخل الباب الرابع واطرقه يفتح لك ويخرج لك سبع عظيم الخلقة ويهجم عليك ويفتح فمه

يريك انه يقصد الكلك فلا تخف ولا تهرب منه فاذا وصل اليك فاعطه يدك فانه يقع في الحال ولا يصيبك شيء * ثم ادخل الباب الخامس يخرج لك عبد اسود يقول لك من انت فقل له انا جودر فيقول لك ان كنت ذلك الرجل فافتح الباب السادس فتقدم الى الباب وقل يا عيسى قل لموسى يفتح الباب فيفتح الباب فادخل تجد ثعبانين احدهما على الشمال والاخر على اليمين كل واحد منهما يفتح فاه ويهجمان عليك في الحال فمد اليهم يديك فيعض كل واحد منهما في يد و ان خالفت قتلاك * ثم ادخل الى الباب السابع و اطرقه تخرج لك امك و تقول لك مرحبا يا ابني قدم حتى اسلم عليك فقل لها خليك بعيدا عني واخلعي ثيابك فتقول لك يا ابني انا امك ولي عليك حق الرضاة و التربية كيف تعريني فقل لها ان لم تخلعي ثيابك قتلتك و انظر جهة يمينك تجد سيفا معلقا في الحيط فخذ و اسحبه عليها و قل لها اخلعي فتصير تخادعك و تتواضع اليك فلا تشفق عليها فكلما تجمع لك شيئا قل لها اخلعي الباقي و لم تزل تهدد ها بالقتال حتى تخلع لك جميع ما عليها و تسقط و حينئذ قد حلت الرمز و ابطلت الارصاد و قد امننت على نفسك فادخل تجد الذهب كيمانا داخل الكنز فلا تعتن بشيء منه و انما ترى مقصورة في صدر الكنز و عليها ستارة فاكشف الستارة فانك ترى الكهين الشمردل راقد على سرير من الذهب و على رأسه شيء مدور يلمع مثل القمر فهو دائرة الفلك و هو مقلد بالسيف و في اصبعه خاتم و في رقبته سلسلة فيها مكحلة فهاه الاربع ذخائر و اياك ان تنسي شيئا مما اخبرتك به و لا تخالف فتندم و يخشى عليك ثم كرر عليه الوصية ثانيا و ثالثا و رابعا حتى قال حفظت لكن من يستطيع ان يواجه هذه الارصاد التي ذكرتها

و يصبر على هذه الالهوال العظيمة فقال له يا جودر لا تخف انهم اشباح من غير ارواح و صار يطمئن فقال جودر توكلت على الله * ثم ان المغربي عبد الصمد القى البخور و صار يزم مدة و اذا بالماء قد ذهب و بانث ارض النهر و ظهر باب الكنز فنزل الى الباب و طرقه فسمع قائلا يقول من يطرق ابواب الكنوز و لم يعرف ان يحل الرموز فقال انا جودر بن عمر فانفتح الباب و خرج له الشخص و جرد اليه و قال له مد عنقك فمد عنقه و ضربه ثم وقع * و كذلك الباب الثاني الى ان ابطل ارساد السبعة ابواب و خرجت امه و قالت له سلامات يا ولدي فقال لها انت اي شيء فقلت انا امك ولي عليك حق الرضاة و التربية و حملتك تسعة اشهر يا ولدي * فقال لها اخلي ثيابك فقلت انت ولدي كيف تعريني قال لها اخلي و الا ارمي رأسك بهذا السيف و مديده فاخذ السيف و شهرة عليها و قال لها ان لم تخلعي فتلتك و طال بينها و بينه العلاج ثم انه لما اكثر عليها التهدد خلعت شيئا فقال اخلي الباتي و عالجها كثيرا حتى خلعت شيئا آخر و لا زال على هذه الحالة و هي تقول له يا ولدي خابت فيك التربية حتى لم يبق عليها غير اللباس فقلت يا ولدي هل قلبك حجر فتفضضني بكشف العورة يا ولدي اما هذا حرام فقال صدقت فلا تخلعي اللباس * فلما نطق بهذه الكلمة صاحت و قالت قد غلط فاضربوه فنزل عليه ضرب مثل قطر المطر و اجتمعت عليه خدام الكنز فاضربوه علقته لم ينسها في عمره و دفعوه فرموه خارج باب الكنز و انغلقت ابواب الكنز كما كانت فلما رموه خارج الباب اخذه المغربي في الحال و جرت المياه كما كانت و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة عشر بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا لما ضر به خدام الكنوز ورموه خارج الباب وانغلق الباب وجري النهر كما كان اولاً قام عبد الصمد المغربي تراً على جودر حتى افاق و صحاحن سكرته فقال له اي شيء عملت يا مسكين فقال له ابطلت الموانع كلها ووصلت الى امي ووقع بيني وبينها معالجة طويلة وصارت يا اخي تخلع ثيابها حتى لم يبق عليها الا اللباس فقالت لي لا تفضحني فان كشف العورة حرام فتركت لها اللباس شفقة عليها واذا بها صاحت وقالت قد غلط فاضربوه فخرج لي ناس لا ادري اين كانوا ثم انهم ضربوني علقه حتى اشرفت على الموت ودفعوني ولم ادر بعد ذلك ما جرى لي فقال له اما قلت لك لا تخالف قد اسأتني واسأت نفسك فلو خلعت لباسها كنا بلغنا المراد ولكن حينئذ تقيم عندي الى العام القابل لمثل هذا اليوم ونادى العبدان في الحال فحلا الخيمة وحملوها ثم غابا قليلا ورجعا بالبعلة فركب كل واحد بعلة ورجعا الى مدينة فاس فاقام عنده في اكل طيب وشرب طيب وكل يوم يلبسه حلة فاخرة الى ان فرغت السنة وجاء ذلك اليوم فقال له المغربي هذا هو اليوم الموعود فامض بنا قال له نعم فاخذه الى خارج المدينة فرأيا العبدان بالبعلة فركبا الى ان وصلا عند النهر فنصب العبدان الخيمة وفرشاها واخرج السفرة فتغديا وبعد ذلك اخرج القصبة والاواح مثل الاول واوقد النار واحضر له البخور وقال يا جودر مرادي ان اوصيك فقال له يا سيدي الحاج ان كنت نسيت العلقه اكون نسيت الرصية فقال له هل انت حافظ الوصية قال نعم

قال احفظ رُوحك ولا تظن ان المرأة امك وانما هي رصد في صورة امك ومرادها ان تغلطك وان كنت اول مرة طلعت حيا فانك في هذه المرة ان غلطت ير مرنك مقتولا قال ان غلطت استحق ان يحرقوني ثم ان المغربي وضع البخور وعزم فنشف النهر فتقدم جودر الى الباب وطرقه فانفتح وابطل الارصاد السبعة الى ان وصل الى امه فقالت مرحبا يا ولدي فقال لها من اين انا ولدك يا ملعونة اخلي فجلعت تخادعه وتخلع شيئا بعد شيء حتى لم يبق غير اللباس فقال اخلي يا ملعونة فخلعت اللباس وصارت شبعا بلا روح فدخل ورأى الذهب كيمانا فلم يَعْتَنِ بشيء ثم اتى المقصورة ورأى الكهين الشمردل راقدًا متقلدا بالسيف والخاتم في اصبعه والمُكَلَّة على صدره ورأى دائرة الفلك فوق رأسه فتقدم وفك السيف واخذ الخاتم ودائرة الفلك والمُكَلَّة وخرج واذا بنوبة دقت له وصار الخدام ينساقون هنيئًا بما اعطيت يا جودر ولم تزل النوبة تدق الى ان خرج من الكنز ووصل الى المغربي فابطل العزيمة والبخور وقام وحضنه وسلم عليه واعطاء جودر الاربع ذخائر فاخذها وصاح على العبددين فاخذوا الخيمة ورداها ورجعا بالبغلتين فركباهما ودخلا مدينة فاس فا حضر الخرج وجعل يطمع منه الصيوان والالوان وكملت قدامه سفرة وقال يا اخي يا جودر كل فاكل حتى اكتفى و فرغ بقية الاطعمة في صيوان غيرها ورد الفوارغ في الخرج ثم ان المغربي عبد الصمد قال يا جودر انت فارقت ارضك وبلادك من اجلنا وقضيت حاجتنا وصار لك علينا منية فتمن ما تطلب فان الله تعالى اعطاك ونحن السبب فاطلب مرادك ولا تستحي فانك تستحق فقال يا سيدي تمنيت على الله

٢١٤ حكاية رجوع جودر من فاس ووصوله عند امه مع الخرج المرسوم

تعالى ثم عليك ان تعطيني هذا الخرج قال هات الخرج فجاء به
قال خذه فانه حقك ولو كنت تمنيت غيره لاعطيناك اياه ولكن
يا مسكين هذا ما يفيدك غير الاكل وانت تعبت معنا ونحن
وعدناك ان نرجعك الى بلادك مسمور الخاطر والخرج هذا تأكل
منه ونعطيك خرجا آخر ملاءنا من الذهب والجواهر ونوصلك
الى بلادك فتصير تاجرا واكس نفسك وعيالك ولا تحتاح الى
مصرف وكل انت وعيالك من هذا الخرج * وكيفية العمل به انك
تمديدك فيه وتقول بحق ما عليك من الانسماء العظام يا خادم
هذا الخرج ان تأتيني باللون الفلاني فانه يأتيك بما تطلبه ولو
طلبت كل يوم الف لون ثم انه احضر عبدا ومعه بغلة وملاء له
خرجنا عينا بالذهب وعينا بالجواهر والمعادن وقال له اركب
هذه البغلة والعبد يمشي قدامك فانه يعرفك الطريق الى ان
يوصلك الى باب دارك فاذا وصلت فخذ الخرجين واعطه البغلة
فانه يأتي بها ولا تظهر احدا على سرك واستودعناك الله فقال له
كثر الله خيرك وحط الخرجين على ظهر البغلة وركب والعبد
مشى قدامه وصارت البغلة تتبع العبد ذلك النهار وطول الليل
وثاني يوم في الصباح دخل من باب النصر فرأى امه قاعدة تقول
شيئا لله فطار عقله ونزل من فوق ظهر البغلة ورمى روحه عليها
فلما رأتها بكثرت ثم انه ركبها ظهر البغلة ومشى في ركابها الى ان
وصل الى البيت فنزل امه واخذ الخرجين وترك البغلة للعبد
فاخذها وراح لسيدة لان العبد شيطان والبغلة شيطان * واما
ما كان من جودر فانه صعب عليه كون امه تسأل فلما دخل البيت
قال لها يا امي هل اخواني طيبان قالت طيبان قال لاي شيء تسألين

في الطريق قالت يا ابني من جوعي قال انا اعطيتك قبل ما اسافر
مائة دينار في اول يوم ومائة دينار ثاني يوم واعطيتك الف دينار
يوم سافرت فقلت يا ولدي قد مكراي واخذها مني وقالا مرادنا
ان نشترى بها سببا فاخذها وطرداني فصرت اسأل في الطريق
من شدة الجوع فقال يا امي ما عليك بأس حيث جئت فلا تحملي
هنا ابدا هذا خرج ملأً ذهباً وجواهر والخير كثير فقلت له
يا ولدي انت مسعد الله يرضى عليك ويزيدك من فضله قم
يا ابني هات لنا عيشاً فاني بائنة بشدة الجوع من غير عشاء
فصحك وقال لها مرحباً بك يا امي فاطمبني اي شي
تأكلينه وانا احضره لك في هذه الساعة ولا احتاج لشراء من السوق
ولا احتاج لمن يطبخ فقلت يا ولدي ما انا ناظرة معك شيئاً فقال معي
في الخرج من جميع الالوان فقلت يا ولدي كل شي حضريس قال
صدت فعند عدم الموجود يقنع الانسان باقل الشيء * واما اذا كان
الموجود حاضراً فان الانسان يشتهي ان يأكل من الشيء الطيب و
انا عندي الموجود فاطمبني ما تشتهين * قالت له يا ولدي عيشاً
سخناً وقطعة جبن فقال يا امي ما هذا من مقامك فقلت له انت
تعرف مقامي فالذي من مقامي اطعمني منه فقال يا امي انت مقامك
اللحم المكمرة والفراخ المكمرة والارز المفلفل ومن مقامك المنبار
المحشي والقرع المحشي والخاروف المحشي والضلح المحشي والكنافه
بالمكسرات والعسل النحل والسكر والقطائف والبقلارة فظنت امه
انه يضحك عليها ويسخر منها فقلت له يوه يوه اي شي جري لك
هل انت تحلم والآن جننت فقال لها من اين علمت اني جننت
قالت له لانك تذكر لي جميع الالوان الفاخرة فمن يقدر على ثمنها

و من يعرف ان يطبخها فقال لها وحيوتي لابدان اطعمك من جميع الذي ذكرته لك في هذه الساعة فقلت له ما انا ناظرة شيئا فقال لها هاتي الخرج فجاءت له بالخرج وجسته فرأته فارغا وقد مته اليه فصار يمد يده و يخرج صحنوا ملاءه حتى انه اخرج لها جميع ما ذكره فقلت له امه يا ولدي ان الخرج صغير وكان فارغا وليس فيه شيء وقد اخرجت منه هذا كله فهذه الصحنون اين كانت فقال يا امي اعلمي ان هذا الخرج اعطانيه المغربي و هو موصود وله خادم اذا اراد الانسان شيئا وتلا عليه الاسماء وقال يا خادم هذا الخرج هات لي اللون الفلاني فانه يحضره فقلت له امه هل امديدي واطلب منه قال مدي يدك فمدت يدها وقالت بحق ما عليك من الاسماء يا خادم هذا الخرج ان تجيء لي بصلع محشي فرأت الصحن صار في الخرج فمدت يدها فاخذته فوجدت فيه ضلعا محشيا نفيسا ثم طلب العيش وطلب كل شيء ارادته من انواع الطعام فقال لها يا امي بعد ان تفرغي من الاكل افرغي بقية الاطعمه في صحنون غير هذه الصحنون وارجعي الفوارغ في الخرج فان الرصد على هذه الحالة و احفظي الخرج فنقلت الخرج وحفظته وقال لها يا امي اكنمي السر وابقيه عندك وكلما احتجت لشيء اخرجيه من الخرج وتصدقني واطعمي اخواني سواء كان في حضوري او في غيابي وجعل يأكل هو واياها و اذا باخويه داخلان عليه وكان بلغهم الخبر من رجل من اولاد جارته وقال لهم اخوكم اتى و هو راكب على بغلة وقدامه عبد وعليه حلة ليس لها نظير فقالا لبعضهما يا ليتنا ما كنا شوشنا على امنا لابدانها تخبره بما عملنا فيها يا فضيكتنا منه فقال واحد منهما امنا شفيقة فان اخبرته فان اخونا اشفق منها علينا واذا

اعتذرنا اليه يقبل عذرنا ثم دخلا عليه فقام لهما على الاندام و سلم عليهما غاية السلام وقال لهما اتعداوكلا فقعدا وأكلا وكانا ضعيفين من الجوع فما زالا يأكلان حتى شبعنا فقال لهما جودر يا اخواي خذا بقية الطعام وفرّاه على الفقراء والمساكين فقالا له يا اخانا خله لتتغشى به فقال لهما وقت العشاء يأتيكما أكثر منه فاخرجا بقية الاطعمة و صارا كل فقير جاز عليهما يقولان له خذ وكل حتى لم يبق شيء ثم ردا الصحنون فقال لامه خطيها في الخرج وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————باح

فلما كانت الليلة السادسة عشر بعد الستمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان جودرا لما خلص اخواه من الغداء قال لامه خطي الصحنون في الخرج وعند المساء دخل القاعة و اخرج من الخرج سماطا اربعين لونا و طلع فلما جلس بين اخويه قال لامه هاتي العشاء فلما دخلت رأّت الصحنون مهتلة فخطت السفرة و نقلت الصحنون شيئا بعد شيء حتى كملت الاربعين صحننا فتعشوا و بعد العشاء قال خذوا و اطعموا الفقراء والمساكين فاخذوا بقية الاطعمة و فرقوها و بعد العشاء اخرج لهم حلويات فاكلوا منها و الذي فضل منهم قال اطعموه الجيران و في ثاني يوم الفطور كذلك و ما زالوا على هذه الحالة مدة عشرة ايام ثم قال سالم لسليم ما سبب هذا الامر ان اخانا يخرج لنا ضيافة في الصباح و ضيافة في الظهر و ضيافة في المغرب و في آخر الليل حلويات وكل شيء فضل يفرقه على الفقراء و هذا فعل السلاطين و من اين اتته هذه السعادة الاتسأل عن هذه الاطعمة المختلفة و عن هذه

٢١٨ حكاية بيع اخويه لجودر عند رئيس السويس واخذهما خرجه وماله

الحلويات وكل شيء فضل يفرقه على الفقراء والمساكين ولا نراه يشتري شيئا ابدا ولا يوقد نارا وليس له مطبخ ولا طباخ فقال له اخوه والله لا ادري ولكن هل تعرف من يخبرنا بحقيقة هذا الامر قال له لا يخبرنا الا امنا فدبرا لهما حيلة ودخلا على امهما في غياب اخيهما وقالا يا امنا نحن جائعان فقالت لهما ابشرا ودخلت القاعة فطلبت من خادم الخرج واخرجت لهما اطعمة سخنة فقالا يا امنا هذا الطعام سخن وانت لم تطبخي ولم تنفخي فقالت لهما انها من الخرج فقالا لهما اي شيء هذا الخرج فقالت لهما ان الخرج مرصود والطلب من الرصد واخبرتهما بالخبر وقالت لهما اكنما السر فقالا لهما السر مكتوم يا امنا ولكن علمينا كيفية ذلك فعلمتهما وصارا يمدان ايديهما ويخرجان الشيء الذي يطلبانه واخوهما ما عنده خبر بذلك فلما علما بصفة الخرج قال سالم لسليم يا اخي الى متى ونحن عمد حودر في صفة الخدامين ونأكل صدقته الا نعمل عليه حيلة ونأخذ هذا الخرج ونفوز به فقال كيف تكون الحيلة قال نبيع اخانا لرئيس بحر السويس فقال له وكيف نصنع حتى نبيعه فقال اروح انا وانت لذلك الرئيس ونعزمه مع اثنين من جماعته والذي اتوله لجودر تصدقني عليه و آخر الليل اريك ما اصنع ثم اتفقا علي بيع اخيهما وراحا بيت رئيس بحر السويس ودخلا سالم وسليم على الرئيس وقالا له يا رئيس جئناك في حاجة تمرر فقال خيرا قال له نحن اخوان ولنا اخ ثالث معكوس لا خير فيه ومات ابونا وخلف لنا جانبنا من المال ثم انما قسمنا المال واخذ هو مانا به من الميراث فصرفه في الفسق والفساد ولما افتقر تسلط علينا وصار يشكو الى الظلمة ويقول انتما اخذتما مالي ومال ابي وبقينا

حكاية بيع اخو به لجودر عند رئيس السويس واخذهما خرجه وماله ٢١٩

فتراجع الى الحكم و خسرنا المال و صبر علينا مدة و اشنكنا ثانيا
حتى افقرنا و لم يرجع عنا و قد قلقنا منه و المراد انك تشتريه
منا فقال لهما هل تقدران ان تحتالا عليه و تاتياني به اى هنا
و انا ارسله سريعا الى البحر فقالا ما نقدران نجى به و لكن انت
تكون ضيفنا و هات معك اثنين من غير زيادة فلما ينام نتعاون
عليه نحن الخمسة فنقبضه و نجعل في فمه العقلة و تأخذ تحت
الليل و تخرج به من البيت و افعل فيه ما شئت فقال لهما سمعا
و طاعة اتبيعانه باربعين دينارا فقالا له نعم و بعد العشاء تأتى
الجارة الفلانية فتجد واحدا منا ينتظركم فقال لهما روحا فقصدا
جودرا و صبرا ساعة ثم تقدم اليه سالم و قبل يده فقال له مالك
يا اخي فقال له اعلم ان لي صاحبا و عز مني مرات عديدة في
بيته في غيابك و له علي الف جميلة و دائما يكرمني بعلم اخي
فسلمت عليه اليوم فعز مني فقلت له انا ما اقدر ان افارق اخي
فقال هاته معك فقلت لا يرضى بذلك و لكن ان كنت تضيفنا انت
واخوتك و كانا اخوته جالسين عنده فعز منهم و قد ظننت اني
اؤمهم و يمتنعوا فلما عزمته هو و اخوته رضي و قال انتظرنى على
باب الزاوية و انا اجي باخوتي فانا خائف ان يجي و مستحي
منك فهل تجبر خاطري و تضيفهم في هذه الليلة و انت خيرك
كثير يا اخي و ان كنت لم ترض فأذن لي ان ادخلهم بيت الجيران
فقال له لاي شيء تدخلهم بيت الجيران فهل بيتنا ضيق
او ما عندنا شيء نعشيهم به عيب عليك ان تشاورني مالك الا اطعمة
طيبة و حلويات الى ان يفضل منهم و ان جئت بناس و كنت
انا غائبا فالجلب من امك تخرج لك اطعمة بزيادة رح هاتهم حات

علينا البركات فقبل يده وراح فقعد على باب الزاوية لبعده العشاء
واذا بهم قد اتبلوا عليه فاخذهم ودخل بهم البيت فلما رأهم
جودر قال لهم مرحبا بكم واجلسهم وعمل معهم صحبة وهولا يعلم
ما في الغيب منهم ثم انه طلب العشاء من امه فجعلت تخرج من
الخروج وهو يقول هات اللون الفلاني حتى صار قدامهم اربعون
لونا فاكلوا حتى اكفوا ورفعوا السفرة والبحرية يظنون ان هذا
الاكرام من عند سالم فلما مضى ثلث الليل اخرج لهم الحلويات
وسالم هو الذي يخدمهم وجودر وسليم قاعدان الى ان طلبوا
المنام فقام جودر نام وناموا حتى غفل وقاموا تعاونوا عليه فلم يفتق
الا والعقلة في فمه وكتفوه وحملوه وخرجوا به من القصر تحت
الليل وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة عشر بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان جودر لما اخذوه وحملوه
وخرجوا به من القصر تحت الليل ارسلوه الى السويس وخطوا
في رجليه القيد واقام يخدم وهو ساكت ولم يزل يخدم خدمة
الاسارى والعبيد سنة كاملة هذا ما كان من امر جودر * واما
ما كان من امر اخويه فانهما لما اصبحا دخلا على امهما وقالا لها
يا امنا ان اخانا جودر لم يستيقظ فقالت لهما ايتظاه قالوا لا
را قد قالت لهما عند الضيوف قالوا لعله راح مع الضيوف ونحن
نائمان يا امي كأن اخانا ذاق الغربة ورغب في دخول الكنوز
وقد سمعناه يتكلم مع المغاربة فيقولون له نأخذك معنا ونفتح لك
الكنز فقالت هل اجتمع مع المغاربة قالوا ما كانوا ضيوفا عندنا

قالت لعله راح معهم ولكن الله يرشد طريقه هذا مسعد لا بد ان ياتي بخير كثير وبكت وعز عليها فراقه فقالا لها يا ملعونة اتحبين جودرا كل هذه المحبة ونحن ان غبنا او خضرنا فلا تفرحي بنا ولا تحزني علينا أما نحن ولداك كما ان جودرا ابنك فقال انتما ولداي ولكن انتما شقيان ولا لكم علي فضل ومن يوم مات ابوكم ما رأيت منكم خيرا * واما جودر فرأيت منه خيرا كثيرا وجبر خاطري واكرمني فيحق لي ان ابكي عليه لان خيره علي وعليكما فلما سمعا هذا الكلام شتماها وضرباها ودخلا وصارا يفتشان على الخرج حتى عثرا به واخذوا الجواهر من العين الاولى والذهب من العين الثانية والخرج المرصود فقالا لها هذا مال ابينا فقالت لا والله انما هو مال اخيكما جودر جاء به من بلاد المغاربة فقالا لها كذبت بل هذا مال ابينا ونحن نتصرف فيه فقسماه بينهما ووقع الاختلاف بينهما في الخرج المرصود فقال سالم انا اخذه وقال سليم انا اخذه ووقعت بينهما المعاندة فقالت امهما يا ولداي الخرج الذي فيه الجواهر والذهب قسمتهما وهذا لا ينقسم ولا يعادل بهما وان انقطع قطعتم بطل رصده ولكن اتركاه عندي وانا اخرج لكم ما تأكلانه في كل وقت وارضى بينكما باللقمة وان كسوتما شيئا من فضلكما وكل منكم يجعل له معاملة مع الناس وانتما ولداي وانا امكمما واخلونا على حالنا ربما ياتي اخوكما خوف الفضيحة فما قبلوا كلامهما وباتا يختصمان تلك الليلة فسمعهما رجل قواص من اعوان الملك كان معزوما في بيت بجانب بيت جودر طاقته مفتوحة فطل القواص من الطاعة وسمع جميع الخصام وما قالوه من الكلام والقسمه فلما اصبح الصباح دخل ذلك الرجل القواص

على الملك وكان اسمه شمس الدولة وكان ملك مصر في ذلك العصر فلما دخل عليه القواص اخبره بما قد سمعه فارس الملك الى اخوي جودر وجاء بهما ورماهما تحت العذاب فأقرا واخذ الخرجين منهما ووضعهما في السجن ثم انه عين الى ام جودر من الخرايات في كل يوم ما يكفيها هذا ما كان من امرهم * واما ما كان من امر جودر فانه اقام سنة كاملة يخدم في السويس وبعد السنة كانوا في المركب مسافرين فخرج عليهم ريح رمى المركب التي هم فيها على جبل فانكسرت وغرق جميع ما فيها ولم يحصل البر الا جودر والبقية ماتوا فلما حصل البر سافر حتى وصل الى نُجج عرب فسأله عن حاله فاخبرهم انه كان بحريا في مركب وحكى لهم قصته وكان في النُجج رجل تاجر من اهل جُدّة فحسن عليه وقال له هل تخدم عندنا يا مصري واذا اكسوك وأخذك معي الى جُدّة فخدم عنده وسافر معه الى ان وصلا الى جُدّة فاكرمه كثيرا ثم ان سيده التاجر طلب الحج فاخذه معه الى مكة فلما دخلاها راح جودر ليطوف في الحرم فبينما هو يطوف واذا هو بصاحبه المغربي عبد الصمد يطوف وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة عشر بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا لما كان ماشيا في الطواف واذا هو بصاحبه المغربي عبد الصمد يطوف فلما رآه سلم عليه وسأله عن حاله فبكى ثم اخبره بما جرى له فاخذه معه الى ان دخل منزله واكرمه والبسه حلة ليس لها نظير وقل له زال عنك الشريا جودر وضرب له تحت رمل فبان له الذي جرى لاخويه

حكاية ملاقات جودرفي مكه مع عبد الصمد المغربي واعطائه الخاتم له ٢٢٣

فقال له اعلم يا جودران اخويك جرى له ما كذا وكذا وهما
محبوسان في سجن ملك مصر ولكن مرحبا بك حتى تقضي
مناسكتك ولا يكون الا خيرا فقال له يا سيدي حتى اروح اخذ
خاطر التاجر الذي انا عنده واجي اليك فقال هل عليك مال قال
لا فقال رح خذ بخاطره وتعال في الحال فان العيش له حق عند
اولاد الحلال فراح واخذ بخاطر التاجر وقال له اني اجتمعت على
اخي فقال له رح هاته ونعمل له ضيافة فقال له ما يحتاج
فانه من اصحاب النعم وعنده خدام كثير فاعطاه عشرين
دينارا وقال له ابرئ ذمتي فودعه وخرج من عنده فرأى رجلا فقيرا
فاعطاه العشرين دينارا ثم انه ذهب الى عبد الصمد المغربي
فاقام عنده حتى قضيا مناسك الحج واعطاه الخاتم الذي اخذ
كنز الشمردل وقال له خذ هذا الخاتم فانه يبلغك مرادك لان له
خدما اسمه الرعد القاصف فجميع ما تحتاج اليه من حوائج الدنيا
فادعك الخاتم يظهر لك الخادم وجميع ما تأمره به يفعل لك و
دعك قدومه فظهر له الخادم ونادى ليك يا سيدي اي شيء تطلب
فتعطين فهل تعمّر مدينة خربة او تخرب مدينة عامرة او تقتل ملكا
او تكسر عسكرا فقال له المغربي يا رعد هذا صار سيديك فاستوص به
ثم صرفه وقال ادعك الخاتم يحضر بين يديك خادمه فأمره بمافي
مرادك فانه لا يخالفك وامض الى بلادك واحتفظ عليه فانك
تكيد به اعدائك ولا تجهل مقدار هذا الخاتم فقال له يا سيدي عن
اذنك اسير الى بلادي قال له ادعك الخاتم يظهر لك الخادم فاركب
على ظهري وان قلت له او صلني في هذا اليوم في بلادي فلا يخالف
امرك ثم ودع جودر عبد الصمد ودعك الخاتم فتحضر له الرعد

٢٢٤ حكاية وصول جودر في مصر عند امه واخراج اخويه له من السجن

القاصف و قال له لبيك اطلب تُعْطُ فقال له او صلني الى مصر في هذا اليوم فقال له لك ذلك وحمله وطاربه من وقت الظهر الى نصف الليل ثم نزل به في وسع بيت امه وانصرف فدخل على امه فلما رآته قامت وبكت وسلمت عليه واخبرته بما قد جرى لـاخويه من الملك وكيف ضربهم واخذ الخرج المرصود والخـرج الذهب والجـراهـر فلما سمع جودر ذلك لم يهن عليه اخواه فقال لامه لا تحزنني علي ما فاتك ففي هذه الساعة اريك ما اصنع واجيء باخوي ثم انه دعك الخاتم فحضر له الخادم وقال لبيك اطلب تُعْطُ فقال له امرتك ان تجيء علي باخوي من سجن الملك فنزل الى الارض ولم يخرج الا من وسط السجن وكان سالم وسليم في اشد ضيق وكرب عظيم من الم السجن وصارا يتمنيان الموت واحدا هما يقول للآخر والله يا اخي قد طالت علينا المشقة والى متى ونحن في هذا السجن فالموت فيه راحة لنا فبينما هما كذلك واذا بالارض انشقت وخرج لهما الرعد القاصف وحمل الاثنين ونزل بهما في الارض فغشي عليهما من شدة الخوف فلما افانا وجدا انفسهما في بيتهما ورأيا اخاهما جودرا جالسا وامه في جانبه فقال لهما سلامات يا اخوي انستمانني فطأ طأ وجهيهما في الارض وصارا يبكيان فقال لهما لا تبكيا فالشيطان والطمع الجأ كما الى ذلك وكيف تبيعاني ولكن اتسلي بيوسف فانه فعل به اخوته ابلغ من فعلكم معي حيث رموه في الجب و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة عشر بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان جودرا قال لـاخويه كيف فعلتما

معني هذا الامر ولكن توبا الى الله واستغفراه فيغفر لكما وهو الغفور الرحيم وقد عفوت عنكما ومرحبا بكما ولا بأس عليكما وجعل يأخذ بخواطرها حتى طيب قلوبهما وصار يحكي لهما جميع ما قاله في السويس الى ان اجتمع بالشيخ عبد الصمد واخبرهما بالخاتم فقالا يا اخانا لاتؤاخذنا في هذه المرة ان عدنا لما كنا فيه فافعل بنا مرادك فقال لا بأس ولكن اخبراني بما فعل بكما الملك فقالا ضربنا وهددنا واخذ الخرجين منا فقال اما يبالي ودعك الخاتم فحضر له الخادم فلما رآه اخواه خافا منه وظننا انه يأمر الخادم بقتلهما فذهبا الى امهما وصارا يقولان يا امنا نحن في عرضك يا امنا اشفعي فينا فقالت لهما يا ولدي لا تخافا ثم انه قال للخادم امرتك ان تأتيني بجميع ما في خزانة الملك من الجواهر وغيرها ولا تبق فيها شيئا وتأتي بالخرج الموصود والخرج الجواهر اللذين اخذهما الملك من اخوي فقال السمع والطاعة وذهب في الحال وجمع ما في الخزانة وجاء بالخرجين با مانتهمما ووضع جميع ما كان في الخزانة قدام جودر وقال يا سيدي ما ابقيت في الخزانة شيئا فامر امه ان تحفظ خرج الجواهر وحط الخرج الموصود قدامه وقال للخادم امرتك ان تبني لي في هذه الليلة قصرا عاليا وتزوجه بماء الذهب وتفرشه فرشاً فاخرا ولا يطلع النهار الا وانت خالص من جميعه فقال له لك ذلك ونزل في الارض وبعد ذلك اخرج جودر الاطعمة واكلوا وانبسطوا وناموا * واما ما كان من امر الخادم فانه جمع اعوانه وامر ببناء القصر فصار البعض منهم يقطع الاحجار والبعض يبنون والبعض يبيض والبعض ينقش والبعض يفرش فما طلع النهار حتى تم انتظام القصر ثم طلع الخادم الى جودر وقال يا سيدي ان

القصر كمل و تم نظامه فان كنت تطلع تتفرج عليه فاطلع فطلع هو
وامه و اخواه فآروا هذا القصر ليس له نظير بعمير العقول من
حسن نظامه ففرح به جودر و كان على قارعة الطريق و مع ذلك
لم يكلف عليه شيء فقال لامه هل تسكنين في هذا القصر فقالت يا
ولدي اسكن و دعت له فدعك الخاتم و اذا بالخدام يقول لبيك
فقال له امرتك ان تأتيني باربعين جارية بيض ملاح و اربعين جارية
سود و اربعين مملوكا و اربعين عبدا فقال لك ذلك و ذهب مع اربعين
من اعوانه الى بلاد الهند و السند و العجم و صاروا كلما يروا بنتا
جميلة يخطفونها او غلاما يخطفونه و انفذ اربعين فجارا بجوار سود
ظراف و اربعين جاوا بعبيد و اتى الجميع دار جودر فملؤاها ثم
عرضهم على جودر فاعجبوه فقال هات لكل شخص حلة من افخر
الملبوس قال حاضر و قال هات حلة تلبسها امي و حلة البسها انا
فاتى بالجميع و البس الجواري و قال لهم هذه سيدتكم فقبلوا يد ها
و لا تخالفوها و اخذموها بيضا و سودا و لبس المماليك و قبلوا
يد جودر و لبس اخواه و صار جودر كناية عن ملك و اخواه مثل
الوزراء و كان بيته واسعا فاسكن سالما و جواريه في جهة و سليما
و جواريه في جهة و سكن هو و امه في القصر الجديد و صار كل
منهم في محله مثل السلطان هذا ما كان من امرهم * و اما
ما كان من امر خازن دار الملك فانه اذ ان يأخذ بعض مصالح من
الخزانة فدخل فلم يرفعهما شيئا بل وجد ها كقول من — قال

كَانَتْ خَلِيَّاتُ نَحْلِ وَهِيَ عَامِرَةٌ لَمَّا خَلَى نُحْلُهَا صَارَتْ خَلِيَّاتُ

فصاح صيحة عظيمة و وقع مغشيا عليه فلما افاق خرج من الخزانة

٢٢٨ حكاية غضب ملك شمس الدولة على جودر وهزم خادم جودر لعسكره

الليل وانا اتفرج على بنائين يمينون فلما طلع النهار رأيت قصرا مبنيا ليس له نظير فسألت ف قيل لي ان جودرا اتى وبنى هذا القصر وعنده مماليك وعبيد وجاء باموال كثيرة وخلص اخويه من السجن وهو في داره كأنه سلطان فقال الملك انظروا السجن فنظروه فلم يروا سالما وسليما فرجعوا واعلموه بما جرى فقال الملك بان غريمي فالذي خالص سالما وسليما من السجن هو الذي اخذ مالي فقال الوزير يا سيدي من هو قال اخوهم جودر واخذ الخرجين ولكن يا وزير ارسل له اميرا بخمسين رجلا يقبضون عليه وعلى اخويه ويضعون الختم على جميع ماله ويا توفي بهم حتى اشنقهم وقد غضب غضبا شديدا وقال هيا بالهجل ابعث لهم اميرا يا تيني بهم لا قتلهم قال له الوزير احلم فان الله حلیم لا يعجل على عبده اذا عصاه فان الذي يكون بنى قصرا في ليلة واحدة كما قالوا لم يقس عليه احد في الدنيا واني اخاف على الاميران يجري له مشقة من جودر فاصبر حتى ادبر لك تدبيرا وننظر حقيقة الامر والذي في مرادك انت لا حقه يا ملك الزمان فقال الملك دبر لي تدبيرا يا وزير قال له ارسل له الامير واعزمه ثم اني اتقيد لك به واظهر له الود وسأله عن حاله وبعد ذلك ننظر ان كان عزمه شديدا نحتال عليه بحيلة وان كان عزمه ضعيفا فاقبض عليه و افعل به مرادك فقال الملك ارسل اعزمه فامر اميرا اسمه الامير عثمان ان يروح الى جودر ويعزمه ويقول له الملك يد عوك للضيافة وقال له الملك لا تجيء الآبه وكان ذلك الامير احمق متكبرا في نفسه فلما نزل رأى قدام باب القصر طوا شيا جالسا على كرسي في باب القصر فلما وصل الامير عثمان الى القصر لم يقم له وكأنه لم يكن مقبلا عليه احد ومع ذلك كان مع الامير

حكاية غضب ملك شمس الدولة علي جودر وهزم خادم جودر لعسكرة ٢٦٦

عثمان خمسون رجلا فوصل الامير عثمان وقال له يا عبد اين سيدك قال له في القصر وصار يكلمه وهو متكئ فغضب الامير عثمان وقال له يا عبد النخس اما تستحي مني وانا اكلمك وانت مضطجع مثل العلق فقال له امش لا تكن كثير الكلام فما سمع منه هذا الكلام حتى امتزج بالغضب وسحب الدبوس واراد ان يضرب الطواشي ولم يعلم انه شيطان فلما رآه سحب الدبوس قام وانفذ عليه واخذ منه الدبوس وضربه اربع ضربات فلما رآه الخمسون رجلا صعب عليهم ضرب سيدهم فسحبوا السيوف وارادوا ان يقتلوا العبد فقال لهم اتسحبون السيوف يا كلاب وقام عليهم وصار كل من لطشه دبوسا يهشمه ويغرقه في الدم فانهزموا قدامه ولازالوا هاربين وهو يضربهم الى ان بعدوا عن باب القصر ورجع وجلس على كرسيه ولم يبال باحد وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الطواشي لما شئت الامير عثمان تابع الملك وجماعته الى ان ابعدهم عن باب دار جودر رجح وجلس على الكرسي عند باب القصر ولم يبال باحد * واما ما كان من امر الامير عثمان وجماعته فانهم رجعوا منهزمين مضروبين الى ان وقفوا قدام الملك شمس الدولة واخبروه بما جرى لهم وقال الامير عثمان للملك يا ملك الزمان لما وصلت الى باب القصر رأيت طواشيا جالسا في الباب على كرسي من الذهب وهو متكبر فلما رأيته مقبلا عليه اضطجع بعد ان كان جالسا واحتقرني ولم يقم لي فصرت اكلمه فيجيبني وهو مضطجع فاخذتني الحدة وسحبت عليه الدبوس و

٢٢٠ حكاية غضب ملك شمس الدولة على جودر وهزم خادم جودر لعسكره

اردت ضربه فاخذ الدبوس مني وضربني به وضرب جماعتي وبطحهم
وهربنا من قدامه ولم نقدر عليه فحصل للملك غيظ وقال ينزل
اليه مائة رجل فنزلوا اليه واقبلوا عليه فقام لهم بالدبوس ولا زال
يضرب فيهم حتى هربوا من قدامه ورجع وجلس على الكرسي
فرجع المائة رجل ولما وصلوا الى الملك اخبروه وقالوا له يا ملك
الزمان هربنا من قدامه خوفا منه فقال الملك تنزل مائتان فنزلوا
فكسروهم ثم رجعوا فقال الملك للموزير الزمتك ايها الوزير ان تنزل
بخمسمائة رجل وتأتيني بهذا الطواشي سريعا وتأتي بسيدة جودر
واخويه فقال له يا ملك الزمان لا احتاج لعسكر بل اروح اليه وحدي
من غير سلاح فقال له رح وافعل الذي تراه مناسبا فرمى الوزير السلاح ولبس
حلة بيضاء واخذ في يده سبحة ومشى وحده من غير ثان حتى
وصل الى قصر جودر فرأى العبد جالسا فلما رآه اقبل عليه من
غير سلاح وجلس جنبه بادب ثم قال السلام عليكم فقال وعليك
السلام يا انسي ما تريده فلما سمعه يقول يا انسي علم انه من الجن
وارتعش من خوفه فقال له يا سيدي هل سيدك جودر هنا قال
نعم في القصر فقال له يا سيدي اذهب اليه وقل له ان الملك
شمس الدولة يدعوك وعامل لك ضيافة ويقروك السلام
ويقول لك شرف منزله وكل ضيافته فقال له قف انت هنا حتى
اشاورة فوقف الوزير مؤدبا وطلع المارد القصر وقال لجودر اعلم
يا سيدي ان الملك ارسل اليك اميرا فضربته وكان معه خمسون
رجلا فهزم متهم ثم انه ارسل مائة رجل فضربتهم ثم ارسل مائتا
رجل فهزم متهم ثم ارسل اليك الوزير من غير سلاح يدعوك اليه
لنأكل ضيافته فماذا تقول فقال له رح هات الوزير الى هنا فمزل

من القصر وقال له يا وزير كلم سيدي فقال على الرأس ثم انه طلع ودخل على جودر فرآه اعظم من الملك جالسا على فرش لا يقدر الملك ان يفرش مثله وتغير فكره من حسن القصر ومن نقشه وفرشه حتى كأن الوزير بالنسبة اليه فقير فقبل الارض ودعاه فقال له ماشأنك ايها الوزير فقال له يا سيدي ان الملك شمس الدولة حبيبك يقرؤك السلام ومشتاق الى الغطر لوجهك وقد عمل لك ضيافة فهل تجبر خاطره فقال جودر حيث كان حبيبي فسلم عليه وقل له يسبي هو عندي فقال له على الرأس واخرج الخاتم ودعكه فحضر الخادم فقال له هات لي حلة من خيار الملبوس فا حضر له حلة فقال البس هذه يا وزير فلبسها ثم قال له رح اعلم الملك بما قلته فنزل لا بساتلك الحلة التي لم يلبس مثلها ثم دخل على الملك واخبره بحال جودر وشكر القصر وما فيه وقال ان جودرا عزمك فقال قوموا يا عسكر فقاموا كلهم على الاقدام وقال اركبوا خيلكم وهاتوا الى جوادي حتى نروح الى جودر ثم ان الملك ركب واخذ العساكر وتوجهوا الى بيت جودر * واما جودر فانه قال للمارد مرادي ان تجي بنا من اعوانك بعفاريت في صفة الانس يكونون عسكرا ويقفون في ساحة البيت حتى يراهم الملك فيرعبونه ويفزعونه فير تجف قلبه ويعلم ان سطوتي اعظم من سطوته * فاحضر ما تئين في صفة عسكر متقلدين بالسلاح الفاجر وهم شداد غلاظ * فلما وصل الملك رأى القوم الشداد الغلاظ فخاف قلبه منهم * ثم انه طلع القصر ودخل على جودر فرآه جالسا جلسته لم يجلسها ملك ولا سلطان فسلم عليه وتمنى بين يديه وجودر لم يقم له ولا يعمل له مقاما ولم يقل له اجلس بل تركه واقفا وادرك شهر زاد الصباح نسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جودرا لما دخل عليه الملك لم يقم له ولم يعتبره ولم يقل له اجلس بل تركه واقفا حتى داخله الخوف فصار لا يقدر ان يجلس ولا ان يخرج وصار يقول في نفسه لو كان خائفا مني ما كان تركني عن باله وربما يؤذيني بسبب ما فعلت مع اخويه ثم ان جودرا قال يا ملك الزمان ليس شان مثلكم ان يظلم الناس ويأخذ اموالهم فقال له يا سيدي لاتواخذني فان الطمع احوجني الى ذلك ونفذ القضاء ولولا الذنب ما كانت المغفرة و صار يعتذر اليه على ما سلف منه ويطلب منه العفو والسماح حتى من جملة الاعتذار انشده هذا الشعر —

يَا أَصِيلَ الْجُدُودِ سَمَحَ السَّجَايَا لَا تَلْمُنِي فِيْمَا تَحْصَلُ مِنِّي
اِنْ تُكُنْ ظَالِمًا فَعَنَكَ عَفُونًا أَوْ اَكُنْ ظَالِمًا فَعَفُوكَ عَنِّي

ولا زال يتواضع بين يديه حتى قال له عفا الله عنك وامره بالجلوس فجلس و خلع عليه ثياب الامان وامر اخويه بهد السماط وبعد ان اكلوا كسا جماعة الملك واكرمهم وبعد ذلك امر الملك بالمشير فخرج من بيت جودر وصار كل يوم يأتي الى بيت جودر ولا ينصب الديوان الا في بيت جودر وزادت بينهما العشرة والمحبة ثم انهم اقاموا على هذه الحالة مدة وبعد ذلك خلا بوزيره وقال له يا وزير انا خائف ان يقتلني جودر ويأخذ الملك مني فقال له يا ملك الزمان اما من قضية اخذ الملك فلا تخف فان حالة جودر التي هو فيها اعظم من حالة الملك واخذ الملك حطة في قدره فان كفت خائفا ان يقتلك فان لك بنتا فزوجها له وتصير

انت و اياه حاة واحدة فقال له يا وزير انت تكون واسطة بيني وبينه فقال له اعزّمه عندك ثم انما نسهّر في قاعة وأمر بنتك ان تتزين بافخر زينة وتمرّ عليه من باب القاعة فانه متى رآها عشقها فاذا فهمنا منه ذلك فانا اميل عليه واخبره انها ابنتك وادخل واخرج معه في الكلام بحيث انه لم يكن عندك خبر بشيء من ذلك حتى يخطبها منك ومتى زوجته البنت صرّت انت و اياه شيئاً واحداً وتأ من منه وان مات تراث منه الكثير فقال له صدقت يا وزيرى وعمل الضيافة وعزّمه فجاء الى سرارية السلطان وتعدوا في القاعة مع انس زائد الى آخر النهار وكان الملك ارسل الى زوجته ان تزين البنت بافخر زينة وتمر بها على باب القاعة فعملت كما قال ومرت بالبنت فنظرها جودر وكانت ذات حسن وجمال وايس لها نظير فلما حقق جودر النظر فيها قال آه وتفككت اعضاءه واشتد به العشق والغرام واخذ العود والهيام واصفر لونه فقال له الوزير لا باس عليك يا سيدي مالي اراك متغيراً متوجعاً فقال يا وزير هذه البنت بنت من فانها سلبتني واخذت عقلي فقال هذه بنت حبيبك الملك فان كانت اعجبتك انا اتكلم مع الملك يزوّجك اياها فقال يا وزير كلمه وانا وحيوتي اعطيك ما تطلب واعطي للملك ما يطلبه في مهرها ونصير احبابا واصهارا فقال له الوزير لا بد من حصول غرضك ثم ان الوزير حدث الملك سرّاً وقال له يا ملك الزمان ان جودرا حبيبك يريد القرب منك وقد توسل بي اليك ان تزوجه بنتك السيدة اسيه فلا تخيبني واقبل سيأتي ومهما تطلبه في مهرها يدفعه فقال الملك المهر قد وصلني والبنت جارية في خدمته وانا ازوجه اياها

علي قتله هل ترضى ان اكون انا سلطانا و انت وزير ميمنة ويكون
الخاتم لي والخرج لك قال رضيت فاتفقا على قتل جودر من شان
حب الدنيا والرياسة ثم ان سليما وسالما دبّرا حيلة لجودر وقالا
له يا اخانا ان مرادنا ان نفتخر بك فتدخل بيوتنا وتأكل ضيافتنا
وتجبر خاطرتنا وصار ابتداءه ويقولان له اجبر خاطرنا وكل ضيافتنا
فقال لا بأس فالضيافة في بيت من فيكم قال سالم في بيتي وبعد ما
تأكل ضيافتي تأكل ضيافة اخي قال لا بأس وذهب مع سليم الى بيته
فوضع له الضيافة وحط فيها السم فلما اكل تفقت لحمة فقام سالم لياخذ
الخاتم من اصبعه فعصى منه فقطع اصبعه بالسكين ثم انه دك
الخاتم فحضر له المارد وقال لبيك فاطلب ما تريد فقال له امسك اخي
واقمله واحمل الاثنين المسموم والمقتول وارمهما قدام العسكر
فاخذ سليما وقتله وحمل الاثنين وخرج بهما ورما هما قدام
اكابر العسكر وكانوا جالسين على السفرة في مقعد البيت يأكلون
فلما نظروا جودرا وسليما مقتولين رفعوا ايديهم من الطعام واذهبه
الخوف وقالو للمارد من فعل بالملك والوزير هذه الفعال فقال لهم
اخوهم سالم واذا بسالم اتبل عليهم وقال يا عسكر كلوا وانبطوا
فاني ملكت الخاتم من اخي جودر وهذا المارد خادم الخاتم
قد امكم وامره بقتل اخي سليم حتى لا يئاز عني في الملك لانه
خائن وانا اخاف ان يخونني وهذا جودر صار مقتولا وانا بقيت
بسلطاننا عليكم هل ترضون بي والا ادعك الخاتم فيقتلكم —
خادمه كبارا وصغارا وادرک شهرزاد الصباح فسكتت عن

الكلام المـــــــــــــرحــــــــــــة

له ابوه كاهنا من اهل ملته ودينه فعلمه شريعتهم وكفرهم وما يحتاج اليه في مدة ثلث سنين كوامل الي ان مهر وقويت عزيته وصحت فكرته وصار عارفا فصيحاً فيلسوفاً مو صوفاً يناظر العلماء ويجالس الحكماء فلما رأى ابوه ذلك منه اعجبه ثم علمه ركوب الخيل والطعن بالرمح والضرب بالسيف الى ان صار فارساً شجاعاً فلما تم عمره عشرين سنين حتى فاق اهل زمانه في جميع الاشياء وعرف ابواب الحرب فصار جباراً عنيداً وشيطاناً مريداً * وكان اذا ركب للصيد والقنص يركب في الف فارس ويشن الغارات على الفوارس ويقطع الطرق ويسبي بنات الملوك والسادات وكثرت فيه لاييه الشكايات فصاح الملك على خمسة من العبيد فحضروا فقال لهم امسكوا هذا الكلب فهجم الغلمان على عجيب وكنفوه وامرهم بضربه فضر به حتى غاب عن الوجود وسجنه في قاعة لا يعرف السماء من الارض ولا الطول من العرض فمكث يومين وايلة محبوساً فتقدم الامراء الى الملك وقبلوا الارض بين يديه وشفعوا في عجيب فاطلقه فصبر عجيب على ابيه عشرة ايام ودخل عليه في الليل وهو نائم وضربه فرمى عنقه فلما طلع النهار ركب عجيب على كرسي مملكة ابيه وامر رجاله ان يقفوا بين يديه ويلبسوا البولاد ويسحبوا سيوفهم واوقفهم ميمنة وميسرة فلما دخل الامراء والمقدون وجدوا ملكهم مقتولا وابنه جالسا على كرسي مملكته فتحييت عقولهم فقال لهم عجيب يا قوم لقد رأيتكم ما حصل لملككم فمن اطاعني اكرمته ومن خالفني فعلت به مثله فلما سمعوا كلامه خافوا منه ان يبسط بهم فقالوا له انت ملكنا وابن ملكنا وقبلوا الارض بين يديه فشكرهم وفرح بهم وأمر باخراج المال

والقماش ثم انه خلع عليهم الخلع السننية وغمرهم بالمال فحبوه
كلهم واطاعوه وخلع على النواب ومشائخ العربان العاصي والطائع
فدانت له البلاد واطاعته العباد وحكم وامر ونهى مدة خمسة
اشهر ثم رأى في منامه رؤيا فانتبه فزعا مرعوبا ولم يأخذه منام
حتى اصبح الصبح فجلس على الكرسي ووقفت الجنود بين يديه
ميمنة وميسرة ثم دعا بالمعبرين والمنجمين فقال لهم فسروا لي
هذا المنام فقالوا له وما المنام الذي رأيته ايها الملك فقال رأيت
كائن والدي قدامي وانكشف احليله وخرج منه شيء قدر النملة
فكبر حتى صار كالسبع العظيم بمخالب مثل الخناجر وقد خفت منه
فبينما انا باهت فيه اذ هجم عليّ وضربني بمخالبه فشق بطني
فانتبهت فزعا مرعوبا فنظر المعبرون الى بعضهم وتفكروا في رد
الجواب ثم قالوا ايها الملك العظيم هذا المنام يدل على مولودك
من اميك وتقع العداوة بينك وبينه ويظهر عليك فخذ حذرك
منه بسبب هذا المنام فلما سمع عجيب كلام المعبرين قال ليس لي
اخر اخاف منه فقولكم هذا كذب فقالوا له ما اخبرنا الا بما علمنا
فنفر فيهم وضر بهم وقام ودخل قصر ابيه واختبر سراري ابيه
فوجد فيهن جارية حاملا لها سبعة اشهر فامر عبد من عبيده
وقال لهم خذا هذه الارية وامضيا بها الى البحر وغرقاها فاخذها
من يدها وذهب بها الى البحر وارادا ان يغرقاها فنظروا اليها
فوجدوها بدیعة الحسن والجمال فقالا لاي شيء نغرق هذه الجارية
وانما نأخذها الى الغابة ونعيش بها في تعريض عجيب فاخذها
وسارا اياها وليالي حتى بعدا عن الديار فتوجه بها الى
غابة كثيرة الاشجار والاثمار والانهار واتفق رأيهم على ان يقضيا

غرضهم منها و صار كل واحد منهما يقول انا افعل قبلك و اختلفا مع بعضهما فطلع عليهما ناس من السودان فسلبوا سيوفهم و حملوا على بعضهم و اشتد بينهم القتال و الحرب و الطعان و لم يزلوا يماربون العبدلين حتى قتلوا هما في اسرع من طرفة العين و صارت الجارية تذور و حدها في الغابة و تأكل من اثمارها و تشرب من انهارها و لم تنزل على هذه الحالة حتى وضعت غلاما اسمها نظيفا ظريفا و سمته الغريب لغربته و قطعت سرتة و لفته في بعض ثيابها و صارت ترضعه و هي حزينة القلب و الفؤاد على ما كانت فيه من العز و الدلال و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجارية صارت مقيمة في الغابة و هي حزينة القلب و الفؤاد و صارت ترضع ولد هامع ما حصل لها من غاية الحزن و الخوف من وحدتها فبينما هي في بعض الايام على تلك الحالة و اذا هي بفرسان و رجال مشاة و معهم بزة و كلاب صيد و قد حملوا خيولهم من كركي و بلشون و وزعراقي و غطاس و طيرماء و وحوش و ارناب و غزلان و بقر و وحش و فراخ النعام و ثقه و ذئاب و سباع ثم دخل هؤلاء العربان في تلك الغابة فوجدوا الجارية و ابنها في حجرها ترضعه فتقربوا منها و قالوا لها هل انت انسية او جنية قالت انسية يباسادات العرب فاعلموا اميرهم و كان اسمه مرداسا سيد بني قحطان و قد خرج الى الصيد في خمسمائة امير من قومه و بني عمه فلم يزلوا يصطادون حتى وصلوا الى الجارية و نظروها و اعلمتهم بما جرى لها من اوله الى آخره فتعجب الملك من امرها

٢٤٠ حكاية تولد سهيم الليل من ام غريب وقتال غريب مع الحمل بن ماجد وقومه
وصاح على قومه وبني عمه فلم يزالوا يصطادون حتى وصلوا الى
بني قحطان فاخذها واخذها به حمل وركل بها خمس جوار من اجل
الخدمة وقد احبها حباً شديداً وقد دخل عليها وواقعها فحملت
على الدم ولما انقضت شهرها وضعت غلاماً ذكراً فسمته سهيم
الليل فتربى بين القوايل مع اخيه حتى نشأ ومهرني حجار الامير
مرداس نسلمهما الي فقيه فعلمهما امرينيهما وبعد ذلك سلمهما الي
شجاعان العرب فعلمهما طعن الرمح وضرب السيف ورمي النشاب
فما كمل خمس عشرة سنة حتى تعلموا ما يحتاجان اليه وفانا على كل
شجيع في الحي فكان غريب يحمل على الف فارس وكذا اخوه سهيم
الليل وكان له مرداس اعداء كثيرة وكانت عريه اشجع العرب فكلهم
ابطال فرسان لا يصطلى لهم بنار وكان بجواره امير من امراء العرب
يقال له حسان بن ثابت وهو صديقه وقد خطب كريمة من كرام
قومه فدعى جميع اصحابه ومن جملة هم مرداس سيد بني قحطان
فاجاب واخذ معه من قومه ثلثمائة فارس وترك اربعمائة فارس لحفظ
الحريم وسار حتى وصل الى حسان فتلقاء واجلسه في احسن مكان
وجاءت كل الفرسان لاجل العرس وعمل لهم الولائم وفرح بعرضه
وانصرف العربان الى منازلهم فلما وصل مرداس الى حية رأى
قتيلين مطروحين والطير حائم عليهما يميناً وشمالاً فارتجف قلبه
ودخل الحي فتلقاء غريب وهو متدرع بالزرد وهناه بالسلافة فقال
مرداس ما هذا الحال يا غريب قل لهجماً علينا الحمل بن ماجد وقومه
في خمسمائة فارس وكان السبب في هذه الواقعة ان الامير مرداس
كان له بنت تسمى مهديّة ما رأى الرائي احسن منها فسمع بها الحمل
سيد بني نهبان فركب في خمسمائة فارس وتوجه الي مرداس وخطب

مهدية فلم يقبله وردّه خائبا فصار الحمل يرصد مرداسا حتى غاب وعزمه حسان فركب فى ابطاله وهجم على بنى قحطان فقتل جماعة من الفرسان وهرب بقية الابطال فى الجبال وكان غريب واخوه قدركما فى مائة خيال وخرجا للصيد والقنص فمارجعا حتى انتصف النهار فوجدوا الحمل وقومه ملكوا الحى وما فيه واخذوا بنات الحى واخذ مهدية بنت مرداس وساقها مع السبي فلما نظر غريب الى هذا الحال غاب عن الصواب وصاح على اخيه سهيم الليل وقال يا ابن الملعونة نهبوا حينا واخذوا حريمنا فدونك والاعداء وخلاص السبي والحريم فحمل سهيم وغريب بالمائة فارس على الاعداء ولم يزد غريب الا غيظا وصار يحصد الروس ويسقى الابطال من المنون كؤسا حتى وصل الحمل ونظر الى مهدية وهى مسبية فحمل على الحمل وطعنه وعن جواده قلبه فما جاء وقت العصر حتى قتل اكثر الاعداء وانهزم الباقون وخلص غريب السبي ورجع الى البيوت ورأس الحمل على رمحه وهو ينشد هذه الابية

أَنَا الْمَعْرُوفُ فِي يَوْمِ الْمَجَالِ	وَجُنَّ الْأَرْضُ تَفَزَعُ مِنْ خِيَالِي
وَلِي سَيْفٌ إِذَا هَزَّتْ يَمِينِي	تَبَادَرَتْ الْمَنِيَّةُ مِنْ شِمَالِي
وَلِي رُمحٌ إِذَا نَظَرُوا إِلَيْهِ	يَرَوْنَ فِيهِ سِنَانًا كَالْهَلَالِ
وَأَدْعَى بِالْغَرِيبِ شَجِيحُ قَوْمِي	وَلَا أَخْشَى إِذَا قَلَّتْ رِجَالِي

فما فرغ غريب من شعره حتى وصل مرداس ونظر القتلى مطروحين والطير حائم عليهم يميننا وشمالا فطار عقله وارتجف قلبه فسلاه غريب وهناه بالسلامة واخبره بجميع ما جرى للحى

بعد غيابه فشكره مرداس على ما فعل وقال ما خابت التربية فيك يا غريب ونزل مرداس في سرادقه ووقفت الرجال حوله وصار اهل الحي يثنون على غريب ويقولون يا اميرنا لولا غريب ما سلم احد من الحي فشكره مرداس على ما فعل وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مرداسا لما رجع الى حيه واتملى عليه رجاله اثنوا على غريب فشكره مرداس على فعله ولما نظر غريب الحمل سبى مهدية خلصها منه وقتله فرمت غريبا بسهام ليحظها فوقع في شرك هواها وصار قلبه لا ينساها وغرق في العشق والغرام وفارقه لزيد المنام ولم يلتذ بشراب ولا طعام وصار يركض جواده ويصعد الجبال وينشد الا شعار ويرجع آخر النهار وقد لاح عليه آثار العشق والهيام فافشى سره لبعض اصحابه فشاع في الحي جميعه حتى وصل الى مرداس فبرق ورعد وقام وتعد وشخرو ونشرو سب الشمس والقمر وقال هذا جزاء من يربي اولاد الزنا ولكن ان لم اقتل غريبا ركبني العار ثم انه استشار رجلا من عقلاء قومه في قتل غريب واظهر سره عليه فقال له يا امير انه بالامس خلص بنتك من السبي فان كان لا بد من قتله فاجعله على يد غيرك حتي لا يشك احد فيك فقال مرداس دبر لي حيلة في قتله فما اعرف قتله الا منك فقال يا امير اصد حتى يخرج الى الصيد والقنص وخذ معك مائة خيال واكمن له في المغارة وغافلته حتى يفتيها فاحملوا عليه وقطعوه وحينئذ تبرء من عارنا فقال مرداس

هذا هو الصواب و اختار مرداس من قومه مائة وخمسين فارسا
 عمالقة شداد و اوصاهم و حرضهم على قتل غريب ولم يزل يرقبه
 حتى خرج غريب ليصطاد و قد بعد في الاودية و الجبال فذهب
 بفارسانه الانجاس و كمنوا لغريب في طريقه حتى يرجع من الصيد
 فيخرجون عليه ليقتلوه * فبينما مرداس وقومه كامنون بين الاشجار
 و اذا بخمسمائة من العمالقة هجموا عليهم فقتلوا منهم ستين
 واسروا التسعين و كنفوا مرداسا * وكان السبب في ذلك انه لما قتل
 الحمل وقومه انهزم الباقون ولم يزالوا في هزيمتهم حتى وصلوا
 الى اخيه واعلموه بما جرى فقامت قيامته و جمع العمالقه و اختار
 منهم خمسمائة فارس طول كل واحد منهم خمسون ذراعا وتوجه
 لطلب ثار اخيه فوقع بمرداس هو و ابطاله و جرى بينهم ما جرى * فلما
 اسروا مرداسا وقومه نزل اخ الحمل وقومه وامرهم بالراحة وقال
 يا قوم ان الاصنام هونت علينا اخذ الثار فاحفظوا على مرداس
 وقومه حتى امضي بهم و اقتلهم اشنع قتلة فنظر مرداس روحه
 مربوطا و ندم على ما فعل و قال هذا جزاء البغي و نامت القوم
 فرحانين بالمصر و مرداس واصحابه مربوطون و قد يعسوا من الحيرة
 و ايقنوا بالوفاة هذا ما كان من امر مرداس * و اما سهييم الليل فانه
 دخل على اخته مهدية و هو مجروح فقامت له و قبلت
 يديه و قالت له لاشلت يداك و لاشمتت اعداك فلو لا
 انت و غريب ما خلصنا من السبي و الاعداء * واعلم
 يا اخي ان اباك ركب في مائة وخمسين فارسا و هو يريد قتل
 غريب و قد علمت ان غريبا خسارة في القتل لانه صان عرضكم و
 خلص اموالكم * فلما سمع سهييم هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلما

ولبس ألة حربه وركب جواده وطلب المكان الذي يضطاد فيه اخوه فوجده اصطاد شيئاً كثيراً فتقدم اليه وسلم عليه وقال يا اخي هبل تسرح ولا تعلمني فقال غريب والله ما منعني من ذلك الا اني رأيتك مجروحاً فقصدت راحتك * فقال سهيم يا اخي خذ حذرک من ابي ثم حكى له ماجرى وانه خرج في ماؤه وخمسين فارساً يريدون قتله * قال له غريب الله يرمي كيده في نحره ورجع غريب وسهيم طالبيين الديار فامسى عليهما المساء وسارا على ظهور الخيل حتى وصلا الوادي الذي فيه القوم وسمعاصهيل الخيل في ظلام الليل * فقال سهيم يا اخي هذا ابي وقومه كامنون في هذا الوادي فتنبهنا عن هذا الوادي * وكان غريب قد نزل عن جواده والقى لجامه لاختيه وقال له قف مكانك حتى اعود اليك * و سار غريب حتى رأى القوم فلم يجدهم من حيهم وسمعهم يذكرون مرداساً ويقولون ما نقتله الا في ارضنا * فعرف ان مرداساً معه مربوط معهم فقال وحيوة مهدية ما اروح حتى اخلص اباه ولا اشوش عليها ولم يزل يفتش على مرداس حتى وقع به وهو مربوط في الحبال فقعده بجانبه وقال له سلامتك يا عمي من هذا الذل والا اعتقال * فلما نظر مرداس غريباً خرج عقله وقال يا ولدي انا في جبرتك فخلصني بحق التريبة فقال له غريب اذا خلصتك تعطيني مهديّة * فقال له يا ولدي وحق ما اعتقد هي لك على طول الزمان فحمله وقال له امض نحو الخيل فان ولدك سهيم هناك فعند ذلك انسل مرداس حتى وصل الى ولده سهيم ففرح به وهناه بالسلامة * ولم يزل غريب يذل واحداً بعد واحد حتى حل التسعين فارساً وصار الكل بعيداً عن الاعداء وارسل غريب اليهم العدد والخيل وقال لهم ركبوا وتفرقوا حول الاعداء وصيحوا ويكون صياحكم يا ألقطان *

واذا صبح القوم فابعدوا عنهم وتفرقوا حولهم * وصبر غريب الى الثلث الاخير من الليل وصاح يا آل قحطان وصاح قومه كذلك يا آل قحطان صيئة واحدة فجاوبتهم الجبال حتى تخيل للاعداء ان القوم قد هجموا عليهم فخطفوا سلاحهم جميعا ووقعوا في بعضهم وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الميلة السابعة والعشرون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان القوم لما انتبهوا من منامهم وسمعوا غريبا وقومه يصيحون ويقولون يا آل قحطان تخيل لهم ان آل قحطان هجموا عليهم فحملوا سلاحهم ووقعوا في بعضهم قتلا * فتأخر غريب وقومه ولم تنزل الاعداء يقتلون بعضهم بعضا الى ان طلع النهار * فحمل غريب ومرداس والتسعون بطلا على بقية الاعداء فقتلوا منهم جملة وانهزم الباقون * واخذ بنو قحطان الخيل لشاردة والعدد المهيئة وتوجهوا الى حبيهم وما صدق مرداس انه خلص من الاعداء ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا الى حبيهم فلاقاهم المقيمون وفرحوا بسلا متهم ونزلوا في خيامهم * ونزل غريب في خيمته واجتمعت عليه شباب الحبي وحياء الكبار والصغار * فلما نظر مرداس الى غريب والشباب حوله بغضه اكثر من الاول والتفت الى عشيرته وقال قد زاد بغض غريب في قلبي وما غمني الا اجتماع هؤلاء حوله وفي غد يطلب مني مهديّة * فقال له المشير يا امير اطلب منه مالا يقدر عليه ففرح مرداس وبات الى الصباح فجلس في مرتبته ودارت العرب حوله وجاء غريب برجاله والشباب حوله فاقبل على مرداس وقبل الارض بين يديه وفرح به وقام اليه واجلسه بجانبه * فقال غريب يا عم قد وعدتني وعدا فانجز * فقال مرداس يا ولدي هي لك على طول المدي

ولكن انت قليل المال فقال غريب يا عم اطلب ما شئت حتى اغير
على امراء العرب في مواطنهم وعلى الملوك في مدائنهم واجي
لك بهما يسد الخافقين * فقال مرداس يا ولدي اني حلفت بجميع
الا صنم اني لا اعطي مهديّة الا لمن يأخذني ثاري ويكشف عني
عاري * فقال غريب قل لي يا عم ثارك عند من من الملوك حتى اسير
اليه واكسر تيمته على راسه * فقال مرداس يا ولدي قد كان لي ولد بطل
من الا بطل فخرج في مائة بطل لطلب الصيد والقنص فسار من واد الى واد
وقد بعد بين الجبال حتى وصل الى وادي الزهار وقصر حام بن شيث
بن شداد بن خلد * وذلك المكان يا ولدي ساكن فيه رجل اسود طويل
طوله سبعون ذراعا يقاتل بالاشجار فيقتلع الشجرة من الارض ويقاتل
بها * فلما وصل ولدي الى ذلك الوادي خرج عليه هذا الجبار
فاهلكه هو والمائة فارس فما سلم منهم الا ثلثة ابطال اتوا اخبرونا
بما جرى * فجمعت الا بطل وسرت لقتاله فما قدرنا عليه وانا
مقهور على ثار ولدي * وقد حلفت اني لا ازوج ابنتي الا لمن
يأخذ ثار ولدي * فلما سمع غريب كلام مرداس قال
يا عم انا اسير الى هذا العملاق وأأخذ ثار ولدك بعون الله تعالى *
قال مرداس يا غريب ان ظفرت به تغنم منه فخائر واموالا لا تأكلها
نيران * فقال غريب اشهد لي بالزواج حتى يقوى قلبي واسير في
طلب رزقي فاعترف واشهد كبار الحي وانصرف غريب وهو فرحان
ببلوغ الأمل ودخل على امه واخبرها بما تم له * فقالت له يا ولدي
اعلم ان مرداسا يبغضك وما بعثك لذلك الجبل الا ليعبد مني
حسك فخذني معك وارجل من ديار هذا الظالم * قال غريب يا امي

حكاية سفر غريب لقتل سعدان الغول واسلامه على يد شيخ عمره ٢٤٧
ثلثمائة واربعين سنة

لا ارحل حتى ابلغ املمي واقهر عدوي وبات غريب حتى اصبح الصباح
واضاء بنوره ولاح فما ركب جواده حتى اقبل اصحابه الشباب وكانوا
مائتا فارس شداد وهم غارقون في السلاح و صاحوا على غريب
وقالوا له سربنا نعاونك و نؤانسك في طريقك ففرح غريب بهم
وقال لهم جزا كم الله عنا خيرا وقال لهم سيروا يا اصحابي • فسار
غريب باصحابه اول يوم وثاني يوم ثم نزلوا عند المساء تحت جبل
شامخ وعلقوا على خيولهم * فغاب غريب يتمشى في ذلك الجبل حتى
وصل الى مغار فطلع منه نور فسار غريب الى صدر المغار فوجد شيخا
له من العمر ثلثمائة سنة واربعين سنة * حاجباه غطيا عينيه وشارباه
غطيا فمه فلما نظر غريب الى ذلك الشيخ هابه واستعظم خلقته * فقال
له الشيخ كائنك من الكفار يا ولدي الذين يعبدون الاحجار دون الملك
الجبار خالق الليل والنهار والفلک الدوار * فلما سمع غريب كلام
الشيخ ارتعدت فرائضه وقال يا شيخ اين يكون هذا الرب حتى اعبدته
واتملى برويته * قال الشيخ يا ولدي هذا الرب العظيم لا ينظره احد
في الدنيا و هو يرى ولا يرى و هو بالمنظر الا على و هو حاضر في
كل مكان باثار صنعه و مكون الاكوان و مدبر الزمان حديق الانس
و الجان و بعث الانبياء لهداية الخلق الى طريق الصواب فمن اطاعه
ادخله الجنة ومن عصاه ادخله النار * فقال غريب يا عم فما يقول من
يعبد هذا الرب العظيم الذي هو على كل شيء قدير * قال الشيخ يا بني
اني من قوم عاد الذين طغوا في البلاد فكفروا فارسل الله اليهم نبيا
اسمه هود فكذبوه فاهلكم بالريح العقيم و كنت انا امنت مع جماعة
من قومي فسلمنا من العذاب * و حضرت قوم ثمود و ماجرى لهم

٢٤٨ حكاية سفر غريب لقتل سعد ان الغول واسلامه على يد شيخ
عمره ثلثمائة واربعين سنة

مع نبيهم صالح و ارسل الله تعالى بعد صالح نبيا اسمه ابراهيم الخليل
الى نمرود بن كنعان و جرى له معه ماجرى و مات قومي الذين آمنوا
فصرت اعبد الله في هذا المغار والله تعالى يرزقني من حيث لا احتسب *
فقال غريب يا عم ما ذا اقول حتى اصير من حزب هذا الرب العظيم *
قال له الشيخ قل لا اله الا الله ابراهيم خليل الله فاسلم غريب قلبا ولسانا *
فقال له الشيخ ثبتت في قلبك حلاوة الاسلام و الايمان ثم علمه شيئا
من الفرائض و شيئا من الصحف و قال له ما اسمك قال اسمي غريب *
قال له الشيخ و اين تقصد يا غريب فحكى له ما جرى من اوله الى آخره
حتى وصل الى حديث غول الجبل الذي جاء في طلبه و ادرك شهرزاد
الصباح فسكتت عن الكلام الم—————

فلما كانت الليلة الثامنة والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما اسلم و حكى للشيخ جميع
ما جرى له من اوله الى آخره حتى وصل الى حديث غول الجبل
الذي جاء في طلبه * قال له يا غريب هل انت مجنون حتى تسير الى
غول الجبل وحدك فقال له يا مولاي معي مائتا فارس * فقال له الشيخ يا
غريب و لو كان معك عشرة آلاف فارس ما تقدر عليه فان اسمه الغول
يأكل الناس نسعل الله السلامة و هو من اولاد حام و ابوه همداني
الذي عمر الهند و سمي به و قد خلفه و سماه سعد ان الغول * فكان
يا ولدي جبارا عنيدا و شيطانا مريدا ماله مأكول الا ابن ادم فمنهاه
ابوه قبل موته عن ذلك فما انتهى وزاد في الطغيان فطرده ابوه بعد ذلك
و نفاه من بلاد الهند بعد حروب و تعب عظيم * ففجاء الى هذه الارض

و تَصَنَّ بها و سكن فيها و صار يقطع الطرق على الرائيح والنجاشي
و يرجع الى مسكنه بهذا الوادي * و رزق بخمسة اولاد غلاظ شداد
يحمل احدهم على الف بطل و قد جمع اموالا و غنائم و خيالا و
وجمالا و بقرا و غنما قد سدت الوادي و انا خائف عليك منه فاسأل
الله تعالى ان ينصرك عليه بكلمة التوحيد * فاذا حملت على الكفل
فقل الله اكبر فانها تخذل من كفر * ثم ان الشيخ اعطى غريبا عامودا
من بولاد وزنه مائة رطل و فيه عشر حلقات اذا هزته حامله طنت حلقاته
مثل الرعد * واعطاه سيفا مجوهر من صاعقة طوله ثلثة اذرع وعرضه
ثلثة اشبار اذا ضرب به صخرة قذها نصفين * واعطاه درعا و ترسا
و مصففا و قال له سر الى قومك و اعرض عليهم الاسلام * فخرج غريب
و هو فرحان بالاسلام و سار حتى وصل الى قومه فتلقوه بالسلام *
و قالوا له ما ابطاك عنا فحكى لهم جميع ماجرى له من اوله الى آخره *
و عرض عليهم الاسلام فاسلموا جميعا و باتوا الى الصباح * فركب غريب
واتى الشيخ يودعه فودعه و خرج و سار حتى وصل الى قومه * واذا
بفارس و هو فى الحديد غاطس لم يظهر منه غير اُماق البصر * فحمل
على غريب و قال له اخلع ما عليك يا قطاعة العرب و الا رميتك
بالعطب * فحمل غريب عليه و جرى بينهم حرب يشيب المولود و يذيب
من هوله الحجير الجلمود * فكشف البدوي البرقع فاذا هو سهيم الليل
اخو غريب من امه ابن مرداس * و سبب خروجه و اتيانه الى ذلك
المحل ان غريبا لما سار الى غول الجبل كان سهيم غائبا * فلما رجع
لم ينظر غريبا فدخل على امه فوجدها تبكي فسالها عن سبب
بكائها فاخبرته بما جرى من سفر اخيه * فما تمهل على نفسه ليستريح
فلبس آلة حربه وركب جواده و سار حتى وصل الى اخيه و جرى

بينهما ماجرى * فلما كشف سهيم وجهه عرفه غريب وسلم عليه وقال
ما حملك على هذا قال له حتى عرفت طبقتي معك في الميدان
وقدري في الضرب والطعان * و سارا فعرض غريب على سهيم
الاسلام فاسلم ولم يزلوا سائرين حتى اشرافوا على الوادي * فلما نظر
غول الجبل غبار القوم قال يا اولادي اركبوا واقتوني بهذه الغنيمة *
فركبت الخمسة وساروا نحوهم فلما رأى غريب الخمسة العمالة
قد هجموا عليهم كثر جواده * وقال من انتم وما جنسكم وما تريدون *
فتقدم فلحون بن سعد ان غول الجبل وهو اكبر اولاده وقال
انزلوا عن خيولكم وكنفوا بعضكم بعضا حتى نسوتكم الى ايننا يشوي
بعضكم ويطبخ بعضكم * فان له زمنا طويلا ما اكل آدميا * فلما سمع
غريب هذا الكلام حمل على فلحون وهز العمود حتى طنت
حلقاته مثل الرعد المقاصف فاند هش فلحون * فضر به غريب بالعمود
وكانت ضربته خفيفة وقد وقعت بين اكتافه فسقط مثل النخلة
السكوق فنزل سهيم وبعض القوم على فلحون وكتفوه * ثم انهم
وضعوا في رقبتهم حبالا وسحبوه مثل البقرة * فلما رأى اخوته اخاهم
اسيرا حملوا على غريب فاسر منهم اربعة * والخامس فرّ هاربا حتى
دخل على ابيه فقال له ابوه ما وراك واين اخوتك * فقال له اسرهم
صبي ما خط عذاره طوله اربعون ذراعا * فلما سمع غول الجبل كلام
ابنه قال لا طرحت الشمس فيكم من بركة * ثم انه نزل من الحصن
واقبل شجرة عظيمة وطلب غريبا وقومه وهوارجل على قدميه *
لان الخيل لم تحمله لعظم جثته وتبعه ابنه وسارا حتى اشرافا على
غريب وحمل على القوم من غير كلام و ضرب بالشجرة فهشم

حكاية اسر سعدان الغول مع ابنا ثم عند غريب واسلامهم ٢٥١

خمسة رجال * وحمل على سهيم وضربه بشجرة فزاغ عنها وراحت خالية فغضب الغول ورمى الشجرة من يده وانقض على سهيم فخطفه مثل ما يخطف الباشق العصفور * فلما نظر غريب الى اخيه وهو في يد الغول صاح وقال الله اكبر يا جاه ابراهيم الخليل ومحمد صلى الله عليه وسلم وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والعشرون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان غريبا لما نظر اخاه وهو اسير في يد الغول صاح وقال الله اكبر يا جاه ابراهيم الخليل ومحمد صلى الله عليه وسلم ووجه جواده الى غول الجبل وهز العمود فطنت حلقاته وساح الله اكبر وضرب غريب الغول بالعمود على صف اضلاعه فوقع في الارض مغشيا عليه وانفلت سهيم من يديه * فلما افاق الغول الا وهو مكثف مقيد * فلما نظره ابنه وهو اسير ولى هاربا فساق غريب جواده خلفه ثم ضربه بالعمود بين اكتافه فوقع عن جواده فكتفه عند اخوته وابيه واوثقوهم بالجبال وسحبوهم مثل الجمال * وساروا حتى وصلوا الى الحصن فوجدوه ملأنا بالخيرات والاموال والتحف وجدوا الفا ومائتي اعجمي مربوطين مقيدين * فقع غريب على كرسي غول الجبل وكان اصله لصاص بن شيث بن شداد بن عادوا وقف سهيما اخاه على يمينه وقف اصحابه ميمنة وميسرة * وبعد ذلك امر باحضار غول الجبل وقال له كيف رأيت روحك يا ملعون فقال له يا سيدي في اتبع حال من الذل والجبال انا واولادي مربوطون في الجبال مثل الجمال * فقال غريب اريدان

تدخلوا في ديني وهو دين الاسلام وتوحدوا الملك العلام خالق
الضياء والظلام وخالق كل شيء لا اله الا هو الملك الديان وتقرّوا
بنبوة الخليل ابراهيم عليه السلام * فاسلم غول الجبل واولاده وحسن
اسلامهم فامر بحلّهم فحلّوهم من الرباط * فبكى سعد ان الغول واقبل
على اقدام غريب يقبلها وكذلك اولاده فمنعهم من ذلك فوقفوا مع
الواقفين * فقال غريب يا سعد ان فقال لبيك يا مولاي فقال ما شأن
هؤلاء الاعجام فقال يا مولانا هذا صيدي من بلاد العجم و ليسوا
وحدهم * قال غريب ومن معهم قال يا سيدي معهم بنت الملك سابور
ملك العجم واسمها فخرتاج ومعها مائة جارية كأنهن الاتمار * فلما
سمع غريب كلام سعد ان تعجب وقال كيف وصلت الى هؤلاء * فقال
يا امير سرحت انا و اولادي وخمسة عبيد من عبيدي فما وجدنا في
طريقنا صيدا فتفرقنا في البراري والقفار فما وجدنا روحنا الا في بلاد
العجم ونحن ندور على غنيمة نأخذها ولا نرجع خائبين * فلاحتنا
غبرة فارسلنا عبدا من عبيدنا ليعرف الحقيقة فغاب ساعة ثم عاد وقال
يا مولاي هذه الملكة فخرتاج بنت الملك سابور ملك العجم والترك
والديلم ومعها الفا فارس وهم سائرون * فقلت للعبد بشرت بالخير
فليس غنيمة اعظم من هذه الغنيمة * ثم حملت انا و اولادي على
الاعجام فقتلنا منهم ثلثمائة فارس واسرنا الفا ومائتين و غمنا بنت
سابور وما معها من التحف والاموال وجئنا بهم الى هذا الحصن *
فلما سمع غريب كلام سعد ان قال هل فعلت بالملكة فخرتاج معصية
قال لا وحيوة رأسك وحق هذا الدين الذي دخلت فيه * فقال غريب
قد فعلت حسنا يا سعدان لان اباهما ملك الدنيا ولا بد ان يسجد
العساكر خلفها و يخرب ديار الذين اخذوها * ومن لا يدري العواقب

ما الدهر له بصاحب واين هذه الجارية يا سعدان * فقال قد افردت
 لها قصرا هي وجواربها فقال ارني مكانها فقال سمعنا وطاعة فقام
 غريب و سعدان الغول يمشيان حتى وصلا الى قصر الملكة فخر تاج *
 فوجداهما حزينة ذليلة تبكي بعد العز واللال * فلما نظرهما غريب
 ظن ان القمر منه قريب فعظم الله السميع العليم * ونظرت فخر تاج
 الى غريب فوجدته فارسا صنديدا والشجاعة تلوح بين عينيه تشهد له
 لاهليه * فقامت له وقبلت يديه و بعد يديه انكبّت على رجليه وقالت
 له يا بطل الزمان انا في جبرتك فاجرني من هذا الغول فانا خائفة
 ان يزيل بكرتي و بعد ذلك يا كلني فخذني اخدم جواربك * فقال
 غريب لك الامان حتى تصلي الى ابيك و محل عزك فدعت له بالبقاء
 و عز الارتقاء فامر غريب بحمل الاعجام فحملوهم * والتفت الى فخر تاج
 و قال لها ما الذي اخرجك من قصرك الى هذه البراري والقفار حتى
 اخذك قطاع الطريق * فالتت له يا مولاي ان ابي و اهل مملكته و بلاد
 الترك والديلم والمجوس يعبدون النار و في كل عهد تجتمع فيه بنات المجوس
 و عبّاد النار و يقيمون فيه شهرا مدة عيدهم ثم يعودون الى بلادهم *
 فخرجت انا و جوالي على العادة و ارسل معي ابي الفتي فارس
 يحفظونني * فخرج علينا هذا الغول فقتل بعضنا و اسر الباقي و حبسنا
 في هذا الحصن و هذا ما جرى يا بطل الشجعان كفاك الله نواب
 الزمان * فقال غريب لا تخافي فانا اوصلك الى قصرك و محل عزك
 فدعت له و قبلت يديه و رجليه * ثم خرج من عندها و امر باكرامها
 و بات تلك الليلة حتى اصبح الصبح فقام و توضأ و صلى ركعتين
 على ملة ايما الخليل ابراهيم عليه السلام و كذا الغول و اولاده

وطاعة * فرحل سهيم وتوجه هو الى بلاد العجم ومعه قومه من بني
قحطان * وسافر غريب ومعه الملكة فخر تاج وقومها وساروا
قاصدين مدائن سابور ملك العجم هذا ما كان من امر هؤلاء * واما
ما كان من امر الملك سابور فانه انتظر مجي ابنته من دير النار فما
عادت وفات الميعاد فالتهمت في قلبه النار * وكان له اربعون وزيرا
وكان اكبرهم واعرفهم واعلمهم وزير اسمه ديدان * فقال له
الملك يا وزير ان ابنتي ابطأت ولم يجئنا خبر عنها وقد فات ميعاد
مجيئها فارسل ساعيا الى دير النار ليتحقق الاخبار فقال سمعا
وطاعة * ثم خرج الوزير ونادى مقدم الساعة وقال له سر من وقتك
الى دير النار فخرج وسافر حتى وصل الى دير النار * وسأل الرهبان
عن بنت الملك فقالوا ما رأيناها في هذا العام * فعاد على اثره حتى
وصل الى مدينة اسبانيير ودخل على الوزير واعلمه بما كان *
فدخل الوزير على الملك سابور واعلمه فقامت قيامته ورمى
تاجه في الارض ورتف لحيته ووقع على الارض مغشيا عليه فرشوا
عليه الماء فافاق * وهو باكي العين حزين القلب فانشد
قول الشاعر

وَلَمَّا دَعَوْتُ الصَّبْرَ بَعْدَكَ وَالْبُكْيَ أَجَابَ الْبُكْيَ طَوْعًا وَلَمْ يُجِبِ الصَّبْرُ
وَأَنَّ كَانَتْ الْأَيَّامُ تَفْرُقُ بَيْنَنَا فَمِنْ عَادَةِ الْأَيَّامِ سَمِئَتْهَا الْغَدْرُ

ثم دعا الملك بعشرة قواد وامرهم ان يركبوا بعشرة آلاف فارس
وكل قائد يتوجه الى اقليم ليفتشوا على الملكة فخر تاج * فركبوا
وتوجه كل قائد وجماعته الى اقليم * واما ما فخر تاج فانها لبست
هي وجواريهما السواد وفرشوا الرماد وقعدوا في البكاء والعديد

يطلب له طعام ولا منام ثم قال لقومه عمري ما رأيت مثل قتال هذا الصبي لانه تارة يقاتل بالسيف وتارة بالعامود • ولكني ابرزله غدا في حومة الميدان واطلبه الى مقام الضرب والطعان وانطع شرلاء العربان * واما غريب فانه لما رجع الى قومه لادته المملكة فخرتاج باكية مرعوبة من هول ما جرى وقبلت رجله في الركب وقالت له لاشئت يداك ولا شمتت عداك يا فارس الزمان والحمد لله الذي سلمك في هذا النهار * واعلم انني خائفة عليك من هذه العربان * فلما سمع غريب كلامها ضحك في وجهها وطيب قلبها وطمئنها * وقال لها لا تخافي يا ملكة فلو كانت الاعداء ملأ هذه البيداء لافنيتم بقوة العلي الاعلى * فشكرته ودعت له بالنصر على الاعداء ثم انهما انصرفتا الى جواريهما ونزل غريب فغسل يديه وما عليه من دم الكفار وباتوا يتحارسون الى الصباح * ثم ركب الفريقان وطلبوا الميدان ومقام الحرب والطعان * فكان السابق للميدان غريب فساق جواده حتى قرب من الكفار وصاح هل من مبارز يخرج لي غير كسلان ولا عاجز * فبرز اليه عملاق من العمالة الشداد من نسل قوم عاد * ثم حمل على غريب وقال يا قطاعة العرب خذ ما جاءك وابشر بالهلاك * وكان معه دبوس حديد وزنه عشرون رطلا فرفع يده وضرب غريبا فزاع عنه فغاص الدبوس في الارض ذراعا * وقد انقضى العملاق مع الضربة فضربه غريب بالعامود الحديد فشق جبهته فخر صريعا وعجل الله بروحه الى النار * ثم ان غريبا صال وجال وطلب البراز فبرز له ثان فقتله و ثالث و عاشر وكل من برزله قتله * فلما نظر الكفار الى قتال غريب وضرباته زاغوا منه وتأخروا عنه ونظر اميرهم اليهم وقال لا بارك الله فيكم اننا ابرزله * فلبس آلة حربه وساق جواده حتى ساوى غريبا في حومة الميدان

حكاية قتال غريب مع الصمصام وقتل غريب له واسلام قومه ٢٥٩

وقال له ويلك يا كلب العرب هل بلغ من قدرك ان تبارزني في الميدان وتقتل رجالي • فجأبه غريب وقال دونك والقتال وخذ ثار من قتل من الفرسان * فحمل الصمصام على غريب فتلقاه بصدور حبيب وتلب عجيب فتضارب الاثنان بالعمودين حتى حيرا الفريقين * ورمقتهم كل عين وقد جلا في الميدان وضربا بعضهما بعضا ضربتين * فاما غريب فانه خيب ضربة الصمصام في الحرب والا صطدام • واما الصمصام فسقطت عليه ضربة غريب فحسفت صدره واوقعته في الارض قتيلًا • فحمل قومه على غريب حملة واحدة وحمل غريب عليهم وصاح الله اكبر فتح ونصر وخذل من كفر بدين ابراهيم الخليل عليه السلام • وادرك شهر زاد الصباح فمكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والثلثون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما حمل عليه قوم الصمصام حملة واحدة حمل عليهم وصاح الله اكبر فتح ونصر وخذل من كفر • فلما سمع الكفار ذكر الملك الجبار الواحد انقهار الذي لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار نظر بعضهم الي بعض * وقالوا ما هذا الكلام الذي ارعد فرائصنا واضعف هممنا وقصر اعمارنا فما سمعنا في عمرنا اطيب من هذا الكلام • ثم انهم قالوا لبعضهم ارجعوا عن القتال حتى نسأل عن هذا الكلام فرجعوا عن القتال ونزلوا عن الخيول واجتمع كبارهم وتشاوروا وطلبوا المسير الى غريب * وقالوا يمضي اليه منا عشرة واختاروا عشرة من خيارهم فتوجهوا الى خيام غريب • واما غريب وقومه فانهم نزلوا في خيامهم وتعجبوا من رجوع القوم عن الحرب • فبينما هم كذلك واذا بالعشرة رجال قد انبلوا وطلبوا

الحضور بين يدي غريب وتبلموا الارض ودعوا له بالعز والبقاء * فقال لهم ما لكم رجعتن عن القتال فقالوا يا مولانا اربعتنا بالكلام الذي صحت به علينا * فقال لهم ما تعبدون من المصائب فقالوا نعبدوا وسواعا ويغوث ارباب قوم نوح * قال غريب انا لانهب الا الله تعالى خالق كل شيء ورازق كل حي وهو الذي خلق السموات والارض وارسى الجبال وانبج الماء من الاحجار وانبث الاشجار ورزق الوحوش في القفار فهو الله الواحد القهار * فلما سمع القوم كلام غريب انشرفت صدورهم بكلمة التوحيد وقالوا ان هذا الاله رب عظيم راحم رحيم * ثم قالوا فما نقول حتى نصير مسلمين قال غريب قولوا لا اله الا الله ابراهيم خليل الله فاسلم العشرة اسلاما صحيحا * ثم قال غريب ان صحت حلوة الاسلام في قلوبكم فامضوا الى قومكم وعرضوا عليهم الاسلام فان اسلموا سلموا وان ابوا نكرتهم بالنار * فسار العشرة حتى وصلوا الى قومهم وعرضوا عليهم دين الاسلام وشرحوا لهم طريق الحق والايمان * فاسلموا قلوبا ولسانا وسعوا على الاقدام حتى وصلوا الى خيام غريب وتبلموا الارض بين يديه ودعوا له بالعز وعلو الدرجات * وقالوا يا مولانا نحن صرنا عبيدك فامرنا بما تريد فانالك سامعون مطيعون وما بقينا نفارتك * لان الله هداانا على يدك * فجازاهم خيرا وقال لهم امضوا الى منازلكم وارثلوا باموالكم واولادكم واسبقونا على وادي الازهار وحصن صاصا بن شيث حتي اشيع فخرتاج بنت الملك سابور ملك العجم واعود اليكم فقالوا سمعا وطاعة * ثم انهم رحلوا من وقتهم وقصدوا حيههم وهم فرحون بالاسلام وعرضوا الاسلام على عيالهم واولادهم فاسلموا * ثم هدوا بيوتهم واخذوا اموالهم ومواسيهم ورحلوا الى وادي الازهار * فخرج غول الجبل واولاده واستقبلوا

حكاية ترخيص غريب قوم صمصام الى حصن صاص بن شيث ٢٦١
ورواحه مع فخرتاج الى ابيها

القوم فكان غريبا اوصاهم وقال لهم اذا خرج اليكم غول الجبل واراد ان يبطش بكم فاذكروا الله خالق كل شيء فانه متى سمع ذكر الله تعالى يرجع عن القتال و يلقاكم بالترحيب * فلما خرج غول الجبل باولاده و اراد ان يبطش بهم اعلنوا بذكر الله تعالى فتلقاهم باحسن ملتقى وسألهم عن حالهم فاخبروه بما جرى لهم مع غريب * ففرح بهم سعدان و انزلهم و غمرهم بالاحسان هذا ماجرى لهم * واما غريب فانه رحل بالملكة فخرتاج و توجه الى مدينة اسبا نير * فسار خمسة ايام وفى اليوم السادس ظهر له غبار فارسى رجل من الاعجام يتحقق له الاخبار * فسار اليه ثم عادا سرع من الطير اذا طار * وقال يا مولاي هذا غبار الف فارس من اصحابنا الذين ارسلهم الملك يفتشون على الملكة فخرتاج * فلما بلغ غريب ذلك امر اصحابه بالنزول و ان يضربوا الخيام فنزلوا وضربوا خيامهم حتى و صل اليهم القادمون فتلقاهم رجال الملكة فخرتاج * واخبروا طومان الحاكم عليهم واعلموه بالملكة فخرتاج * فلما سمع طومان بذكر الملك غريب دخل عليه وقبل الارض بين يديه وسأله عن حال الملكة فارسله الى خيمتها فدخل عليها و قبل يديها ورجليها واخبرها بما جرى لابيها و امها فاخبرته بجميع ماجرى لها وكيف خلصها من غريب من غول الجبل * وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة و الثلثون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملكة فخرتاج لما حكى لطومان جميع ما حصل لها من غول الجبل واسرها وكيف خلصها غريب

والآن كان أكلها • قالت فواجب على أبي أن يعطيه نصف ملكه ثم أنه قام طومان وقبل يدي غريب ورجليه و شكر احسانه * وقال عن اذنك يا مولاي هل ارجع الى مدينة اسبانيير فابشر الملك * فقال له توجه و خذ منه البشارة فसार طومان ورحل غريب بعد • فاما طومان فانه جد في السير حتى اشرف على اسبانيير المدائن فطلع القصر و قبل الارض قدام الملك سابور فقال الملك ما الخبر يا بشير الخير * فقال له طومان ما اقول لك حتى تعطيني بشرتي فقال له الملك بشرني حتى ارضيك فقال يا ملك الزمان ابشر بالملكة فخرتاج * فلما سمع سابور ذكر ابنته وقع مغشيا عليه فرشوا عليه ماء الورد فافاق * وصاح على طومان و قال له تقرب اليّ و بشرني فتقدم و شرح له ماجرى للمملكة فخرتاج • فلما سمع الملك ذلك الكلام خبط كفيه على بعضهما و قال مسكينة يا فخرتاج • ثم انه امر طومان بعشرة آلاف دينار و انعم عليه بمدينة اصبهان و اعمالها • ثم صاح على امرائه و قال اركبوا جمعكم حتى نلاقي الملكة فخرتاج و دخل الخادم الخاص أعلم ادها و كامل الحرم ففرحن بذلك و خلعت امها على الخادم خلعة و اعطته الف دينار • و سمع اهل المدينة بذلك فزينوا اسواق و البيوت • وركب الملك و طومان و ساروا حتى رأوا غريبا فترجل الملك سابور و مشى خطوات ليستقبل غريبا • و ترجل غريب و مشى اليه و اعتنقا و سلما على بعضهما و انكب سابور على يدي غريب فقبلهما و شكر احسانه • و نصبوا الخيام قبالة الخيام • و دخل سابور على ابنته فقامت له و اعتنقته و صارت تحمّله بما جرى لها و كيف خلصها غريب من قبضة غول الجبل • فقال لها ابوها و حيوتك يا سيدة الملاح اني اعطيه حتى اغمره بالعطاء • فقالت له صاهره يا أبت حتى يكون لك عوناً على

الا عدااء فانه شجاع وما قالت هذا الكلام الا لان قلبها تعلق بغريب *
 فقال يا بنتي اما تعلمين ان الملك خرد شاه رضى الد يباي و وهب
 مائة الف دينار وهو ملك شيراز واعمالها وهو صاحب ملك وجنود
 وعساكر * فلما سمعت فخرتاج كلام ابيها قالت يا اَبَتِ ما اريد ما ذكرت
 لي وان اكرهْتَنِي على ما لا اريد قتلت روحي * فخرج الملك وتوجه
 الى غريب فقام له وجلس سابور وصار لا يشبع نظره من غريب *
 وقال في نفسه والله ان ابنتي معدورة حيث حببت هذا المديوي *
 ثم حضر الطعام فاكلوا وباتوا ثم اصبحوا سائرين الى ان وصلوا
 الى المدينة * ودخل الملك وغريب ركابه في ركابه وكان لهم يرم
 عظيم * ودخلت فخرتاج قصرها ومحل عزها وتلقته امها وجواريتها
 وقمن بالفرح والزغاريت * وجلس الملك سابور على كرسي مملكته
 واجلس غريباً على يمينه ووقف الملوك والحجاب والا مرء
 والنواب والوزراء ميمنة وميسرة * وقد هنوا الملك با بنته * فقال
 الملك لارباب دولته من احبني يغلح على غريب فوقع عليه
 خلع مثل المطر واقام غريب في الضيافة عشرة ايام * ثم اراد المسير
 فخلع عليه الملك وحلف بدينه انه لا يرجل الا بعد شهر * فقال
 غريب يا ملك اني خطبت بنتاً من بنات العرب واريد ان ادخل
 عليها * فقال الملك ايتهما احسن امخطوبتك ام فخرتاج * فقال غريب
 يا ملك الزمان اين العبد من المولى فقال الملك فخرتاج صارت
 جاريتهك لانك خلصتها من مغالب الغول ومالهها بعل سواك * فقام
 غريب وقبل الارض وقال يا ملك الزمان انت ملك وانا رجل فقير
 وربما تطلب مهر اثنيلا * فقال له الملك سابور يا ولدي اعلم ان
 الملك خرد شاه صاحب شيراز واعمالها خطبها وجعل لها مائة

الف دينار وانا قد اخترتك دون الناس اجمعين * وقد جعلتك سيف
مملكتي و ترس نقمتي ثم التفت لكبراء قومه وقال اشهدوا عليّ
يا اهل مملكتي اني زوجت ابنتي فخر تاج لولدي غريب وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح ————— اح

فلما كانت الليلة الرابعة والثلثون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الملك سابور ملك العجم قال
لكبراء قومه اشهدوا عليّ اني زوجت ابنتي فخر تاج لولدي غريب *
فعند ذلك صافحه وصارت زوجته فقال له غريب اشط عليّ مهرا
احمله اليك فان عندي في حصن صا صا ما لا وذخائر لا تحصي *
فقال سابور يا ولدي ما اريد منك ما لا ولا ذخائر ولا اخذ مهرها
الا رأس الجمرقان ملك الدشت و مدينة الاهواز * فقال يا ملك
الزمان سوف امضي واجي بقومي واسير لعدوي واخرب دياره *
فجازاه الملك خيرا وانقضت القوم والا كابر * وطن الملك ان غريبا
اذا توجه الى الجمرقان ملك الدشت لا يعود ابدا * فلما اصبح الصباح
ركب الملك وركب غريب وامر العسكر بالركوب فركبوا ونزلوا
الميدان * فقال لهم الملك العبا بالرمح وفرحوا قلبي فلمعب ابطال
العجم بعضهم مع بعضهم * ثم قال غريب يا ملك الزمان مرادي ان لعب
مع فرسان العجم علي شرط * فقال له وما شرطك قال له البس ثوبا
رفيعا علي بدني واخذ رمحا بلا سنان * واجعل عليه خرقة مغموسة
بالزعفران ويبرز لي كل شجاع وبطل رمحه بسنان * فان غلبنني فقد
وهبته روحي وان غلبته علمت عليه في صدره فيخرج من الميدان *
فصاح الملك على نقيب الجيش ان يقدم ابطال العجم * فانتخب الفا

ومائتين من ملوك العجم واختارهم ابطلا لشجعانا * وقال لهم الملك
بلسان العجم كل من قتل هذا البدوي يتمنى عليّ حتى ارضيه *
فتسابقوا الى غريب وحملوا عليه وقد بان الحق من الباطل والجد
من المزاح * وقال توكلت على الله اله ابراهيم الخليل واله كل شيء
قدير الذي لا ينفى عليه شيء وهو الواحد القهار الذي لا تدركه
الابصار * فبرز له عملاق من اباطال العجم فما امهله في الثبات قدماه
حتى علم عليه وملا صدره بالزعفران * ولما ولي لطشه غريب
بالرمح على رقبته فوقع في الارض وحمله غلمانا من المييدان * فبرز له
ثان فعلم عليه وثالث ورابع وخامس * ولم يزل يبرز له بطل بعد
بطل حتى علم على الجميع ونصرة الله تعالى عليهم وطلعوا من
المييدان * وقدم لهم الطعام فأكلوا واحضروا الشراب فشربوا *
فشرب غريب وطاش عقله فقام يزيل ضرورة واراد ان يعود فتاه
ودخل في قصر فخر تاج * فلما رآته خرج عقلها وصاحت على جواربها
وقالت اخرجني الى مواضعكن فتفرقن وتوجهن الى مواضعهن *
ثم قامت وقبلت يد غريب وقالت مرحبا بسيدي الذي اعتققتني
من الغول فانا جاريتهك على الدوام * وجذبتة الى فراشها واعتنقته
فاشدت شهوته وافتضها وبات عندها الى الصباح هذا ماجرى *
والملك يظن ان غريبا مضى فلما اصبح الصباح دخل على الملك
فقام له واجلسه بجانبه * ثم دخل الملوك وقبلوا الارض ووقفوا ميمنة
وميسرة وصاروا يتحدثون في شجاعة غريب ويقولون سبحان من اعطاه
الشجاعة على صغر سنه * فبينما هم في الكلام اذ نظروا من شباك
القصر غبار خيل مقبلة * فصاح الملك على السعاة وقال ويلكم اتوني بخبر
هذا الغبار * فسار فارس منهم حتى كشف الغبار وعاد * وقال ايها الملكي

وجدنا تحت الغبار مائة فارس من الفرسان اميرهم يقال له سهيم الليل * فلما سمع غريب هذا الكلام قال يا مولاي هذا اخي كنت بعثته في حاجة وانا خارج للاقية * ثم ركب غريب في قومه المائة فارس من بني قحطان وركب معه الف من العجم و سار في موكب عظيم ولا عظمة الا لله * ولم يزل غريب سائرا حتى وصل اليه فترجل الاثنان واعتنقا ثم ركبا * فقال غريب يا اخي هل اوصلت قومك الى حصن صا صا وادي الا زهار * فقال يا اخي ان الكلب الغدار لما سمع انك ملكت حصن غول الجبل زاد به الضجر وقال ان لم اردل من هذه الديار يجي غريب فيأخذ بنتي مهديّة بلا صداق * ثم اخذ بنته واخذ قومه وعياله وماله وقصد ارض العراق ودخل الكوفة واختفى بالملك عجيب وهو طالب ان يعطيه ابنته مهديّة * فلما سمع غريب كلام اخيه سهيم الليل كادت روحه ان تزهق من القهر * وقال وحق دين الاسلام دين الخليل ابراهيم وحق الرب العظيم لاسيرن الى ارض العراق واقسم الحرب فيها على ساق * ودخل المدينة وطلع غريب واخوه سهيم الليل الى قصر الملك وقبلوا الارض * فقام الملك لغريب وسلم على سهيم * ثم ان غريبا اخبر الملك بما جرى فامر له بعشرة قواد مع كل قائد عشرة آلاف فارس من شجعان العرب والعجم فجهزوا حالهم في ثلثة ايام * ثم رحل غريب وسار حتى وصل الى حصن صا صا فخرج له غول الجبل واولاده ولاقوا غريبا * ثم ترجل سعدان واولاده وقبلوا اقدام غريب في الركاب وحكى لغول الجبل ما جرى * فقال يا مولاي اتعد في حصنك وانا اسير باولادي واجنادي نحو العراق و اخرب مدينة الرستاق * واجي بجميع جنودنا مر بوطيين بين يديك في اشد الوثاق * فشكره غريب وقال يا سعدان نسير كلنا فجهز حاله

وفعل ما امره وساروا كلهم وتركوا في الحصن الف فارس
يخفظونه * ورحلوا قاصدين العراق هذا ما كان امر غريب *
واما ساكن من امر مرداس فانه سار بقومه حتى وصل ارض العراق
واخذ معه هدية حسنة ومضى بها الى الكوفة واحضرها
قدام عجيب * ثم قبل الارض ودعا له بدعاء الملوك وقال
يا سيدي اني اتيت مستجيـرا بك * وادرك شهرزاد الصباح فسكتت
عن الكلام المـ—————اح

فلما كانت الليلة الخامسة والثلاثون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان مرداسا لما طلع بين يدي عجيب
قال له اني اقيمت مستجيـرا بك * فقال من ظلمك حتى اجيرك منه و
لو كان سابورا ملك العجم والترك والديلم * فقال مرداس يا ملك
الزمان ما ظلمني الاصبى ربيته في حجري * وقد وجلته في حجره
في واد فتزوجتُ بامه فجاءت مني بولد * فسميته سميم الليل ولدها
اسمه غريب فنشأ في حجري وطلع صاعقة محرقة وداهية عظيمة *
فقتل حسان سيد بني نبهان وافنى الرجال وقهر الفرسان * وعندي
بنت ما تصلح الا لك * وقد طلبها مني فطلبت منه رأس غول الجبل
فساراه وبارزه واسره و صار من جملة رجاله * وسمعت انه اسلام
وسار بدعوا الناس الى دينه وخلص بنت سابور من الغول وملك
حصن صا صا بن شيث بن شداد بن عاد * وفيه ذخائر الاولين والاخرين
وكنوز السابقين * وقد سار يشيع بنت سابور وما يرجع الابا موال العجم *
فلما سمع عجيب كلام مرداس اصفروا له وتغير حاله وايقن بهلاك
نفسه * وقال يا مرداس وهل ام هذا الصبي عندك او عنده قال عندي

في خيامي * قال فما اسمها قال اسمها نصره قال هي اياها فارس احضرها *
 فنظر عجيب اليها فعرفها فقال يا ملعونة اين العبدان اللذان
 ارسلتهما معك * قالت قتل بعضهما بعضا على شأني فسلّ عجيب سيفه و
 ضربها فشقها نصفين * وسمحوها ورموها ودخل في قلبه الوسواس *
 فقال يا مرداس زوجني بنتك فقال مرداس هي من بعض جواريك
 وقد زوجتك بها وانا عبدك * فقال عجيب مرادي ان انظر الى ابن
 الزانية غريب حتى اهلكه واذيقه اصناف العذاب * وامر لمرداس
 بثلاثين الف دينار مهر ابنته ومائة شقة من الحرير منسوجة بطراز
 الذهب مزركشة ومائة مقطع بحاشية ومناديل واطواق ذهب * ثم
 خرج مرداس بهذا المهر العظيم فاجتهد في جهاز مهديّة هذا
 ماجري لهو * واما ما كان من امر غريب فانه سار حتى وصل
 الى الجزيرة وهي اول بلاد العراق وهي مدينة حصينة منيعة * فامر
 غريب بالنزول عليها فلما نظر اهل المدينة نزول العسكر عليهم
 اغلقوا الابواب وحصنوا الاسوار وطلّعوا للملك فاعلموه * فنظر من
 شرافات القصر فوجد عسكرا جرارا وكلهم اعجام * فقال يا قوم ما يريدون
 هو لاء الاعجام فقالوا لا ندرجي * وكان الملك اسمه الدامغ لانه يدمغ
 الابطال في حومة الميدان * وكان من جملة اعوانه رجل شاطر كانّه
 شعله نار اسمه سُبُع القفار * فدعاه الملك وقال له امض الى هذا
 العسكر وانظر اخبارهم وما يريدون منا وارجع عاجلا * فخرج سُبُع
 القفار كانّه الريح اذا سار حتى وصل الى خيام غريب فقام جماعة من
 العرب فقالوا من انت وما تريد * فقال انا قاصد ورسول من عند
 صاحب المدينة الى صاحبكم فاخذوه وشقوا به الخيام والمضارب
 والاعلام * حتى وصلوا به الى سراق غريب فدخلوا على غريب واعلموه

فلما كانت الليلة السادسة والثلاثون بعد الستمائة

قالت باغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما سمع كلام عمه الدامغ حين قال له ان امك قتلها عجب اخوك * قال غريب يا عم وما سبب قتلها فحكى له ماجرى لامه وكيف زوج مرناس بنته بعجيب وهو يريد ان يدخل عليها * فلما سمع غريب كلام عمه طار عقله من رأسه و غشي عليه حتى كاد ان يهلك * فلما صحا من غشيته صاح في عسكرة وقال اركبوا * فقال الدامغ يا ابن اخي اصبر حتى اهيء حالي واركب في رجالي واسير معك في ركابك * فقال يا عم ما بقي لي صبر فجهز حالك والسقني في الكوفة * ثم ان غريبا سار حتى وصل الى مدينة بابل وقد ارتعب اهلها * وكان فيها ملك اسمه جهمك وكان تحت يده عشرون الف فارس واجتمع عنده من القرى خمسون الف فارس و ضربوا الخيام قبال بابل * ثم كتب غريب كتابا وارسله لصاحب بابل فزار الرسول * فلما وصل الى المدينة صاح وقال اني رسول * فزار بواب الباب متوجها الى الملك جهمك و اخبره بالرسول * فقال ائتني به فخرج واتى بالرسول بين يديه فقبل الارض و اعطى جهمك الكتاب ففكه و قرأه * فاذا فيه الحمد لله رب العالمين * رب كل شيء و رازق كل حي و هو على كل شيء قدير * من عند غريب بن الملك كندمر صاحب العراق و ارض الكوفة الى جهمك * فساعة و صول الكتاب اليك لا يكون جوابك الا ان تكسر الاصنام * وتوحد الملك العلام * خالق النور و الظلام * و خالق كل شيء و هو على كل شيء قدير * وان لم تفعل ما امرتك به جعلت اليوم عليك اشأم الايام * والسلام على من اتبع الهدى و خشى عواقب الردى * و اطاع الملك الاعلى * رب الأخرى و الاولى * الذي يقول للشيء

كن فيكون * فلما قرأ الكتاب ازرت عيناه و اصفر وجهه وصاح على
الرسول * وقال له امض الى صاحبك و قل له غدا عند الصباح يكون
الحرب و الكفاح و بيان الجحاح * فمضى الرسول و اعلم غريبا بما كان
فامر غريب قومه بأخذ الالهة للقتال * ثم امر جمك بنصب
الخيام قبال خيام غريب * و خرج العساكر مثل البحر الزاخر
و باتوا على نية القتال * فلما اصبح الصباح ركبت الطائفتان
واصطفتا صفوفا و دتوا الكسات و رموا على الصافنات فملؤا الارض
و الفلوات و تقدمت الابطال * وكان اول من برز الى ميدان الحرب
و النزال غول الجبل * و على كتفه شجرة شائلة فصاح بين الفريقين
و قال انا سعدان الغول و نادى هل من مبارز هل من مناجز
لا يأتني كسلان ولا عاجز * ثم صاح على اولاده يا ويلكم فائتوني
بالحطب و النار لانني جائع * فصاحوا على عبيدهم فجمعوا الحطب
واشعلوا النار في وسط الميدان * فبرز له رجل من الكفار عملاق
من العملاقة العتاة و على كتفه عمود مثل صارى مركب * فحمل
على سعدان و قال يا ويلك يا سعدان * فلما سمع كلام العملاق
ساعت منه الا خلاق و لف الشجرة فزمرت في الهواء و ضرب بها
العملاق فلا تى الضربة بالعمود فنزلت الشجرة بثقلها مع عمود
العملاق على دماغه فهشمته و وقع كالنخلة السَّوق * فصاح سعدان
على عبيده و قال اسحبوا هذا العجل السمين و اشروه سريعا
فاسرعوا و سلخوا العملاق و شروه و قد موه لسعدان الغول فاكله
و مر مش عظامه * فلما نظر الكفار الى فعل سعدان بصاحبهم اتشعرت
جلودهم و ابدانهم و انعكست احوالهم و تغيرت الرانيم * وقالوا
لبعضهم كل من خرج لهذا الغول اكله و مر مش عظامه و اعدمه

٢٧٢ حكاية اسرغول الجبل للملك جهك وهزيمة عسكره واسلام جهك وقومه

نسيم الدنيا * فتوقفوا عن القتال و قد فزعوا من الغول واولاده ثم
 واولا هاربين و الى بلدهم قاصدين * فعند ذلك صاح غريب على
 قومه و قال عليكم بالمنهزمين * فحمل العجم و العرب على ملك بابل
 و قومه و اوقعوا فيهم ضرب السيف حتى قتلوا منهم عشرين الفا
 اوازيد * وازدحموا في الباب فقتلوا منهم خلقا كثيرا و لم يقدر و
 على غلق الباب فحجمت عليهم العرب و العجم * و اخذ سعدان
 عمودا من بعض القتلى و هزه قدام القوم و نزل به في الميدان *
 ثم هجم على قصر الملك جميع فواجهه و ضربه بالعمود فوقع
 على الارض مغشيا عليه * و حمل سعدان علي من في القصر فجعلهم
 هشيما * فعند ذلك صاحوا الا مان الا مان * و ادرك شهر زاد الصباح
 فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والثلاثون بعد الستائة

قال بلغني ايها الملك السعيدان سعدان الغول لما هجم علي قصر
الملك جهمك وهشم من فيه صا حوا الا مان الا مان * فقال لهم سعدان
كتفوا ملككم فكتفوه وحملوه وساقهم سعدان قدامه مثل الغنم
بعد فناء اكثر اهل المدينة بسيف عسكر غريب واوقفهم قدام غريب *
فلما افاق جهمك ملك بابل من غشيته وجد نفسه مربوطا والغول
يقول الليلة اتعشى بهذا الملك جهمك * فلما سمعه جهمك التفت الى
غريب وقال له انا في جبرتك * قال غريب اسلم تسلم من الغول
ومن عذاب الحي الذي لا يزول * فاسلم جهمك قلبا ولسانا فامر
غريب بسل كتافه * ثم عرض الا سلام على قومه فاسلموا جميعا وقد
وقفوا في خدمة غريب ودخل جهمك مدينته واخرج الطعام

حكاية وصول غريب مع عسكر الكوفة وارسال كتاب مع سهيم الى عجيب ٢٧٣

والشراب وباتوا على بابل حتى أصبح الصباح * فامر غريب بالرحيل
وساروا حتى وصلوا الى ميفارقين فأوها خالية من اهلها * وكان
اصحابها قد سمعوا ما جرى لبابل فاخلو الديار وسادوا حتى
وصلوا الى مدينة الكوفة فاخبروا عجيبا بما جرى * فقامت فيامته
وجمع ابطاله واخبرهم بقدوم غريب وامرهم ان يأخذوا
الاهبة لقتال اخيه وقد احصى قومه فكانوا ثلثين الف فارس وعشرة
آلاف راجل * ثم طلب غيرهم للحضور فحضره خمسون الفا من فارس
وراجل * ثم ركب في عسكر جرار وسار خمسة ايام فوجد عسكر اخيه
نازلا بالموصل فنصب خيامه قبال خيامهم * ثم كتب غريب كتابا
والنفث الى رجاله وقال من فيكم يرصل هذا الكتاب الى عجيب *
فوثب سهيم قائما وقال يا ملك الزمان انا اروح بكتابك واجي بجوابك *
فاعطاه الكتاب وسار به حتى وصل الى سراق عجيب فاخبروا
عجيبا به فقال اتوني به * فلما احضروه بين يديه قال له من اين
جئت * قال جئت من عند ملك العجم والعرب صهر كسرى ملك الدنيا
وقد ارسل اليك كتابا فردّ جوابه * فقال له عجيب هات الكتاب
فاعطاه اياه ففكه وقرأه * فوجد فيه بسم الله الرحمن الرحيم * السلام
على الخليل ابراهيم * اما بعد فساعة وصول الكتاب اليك توحد الملك
الوهاب * مسبب الاسباب * ومسير السحاب * وتترك عبادة الاصنام *
فان اسلمت كنت اخي والحاكم علينا وترك لك ذنب ابي واممي *
ولا اأخذك بما فعلت * وان لم تفعل ما امرتك به قطعت عنقك *
واخربت ديارك * وعجلت عليك وقد نصحتك * والسلام على من اتبع
الهدى * واطاع الملك الاعلى * فلما قرأ عجيب كلام غريب وفهم مانيه
من التهديد صارت عيناه في ام رأسه وقرش على اعراسه واشتد غضبه * ثم مرق

الكتاب ورماه فصعب على سهيم فصاح على عجيب وقال له شل الله يدك
بما فعلت * فصاح عجيب على قومه و قال امسكوا هذا الكلب وقطعوه
بسيوفكم * فهجموا على سهيم فسحب سهيم سيفه و بطش بهم فقتل
منهم ما يزيد على خمسين بطلا * و مرق سهيم حتى وصل الى اخيه
و هو غاطس في الدم * فقال له غريب اي شيء هذا الحال يا سهيم
فحكى له ما جرى * فصاح غريب الله اكبر و امنزج بالغضب و دق
طبل الحرب * و ركب الابطال و اصطف الرجال و اجتمع الاقربان
و رقصوا الخيل في المجال * و لبس الرجال الحديد و الزرد النضيد
و تقلدوا بالسيوف و اعتقلوا الرماح الطوال * و ركب عجيب بقومه
و حملت الامم على الامم و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن
الكلام الى

فلما كانت الليلة الثامنة والثلاثون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما ركب هو و قومه و ركب
عجيب هو و قومه حملت الامم على الامم و حكم قاضي الحرب وفي
حكمه ما ظلم و ختم على فمه و لم يتكلم و جرى الدم و انسجم * و نقش
على الارض طرازا محكما و شابت الامم و اشتد الحرب و احتدم *
و زلت القدم و ثبت الشجاع و اقتحم وولى الجبان و انهزم * و لم يزلوا
في حرب و قتال حتى ولى النهار و اقبل الليل بالاعتكار * فدقوا كؤوس
الانفصال و انفرق بعضهم عن بعض و رجعت كل طائفة الى خيامها
و باتوا * فلما اصبح الصباح دقوا كؤوس الحرب و الكفاح * و قد لبسوا
آلة الحرب و تقلدوا بالسيوب الملاح * و اعتقلوا سمر الرماح و ركبوا
الجرد القداح و نادوا اليوم لابراح * و اصطف العساكر مثل البحر

الزاهر* فكان اول من فتح باب الحرب بهيم فساق جواده بين الصفيين
ولعب بالسيفين والرمحين وقلب ابوابا في الحرب حتى حير
اولى الالباب* ثم نادى هل من مبارز هل من مناجز لا يا تني
كسلان ولا عاجز* فبرز له فارس من الكفار كأنه شعلة من نار* فما
امهله سهيم في الثبات قدامه حتى طعنه فلقاه* فبرز له الثاني
فقتله والثالث فمزقه والرابع فاهلكه* ولم يزل كل من برز له قتله
الى نصف النهار حتى قتل مائتي بطل* فعند ذلك صاح عجيب في
قومه وامرهم بالحلمة فحمل الابطال على الابطال وعظم النزال
وكنز القيل والقال* ورتت السيوف الصقال وفتكت الرجال بالرجال
وصاروا في اتساح* وجرى الدم وصارت الجماجم للخييل نعال*
ولم يزلوا في ضرب شديد حتى ولى النهار واقبل الليل بالاعتكاز*
وانفصلوا من بعضهم ومضوا الى خيامهم وباتوا الى الصباح* ثم
ركب الطائفتان وطلبوا الحرب والكفاح* وانتظر المسلمون غريبا
يركب تحت الاعلام على جري عادته فما ركب* فذهب عبد سهيم
الى سرادق اخيه فلم يجده فسأل الفراشين فقالوا مالنا به علم*
فاغتم غما شديدا وخرج واعلم العسكر فامتنعوا من الحرب وقالوا
ان غاب غريب يهلكنا عدوه* وكان لغياب غريب امر عجيب
نذكره على الترتيب* وهو انه لما رجع عجيب من حرب اخيه غريب
دعا رجلا من اعوانه يقال له سيار* وقال له يا سيار ما ادخرتك الا لمثل
هذا اليوم* وقد امرتك ان تدخل في عسكر غريب وتصل الى
سرادق الملك وتجيء بغريب وترييني شطارتك فقال سمعا وطاعة*
ثم ان سيارا سار حتى تمكن من سرادق غريب وقد اظلم الليل
وانصرف كل انسان الى مرتبه* هذا كله وسيار واقف بسبب الخدمة

فعطش غريب فطلب الماء من سيار فقدم له كوز ماء وشغله بالبنج*
 فما فرغ غريب من الشرب حتى سبقت رأسه رجله فلفه في رداءه
 وحمله و سار به حتى دخل خيام عجيب* ثم وقف بين يديه ورماء
 قدامه فقال له ما هذا يا سيار قال له هذا اخوك غريب* ففرح
 عجيب وقال له باركت فيك الاصنام حلة ونبهه* فنشقه بالخل فانافى
 وفتح عينيه فوجد نفسه مربوطا وهو في خيمة غير خيمته* فقال
 لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم* فصاح عليه اخوه وقال له
 اتجرد علي يا كلب وتطالب قتلي وتطالبني بغارايك وامك فانا
 اليوم الحقك بهما واريح الدنيا منك* فقال له غريب يا كلب
 الكفار سوف تنظر من تدور عليه الدوائر ويقهره الملك القاهر العالم
 بما في السرائر الذي يتركك في جهنم معذبا حائرا* فارحم نفسك
 وقل معي لا اله الا الله ابراهيم خليل الله* فلما سمع عجيب كلام
 غريب شخر ونخر وسب آلهه الحجروا امر باحضار السياف ونطح الدم*
 فنهض الوزير وقبل الارض وكان مسلما في الباطن كافرا في الظاهر*
 وقال يا ملك امهل لا تعجل حتى نعرف الغالب من المغلوب* فان
 كنا غلبين فنحن متمكنون من قتله وان كنا مغلوبين يكون ابقاؤه
 في ايدينا قوة لنا* فقال الامراء صدق الوزير وادرك شهر زاد الصباح
 فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة التاسعة والثلاثون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عجيبا لما اراد قتل غريب نهض
 الوزير وقال لا تعجل فاننا متمكنون من قتله* فامر عجيب لـاخيـه
 بقبيلين وغلين وجعله في خيمته وحرس عليه الف بطل شداد

واصبح قوم غريب تفقدوا ملكهم فلم يجدوه * فلما اصبح الصباح صاروا غنما من غير راع * فصاح سعدان الغول وقال يا قوم البسوا آلة حربكم وتوكلوا على ربكم يدفع عنكم * فركب العرب والعجم خيولهم بعد ان لبسوا الحديد وتسربلوا بازرد النضيد * وبرزت السادات وتقدم اصحاب الرايات * فعند ذلك برز غول الجبل وعلى كتفه عمود وزنه مائتا رطل فجال وصال * وقال يا عبدة الاصنام ابرزوا اليوم فانته يوم الاصطدام * من عرفني فقد اكنفى شري * ومن لم يعرفني فانا اعرفه بنفسي انا سعدان غلام الملك غريب * هل من مبارز هل من مناجز لا يأنى اليوم جبان ولا عاجز * فبرز له بطل من الكفار كأنه شعلنة من نار فحمل على سعدان فتلقاء سعدان وضربه بالعمود فكسر اضلاعه ووقع على الارض ليس فيه روح * فصاح على اولاده وعبيده وقال لهم اشعلوا النار فكل من وقع من الكفار اشووه واصلبوا شانه ونضجوه بالنار وقد موه الي حتى اتغدى به * ففعلوا ما امرهم به واطلقوا النار في وسط الميدان وطارحوا ذلك المقتول في النار حتى استوى * فقد موه لسعدان فنهش لحمه ومرمش عظمه * فلما نظر الكفار ما فعل غول الجبل فزعوا فزعا شديدا * فصاح عجيب على قومه وقال ويلكم فاحملوا على هذا الغول واضربوه بسيوفكم وقطعوه * فحمل عشرون الفا على سعدان ودارت حوله الرجال ورشقوه بالنبال والنشاب • فصار فيه اربعة وعشرون جرحا وجرى دمه على الارض وصار وحده * فعند ذلك حملت ابطال المسلمين على المشركين واستغاثوا برب العالمين * ولم يزاوا في حرب وقتال حتى فرغ النهار فافترقوا من بعضهم * وقد اسر سعدان وهو مثل السكران من نزيف الدم

وشدوا وثاقه و اضافوه الى غريب * فلما نظر غريب الى سعدان وهو
 اسير قال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * وقال له يا سعدان
 ما هذا الحال فقال يامولاي حكم الله سبحانه وتعالى بالشدة والفرج
 ولا بد من هذا وهذا * قال صدقت يا سعدان وبات عجيب وهو
 فرحان وقال لقومه اركبوا غدا واهجموا على عسكر المسلمين حتى
 لا يبقى منهم بقية * فقالوا سمعنا وطاعة * واما ما كان من امر المسلمين
 فانهم باتوا وهم منهزمون باكون على ملكهم وعلى سعدان فقال
 لهم سهيم يا قوم لا تهتموا ففرج الله تعالى قريب * ثم صبر سهيم
 الى نصف الليل وتوجه الى عسكر عجيب ولم يزل يخرق المضارب
 والسيام حتى وجد عجيبا جالسا على سرير عزه والملوك حوله *
 كل هذا وسهيم في صفة فراش وتقدم الى الشمع الموقود وقطف
 زهرته واشعله بالبنج الطيار * وخرج منه خارج السراق وصبر
 ساعة حتى طلع دخان البنج على عجيب وملوكه فوقعوا على الارض
 كأنهم موتى * فتركهم سهيم واتى الى خيمة السجن فوجد فيها غريبا
 وسعدان ووجد عليها الف بطل * وقد غلبهم النعاس فصاح عليهم
 سهيم وقال يا ويلكم لا تناموا واحتفظوا على غريبتكم واوقدوا
 المشاعل * ثم اخذ سهيم مشعلا واشعله بالخطب وملاء بنجا
 وحمله ودار حول الخيمة * فطلع دخان البنج ودخل في نحا شيشهم
 فرقدوا جميعهم وتبنج جميع العسكر من دخان البنج فرقدوا * وكان
 مع سهيم الليل الخل في سفتجه فنشقههم حتى افاقوا وقد حلتهم
 من السلاسل والاغلال * فنظروا الى سهيم ودعياه وفرحابه ثم
 خرجوا وحملوا جميع السلاح من الخراس * وقال لهم اضوا الى
 عسكركم فصاروا ودخل سهيم الى سراق عجيب ولقه في برده

لنا خبر هذا العسكر وما سبب هذا التكبير * فذهب سهيم حتى
 قرب من الوقعة وسأل الغلمان فاخبروه ان الملك الدامغ عم غريب
 وصل في عشرين الف فارس * وقال وحق الخليل ابراهيم ما اترك
 ابن اخي بل اعمل عمل الشجعان واردع التوم الكافرين وارضى
 الملك الجبار * ثم هجم بقومه في ظلام الليل على القوم الكفرة فرجع
 سهيم الى اخيه غريب واخبره بما عمل عمه * فصاح على تومه وقال
 لهم اعدوا سلاحكم واركبوا خيولكم وساعدوا عمي * فركب العسكر
 و هجموا على الكفار ووضعوا فيهما الصارم البتار * فما اصبح الصبح
 حتى قتلوا من الكفار نحو خمسين الفا واسروا نحو ثلثين الفا
 وانهزم باقيهم في الارض طولا وعرضا * ورجع المسلمون مؤيدين
 منصورين وركب غريب ولا قاعه الدامغ وسلم عليه وشكره
 على فعله * وقال الدامغ يا ترى هذا الكلب وقع في هذه الوقعة
 فقال غريب يا عم طيب نفسا وقرعينا * واعلم انه عندي مربوط ففرج
 الدامغ فرحا شديدا ودخلوا الخيام وترجل الملكان ودخلا السرايق
 فما وجدا عجيبا * فصاح غريب وقال يا جاه ابراهيم الخليل عليه
 السلام * ثم قال يا له من يوم عظيم ما اشنعه وصاح على الفراشين
 وقال يا ويلكم اين غريمي * فقالوا لما ركبت وسرنا حولك لم تأمرنا
 بسجنه فقال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * فقال له عمه لا
 تعجل ولا تحمل هما فاين يروح ونحن له في الطلب * وكان اسبب
 في هروب عجيب غلامه سيار فانه كان في العسكر كامنا * فما صدق
 بركب غريب وما ترك في الخيام من يحرس غريمه فصر واخذ
 عجيبا وحمله على ظهره وتوجه الى البر وعجيب مذهوش من الم
 العذاب * ثم سار به يجد السير من اول الليل الى ثاني يوم حتى

وصل به الى عين ماء عند شجرة تفاح فنزله عن ظهره وغسل وجهه ففتح عينيه * فوجد سيارا فقال له يا سياررح بي الكوفة حتى اتفق واجمع الفرسان والجيوش والعساكر واقهر بها عدوي * واعلم يا سيارا ني جميعان فنهض سيار الى الغابة واصطاد فرخ نعام واتى به مولاه وذبحه وقطعه وجمع الحطب وقده الزناد واشعل النار وشواه اطعمه وسقاه من العين فردت روحه * ومضى سيار الى بعض احياء العرب وسرق منهم جوادا واتى به عجيبيا فاركبه وقصد به الكوفة * فسارا اياما حتى وصلا قريبا من المدينة فخرج النائب لملتقى الملك عجيبي وسلم عليه فوجده ضعيفا من العذاب الذي عذبه اياه اخوه * فدخل المدينة ودعا الملك بالحكماء فحضروا * فقال لهم داووني في اقل من عشرة ايام فقالوا سمعا وطاعة * وجعل الحكماء يلاطفون عجيبيا حتى شفي و تعافى من المرض الذي كان فيه ومن العذاب * ثم امر وزيره ان يكتب الكتب الى جميع النواب فكتب واحدا وعشرين كتابا وارسلها اليهم * فجهزوا العساكر وقصدوا الكوفة مجددين السير * وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عجيبي ارسل يحضر العسكر فقصدوا الكوفة وحضروا * واما غريب فانه صار متأسفا على هروب عجيبي وارسل خلفه الف بطل وفرقهم في جميع الطرق فساروا يوما وليلة فلم يجدوا له خبرا * ثم رجعوا واخبروا غريبا فطلب اخاه سهيما فما وجده فخاف عليه من نوائب الزمان واغتم غما شديدا * فبينما هو كذلك واذا بسهيمن داخل عليه وقبل الارض بين يديه فقام غريب

لما نظر اليه وقال اين كنت يا سهيم * فقال له ياملك قد وصلت الى الكوفة فوجدت الكلب عجيبي وصل الى محل عزه وامر الحكماء ان يداووه مما به * فداووه فتعافى وكتب الكتب وارسلها لنوابه فاتوه بالعساكر * فامر غريب عسكره بالرحيل فهدوا الخيام وصاروا باصدين الكوفة * فلما وصلوا اليها وجدوا حولها عساكر مثل البحر الزاخر ليس لها اول من آخر * فنزل غريب بعسكره مقابل عسكر الكفار ونصبوا الخيام واقاموا الاعلام ودخل على الطائفتين الظلام * فاوقدوا النيران وتحارس الفريقان حتى طلع النهار * فقام الملك غريب توضاء وصلّى ركعتين على ملّة ابينا الخليل ابراهيم عليه السلام * وامر بدق طبول الحرب فدقت والاعلام خفقت والفرسان لدروعا لبست ولخيولها ركبت ولانفسها اشهرت ولميدان الحرب طلبت * فاول من فتح باب الحرب الملك الدامغ عم الملك غريب * وقد ساق جواده بين الصفين واشتهر بين الفريقين ولعب بالرمحين والسيفين حتى حير الفرسان وتعجب منه الفريقان * فصاح هل من مبارز لا يأتني كسلان ولا عاجز * انا الملك الدامغ اخ الملك كند مر * فبرز له بطل من فوارس الكفار كأنه شعلة نار * وحمل على الدامغ من غير كلام فلاقاه الدامغ وطعنه في صدره فخرج السنان من كتفه وعجل الله بروحه الى النار وبئس القرار * وبرز له الثاني فقتله والثالث فقتله ولم يزل كذلك حتى قتل منهم ستة وسبعين رجلا ابطلا * فعند ذلك توقفت الرجال والابطال عن المبارزة فصاح الكافر عجيبي على قومه وقال ويلكم يا قوم ان برزتم له جميعا واحدا بعد واحد فانه لا يبقى منكم احدا قائما ولا قاعدا * فاحملوا عليه حملة واحدة حتى تتركوا الارض منهم خالية ورؤسهم تحت حوافر الخيل مجندلة * فعند ذلك هزّوا العلم

المدحش وانطقت الامم على الامم * و سال الدم على الارض وانسجم *
 وحكم قاضي الحرب و في حكمه ما ظلم * و ثبت الشجاع في مقام
 الحرب راسخ القدم * ولى الجبان وانهزم * وما صدق ان ينقضي
 النهار و يقبل الليل بحندس الظلام * و لم يزالوا فى حرب و قتال
 و ضرب نصال حتى ولى النهار و اظلم الليل بالاعتكار * فعند ذلك
 دق الكفار طبل الانفصال فما رضي غريب بل هجم على المشركين
 و تبعه المؤمنون الموحدون * فكم قطعوا رؤسا و رقابا وكم مزقوا ايادي
 و اصلابا * وكم هشموا ركبا و اعصابا * وكم اهلكوا كهولا و شبابا *
 فما اصبح الصباح الا و قد عزم الكفار على الهروب و الرواح * و قد
 انهزموا عند انشقاق الفجر الوضاح و تبعهم المسلمون الى وقت الظهر *
 و قد اسروا منهم ما يزيد عن عشرين الفا و قد اتوا بهم مكتفين *
 و نزل غريب على باب الكوفة و امر مناديا ان ينادي فى المدينة
 المذكورة بالامان و الطمان لمن يترك عبادة الاصنام * ويوحى الملك
 العلام خالق الانام و الضياء والظلام * فعند ذلك نادوا في شوارع
 المدينة كما قال بالامن و اسلم كل من كان فيها كبيرا و صغارا *
 و خرجوا كلهم جددوا اسلامهم قدام الملك غريب * و قد فرح بهم
 غاية الفرح و اتسع صدره و انشرح * ثم سأل عن مرداس و بنته
 مهدي فاخبروه انه كان نازلا خلف الجبل الاحمر * فعند ذلك ارسل
 الى اخيه سهيم فحضر عنده فقال له اكشف لي عن خبر ابيك *
 فركب جواده و ما تأخر و قد اعتقل راسه الاسمر و ما قصر * و سار
 متوجها الى الجبل الاحمر * وفتش فما رأى له خبرا ولا لقومه اثرا *
 و رأى مكانهم شيخا من العرب كبير السن حطيمًا من كثرة السنين *
 فسأله سهيم عن حال الرجال و اين مضوا * فقال له يا ولدي ان مرداسا

لما سمع بنزول غريب على الكوفة خاف خوفا عظيما و اخذ بنته وقومه و جميع جواربه و عبده و سار في تلك البراري و القفار و لا ادري اين توجه * فلما سمع سهيم كلام الشيخ رجع الى اخيه واعلمه بذلك * فاغتم غما شديدا و جلس على سرير ملك ابيه و فتح خزائنه و فرق الاموال على جميع الابطال * و اقام في الكوفة و ارسل الجواسيس فكشف امر عجيبي * و امر باحضار ارباب الدولة فاتوه طالعين وكذلك اهل المدينة * و خلع عليهم الخلع السنية و اوصاهم بالرعية و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما خلع على اهل الكوفة و اوصاهم بالرعية ركب في بعض الايام الى الصيل و القنص و خرج في مائة فارس * و سار الى ان وصل الى واد ذي اشجار و اثمار كثير الانهار و الاطيار * و مرتع للطي و الغزلان ترتاح اليه النفوس و تنعس روائحه من فترة العكوس * فاقاموا فيه ذلك اليوم و كان يوما مزهرا و باتوا فيه الى الصباح * فصلى غريب ركعتين بعد الرضوء و حمد الله تعالى و شكره * و اذا بصواخ و هرج لهما طنين في ذلك المرح * فقال غريب لسهيم اكشف لنا الاخبار فمرق من وقته و سار حتى رأى امولا منهوبة و خيلا مجنوبة و حريما مسبيا و اولادا و صياحا * فسأل بعض الرعاة و قال لهم اي شيء الخبر * قالوا هذا حريم مرداس سيد بني ثمان و امواله و اموال الحي الذي معه * فان الجمرقان بالامس قتل مرداسا و نهب امواله و سبي عياله و اخذ اموال الحي جميعه * و الجمرقان من دأبه شن الغارات و قطع الطرقات و هو جبار

عنيذ ما تقدر عليه العربان ولا الملوک لانه شر مکان * فلما سمع
سهيم بقتل ابيه وسبي الحریم ونهب الاموال عاد الى اخيه غريب
واعلنه بذلك * فازداد نارا على نار وهاجت به الحمية لكشف العار
واخذ الثأر * فركب في قومه طالبيين الفرصة وسار الى ان وصل الى
القوم * فصاح على الرجال الله اكبر على من طغى و بغى وكفر *
وقتل منهم في حملة واحدة واحدا وعشرين بطلا ثم وقف في حومة
الميدان بقلب غير جبان * وقال اين الجمرقان يبرز لي حتى اذيقه
كأس الهوان واخلى منه الاوطان * فما فرغ غريب من كلامه حتى
برز الجمرقان كانه جلة من الجبل او قطعة من جبل بالحديد مسربل *
وكان عملاقا طويلا جدا فصدم غريبا صدمة جبار عنيذ من غير
كلام ولاسلام * فحمل عليه غريب ولاقاء كالاسد الضاري * وكان مع
الجمرقان عمود من الحديد الصيني ثقيل رزين لو ضرب به جبلا
لهدمه * فحمله في يده وضرب به غريبا على رأسه فزاغ عنه غريب
فنزلت في الارض فغاصت فيها نصف ذراع * ثم ان غريبا تناول الدبوس
وضرب الجمرقان على مقبض كفه فهرس اصابعه * فوقع العمود من
يده فانحنى غريب من بحر سرجه وخطفه اسرع من البرق الخاطف *
وضرب به الجمرقان على صف اضلاعه فوقع على الارض كالنخلة
السوق * فاخذته سهيم واداركثانه وسحبه بحبل * وانفذت فرسان
غريب على فرسان الجمرقان فقتلوا خمسين وولى الباقى هاربين *
ولم يزلوا في هزيمتهم حتى وصلوا حيههم واعلنوا بالصياح
فركب كل من في الحصن ولاقوهم وسألوهم عن الخبر
فأعلموهم بما كان * فلما سمعوا باسر سيدهم تمسابقوا الى خلاصه
وساروا قاصدين الوادي * وكان الملك غريب لما اسر الجمرقان

و هربت ابطاله نزل عن جواده وامر با حصار الجمرقان * فلما حضر خضع له وقال انا في جبرتك يا فارس الزمان * فقال له غريب يا كلب العرب هل تقطع الطريق على عباد الله تعالى ولا تخاف من رب العالمين * فقال له الجمرقان ياسيدي وما رب العالمين قال غريب يا كلب وما تعبد من المصائب * قال له يا سيدي اعبد الها من عبوة بالسمن والعسل وفي بعض الاوقات أكله واعمل غيره * فضحك غريب حتى استلقى على قفاه * وقال يا تعيس ما يعبد الا الله تعالى الذي خلقك وخلق كل شيء ورزق كل حي ولا يخفى عليه شيء وهو على كل شيء قدير * فقال الجمرقان واين هذا الا له العظيم حتى اعبدته قال له غريب يا هذا اعلم ان ذلك الا له اسمه الله * وهو الذي خلق السموات والارض وانبت الاشجار واجرى الانهار وخلق الوحوش والاطيار والجنة والنار واحتجب عن الابصار يروى ولا يرى * وهو بالمنظر الا على وهو الذي خلقنا ورزقنا سبحانه لا اله الا هو * فلما سمع الجمرقان كلام غريب انفتحت مسامع قلبه واقشعر جلده * وقال يا مولاي فما اقول حتى اصير ممكّم ويرضى عليّ هذا الرب العظيم * قال له غريب قل لا اله الا الله ابراهيم الخليل رسول الله * فنطق الجمرقان بالشهادة فكتب من اهل السعادة * فقال له هل ذقت حلاوة الاسلام قال نعم * قال غريب حلّوا قيوده فحلّوها فقبل الارض قدام غريب وقبل رجل غريب * فبينما هم كذلك واذا بغبار قد ثار حتى سد الاقطار وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الجمرقان لما اسلم قبل الارض

بين يدي غريب فبينما هم كذلك واذا بغبار قد ثار حتى سد الاقطار *
 فقال غريب يا سهيم اكشف لنا خبر هذا الغبار * فخرج مثل الطير
 اذا طار وغاب ساعة ثم عاد وقال يا ملك الزمان هذا غبار بنى عامر
 اصحاب الجمرقان * فقال له اركب ولاق قومك واعرض عليهم الاسلام
 فان اطاعوك سلموا وان ابوا اعملنا فيهم الحسام * فركب الجمرقان
 وساق جواده حتى لاقاهم وصاح عليهم فعرفوه ونزلوا عن الخيل
 وانوا على اندامهم وقالوا قد فرحنا بسلامتك يا مولانا * فقال يا قوم
 من اطاعني نجا ومن خالفني قصمته بهذا الحسام فقالوا له أأمرنا
 بما شئت فاننا لانخالف لك امرا * قال قولوا معي لا اله الا الله ابراهيم
 خليل الله * فقالوا يا مولانا من اين لك هذا الكلام فحكى لهم ماجرى
 له مع غريب * وقال لهم يا قوم اما تعلمون اني مقدم بكم في حومة
 الميدان ومقام الحرب والطعان وقد اسرني فرد انسان واذا قني
 الذل والهوان * فلما سمع قومه كلامه نطقوا بكلمة التوحيد * ثم توجه
 بهم الجمرقان الى غريب وجدوا اسلامهم بين يديه ودعوا له
 بالنصر والعز بعد ان قبلوا الارض ففرح بهم * وقال لهم امضوا الى
 حيكم واعرضوا عليهم الاسلام * فقال الجمرقان وقومه يا مولانا ما بقينا
 نفارتك ولكن نروح نجى باولادنا ونأتي اليك * فقال غريب يا قوم
 امضوا والحقوني في مدينة الكوفة * فركب الجمرقان وقومه حتى
 وصلوا حيهم وعرضوا على حريهم واولادهم الاسلام * فاسلموا
 عن آخرهم وهدوا البيوت والخيام وساقوا الخيل والجمال والغنم *
 وساروا الى نحو الكوفة وسار غريب فلما وصل الى الكوفة لاقاه
 الفرسان بموكب * ثم دخل قصر الملك وجلس على تخت ابيه ووقفت
 الابطال مهيمنة وميسرة * ودخل عليه الجواسيس واخبروه ان اخاه

و صل الى الجبلند بن كركر صاحب مدينة عمان وارض اليمن * فلما
سمع غريب خبر اخيه صاح على قومه وقال يا قوم خذوا اهبتمكم
للسفر بعد ثلثة ايام * واعرض على الثلثين الفا الذين اسروهم اول الوقعة
الا سلام والسير معهم * فاسلم منهم عشرون الفا و ابنى عشرة آلاف
فقتلهم * ثم قدم الجمرقان وقومه وقبلوا الارض بين يديه وخلع
عليهم الخلع السنية و جعله مقدم الجيش * وقال يا جمرقان اركب
في كمار بني عمك وعشرين الف فارس وسر في مقدم العسكر واتصد
بلاد الجبلند بن كركر صاحب مدينة عمان فقال السمع والطاعة *
فتركوا حريمهم واولادهم في الكوفة ورحلوا * ثم تفقد حريم مرداس
فوقعت عينه على مهديّة وهي بين النساء فوقع مغشيا عليه فرشوا
على وجهه ماء الورد * فلما افاق اعتنقها ودخل بها قاعة الجلوس
ثم جلس معها ونا ما من غيرزنا * حتى اصبح الصباح خرج وجلس
على سرير ملكه وخلع على عمه الدامغ و جعله نائبا على العراق
جميعه * واورصاه على مهديّة حتى يرجع من غزوة اخيه فامثّل
امه * ثم رحل في عشرين الف فارس وعشرة آلاف راجل وسار متوجها
الى ارض عمان و بلاد اليمن * وكان عجيب قد وصل مدينة عمان
بقومه وهم منهزمون وقد ظهر لاهل عمان غبارهم * فنظر الجبلند بن
كركر ذلك الغبار فامر السعاة ان يكشفوا له الخبر فغابوا ساعة ثم
عادوا واخبروه ان هذا غبار ملك يقال له عجيب صاحب العراق
فتعجب الجبلند من مجيء عجيب الى ارضه فلمّا صح ذلك عنده
قال لقومه اخرجوا ولا توه فخرجوا و لا توه عجيبا ونصبوا له الخيام على
باب المهدينة وطلع عجيب الى الجبلند وهو باك حزين القلب

حكاية وصول عجيب عند الجبلد بن كركر وارسال الجبلد لوزيرة ٢٨٩
جوامرد لقتال المسلمين

وكانت بنت عم عجيب زوجة الجبلد وله اولاد منها * فلما نظر صهره
وهو في هذه الحالة قال له اعلمني ما خبرك فحكى له جميع
ما جرى له من اوله الى آخره مع اخيه * وقال له يا ملك انه يأمر
الناس بعبادة رب السماء وبينها هم عن عبادة الاصنام وغيرها
من الالهة * فلما سمع الجبلد هذا الكلام طغى و بغى وقال وحق
الشمس ذات الانوار لا ابقى من قوم اخيك ديارا * فاين تركت القوم
وكم هم قال تركتهم بالكوفة و هم خمسون الف فارس * فصاح على
قومه وعلى وزيرة جوامرد وقال له خذ معك سبعين الف فارس واذهب الى
الكوفة عند المسلمين واثني بهم بالحياة حتى اعاقبهم بانواع العذاب *
فركب جوامرد بالجيش قاصدا الكوفة اول يوم وثاني يوم الى سابع يوم *
فبينما هم سائرون اذ نزلوا على و اذني اشجار وانهار واثمار * فامر
جوامرد قومه بالنزول وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جوامرد لما ارسله الجبلد بالعسكر
الى الكوفة مروا على و اذني اشجار وانهار فامر قومه بالنزول واستراحوا
الى نصف الليل * ثم امرهم جوامرد ان يرحلوا وركب جواده وسبقهم
وسار الى وت السمر * ثم انحدروا الى و اذ كثير الاشجار قد فاحت ازهاره و
قرنمت العليارة واما يلمت اغصانه * فنفخ الشيطان في معاطفه فانشد هذه الابيات

أَخُوضُ بِجَيْشِي بَحْرَ كُلِّ عَجَاجَةٍ أَقُودُ الْأَسَارَى بِأَجْتِهَادِي وَتَوَتِّي
وَتَعْلَمُ فَرَسَانُ الْبِلَادِ بِأَنَّنِي مُهَابُ لَدَى الْفَرَسَانِ حَامِي عَشِيرَتِي

سَأْسَمِي غَرِيبَانِي الْقِيُودِ مُكَبَّلًا وَارْجِعْ مَسْرُورًا وَتَكْمِلْ فَرَحَتِي
وَالْمِسْ دِرْعِي ثُمَّ اخْذْ عَدَّتِي وَأَمْضِي إِلَى التَّهَيُّاءِ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ

فما فرغ جوامرد من شعرة حتى خرج عليه من بين الاشجار فارس
اسم الميعاطس في الحديد غاطس • فصاح على جوامرد وقال له قف
يا شلح العرب و اشلح ثيابك و عندك و انزل عن جوادك و انج
بنفسك * فلما سمع جوامرد هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلما
و وصل حسامه و هجم على الجهمرقان و قال له يا شلح العرب اتقطع
الطريق علي * و انا مقدم جيش الجملند بن كركر لا جي بغريب
و قومه مربوطين * فلما سمع الجهمرقان هذا الكلام قال ما ابرده على
كبدي * ثم حمل على جوامرد و هو ينشد هذه الابيات

أَنَا لِفَارِسٍ الْمَعْرُوفِ فِي حَوْمَةِ الرُّغَى تَخَافُ الْعَدَى مِنْ صَارِمِي وَسَنَانِي
أَنَا الْجَهْمَرِقَانُ الْمُرْتَجَى لِكَرْيَبَتِهِ وَتَعْلَمُ فُرْسَانَ الْأَنَامِ طِعَانِي
غَرِيبُ أَمِيرِي بَلْ إِمَامِي وَسَيِّدِي هُبَّامُ الرُّغَى يَوْمَ التَّقَى الْجَمْعَانِ
إِسْمُ لَهُ دَيْنٌ وَزَهْدٌ وَسَطْوَةٌ يَبِيدُ الْعَدَى فِي حَوْمَةِ الْمِيدَانِ
وَيَدْعُو إِلَى دَيْنِ الْخَلِيلِ مُرْتَلًا عَلَى رَغَمِ أَوْثَانِ الْجُحُودِ مَثَانِي

ثم ان الجهمرقان لما سار بقومه من مدينة الكوفة استمر على السير
عشرة ايام ثم نزلوا في الساجي عشر و اقاموا الى نصف الليل * ثم
امرهم الجهمرقان بالرحيل فرحلوا و سار قد مهم و انحدر في ذلك
النادي * فسمع جوامرد و هو ينشد ما تقدم ذكره فحمل عليه حملة
اسد كامر * و ضربه بالسيف فشقه نصفين و صبر حتى اقبل المقدمون
و اعلمهم بما جرى * و قال تفرخوا كل خمسة منكم تأخذ خمسة آلاف

و تدور حول الوادي وانا ورجال بني عامر* فاذا وصلني اول الاعداء
احمل عليهم و اصرح الله اكبر* فاذا سمعتم صياحي فاحملوا
و كبروا و اضربوا فيهم بالسيف فقالوا سمعنا وطاعة* ثم داروا على
ابطالهم و اعلموهم فتفرقوا في جهات الوادي عند انشقاق الفجر*
و اذا بالنقوم قد اقبلوا مثل قطيع الغنم و قد ملؤا السهيل والجبل*
فعند ذلك حمل الجمرقان و بنو عامر و صاحوا الله اكبر فسمع
المؤمنون و الكفار* و صاح المسلمون من سائر الجهات الله اكبر
فتح و نصر* و خذل من كفر* فاوتت الجبال و التلال و كل يابس
و اخضر يقول الله اكبر* فاندش الكفار و ضرب بعضهم بعضا بالعارم
البتار و حمل المسلمون الابرار كانهم شعبل النار* فما يرى
الا رأس طائر و دم فائر و جبان حائر* و لم تظهر الوجوه الا و قد فني
ثلثا الكفار و عجز الله باروا بهم الى النار و بئس القرار* و انهزم
الباقون و تشتتوا في القفار و تبعهم المسلمون يأسرون و يقتلون
الى نصف النهار* ثم رجعوا و قد اسروا سبعة آلاف و لم يرجع من
الكفار غير ستة و عشرين الفا و اكثر هم مجروحون* و رجع المسلمون
مؤيدين منصورين و جمعوا الخيل و العدد و الاثقال و الخيام
و ارسلوها مع الف فارس الى الكوفة* و ادرك شهر زاد الصباح فسكنت
عن الكلام المنـ

فلما كانت الليلة الخامسة والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجمرقان لما وقع بينه و بين
جوامد القتال قتله و قتل قومه و اسر منهم خلقا كثيرا و اخذ اموالهم
و خيلهم و اثقالهم و ارسلها مع الف فارس الى الكوفة* و اما الجمرقان

و عساكر الاسلام فانهم نزلوا عن الخيل و عرضوا الاسلام على
الاسارى فاسلموا قلوبا ولسانا فحملوهم من الرباط و عانقوهم و فرحوا بهم *
و قد سار الجمرقان في جيش عظيم و اراح قومه يوما و ليلة * ثم
رحل بهم عند الصباح قاصدا بلاد الجند بن كركر و سار الالف
فارس بالغنيمة حتى وصلوا الى الكوفة * و اعلموا الملك غريبا بما جرى
ففرح و استبشر و التفت الى غول الجبل و قال له اركب و خذ معك
عشرين الفا و اتبع الجمرقان * فركب سعدان الغول و اولاده في عشرين
الف فارس و قصدوا مدينة عمان * و وصل المنهزمون من الكفار
الى المدينة و هم يبكون و يدعون بالويل و الثبور * فاندش
الجند بن كركر و قال لهم ما مصيبتكم فاخبروه بما جرى لهم * فقال
لهم ويلكم و كم كانوا * فقالوا يا ملك كانوا عشرين علما و كل علم
تحت الف فارس * فلما سمع الجند هذا الكلام قال لا طرحت الشمس
فيكم بركة * يا ويلكم ابلغكم عشرون الفا و انتم سبعون الف فارس
و جوامد مقيمون ثلثة آلاف في حومة الميدان * و من شدة غمه سل سيفه
و صاح فيهم و قال لمن حضر عليكم بهم فسل القوم سيوفهم
على المنهزمين فانفثوهم عن آخرهم و رموهم للكلاب * ثم بعد
ذلك صاح الجند على ابنه و قال له اركب في مائة الف فارس
وامض الى العراق و اخر به على الاطلاق * و قد كان ابن الملك
الجند اسمه القورجان و لم يكن في عسكر ابيه افرس منه * و كان
يحمل على ثلثة آلاف فارس فاخرج القورجان خيامه و ابتدرت الابطال
و خرجت الرجال و اخذوا اهبتهم و لبسوا عدتهم و رحلوا يتلو بعضهم
بعضا و القورجان قدام العسكر و قد اعجب بنفسه و انشد هذه الايات
' اَنَا الْقُرْجَانُ وَ ذِكْرِي اَشْتَهَرُ قَهَرْتُ لِاهِلِ الْفَلَا وَ الْحَضَرُ

فَكَمْ فَارِسٍ حِينِ ارْدِيَّتْهُ
يَخُورُ عَلَى الْأَرْضِ مِثْلَ الْبَقَرِ
وَ كَمْ مِنْ عَسَاكِرٍ فَرَّقَتْهُمْ
وَ دَحْرَجَتْ هَامَاتِهِمْ كَالْأَكْرِ
فَلَا بُدَّ إِنِّي أَغْزُو الْعِرَاقَ
وَ أَبْدِي دِمَاءَ الْعِدَا كَالْمَطَرِ
وَ اسْبِي غَرِيْبًا وَ أَبْطَالَهُ
فَيَضُكُوْا نَكَالًا لِأَهْلِ النَّظَرِ

ثم سار القوم اثنى عشر يوما * فبينما هم سائرون واذا هم بغبار نار حتى
سد الافق والافطار فصاح القورجان على السعاة وقال لهم ايتوني بخبر هذا
الغبار فساروا حتى عبروا تحت الاعلام * وعادوا للقورجان * وقالوا يا
ملك ان هذا غبار المسلمين ففرح وقال لهم هل احصيتموهم
فقالوا عددنا من الاعلام عشرين علما * فقال وحق ديني ما اجد
عليهم احدا و انما اخرج لهم وحدي واجعل رؤسهم تحت حوافر
الخيول * وكان هذا الغبار غبار الجمرقان وقد نظر الى عساكر الكفار
فراهم مثل البحر الزاخر فامر قومه بالنزول ونصب الخيام فنزلوا
واقاموا الاعلام وهم يذكرون الملك العلام خالق النور والظلام
رب كل شيء الذي يرى ولا يرى وهو بالمنظر الا على سبحانه وتعالى
لا اله الا هو * ونزل الكفار و نصبوا خيولهم وقال لهم خذوا
اهبتكم واحملوا عددكم * ولاتناموا الا وانتم باسلحتكم فاذا كان الثلث
الاخير من الليل فاركبوا ودوسوا هذه الشرذمة القليلة * وكان جاسوس
الجمرقان واقفا يسمع مادبرته الكفار فعاد واخبر الجمرقان * فالتفت
لابطاله وقال احملوا سلاحكم واذا قبل الليل ايتوني بالبغال
والجمال وايتوني بالجلجل والقلائل والاجراس واجعلوها في
اعناق الجمال والبغال * وكانت اكثر من عشرين الف جمل وبغل
وصبروا على الكفار حتى دخلوا في المنام * ثم امر الجمرقان قومه

بالركوب فركبوا وعلى الله توكلوا وطلبوا النصر من رب العالمين * ثم قال لهم سوقوا الجمال والدواب نحو الكفار وانحسروا بأسنة الرماح ففعلوا ما امرهم بسائر البغال والجمال * ثم هجموا على خيام الكفار وقد تعقعت الجبال والقلل والاجرار والمسلمون خلفهم * وهم يقولون الله اكبر وقد طمئت الجبال والتلال بذكر الملك المتعال من له العظمة والجلال * وهجمت الخيل لما سمعت هذه الحيلة العظيمة وداست الخيام والناس نيام * وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة السادسة والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجمرقان لما هجم على الكفار بقومه وخيوله وجماله في الليل والناس نيام * قام المشركون مدحوشين فشطفوا سلاحهم وقبوا في بعضهم ضربا حتى قتل اكثرهم * وقد نظروا الى بعضهم فلم يجدوا قتيلًا من المسلمين بل وجدوهم راكبين متسلحين فعلموا انها حيلة عملت عليهم * فصاح القورجان على بقية قومه وقال يا بني الزواني الذي اردنا ان نفعله بهم فعلوه بنا وقد غلب مكرهم علي مكرنا * فارادوا ان يهملوا واذا بغبار قد ثار حتى سد الاقطار فضر به الرياح فعلا وتسردق وفي الجو تعلق * وبان من تحت الغبار لمعان الخود وبريق الزرد * وما معهم الاكل بطل امجد قد تقلن بسيف مهند وقد اعتقل برمح امدك * فلما نظر الكفار الغبار توقفوا عن القتال وارسلت كل طائفة ساعيا فساروا تحت الغبار ثم نظروا وعادوا فاخبروا انهم مسلمون * وكان الجيش القادم الذي ارسله غريب غول الجبل وكان هو سائرا قدام جيشه فوصل الى عسكر المسلمين

الابرار * فعندما حمل الجمرتان وقومه وقد هجموا على الكفار كلهم
شعلة نار * واعملوا فيهم السيف البتار والرمح الديني المخطار واسود
النهار وعميت الابصار من كثرة الغبار * وثبت الشجاع الكرار وهرب
الجهان الفرار وطلب البراري والقفار وصار الماء على الارض كالتيار *
ولم يزلوا في حرب وقتال حتى فرغ النهار واقبل الليل بالاعتكار * ثم
انفصل المسلمون من الكفار ونزلوا في الخيام واكلوا الطعام وباتوا حتى
ولى الظلام واقبل النهار بالابتسام * ثم صلى المسلمون صلاة الصبح وركبوا
للحرب * وكان القورجان قد قال لقومه لما انفصلوا من الحرب وقد
وجدوا اكثرهم مجروحاً وقد فنى منهم الثلثان بالسيف والسنان *
يا قوم غدا ابرزنا لحومة الميدان ومقام الحرب والطعان *
واخذنا لشجعان في المعمل * فلما اصبح الصباح واغناء بنورة ولاح
ركب الطائفتان واكثروا الصياح * وشهروا السلاح ومدوا سمر الرماح
واصطفوا للحرب والكفاح * وكان اول من فتح باب الحرب القورجان
ابن الجلمند بن كركر وقال لا ياتنى اليوم كسلان ولا عاجز * كل هذا
والجمرتان وسعدان الغول تحت الاعلام فبرز مقدم بني عاسر
و بارز القورجان في حومة الميدان فحمل الاثنان كانهما كبشان
يتناطحان مدة من الزمان * ثم بعد ذلك هجم القورجان على المقدم
ومسكه من جلباب ذراعه وجذبه فابتلعه من سرجه * وقد خطه
فى الارض واشغله بنفسه فكشفه الكفار وساروا به الى الخيام * ثم ان
القورجان جال وصال وطلب النزال فبرز له ثاني مقدم فاسره * فلم
يزل القورجان يأسر مقدما بعد مقدم حتى اسر سبعة مقدمين قبل
الظهر * ثم صاح الجمرتان صيحة دوى لها الميدان وسمعها العسكران *
وهجم على القورجان بقلب وجدان * وانشد هذه الابيات

أَنَا الْجَمْرَقَانُ قَرِيَّ الْجَنَانِ جَمِيعُ الْفَوَارِسِ تَخْشَى قِتَالِي
هَدَمْتُ الْحُصُونِ وَخَلَيْتُهَا تَنُوحُ وَتَبْكِي لِفَقْدِ الرَّجَالِ
فِي الْقُورَجَانِ طَرِيقَ الْهُدَى عَلَمِكَ وَفَارِقُ طَرِيقِ الضَّلَالِ
وَوَحْدًا لَهَا رَفِيعَ السَّمَاءِ وَمَجْرَى الْبَحْرِ وَمَرْسَى الْجِبَالِ
إِذَا اسْلَمَ الْعَبْدُ يَأْوِي غَدًا جِنَانًا وَيُكْفَى الْيَمَّ النَّكَالِ

فلما سمع القورجان كلام الجمرقان شخر ونحرو سب الشمس والقمر
وحمل على الجمرقان وهوينشد هذه الابيات

أَنَا الْقُورَجَانُ شَجِيعُ الزَّمَانِ وَتَفَزَّعُ أَسَدُ الشَّرِّ مِنْ خِيَالِي
مَلَكْتُ الْقِلَاعَ وَصِدْتُ السَّبَاعَ وَكُلُّ الْفَوَارِسِ تَخْشَى قِتَالِي
فِيَا جَمْرَقَانُ إِذَا لَمْ تَتَّقِ يَقُولِي فِدُوكَ بَارِزِنَا لِي

فلما سمع الجمرقان كلامه حمل عليه بقلب قوي وتضاربا بالسيف
حتى ضجت منهم الصفوف وتطاعنا بالرماح وكثر بينهما الصياح *
وام يزالا في حرب وقاتل حتى فات العصر وقد ولى النهار * ثم هجم
الجمرقان على القورجان وضربه بالعمود على صدره فلقاه على الارض
مثل جذع النخلة * فكتفه المسلمون وسحيوه بحبل مثل الجمل * فلما
نظرت الكفار الى سيد هم اسيرا اخذتهم حمية الجاهلية فحملوا
على المسلمين يريدون خلاص مولا هم * فقال بلتهم ابطال المسلمين
وتركتهم على الارض مطروحين * وولى بقيتهم هاربين وللنجا
طالبيين والسيف في تقاهم له طنين * فلم يزالوا خلفهم حتى شتوهم
في الجبال والقفار * ثم رجعوا عنهم الى الغنيمة وكانت شيا كثيرا
من خيل وخيام وغيرهما * وقد غنموا غنيمة يالها من غنيمة * ثم

توجهوا وعرض الجمرقان الاسلام على القورجان وهدده وخوفه فلم
يسلم * فقطعوا رقبته وحملوا رأسه على رمح * ثم رحلوا قاصدين
مدينة عمان * واما ما كان من امر الكفار فانهم اخبروا الملك بقتل
ولده و هلاك العسكر * فلما سمع الجبلند هذا الخبر ضرب بتاجه
الارض ولطم على وجهه حتى طلع الدم من منخريه ووقع على الارض
مغشيا عليه * فرشوا على وجهه ماء الورد فافاق وصاح على وزيره *
وقال له اكتب الكتب الى جميع النواب وأمرهم ان لا يتركوا ضارب سيف
ولا طاعنا برمح ولا حامل قوس الاويأتون بهم جميعا * فكتب الكتب
وارسلها مع السعاة فتجهز النواب وساروا في عسكر جرار قدره مائة
الف وثمانون الفا * فهيئوا الخيام والجمال وجياد الخيل * وارادوا
ان يرحلوا واذا بالجمرقان وسعدان الغول قد اقبلا في سبعين الف
فارس كأنهم ليوث عوابس * وكل منهم في الحديد غاطس * فلما
نظر الجبلند الى المسلمين قد اقبلوا فرح وقال وحق الشمس ذات
الانوار ما ابقى من الاعداء ديارا ولا من يرد الاخبار * واخرب العراق
وأخذ ثأر ولدي الفارس المغوار ولا تبرد لي نار * ثم التفت الى عجيب
وقال له يا كلب العراق هذه جلبتك التي جلبتها لنا * فانا وحق
معبودي ان لم انتصف من عدوي لا قتلنك اشر قتلة * فلما سمع
عجيب هذا الكلام اغتم غما شديدا وصار يلوم نفسه * ثم صبر حتى
نزل المسلمون ونصبوا خيامهم واظلم الليل وكان منعزلا عن
الخيام مع من بقي من عشيرته * فقال لهم يا بني عمي اعلموا انه لما
اقبلت المسلمون فزعت منهم انا والجبلند غاية الفزع * وقد علمت
انه لم يقدر ان يهينني من اخي ولا من غيره * والرأي عندي ان
ترحلوا بنا اذا نامت العيون ونقص الملك يعرب بن قحطان * لانه

اكثر جندا و اقوى سلطانا * فلما سمع قومه هذا الكلام قالوا هذا هو
 الصواب فامرهم ان يوقدوا النار على ابواب الخيام ويرحلوا في
 حندس الظلام * ففعلوا ما امرهم به و ساروا فما اصبحو حتى
 قطعوا بلادا بعيدة * ثم اصبح الجبلند ومائتان وستون الف مدرع
 غاسمين في الحديد و الزرد النضيد * ودقوا كؤوس الحرب واصطفوا
 للطعن و الضرب * وركب الجمرقان و سعدان في اربعين الف فارس
 ابطال شداد تحت كل علم الف فارس شداد جياذ مقدمون في الطراد *
 فاصطف العسكران و طلبا الضرب و الطعان و سحبوا السيوف و اسنة
 المُرَّان لشرب كأس المنون * وكان اول من فتح باب الحرب سعدان
 وهو كانه جبل صوان او من مرده الجان * فبرز له بطل من الكفار فقتله
 ورماء في الميدان و صاح على اولاده و غلمانته * وقال اشعلوا النار
 و اشروا هذا القتيل ففعلوا ما امرهم به * و قدموه له مشويا فاكله
 و نهش عظمه و الكفار وانفون ينظرون اليه من بعيد * فقالوا يا للمشمس
 ذات الانوار و فزعوا من قتال سعدان * فصاح الجبلند في قومه وقال
 اقتلوا هذا القر فان فنزل له مقدم من الكفار فقتله سعدان * ولم يزل
 يقتل فارسا بعد فارس حتى قتل ثلثين فارسا * فعند ها توقف الكفار
 اللئام عن قتال سعدان و قالوا من يقاتل الجان والغيلان * فصاح
 الجبلند وقال تحمل عليه مائة فارس و تأتيني به اسيرا او قتيلا * فبرز
 مائة فارس و حملوا على سعدان و قصده بالسيوف والسنان * فتلقاهم
 بقلب اقوى من الصوان وهو يوحد الملك الديان الذي لا يشغله
 شان عن شان * وقال الله اكبر و ضرب فيهم بالسيف حتى القى
 رؤسهم فما جال فيهم غير جولة واحدة فقتل منهم اربعة و سبعين *
 و هرب الباقي فصاح الجبلند على عشرة مقدمين تحت كل مقدم

الف بطل و قال لهم ارموا جواده بالنبل حتى يقع من تحته فاقبضوه باليد * فحمل على سعدان عشرة آلاف فارس فتلقاهم بقلب قوي فنظر الجمرقان و المسلمون الى الكفار و قد حملوا على سعدان فكبروا و حملوا عليهم * فما وصلوا الى سعدان حتى قتلوا جواده و اخذوه اسيرا و لم يزالوا حاملين على الكفار حتى اظلم النهار و عميت الابصار * ورن السيف البتار و ثبت كل فارس مغوار و لحق الجبان الانبهار * و بقيت المسلمون فى الكفار كالشامة البيضاء فى الثور الاسود و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح ————— اح

فلما كانت الليلة السابعة و الاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الحرب اشتدت بين المسلمين و الكفار حتى صارت المسلمون فى الكفار كالشامة البيضاء فى الثور الاسود * و لم يزالوا فى ضرب و اصطدام حتى اقبل الظلام و افترقوا من بعضهم * و قد قتل من الكفار خلق كثير مالها عدد * و رجع الجمرقان و قومه و هم فى غاية الحزن على سعدان و لم يطب لهم طعام و لا منام * و تفقدوا قومهم فوجدوا المقتول منهم دون الف * فقال الجمرقان يا قوم اني ابرز في حومة الميدان و مقام الحرب و الطعام و اقتل ابطالهم و اسبي عيالهم و اخذ هم اسارى * و افدي بهم سعدان باذن الملك الديان الذي لا يشغله شان عن شان * فطابت قلوبهم و فرحوا ثم تفرقوا الى خيامهم * و اما الجبلند فانه قام و دخل سرادقه و جلس على سرير ملكه و دارت قومه من حوله و دعا بسعدان فاحضروه بين يديه * فقال له يا كلبا كلب و يا اقل العرب و يا حمال الحطب من قتل ولدي القورجان شجاع الزمان قاتل الاثران و مجندل

الابطال * قال له سعدان قتله الجمرقان مقدم عسكر الملك غريب سيد
الفرسان و انا شويته و اكلته و كنت جيعان * فلما سمع الجبلند كلام
سعدان صارت عيناه في ام رأسه و امر بضرب رقبتة * فأتى السيف
بهمته و تقدم لسعدان فعند ذلك تمطع سعدان في الكتاف فقطعه
و هم علي السيف و خطف السيف منه و ضربه فرمى رأسه * و قصد
الجبلند فرمى روحه عن السرير و هرب فوقع سعدان في الحاضرين
فقتل منهم عشرين من خواص الملك و هرب باقي المقدمين *
و ارتفع الصياح في عسكر الكفار و هجم سعدان على الحاضرين
من الكفار * و ضرب فيهم يميننا و شمالا * فعند ذلك تفرقوا من بين
يديه فاخلوا له الزقاق و لم يزل سائرا يضرب في العدا بالسيف * حتى
خرج من الخيام و قصد خيام المسلمين * و سمع المسلمون ضجيج
الكفار فقالوا لعلهم جاءتهم نجدة * فبينما هم باهتون و اذا بسعدان
قد أقبل عليهم ففرحوا بقدمه فرحا شديدا * و كان أكثرهم به
فرحا الجمرقان فسلم عليه و سلمت عليه المسلمون و هنؤا بالسلامة
هذا ما كان من امر المسلمين * و اما ما كان من امر الكفار فانهم
رجعوا هم و ملكهم الى السراق بعد رواح سعدان * فقال لهم الملك
يا قوم و حق الشمس ذات الانوار و حق ظلام الليل و نور النهار
و الكواكب السيار * ما كنت اظن اني اسلم من القتل في هذا النهار *
و لروعت في يده لا كلني و لا كنت اسوي عنده قمتا و لا شعيرا
و لاحية من الحبوب * فقالوا يا ملك ما راينا من يعمل مثل هذا
الغول * فقال لهم يا قوم اذا كان في غد فاحملوا عددكم و اركبوا
خيولكم و دوسوهم تحت حواف الخيل * و اما المسلمون فانهم
اجتمعوا و هم فرحون بالنصر و خلاص سعدان الغول * فقال الجمرقان

غدا في الميدان اريكم فعلي وما يليق بمثلي وحق الخليل ابراهيم
لاقتلهم اشنع القتلات ولا ضربين فيهم بالبتار حتى يتحير فيهم
كل فهم * ولكن قد نويت اني احمل على الميمنة والميسرة فاذا رأيتهموني
قد هجمت على الملك تحت الاعلام فا حملوا خلفي بالاهتمام ليقضي
الله امرا كان مفعولا * وبات الفريقان يتحارسان حتى طلع النهار وبانت
الشمس للنظار * وركب الفريقان اسرع من لمحة العين وصاح غراب
البيان ونظروا بعضهم بالعين * واصطفوا للحرب والقتال * فاول من فتح
باب الحرب الجمرقان فجال وصال وطلب النزال * فاراد الجبلندان
يحمل بقومه واذا بغبار قد ثار حتى سد الاقطار واطلم النهار وضربته
الرياح الارباع فتمزق وتقطع * وبان من تحته كل فارس ادرع وبطل
سميدع وسيوف تقطع * ورماح تصدع ورجال كانهم السباع لا تخاف
ولا تجزع * فلما نظر العسكر ان الغبار امسكوا عن القتال وارسلوا
من يكشف لهم الاخبار ومن اي قوم هوؤلاء القادامون المثيرون
لهذا الغبار * فسار السعاة وعبروا تحت الغبار وغابوا عن الابصار ثم
عادوا بعد ساعة من النهار * فاما ساعي الكفار فانه اخبرهم ان هؤلاء
القادمين طائفة من المسلمين وملكهم غريب * واما ساعي المسلمين
فانه رجع واخبرهم بهجي الملك غريب وقومه ففرحوا بقدومه *
ثم انهم ساقوا خيلهم ولاقوا ملكهم ونزلوا وقبلوا الارض بين يديه
وسلموا عليه * وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان عسكر المسلمين لما حضر لهم
الملك غريب فرحوا فرحاشديدا وقبلوا الارض بين يديه وسلموا عليه

وداروا حوله * فرحب بهم وفرح بسلا متهم ووصلوا الخيام ونصبوا له
السراقات والاعلام وجلس الملك غريب على سرير ملكه وارباب
دولته من حوله * فحكوا له جميع ما جرى لسعدان * واما الكفار
فانهم اجتمعوا يفتشون على عجيبي فلم يجدوه بينهم ولا في خيامهم
فاخبروا الجبلند بن كركر بهروبه * فقامت عليه القيمة وعض على
اصبعه * وقال وحق الشمس ذات الانوار انه كلب غدار هرب مع قومه
الاشرار في البراري والقفار * ولكن ما بقي يدفع هذه الاعداء الا
القتال الشديد فشدوا عزمكم وقوا واثوبكم واحذروا من المسلمين *
واما الملك غريب فانه قال لقومه شدوا عزمكم وقوا فلو بكم
وامستعينوا بربكم واسألوه ان ينصركم على عدوكم * فقالوا يا ملك
سوف ننظر اما نفعل في حومة الميدان ومقام الحرب والطعان * وبات
الطائفتان حتى اصبح الصباح وضاء بنوره ولاح * واشرقت الشمس
على رؤس الربى والبطاح * فصلى غريب ركعتين على ملته ابراهيم
الخليل عليه السلام ثم كتب مكتوبا وارسله مع اخيه سهيم الى الكفار *
فلما وصل اليهم قالوا له ما تريد قال لهم اريد الحاكم عليكم * فقالوا
له تف حتى نشاوره عليك فوقف ثم شاوروا عليه الجبلند واخبروه
برسوله * فقال عليّ به فاحضروه بين يديه فقال له من ارسلك * قال
الملك غريب الذي حكمه الله علي العرب والعجم فخذ كتابه وردّ
جوابه * فاخذ الجبلند الكتاب ففكه وقرأه * فوجد فيه بسم الله الرحمن
الرحيم * الرب القديم الواحد العظيم الذي هو بكل شيء عليم * رب نوح
وصالح وهودو ابراهيم * ورب كل شيء والسلام على من اتبع
الهدى وخشي عواقب الردى * واطاع الملك الاعلى واتبع طريق
الهدى واختار الآخرة على الأولى * اما بعد يا جبلند فانه لا يعبد الا الله

الواحد القهار خالق الليل والنهار والفلک الدوار * وارسل الانبياء
 الابرار واجرى الانهار ورفع السماء وبسط الارض وانبث الاشجار *
 ورزق الطير في الاوكار ورزق الوحوش في القفار * فهو الله العزيز
 الغفار الخليم الستار الذي لا تدكه الابصار مكور الميـل
 على النهار * الذي ارسل الرسل وانزل الكتب * واعلم يا جبلند
 انه لادين الآدين ابراهيم الخليل فاسلم تسلم من
 السيف البتار وفي الأخرة من عذاب النار * وان ابیت الاسلام
 فابشر بالدار وخراب الديار وقطع الأثار * وارسل اليّ الكلب
 عجيبا لأخذ ثأري وامي * فلما قرأ الجبلند الكتاب قال لسهيم قل
 لمولاي ان عجيبا هرب هو وقومه وما ندري اين ذهب * واما الجبلند
 فلا يرجع عن دينه وغدا يكون الحرب بيننا والشمس تنصرنا فرجع سهيم لآخيه
 واعلمه بما قد جرى فباتوا حتى اصبغ الصباح * ثم اخذ المسلمون آلة
 السلاح وركبوا الخيل القراح واعلنوا بذكر الملك الفتاح * خالق
 الاجساد والارواح * واعلنوا بالتكبير ودقوا طبول الحرب حتى ارتجت
 الارض * وتقدم كل فارس جكجج وبطل وقاح * وتصدوا الحرب حتى
 ارتجت الارض * فاول من فتح باب الحرب الجمرقان وساق جواده في
 حومة الميدان ولعب بالسيف والنشاب حتى حير اولى الالباب *
 ثم صاح هل من مبارز هل من منا جز لا ياتني اليوم كسلان ولا
 عاجز * انا قاتل القورجان بن الجبلند فمن يبرز لأخذ الثأر * فلما سمع
 الجبلند ذكر ولده صاح علي قومه وقال يا اولاد الزواني ايتوني بهذا
 الفارس الذي قتل ولدي حتى أكل لحمه واشرب دمه فحمل عليه ما
 بطل فقتل اكثرهم * وهزم اميرهم فلما نظر الجبلند ما فعل الجمرقان
 صاح علي قومه وقال احملاوا عليه حملة واحدة فهزوا العلم

المدهش وانطبقت الامم على الامم * وحمل غريب بقومه والجمهر قان
وتصادم الفريقان كأنهم بحران يلتقيان * فاعمل السيف اليماني والرمح
حتى مزق الصدور والابدان * ورأى الصقان ملك الموت بالعيان
وطلع الغبار الى العنان * وصمت الاذان وخرص اللسان و احاط الموت
من كل مكان * وثبت الشجاع وولى الجبان * ولم يزالوا في حرب و
قتال حتى ولى النهار * ودقوا طبول الا انفصال وافتروا من بعضهم ورجعت
كل طائفة الى خيامها * وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والاربعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الملك غريبا لما انقضى الحرب
وافترقوا من بعضهم ورجعت كل طائفة الى خيامها وجلس على سرير
ملكه ومحل سلطانه واصطفت اصحابه حوله قال لقومه انا جزعت من
القهر بهروب هذا الكلب عجيب ولا اعرف اين مضى * و ان لم الحقه
وأخذ تأري اموت من القهر * فتقدم اخوه سهيم الليل وقبل الارض
وقال يا ملك انا امضي الى عسكر الكفار واكشف خبر الكلب الغدار
عجيب * فقال غريب سر وتحقق خبر هذا الخنزير فتزيا سهيم بزي الكفار
ولبس لبسه فصار كأنه منهم * ثم قصد خيام الاعداء فوجد هم نياما
وهم سكارى من الحرب والقتال * ولم يبق من القوم بلا نوم سوى
الحراس * فعبر سهيم وهجم على السراق فوجد الملك نائما وما عنده
احد * فتقدم وشمه البنج الطيار * فصار كأنه ميت وخرج فا حضر بغلا
ولف الملك في ملائة الفرش وحطه فوق البغل وحط فوقه الحصير
وسار * حتى وصل الى سراق غريب ودخل على الملك فانكره
الحاضرون وقالوا له من انت فضحك سهيم وكشف وجهه فعرفوه * فقال

له غريب ما حملك يا سهيم فقال له يا ملك هذا الجبلند بن كركر * ثم
حلّه فعرفه غريب وقال يا سهيم نهّه فاعطاه الخل والكند فرمى
البنج من انفه وفتح عينيه فوجد نفسه بين المسلمين * فقال اي شيء
هذا المنام القبيح ثم انه اطبق عينيه ونام فلكره سهيم * وقال له
افتح عينيك يا ملعون ففتح عينيه وقال اين انا * فقال سهيم انت
في حضرة الملك غريب بن كندمر ملك العراق * فلما سمع الجبلند
هذا الكلام قال يا ملك انا في جيرتك * واعلم ان مالي ذنب والذي
اخرجنا نقاتل هو اخوك ورمى بيننا وبينك وهرب * فقال غريب
وهل تعلم طريقه فقال لا وحق الشمس ذات الانوار ما اعلم اين
سار * فامر غريب بتقييده والمحافظة عليه وتوجه كل مقدم الى
خيمته * ورجع الجمرقان وقومه وقال يا بني عمي قصدي ان اعمل في
هذه الليلة عملة ابيض بها وجهي عند الملك غريب * فقالوا له افعل
ما تشاء فنحن لامرك سامعون مطيعون * فقال احملوا سلاحكم وانا
معكم وخففوا خطوكم ولا تملوا النمل يدري بكم وتفرقوا حول
خيام الكفار * فاذا سمعتم تكبيرى فكبروا وصيحوا قائلين الله اكبر
وتأخروا واتصدوا باب المدينة ونطلب النصر من الله تعالى * فاستعد
القوم بالسلاح الكامل وصبروا الى نصف الليل وتفرقوا حول الكفار
وصبروا ساعة * واذا بالجمرقان ضرب بسيفه على ترسه وقال الله
اكبر فدوى الوادي * وفعل قومه مثله وصاحوا الله اكبر حتى دوى
لهم الوادي والجبال والرمال والتلال و سائر الاطلال * فانتبه الكفار
وقد اندهشوا وقعوا في بعضهم وقد دار السيف بينهم * وتأخر
المسلمون وطلبوا ابواب المدينة وقتلوا البوايين ودخلوا المدينة

وملكوها بما فيها من مال وحريم * هذا ماجرى للمجرقان * واما الملك غريب فانه سمع الصياح بالتكبير فركب وركب العسكر عن آخرهم * وتقدم سهيم حتى قرب من الوثعة فنظر بني عامر والجمرقان قد شنوا الغارة على الكفار واسقوهم كأس المنون فرجع واخبر اخاه بما كان * فدعا للمجرقان ولم تزل الكفار نازلين في بغضهم بالصارم البتار باذلين جهد هم حتى طلع النهار واضاء بنوره على الانطار * فعند ذلك صاح غريب على قومه وقال احملوا يا كرام وارضوا الملك العلام * فحملت الابزار على الفجار ولعب السيف البتار وجال الرمح الشطار في صدر كل منافق من الكفار * وارادوا ان يدخلوا مدينتهم فخرج لهم المجرقان وبنو عمه * وصادروهم بين جبلين محيطين وقتلوا منهم خلقا مالههم عدد و تشتت الباقي في البراري والقفار * وادرك شهرزاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للخمسين بعث الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عسكر المسلمين لما حملوا على الكفار مزقوهم بالصارم البتار * وتشتتوا في البراري والقفار * ولم يزلوا خلف الكفار بالسيف حتى انتشروا في السهل والاعوار * ثم رجعوا الى مدينة عمان ودخل الملك غريب قصر الجبلند وجلس على كرسي مهيكلته * ودارت اصحابه حوله مهيمنة وميسرة فدعا بالجبلند فاسرعوا اليه واحضروه بين يدي الملك غريب * فعرض عليه الاسلام فابى فامر بصلبه على باب المدينة ثم رموه بالنبال الى ان صار مثل القنفذ * ثم ان غريبا خلع على المجرقان وقال له انت صاحب البلد وحاكمها وصاحب ربطها وحلها * فانك فتحتها بسيفك ورجالك فقبل

الجمرقان رجل الملك غريب وشكره ودعاه بدوام النصر والعز والنعم *
ثم ان غريبا فتح خزائن الجبل ونظر الى ما فيها من الاموال *
وبعد ذلك فرق على المقدمين والرجال اصحاب الرايات والقتال *
وفرق على البنات والصبيان وصار يفرق من الاموال مدة عشرة ايام *
ثم انه بعد ذلك كان نائما في بعض الليالي فرأى في منامه رؤيا هائلة
فانتبه فرعا مرعوبا * ثم نبه اخاه سهيما وقال له اني رأيت في منامي
اننا في وادو ذلك الوادي مكان متسع * وقد انقض علينا من
الطير جارحتان لم ار في عمري اكبر منهما ولهما سيقان مثل الرماح
وقد هجما علينا ففرعنا منهما فهذا الذي رأيته * فلما سمع سهيم
هذا الكلام قال يا ملك هذا عدوك كبير فاحترس على نفسك منه
فلم ينم غريب بقية الليل * فلما أصبح الصباح طلب جواده وركبه فقال له
سهيم الى اين تذهب يا اخي * فقال أصبحت ضيق الصدر فقصدي ان
اسير عشرة ايام حتى ينشرح صدري * فقال له سهيم خذ معك الف بطل
فقال غريب لا اسير الا انا وانت لا غير * فعند ذلك ركب غريب وسهيم
وقصدا الاودية والمروج * ولم يزالا سائرين من واد الى واد ومن
مرج الى مرج * حتى عبرا على واد كثير الاشجار والاثمار والانهار
فأحبالازهار * اطيارة تغرد بالالسان على الاغصان والهازار يرجع بطيب
الالسان * والقمرى قد ملأ بصوته المكان والبلبل يحس يوتظ الوسنان *
والشعور كأنه انسان والفاخت والمطوق تجاور بهما الدرة با فصيح
لسان * والاشجار في اثمارها من كل مأكول وفاكهه زوجان * فاعجبهما
ذلك الوادي فالكلام اثمارة و شربا من انهاره وتعدا تحت ظل اشجاره *
فغلب عليهما النعاس فناما وسبحان من لا ينام * فبينما هما نائمين
واذا بهاردين شديدين قد انقضا عليهما و حط كل واحد منهما

فلما كانت الليلة الحادية والخمسون بعث الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الماردين لما خطفا غريبا وسهيم
 جاء ابهما الى مرعش ملك الجن * ولما وضعاهما قدام مرعش وجداه
 جالسا على كرسي مملكته وهو كالجبل العظيم وعلى جثته اربعة رؤس
 رأس سبع ورأس فيل ورأس نمر ورأس فهد فقدم غريبا وسهيم
 قدام مرعش • وقال يا ملك هذان اللذان وجدناهما في وادي
 العيون فنظر اليهما بعين الغضب وقد شخر ونخر وطار من انفه
 الشرر وقد خاف منه كل من حضر * وقال يا كلاب الانس قتلتما ولدي
 واو قتلتما النار في كبدي * فقال غريب ومن هو ولدك الذي
 قتلناه ومن هو الذي نذر ولدك * فقال ما كنتما انتما في وادي
 العيون ونظر تما ولدي في صفة طيور وميتما بعدو نشاب فهات *
 فقال غريب انا لا ادري من قتله وحق الرب العظيم الواحد القديم *
 الذي هو بكل شيء عليم وحق التخليل ابراهيم ما رأينا طيرا ولا
 قتلنا وحشا ولا طيرا * فلما سمع مرعش كلام غريب حين حلف بالله
 وعظمته ونبيه التخليل ابراهيم علم انه مسام * وكان مرعش يعبد
 النار دون الملك الجبار * فصاح على قومه وقال ايتوني بربتي فاتوه
 بتنور من ذهب فوضعوه بين يديه واشعلوه بالنار ورموا عليه
 العقاقير * فطلع له لهيب اخضر ولهيب ازرق ولهيب اصفر فسجد له
 الملك والحاضرون * كل هذا وغريب وسهيم يوحدان الله تعالى
 ويكبرانه ويشهدان ان الله على كل شيء قدير * فرفع الملك رأسه
 فرأى غريبا وسهيم واقفين لا يسجدان * فقال يا كلبان ما لكما
 لا تسجدان * فقال غريب ويلكم يا ملاعين ان السجود لا يكون

الا للملك المعبود مبرز الموجود من العدم الى الوجود * ومنبع الماء من الخجر الجلود الذي حنّ الوال على المولود * ولا يوصف بقيام ولا تعود رب نوح و صالح وهود و ابراهيم الخليل * وهو الذي خلق الجنة والنار وخلق الاشجار والاثمار * فهو الله الواحد القهار • فلما سمع مرعش هذا الكلام انقلبت عيناه في ام رأسه وصاح على قومه وقال كتفوا هذين الكلبين وقربوهما لربتي * فكتفوا سهيما و غريبا وارادوا ان يرموهما في النار * واذا بشرافة من شراريف القصر وقعت على التنور فانكسر وانطفئت النار وصارت رمادا طافرا في الهواء * فقال غريب الله اكبر فتح ونصر وخذل من كفر الله اكبر على من يعبد النار دون الملك الجبار * فعند ذلك قال الملك انك ساحر وسحرت ربتي حتى جرى لها هذه الحال * فقال غريب يا مجنون لو كان للنار سر وبرهان كانت منعت عن نفسها ما ضرّها * فلما سمع مرعش هذا الكلام هدر وزمجر وسب النار وقال وحق ديني ما اقلكم الا فيها * وامر بحبسهما ودعا بمائة مارد واراهم ان يحملوا الحطب كثيرا وان يطلقوا فيه النار ففعلوا * والتهمت نار عظيمة ولم تزل مشتعلة الى الصباح * ثم ركب مرعش على فيل في تخت من ذهب مرصع بالجواهر ودارت حوله قبائل الجن * وهم اصناف مختلفة ثم احضروا غريبا وسهيما فلما رأيا لهيب النار استغاثا بالواحد القهار خالق الليل والنهار * العظيم الشأن الذي لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار * وهو اللطيف الخبير * ولم يزالا يتوسلان واذا بسحابة طلعت من الغرب الى الشرق وامطرت مثل البحر الزاخر * فاطفأت النار فخاف الملك والجن ودخلوا في قصرهم * ثم التفت الملك الى الوزير وارباب الدولة وقال لهم ما تقولون في هذين

الرجلين * فقالوا يا ملك لولا انهما على الحق ما جرى للنار
 هذه الفعال * ونحن نقول انهما على الحق صادقان * قال الملك
 قد بان لي الحق والطريقة الواضحة فعبادة النار باطله * فلو
 كانت ربة لمنعت عن نفسها المطر الذي اطفأها والحجر الذي كسر
 تنورها وقد صارت رمادا * فانا اُمنت بالذي خلق النار والنور والظلم
 والحرور وانتم ما تقولون * فقالوا يا ملك ونحن كذلك تا بعون سامعون
 طائعون * ثم دعا بغريب فاخضه بين يديه فقام له واعتنقه وقبله
 بين عينيه وقبل سهيما مثل ذلك * ثم ان الاجناد تزاحموا على
 غريب وسهيما يقبلون ايديهما وروئسهما وادرك شهر زاد الصباح
 فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مرعشا ملك الجن لما اهتدى هو
 وقومه للاسلام احضر غريبا واخاه سهيما وقبلهما بين اعينهما وكذلك
 ارباب دولته اذ حموا على تقبيل ايديهما ورؤسهما * ثم ان الملك
 مرعشا جلس على كرسي مملكته واجلس غريبا عن يمينه وسهيما
 عن يساره وقال يا انسي ما نقول حتى نصير مسلمين * فقال غريب قولوا
 لا اله الا الله ابراهيم خليل الله • فاسلم الملك وقومه قلبا ولسانا و
 قعد غريب يعلمهم الصلوة * ثم ان غريب تذكر قومه فتمهد فقال له
 ملك الجن قد ذهب الغم وراح وجاء البسط والانشراح • فقال له
 غريب يا ملك ان لي اعداء كثيرة وانا خائف على قومي منهم و
 حكي له ما جرى له مع اخيه عجيب من اوله الى آخره * فقال له ملك
 الجن يا ملك الانس انا ابعث لك من يكشف خبر قومك وما

اخليك تروح حتى اتملى بوجهك * ثم دعا بماردين شديدين احدهما اسمه الكيلجان والاخر اسمه القورجان * فلما حضر اليهما ردان قبلا الارض فقال لهما سيرا الى اليمن واكشفا خبر جنودهما وعساكرهما فقالا سمعا وطاعة * ثم سارا لما ردان وطارا نحو اليمن هذا ما جرى لغريب وسهيم * واما عسكر المسلمين فانهم اصبحوا راكبين هم والمقدمون وقصد واتصر الملك غريب لاجل الخدمة * فقال لهم الخدام ان الملك واخاه ركبا سحرا وخرجا * فركب المقدمون وقصدوا الاديّة والجبّال ولم يزوالوا يقصّون الاثر حتى وصلوا الى وادي العيون * فوجدوا اعدّة غريب وسهيم مرميّة والجوادين يريّان * فقال المقدمون ان الملك فقد من هذا المكان يا لجاه الخليل ابراهيم * ثم انهم تفرقوا وفتشوا في الوادي والجبّال ثلثة ايام فما ظهر لهم خبر * فاقاموا العزاء وطلبوا السعاة وقالوا لهم تفرقوا في المداين والحصون والقلاع واكشفوا خبر ملكنا فقالوا سمعا وطاعة * وقد تفرقوا وطلب كل واحد انليهما ووصل عجيب مع الجواسيس خبر اخيه انه فقد ولم يفعلوا على خبر ففرح عجيب بفقد اخيه غريب واستبشر * ودخل على الملك يعرب بن قحطان وكان استجاره فاجاره * واعطاه مائتي الف عملاق وسار عجيب بعسكره حتى نزل على مدينة عمان * فخرج لهم الجمرقان وسعدان وقاتلاهم وقتل من المسلمين خلق كثير * ودخلوا المدينة وغلقوا الابواب وحصنوا الاسوار * ثم اتى الماردان الكيلجان والقورجان وقد نظرا المسلمين مصوريين فصبرا حتى اقبل الليل * واعملا في الكفار سيفين باترين من سيف الجن كل سيف طوله اثنا عشر ذراعا لو ضرب به انسان حجر القصم * فعملا عليهم وهما يقولان الله اكبر فتح ونصر وخذل من كفر بدين الخليل

يا اخي مرادي ان افرجك على ارضنا واريك مدينة يافث ابن نوح عليه السلام * قال يا ملك افعل ما بدا لك فدعا بجوادين لهما وركب هو وغريب وسهيم وركب معه الف مارد و ساروا كأنهم قطعة جبل مشقوقة بالطول * فساروا يتفرجون على اودية و جبال حتى اتوا مدينة يافث بن نوح عليه السلام فخرج اهل المدينة كبسارا و صغارا و لاقوا مرعشا * فدخل في مركب عظيم ثم انه طلع الى قصر يافث بن نوح و جلس على كرسي ملكه * و هو من المرمر مشبك بقضبان الذهب علوه عشر درج و هو مفروش بانواع الحرير الملون * ولما وقف اهل المدينة قال لهم يا ذرية يافث ابن نوح ما كان يعبد ابائكم و اجدادكم قالوا انا وجدنا اباءنا يعبدون النار فتبعناهم و انت اخبر بذلك * قال يا قوم انا رأينا النار مخلوقة من مخاليق الله تعالى الذي خلق كل شيء * فلما علمت ذلك اسلمت لله الواحد القهار خالق الليل و النهار و الفلك الدوار الذي لا تدركه الابصار و هو يدرك الابصار و هو اللطيف الخبير * فاسلموا تسلموا من غضب الجبار و في الآخرة من عذاب النار * فاسلموا قلبا و لسانا و اخذ مرعش بيد غريب و فرجه على قصر يافث و بنائه و ما فيه من العجائب * ثم دخل دار السلاح و فرجه على سلاح يافث فنظر غريب الى سيف معلق في وتد من ذهب * فقال غريب يا ملك هذا لمن * قال هذا سيف يافث بن نوح الذي كان يقاتل به الانس و الجن * صاغه الحكيم جردوم و كتب على ظهره اسماء عظيمة * فلو ضرب به الجبل لهدمه و اسمه الما حق ما نزل على انسي الا مصقعه و لاجني الآدمية * فلما سمع غريب كلامه و ما ذكره في فضائل هذا

السيف قال مرادي ان انظر هذا السيف * فقال مرعش دونك وما تريد
فمد غريب يده و اخذ السيف و سحبه من جفيره فسطع و دب
الموت على حده و شعشع * و كان طوله اثني عشر شهرا و عرضه ثلثة
اشبار فاراد غريب ان ياخذه * فقال لملك مرعش ان كنت تقدر ان
تضرب به فخذ * فقال غريب نعم ثم اخذه في يده فصار في يده كالعصى *
فتعجب الحاضرون من الانس والجن و قالوا احسنت يا سيد الفرسان *
فقال له مرعش ضع يدك على هذه الذخيرة التي تسريتها ملوك
الارض و اركب حتى افرجك * فركب و ركب مرعش و مشى الانس والجن
في خد متهمها و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك غريبا و الملك مرعشا لما
ركبا من مدينة يافث و الانس و الجن سائرون في خدمتهم
مشيا بين قصور و دور خاليات و شوارع و ابواب مذهبات * ثم خرجا
من ابواب المدينة و تفرجا في بساتين ذات اشجار مثمرات و انهار
جاريات * و اطيار ناطقات تسبح من له القدرة و البقاء و لم يبالا
يتفرجان حتى اتى المساء و رجعا و بانا في قصر يافث بن نوح * فلما
و صلا قدمت لهما مائدة فاكلا و التفت غريب لملك الجن * وقال
يا ملك ان قصدي الذهاب الى قومي و جندي فلم اعلم حالهم
بعدي * فلما سمع مرعش كلام غريب قال له يا اخي و الله ما مرادي
فراقك و لا اخليك تروح الا بعد شهر كامل حتى اتملى برويتك *
فما قدر ان يخالفه فقعد شهرا كاملا في مدينة يافث * ثم اكل
و شرب و اعطاه الملك مرعش هدايا من التحف و المعادن و الجواهر

والزمرود والبلخش وحجر الماس وقطعا من ذهب وفضة * وكذلك مسك و عنبر ومقاطع خريز منسوجة بالذهب وعمل لغريب وسهيم خلعتين من الوشي منسوجتين بالذهب * وعمل لغريب تاجا مكملا بالدر والجوهر لا يعادل باثمان * ثم عبي له ذلك كله في اعدال ودعا بخمسمائة مارد وقال لهم جهزوا حالكم الى السفر في غد حتى نودي الملك غريبا وسهيم الى بلاد هما قالوا سمعا وطاعة • و باتوا على نية السفر حتى اتى وقت السفر واذا هم بخيول وطبول ونفير تصيح * حتى ملأت الارض وهم سبعون الف مارد عياره غواصة * وملكهم اسمه برقان وكان لهجي هذا الجيش سبب عظيم عجيب وامر مطرب غريب سذكورة على الترتيب * وكان برقان هذا صاحب مدينة العقيق وقصر الذهب * وكان يحكم على خمس ثل كل قلة فيها خمسمائة الف مارد وهو وقومه يعبدون النار دون الملك الجبار • وكان هذا الملك ابن عم مرعش وكان في قوم مرعش مارد كافر اسلم نفاقا وغطس من بين قومه و سار * حتى وصل الى وادي العقيق ودخل قصر الملك برقان وقبل الارض بين يديه ودعا له بدوام العز والانعام * ثم اخبره باسلام مرعش فقال له برقان كيف مرق من دينه فحكى له جميع ما جرى * فلما سمع برقان كلامه شخر ونخر وسب الشمس والقمر والنار ذات الشرر * وقال وحق ديني لا تقتلن ابن عمي وقومه وهذا الانسي ولا اترك منهم احدا * ثم صاح على ارهاط الجن واختار منهم سبعين الف مارد وسار بهم حتى وصل الى مدينة جابرصا * وداروا حول المدينة كما ذكرنا * ونزل الملك برقان مقابل باب المدينة و نصب خيامه * فدعا مرعش بهارد وقال له امض الى هذا العسكر وانظر ما يريدون واتني عاجلا * فمرق الهارد حتى

دخل خيام برقان فتسارع اليه المردة وقالوا له من انت * قال رسول مرعش فاخذوه واوقفوه بين يدي برقان فسجد له * وقال يا مولاي ان سيدي ارسلني اليكم لانظر خبركم * فقال له ارجع الى سيدك وقتل له هذا ابن عمك برقان اتى يسلم عليك وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان المارد رسول مرعش لما دخل على برقان وقال له ان سيدي ارسلني اليك لانظر خبركم * قال له ارجع الى سيدك وقتل له ان ابن عمك برقان اتى يسلم عليك * فرجع المارد الى مولاه واخبره بذلك فقال لغريب اقعد على سريرك حتى اسلم على ابن عمي واعود اليك * ثم ركب و سار قاصدا الخيام وكان برقان عملها حيلة حتى يخرج مرعش ويقبض عليه * ثم اوقف حوله مردة وقال لهم اذا رأيتموني حضنته فامسكوه وكتفوه فقالوا سمعنا وطاعة * ثم بعد ذلك وصل الملك مرعش ودخل سراق بن عمه فقام اليه واعتمقه * فهجم عليه اللجان وكتفوه وقيدوه فنظر مرعش الى برقان وقال له ما هذه الحال * فقال له يا كلب اللجان اترك دينك ودين آبائك واجدادك وتدخل في دين لاتعرفه * فقال له مرعش يا ولد عمي قد وجدت دين ابراهيم الخليل هو الحق وغيره باطل * فقال ومن اخبركم قال غريب ملك العراق وهو عندي في اعز مكان * فقال له برقان وحق النار والنور والظل والحرور لاقتلنكم واياء جميعا * ثم سجنه * فلما نظر غلام مرعش ماحل بمولاه ولى هاربا الى اهل مدينة واعلم ارهاط الملك مرعش بما حصل لمولاه * فصاحوا وركبوا

خيولهم * فقال غريب ما الخبر فاعلموه بما جرى فصاح على سهيم *
 وقال له شد لي جوادا من الجوادين اللذين اعطانيهما الملك مرعش *
 فقال له يا اخي اتقاتل الجان قال نعم اقاتلهم بسيف يافث بن نوح *
 واستعين برّب الخليل ابراهيم عليه السلام فهو رب كل شيء وخالقه *
 فشد له جوادا اشقر من خيل الجن كانه حصن من الحصون * ثم اخذ
 آلة الحرب وخرج وركب وخرجت الارهاط وهم لابسون الدروع *
 وركب برقان وقومه واصطف العسكران وتقاتل الفريقان * وكان
 اول من فتح باب الحرب الملك غريبا فساق جواده في حومة الميدان
 وجر دسيف يافث بن نوح عليه السلام * فخرج منه نور ساطع
 انبهرت منه عيون الجن اجمعين * ووقع في قلوبهم الرعب فلعب
 غريب بالسيف حتى اذهل عقول الجان * ثم نادى الله اكبر انا الملك
 غريب ملك العراق لاديين الادين ابراهيم الخليل * فلما سمع برقان
 كلام غريب قال هذا الذي غير دين ابن عمي * واخرجه من دينه
 فروح ديني لا اقعده على سريري حتى اقطع رأس غريب واخمد
 انفاسه واراد ابن عمي وقومه الى دينهم * ومن خالفني اهلكته
 ثم ركب على فيل ابيض قرطاسي كانه برج مشيد وصاح عليه وضربه
 بسنان من بولاد فغرق في لحمه * فصرخ الفيل وقصد الميدان ومقام
 الحرب والطعان حتى قرب من غريب * فقال له يا كلب الانس ما
 ادخلك ارضا حتى افسدت ابن عمي وقومه واخرجتهم من دين
 الى دين * اعلم ان هذا اليوم آخرا يامك من الدنيا * فلما سمع غريب هذا
 الكلام قال له اخسأ يا اقل الجان * فسحب برقان حربة وهزها وضرب
 بها غريبا فخطأته فضره بحربة ثانية فخطفها غريب من الهواء *
 وهزها وارسلها نحو الفيل فدخلت في جنبه وخرجت من الجانب

الأخر فوقع الفيل على الأرض قتيلًا * وارتمى برقان كانه نخالة سـوق
فما خلاه غريب يتحرك من مكانه حتى ضربه بسيف يا فث بن نوح
على جذع رقبتة صفحا فغشي عليه • فاندفعت عليه المردة واداروا
كتافه * فلما نظر قومه الى ملكهم هجموا وارادوا خلاصه * فحمل
عليهم غريب وحملت معه الجن المؤمنون * فله در غريب لقد ارضى
الرب المجيب واشفى العليل بالسيف المطلسم * وكل من ضربه قصمه
فما تطلع روحه حتى يصير في النار رمادا * و هجمت المؤمنون
على الجن الكافرين وتراوا بشهب النار وعم الدخان * وغريب
قد جال فيهم يمينًا وشمالا فتفرقوا بين يديه * وقد وصل الملك
غريب الى سراق الملك برقان وكان الى جانبه الكيلجان والقورجان *
فصاح غريب عليهما وقال حلّا مولا كما فعلاه وكسرا قيده وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة السادسة والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الملك غريبا لهما صاح على
الكيلجان والقورجان وقال لهما حلّا مولا كما فعلاه وكسرا قيده *
نقال لهما الملك مرعش ايتياني بعدّتي وجوادي الطيار * وكان
عند الملك جوادان يطيران في الهواء فاعطى غريبا واحدا وبقي
عنده واحد فاتوه به بعد ان لبس آلة الحرب * وحمل مع غريب
وطار بهما الجوادان وقومهما خلفهما وهما يصيحان الله اكبر الله
اكبر • فاجابتهما الارض والجبال والالودية والتلال * ورجعوا من خلفهم
بعد ان قتلوا منهم خلقا كثيرا تزيد عن ثلثين الف مارد وشيطان *
ودخلوا مدينة يا فث وجلس الملكان على مراتب العز وطلبا برقان *

فما وجداه لانهما حين اسراه اشتغلا عنه بالقتال وقد سبقه
 عفريت من غلمان نه فتحله ومربه على قومه * فوجد البعض مقتولا
 والبعض هارباً فطار به نحو السماء * وحط على مدينة العقيق وقصر
 الذهب وجلس الملك برقان على تخت مملكته * ووصلت اليه قومه
 الذين فضلوا من القتل فدخلوا عليه وهنوه بالسلامة * فقال يا قوم
 واين السلامة وقد قتل عسكري واسروني وخرقوا حرمتي بين قبائل
 الجبان * فقالوا يا ملك مادامت الملوك تصيب وتصاب * قال لهم لا بد
 من ان أخذ ثأري واكشف عاري والا ابقى معيرة بين قبائل
 الجبان * ثم انه كتب الكتب وارسل الى قبائل الحصون فاتوه مند غنيين
 مطيعين * فتفقد هم فوجد هم ثلثمائة الف وعشرين الفا من المردة
 الجبارين والشياطين * فقالوا اي حاجة لك فقال خذوا اهبتكم للمسفر
 بعد ثلثة ايام فقالوا سمعاً وطاعة * هذا ما كان من امر الملك برقان *
 واما ما كان من امر الملك مرعش فانه لما رجع وطلب برقان ولم
 يجده صعب عليه * وقال لو كنا حفظناه بمائة مارد ما كان يهرب * ولكن
 اين يروج منا * ثم قال مرعش لغريب اعلم يا اخي ان برقان غدار ما يقعد
 عن اخذ الثأر ولا بد ان يجمع ارهاطه ويأتوا اليها * وانا قصدي ان
 الحقه وهو ضعيف على اثر هزيمته * فقال غريب هذا هو الرأي الصواب
 والامر الذي لا يعاب * ثم قال مرعش لغريب يا اخي خل المردة
 يوصلونكم الى بلادكم * واتركوني اجاهد الكفار حتى تخف عني
 الاوزار * فقال غريب لا وحق الحليم الكريم الستار ما اروح من هذه الديار
 حتى افني جميع الجبان الكفار * ويعجل الله بارواحهم الى النار وبئس
 القرار ولا ينجوا من يعبد الله الواحد القهار * ولكن ارسل سهيما
 الى مدينة همان لعله يشفي من المرض * وكان سهيما ضعيفاً

فصاح مرعش على المردة * وقال لهم احمّلوا سهيما وهذه الاموال
والهدايا الى مدينه عمان فقالوا اسمعنا وطاعة * فحملوا سهيما والهدايا
وقصدوا بلاد الانس * ثم كتب مرعش الكتب الى حصونه وجميع
عماله فحضروا فكانت عدّتهم مائه الف وستين الفا * فتجهزوا وساروا
قاصدين بلاد العقيق ونصر الذهب فقطعوا في يوم واحد مسيرة
سنة * ودخلوا واديا فنزلوا فيه للمراحة وباتوا حتى اصبح الصباح وارادوا
ان يرحلوا واذا بطلائع الجان قد طلعت والجان قد صاحت والتقى
العسكران في ذلك الوادي * فحملوا على بعضهم وقد وقع القتل
بينهم واشتد النزال وعظم الزلزال وساءت الاحوال * وجاء الجند
وذهب المحال * وبطل القيل والقال * وقصرت الاعمار الطوال * وصارت
الكفرة في الذل والخبال * وحمل غريب وهو يوحد الواحد المعبود
المتعال * فقطع الرقاب وقد ترك الرؤس مد حرجة على التراب *
فما امسى المساء حتى قتل من الكفار نحو سبعين الفا * فعند ذلك
د ثواكؤوس الانفصال وافترقوا من بعضهم * وادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العسكرين لما انفصلا من بعضهما
وافترقا نزل مرعش وغريب في خيامهما بعد ان مسحا سلاحهما * ثم
حضر العشاء فاكلوا وهنبا بعضهما بالسلامة وقد قتل منهم اكثر من
عشرة آلاف مارد * واما برقان فانه نزل في خيامه وهو ندمان على
من قتل من الاعوان * وقال يا قوم ان قعدنا نقاتل هذا القوم ثلثة
ايام افنونا عن اخرنا * فقالوا وما نفعل يا ملك قال نهجم عليهم في ظلام

الليل و هم نيام فما يبقي منهم من يرد الاخبار * فخذوا اهتمكم
 و اهجمو على اعدائكم و احملا حملة رجل واحد فقالوا سمعا و طاعة *
 ثم انهم تجهزوا للهجوم و كان فيهم مارد اسمه جندل و كان قلبه
 لان للاسلام * فلما نظر الكفار و ما عزموا عليه مرق من بينهم و دخل
 على مرعش و الملك غريب و اخبرهما بمادبر الكفار * فالتفت مرعش
 لغريب و قال له يا اخي ما يكون العمل * فقال الليلة نهجم على
 الكفار و نشتتهم في البراري و الفقار بقدره الملك الجبار * ثم دعا
 بالمقدمين من الجان و قال لهم احملاوا آلة حربكم انتم و قومكم
 فاذا اسبل الظلام فانسلوا على اعدائكم مائة بعد مائة * و خلوا الخيام
 خاليات و اكنوا بين الجبال * فاذا رأيتم الاعداء صاروا بين الخيام
 فاحملوا عليهم من سائر الجهات * وقوا عزمكم و اعتمدوا على ربكم
 فانكم تنصرون و ها انا معكم * فلما جاء الليل هجموا على الخيام
 و قد استعانوا بالنار و النور * فلما وصلوا بين الخيام هجمت المؤمنون
 على الكفار و هم يستعينون برب العالمين * ويقولون يا ارحم الراحمين
 يا خالق الخلق اجمعين * حتى تركوهم حصيدا خامدين * فما اصبغ
 الصباح * الا و الكفار اشباح بلا ارواح و الذين فضلوا طلبوا البراري
 و البطاح * و رجع مرعش و غريب و هم منصورون مؤيدون * و نهبوا
 اموال الكفار و باتوا حتى اصبغ الصباح * و ساروا طالبيين مدينة العقيق
 و قصر الذهب * و اما برقان فانه لما دار الحرب عليه و قتل اكثر قومه
 في ظلام الليل و لى هاربا مع من بقي من قومه * حتى وصل الى
 مدينته و دخل قصره و اجمع ارهاطه * و قال لهم ياتوم من كان عنده
 شيء فليأخذه و يلحقني في جبل قاف عند الملك الازرق صاحب
 القصر الابلق فهو الذي يأخذ ثأرنا * فاخذوا حريمهم و اولادهم

العقيق وقصر الذهب

واموالهم و قصدوا جبل قاف * ثم وصل مرعش وغريب الى مدينة
العقيق وقصر الذهب فوجدوا الابواب مفتوحة وليس فيها من يخبر بخبر *
فاخذ مرعش غريبا يفرجه على مدينة العقيق وقصر الذهب * وكان
اساسات سورها من الزمرد و بابها من العقيق الاحمر بمسامير
من الفضة * وسقوف بيوتها وقصورها العود والصندل فمشوا وتفرقوا في
شوارعها وازقتها حتى وصلوا الى قصر الذهب * ولم يزلوا يدخلون من
دهليز الى دهليز واذا هم ببناء من البلخش الملوكي ورخامه زمرد وياقوت *
ودخل مرعش وغريب في القصر فاند هشا من حسنه * ولم يزالا
يدخلان من موضع الى موضع حتى قطعا سبعة دهاليز * فلما وصلا
الى داخل القصر و اذا هما باربعة لواوين كل ليوان لا يشبه الآخر *
وفي وسط القصر فسقية من الذهب الاحمر وعليها صور صباع من الذهب
والماء يجري من افواهها فنظر اشيا يسير الافكار * والليوان الذي في الصدر
مفروش بالبسط المنسوجة بالحرير الملون * وفيه كرسيان من الذهب
الاحمر مرصعان بالدر والجواهر * فعند ذلك تعد مرعش وغريب
على كرسي برقان وعملا في قصر الذهب موكبا عظيما * وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والخمسون بعد الستمائة

قالت بلعني ايها الملك السعيد ان مرعشا وغريبا جلسا على كرسي
برقان واوكبا موكبا عظيما * وبعد ذلك قال غريب لمرعش اي شيء
دبرت من الرأي * قال يا ملك الانس قد ارسلت مائة فارس يكشفون
لي خبر برقان في اي مكان هو حتى نسير خلفه * ثم تعدا في قصر

الذهب ثلثة ايام حتى وصل المردة ورجعوا اخبروا ان برقان سار الى جبل قاف واستجار بالملك الازرق فاجاره * فقال مرعش لغريب ما تقول يا اخي قال ان لم نهجم عليهم يهجموا علينا * ثم امر مرعش وغريب العسكر ان يأخذوا الالهبة للسفر بعد ثلثة ايام فاصحابهم وادادوا ان يرحلوا * و اذا هم بالمردة الذين اوصلوا سهيما والهدايا قد اقبلوا على غريب وقبلوا الارض فسألهم عن قومه * فقالوا له ان اخاك عجيبا لما هرب من الوثقة ذهب الى يعرب بن قحطان وقصد بلاد الهند ودخل على ملكها * وحكى له ماجرى له من اخيه واستجار به فاجاره * و ارسل كتبه الى جميع عماله فاجتمع عسكر مثل البحر الزاخر ماله اول من آخر وهو عازم على خراب العراق * فلما سمع غريب كلامه قال تعست الكفار فان الله تعالى ينصر الاسلام وسوف اريهم ضربا وطعانا * ثم قال مرعش يا ملك الانس وحق الاسم الاعظم لا بد ان اسير معك الى ملكك واهلك اعدائك وابلغك مناك ف شكره غريب و باترا على نية الرحيل الى ان اصبح الصبح * فرحلوا وساروا قاصدين جبل قاف ومشوا يومهم وبعد ذلك ساروا قاصدين القصر الابلق ومدينة المرمر * وكانت هذه المدينة مبنية بالحجارة والمرمر بناها بارق بن فاتح ابو الجن * وبنى القصر الابلق وسمي بذلك لانه مبنى بطوبة من فضة وطوبة من ذهب * ما بنى مثله فى سائر الاقطار * فلما قربوا من مدينة المرمر وبقي بينهم وبينها نصف يوم نزلوا للراحة * فارسل مرعش من يخشف له الاخبار فغاب الساعي ثم عاد * وقال له يا ملك ان في مدينة المرمر من ارهاط الجن عدد اوراق الشجر و قطر المطر * فقال الملك مرعش اي شيء يكون

العمل يا ملك الانس * فقال غريب يا ملك اقسم قومك اربعة اقسام يدورون حول العسكر * ثم يقولون الله اكبر وبعدان يصيحوا بالتكبير يتأخرون عنهم ويكون ذلك الامر في نصف الليل وانظر ما يجري بين قبائل الجان * فاحضر مرعش قومه وفرقهم مثل ما قال غريب فحملوا سلاحهم وصبروا حتى انتصف الليل * فساروا حتى داروا حول العسكر وصاحوا الله اكبر يا لدين الخليل ابراهيم عليه السلام * فانتبه الكفار مرعوبين من هذه الكلمة وخطفوا سلاحهم ووقعوا في بعضهم حتى لاح الفجر * وقد فني اكثرهم وبقي اقلهم * فصاح غريب على الجن المؤمنين وقال احملوا على من بقى من الكافرين * وها انا معكم والله ناصركم فحمل مرعش وصحبته غريب وجرى غريب سيفه الماحق الذي من سيوف الجن * فجدع الانوف ولوح القحوف وهزم الصفوف وقد ظفر ببرقان وضربه فاعدمه الحيوة ونزل مختضبا بدمائه ثم فعل بالملك الازرق كذلك * فلما اضحى النهار لم يبق من الكفار ديار ولا من يرد الاخبار * ودخل مرعش وغريب القصر الابلق فرأيا حيطانه طوبة من ذهب وطوبة من فضة واعتابه من البلور وهو معقود بالزمرد الاخضر وفيه فسقية وشاذر وان مفرش بالحريز المزركش بشرائط الذهب المرصع بالجوهر * ووجد الاموال لا تحصى ولا توصف * ثم دخلا قاعة الحريم فوجدا فيها حريما ظريفا نظيفا * فنظر غريب الى حريم الملك الازرق فرأى في بناته بنتا ما رأى احسن منها * وهليها بدلة تساوي الف دينار وحولها مائة جارية ترفع اذ يالها بكلايب من الذهب وهى مثل القمر بين النجوم * فلما رأى غريب هذه البنت طاش عقله وراح * فقال لبعض تلك الجوارى من تكون هذه الجارية فقالوا له هذا كوكب الصباح بنت الملك الازرق * وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

٢٢٦ حكاية دخول مرعش وغريب في القصر الابلق ورؤية غريب

لكوكب الصباح بنت الملك الازرق وتزوجه اياها

فلما كانت الليلة التاسعة والخمسون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما سأل بعض الجواري *
وقال من هذه الحارية فقالوا له هذه كوكب الصباح بنت الملك الازرق *
فالتفت غريب للملك مرعش وقال يا ملك الجان مرادي ان اتزوج
بهذه البنت * فقال له الملك مرعش القصر وما فيه من الاموال والاولاد
كسب يدك * ولولا انت عمات الحيلة حتى اهلكت برقان والملك الازرق
وقومهما لكانوا اهلكونا عن آخرنا * فالمال مالك واهله عبيدك فشكره
غريب على حسن كلامه وتقدم الى البنت ونظر اليها وحقق النظر فيها
فاحبها حبا شديدا * ونسي فخر تاج بنت الملك ساور ملك العجم والترك
والد يلم ونسي مهدي * وكانت والدة هذه البنت بنت ملك الصين
خطفها الملك الازرق من قصرها وافتضاها فعلقته منه وجاءت بهذه
البنت * فمن حسننها وجمالها سماها كوكب الصباح وهي سيدة
الملاح * فما قت امها وهي بنت اربعين يوما فربتها القوابل والخدام
حتى صار لها من العمر سبع عشرة سنة * فجرى هذا الامر وقتل ابوها
وحبها غريب حبا شديدا وصافحها ودخل عليها من ليلته * فوجدها
بكرا وكانت تبغض اباها وقد فرحت بقتله * وقد امر غريب ان يهدم
القصر الابلق فهدموه * وفرقه غريب على الجان فناب غريبا احدى
وعشرون الف طوبة من الذهب والفضة ونابه من المال والمعادن
مالا يصلى ولا يعد * ثم ان الملك مرعشا اخذ غريبا وفرجه على
جبل قاف وعجائبه و ساروا قاصدين حصن برقان * فلما وصلوا اليه
اخر بوه وقسموا امواله وساروا الى حصن مرعش فاقاموا فيه خمسة

حكاية وصول غريب قريب مد ينته واستماعه بوصول عسكر الكفار ٣٢٧

ايام وطلب غريب الرواح الى بلاده * فقال مرعش يا ملك الانس
انا اسيرني ركابك حتى اوصلك الى بلادك * فقال غريب لا وحق الخليل
ابراهيم ما اخليك تتعب سرك ولم أخذ من قومك سوى الكيلجان
والقورجان * فقال مرعش يا ملك خذ عشرة آلاف فارس من الجن
يكونون معك في خدمتك * فقال غريب ما أخذ الا ما اخبرتك به
فامر مرعش الف مارد ان يحملوا ما ناب غريبا من الغنيمة ويصحبوه
الى ملكه * واسر الماردين الكيلجان والقورجان ان يكونا مع غريب
ويطيعاه فقالا سمعوا وطاعة * ثم قال غريب للمردة احملا انتم المال
وكوكب الصباح * واراد غريب ان يرحل ويركب جواده الطيار فقال
مرعش هذا الجواد يا اخي لا يعيش الا في ارضنا وان وصل الى ارض
الانس مات ولكن عندي جواد بحري وما يوجد له مثيل في ارض
العراق وجميع الافاق * ثم امر باحضار الجواد فاحضره فلما نظره
غريب حال بينه وبين عقله * ثم كبلوا الجواد وحمله الكيلجان
وحمل القورجان ما اطاقه * ثم ان مرعشا اعتنق غريبا وبكى على فراقه
وقال له يا اخي اذا حصل لك مالا طاقه لك به فارسل الي وانا
اتيک بعسكر يخربون الارض وما عليها * فشكره غريب على معرفته وحسن
اسلامه وسار الماردان بغريب والجواد يومين وليلة * وقد قطعوا مسيرة
خمسین سنة حتى قربوا من مدينة عمان فنزلوا قريبا منها ليأخذوا
الراحة * فالتفت غريب الى الكيلجان وقال له شروا كشف لي خبي قومي
فسارا لمارد ثم عاد * وقال يا ملك ان علي مدينتك عسكر الكفار
مثل البحر الزخار وقومك تقاتلهم * وقد دقوا طبول الحرب والجرقان
برزلهم الى الميدان * فلما سمع غريب هذا انكلام صاح الله
اكبر وقال يا كيلجان شد لي الحصان وقدم عدتي والسنان * اليوم

يظهر الفارس من الجبان في مقام الحرب والطعان * فقام الكيليجان
وقد احضر له ما طلب فاخذ عدة الحرب وتقلد بسميف يافث
ابن نوح وركب الجواد البحري وقصد العساكر والجنود * فقال الكيليجان
والقورجان ارح قلبك ودعنا نسير الى الكفار فنشتهم في البراري
والقفار * حتى لا يبقى منهم ديار ولانا فح نار بعون الله العلي الجبار *
فقال لهم غريب وحق التحليل ابراهيم ما اخليكم تقا تلون الا وانا
على ظهر جوادي * وقد كان لهجي هذا العسكر سبب عجيبة وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————

فلما كانت الليلة الموفية للمستئين بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما قتل للكيليجان سروا كشفلي
خبر قومي فرجع وقال ان على مدينتك عسكرا كثيرا * وكان السبب في
مجيئهم ان عجيبا لما اتى بعسكر يعرب بن قحطان وحاصر المسلمين
وخرج الجمرقان وسعدان * وجاء هم الكيليجان والقورجان وكسروا
عساكر الكفار وهرب عجيبة * قال يا قوم ان رجعتم الى يعرب بن قحطان
وقد قتل قومك وولده * يقول يا قوم لولا انتم ما قتل قومي وولدي
فيقتلنا عن آخرنا * والرأي عندي ان تسيروا الى بلاد الهند وتدخل
على الملك طر كنان فياخذ بئارنا * فقال له قومك سرينا بركت النار فيك
فساروا ايا ما وليالي حتى وصلوا الى مدينة الهند * واستاذنوا في
الدخول على الملك طر كنان فاذن لعجيبة في الدخول * فدخل وقبل
الارض ودعا له بدعاء المملوك * وقال يا ملك اجرني اجارتك النار
ذات الشرر وحماك الدجا بالظلام المعتكر * فلما نظر ملك الهند
الى عجيبة قال له من انت وما تريد قال له انا عجيبة ملك العراق

وقد جار عليّ اخي وقد تح دين الاسلام واطاعته العباد * وقد
 ملك البلاد ولم يزل يطردني من ارض الى ارض * وها انا اتيت
 اليك استجيربك وبهمنك * فلما سمع ملك الهند كلام عجيبي قام
 وقعد وقال وحق النار لا اخذن بشارك ولا ادخ احدا يعبد غير ربي النار *
 ثم انه صاح على ولده وقال له يا ولدي هبيّ حالك واذهب الي العراق *
 واهلك كل من فيها واربط الذين لا يعبدون النار وعذبهم ومثل بهم ولا
 تقتلهم * واتني بهم عندي حتى اصنع في عذا بهم انواعا واذيقهم
 الهوان واتركهم عبرة لمن اعتبر في هذا الزمان * ثم اختار معه
 ثمانين الف مقاتل على الخيل وثمانين الف مقاتل على الزرافات *
 وبعث معهم عشرة آلاف فيل كل فيل عليه تخت من الصندل مشبك
 بقضبان الذهب و صفاؤه ومساميرة من الذهب والفضة * وفي كل
 تخت ستر من الذهب والزمرد * وارسل معهم تخوت السلاح في
 كل تخت ثمان رجال يقاتلون بسائر السلاح * وكان ابن الملك شجاع
 الزمان ماله في شجاعته نظير * وكان اسمه رعد شاه و جهز نفسه في
 عشرة ايام وشاروا مثل قطع الغمام مدة شهرين من الزمان * حتى
 وصلوا مدينة عمان وداروا حولها وعجيب فرحان * ويظن انه ينتصر
 وقد خرج الجمرقان وسعدان وجميع الابطال في حومة الميدان *
 ودقت الطبول وصهلت الخيول واشرف على ذلك الكيليجان * ورجع
 اخبر الملك غريب وركب كما ذكرنا وساق جواده ودخل بين الكفار
 ينتظر من يبرز له ويفتح باب الحرب * فبرز سعدان الغول وطلب
 البراز فبرز له بطل من ابطال الهند * فما امهله سعدان في الثبات
 قدامه حتى ضربه بالعامود فهشم عظمه وصار على الارض مهودا *
 فبرز له ثان فقتله وثالث فجند له * ولم يزل سعدان يقتل حتى

قتل ثلثين بطلا * فعند ذلك برأله بطل من الهند اسمه بطاش الاقران *
 وكان فارس الزمان يعد بخمسة آلاف فارس في الميدان للعرب
 والطعان * وهو عم الملك طركنان فلما برز بطاش لسعدان * قال له
 يا شلح العرب هل بلغ من قدرك ان تقتل ملوك الهند وابطالها
 وتأسر فرسا نها اليوم آخر ايامك من الدنيا * فلما سمع سعدان
 هذا الكلام احموت عيانه وهجم على بطاش فضربه بالعمود * فخابت الضربة
 ولف سعدان مع العمود فوقع على الارض * فما افاق الا وهو مكتف
 مقيد فسحبوه الى خيا مهم * فلما نظر الجمرقان الى صاحبه اسيرا قال
 يا لدين الخليل ابراهيم ولكز جواده وحمل على بطاش الاقران فتجاولا
 ساعة * ثم هجم بطاش على الجمرقان فجذبه من جلباب ذراعه
 واقتلعه من سرجه ورماء على الارض * فكتفوه وسحبوه الى خيا مهم
 ولم يزل بطاش يبرز له مقدم بعد مقدم حتى اسر من المسلمين
 اربعة وعشرين مقعدا * فلما نظر المسلمون الى ذلك اغتموا
 غما شديدا * فلما نظر غريب ماحل با بطاله سحب من تحت ركبته
 عمودا من الذهب وزنه مائه وعشرون رطلا * وهو عمود برقان ملك
 البجان وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والستون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الملك غريما لما نظر ماحل
 با بطاله سحب عمودا من الذهب كان لبرقان ملك البجان * ثم ساق
 جواده البحري فجري تحته مثل هبوب الريح واندفع * حتى صار في وسط
 الميدان وصاح الله اكبر فتح ونصر وخذل من كفر بدين ابراهيم
 الخليل * ثم حمل علي بطاش وضربه بالعمود فوقع علي الارض فالتفت

نحو المسلمين * ونظر الى اخيه سهيم الليل وقال له كتف هذا الكلب
فلما سمع سهيم كلام غريب اندفع على بطاش فشد وثاقه واخذه *
وصار ابطال المسلمين يتعجبون من ذلك الفارس * وصار الكفار يقولون
لبعضهم من هذا الفارس الذي خرج من بينهم واسر صاحبنا * كل هذا
وغريب يطلب البراز فبرز له مقدم من الهنود فضربه غريب بالعمود
فوقع على الارض ممدودا * فكشفه الكيليجان والقورجان وسلماه الى سهيم *
ولم يزل غريب يأمر بطلا بعد بطل حتى اسرائنيين وخمسين بطلا
مقدمين اعيانا * وقد فرغ النهار فدقوا طبول الانفصال وطلع غريب
من الميدان * وقصد عسكر المسلمين وكان اول من لاقاه سهيم
فقبل رجله في الركاب * وقال له لا شئت يداك يا فارس الزمان فاخبرنا
من انت من الشجعان * فعند ذلك رفع البرقع الزرد عن وجهه
فعرفه وقال سهيم يا قوم هذا ملككم وشيدكم غريب * وقد اتى من
ارض اللجان * فلما سمع المسلمون بذكر ملكهم رموا ارواحهم عن
ظهور الخيل * وقدموا اليه وقبلوا رجله في الركاب وسلموا عليه وفرحوا
بسلامته ودخلوا به الى مدينة عمان * ونزل على كرسي مملكته ودار
قومه حوله وهم في غاية الفرح * ثم قدموا الطعام فاكلوا وبعد ذلك حكي
لهم جميع ما جرى له في جبل قاف من قبائل اللجان * فتعجبوا غاية
العجب وحمدوا الله على سلامته * وكان الكيليجان والقورجان لا يفارقان
غريبا * ثم امر غريب قومه بالانصراف الى مراقد هم فتفرقوا
الى بيوتهم ولم يبق عنده الا الماردان * فقال لهما هل تقدران ان
تحملاني الى الكوفة لا تملئ بحريمي وترجعاني في آخر الليل * فقالا
يا مولانا هذا اهون ما طلبت * وكان بين الكوفة وعمان ستون يوما للفارس
المجد * فقال الكيليجان للقورجان انا احمله في الذهاب وانت تحمله في المجيء

٣٢٢ حكاية رواح غريب الى الكوفة في ليلة واحدة على ظهر الكيلبان
والقورجان ورجوعه فيها

فحمله الكيلبان وحاذاه القورجان * فما كان الا ساعة حتى وصلوا
الكوفة وعدلوا به الى باب القصر * فدخل على عمه الدامغ فلما رآه
قام له وسلم عليه * ثم قال له كيف حال زوجتي فخرتاج وزوجتي مهديّة *
قال انهما طيبتان بخير وعافية ثم دخل الخادم * فاخبر الحريم بهي
غريب ففرحوا وزغرتوا ووهبوا للخادم بشارته * ثم دخل الملك غريب
فقاموا له وسلموا عليه ثم بعد ذلك تحدّثوا وحضر الدامغ فحكى
له ما جرى له مع الجن فتعجب الدامغ والحريم * ونام بقية الليل
مع فخرتاج الى ان قرب الفجر * فخرج الى الماردين وودع اهله
وحريمه وعمه الدامغ ثم ركب ظهر القورجان وحاذاه الكيلبان *
فما انكشف الظلام الا وهوفي مدينة عمان ولبس آلة حربه وكذلك
قومه * وامر بفتح الابواب واذا بفارس قد وصل من عسكر الكفار
ومعه الجمرقان وسعدان الغول والمقدمون المأسورون * وقد
خلصهم ثم سلمهم لغريب ملك المسلمين * ففرح المسلمون بسلامتهم
ثم تدرعوا وركبوا وقد دقوا كؤوس الحرب واعتدوا للطعن
والضرب * وركب الكفار واصطفوا صفوا وادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والستون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان عسكر المسلمين لم يركبوا
في الميدان للحرب والطعان * فاول من فتح باب الحرب الملك
غريب وسحب سيفه الماحق وهو سيف يافث بن نوح عليه السلام
وساق جواده بين الصفيين * ونادى من عرفني فقد اكتفى شري

ومن لم يعرفني فانا اعرفه بنفسي * انا الملك غريب ملك العراق
واليمن انا غريب اخو عجيب * فلما سمع رعد شاه بن ملك الهند
كلام غريب صاح على المقدمين وقال اينوني بعجيب فاتوا به * فقال
له انت تعلم بان هذه الفتنة فتنتك و انت كنت السبب فيها * وهذا
اخوك في حومة الميدان ومقام الحرب والطعان * فاخرج له وايتني
به اسيرا حتى اركبه على جمل بالمقلوب وامثل به * حتى اصل الى
بلاد الهند فقال له عجيب يا ملك ارسل له غيري فاني اصبت
ضعيفا * فلما سمع رعد شاه كلامه شمر ونذر وقال وحق النار ذات
الشرر والنور والظل والحرور * ان لم تخرج الى اخيك وتأتني
به سريعا قطعت رأسك واخمدت انفاسك * فخرج عجيب وساق
جواده وقد شجع قلبه وقارب اخاه في حومة الميدان * وقال له
يا كلب العرب واخس من دق طنب اتضاهاهي المملوك فخذ
ما جاوك وابشر بموتك * فلما سمع الملك غريب هذا الكلام قال له
من انت من المملوك قال له انا اخوك * فالיום آخرا يا مك من الدنيا *
فلما تحقق غريب انه اخوه عجيب صاح وقال يا كثار ابي وامي * ثم
اعطى الكيلجان سيفه وحمل عليه وضربه باللبوس ضربة جبار عنيد *
كادت ان تخرج اضلاعه وقبضه من اطوافه وجذبه فاقتلعه من
سرجه * وضرب به الارض فاندفع عليه الماردان وشدا وثاقه ثم قاده
ذليلا حقيرا * كل هذا وغريب قد فرح باس عدوه وانشد قول الشاعر

بَلَّغْتُ الْمُرَادَ وَزَالَ الْعَنَاءُ	لَكَ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ يَا رَبَّنَا
فَشَأْتُ ذَلِيلًا فَقِيرًا حَقِيرًا	فَاعْطَانِي اللَّهُ كُلَّ الْمُنَى
مَلَكَتُ الْبِلَادَ قَهَرْتُ الْعِبَادَ	فَلَوْلَاكَ مَا كُنْتُ يَا رَبَّنَا

فلما نظر رعد شاه ما حل بعجيب من اخيه غريب دعا بجواده
ولبس آلة حربه وجلبابه وخرج الى الميدان * وساق جواده الى
ان قارب الملك غريبا في مقام الحرب والطعان * وصاح عليه وقال
يا اخس العرب وحمال الخطب هل بلغ من قدرك ان تأسر
الملوك والابطال * فانزل عن جوادك وكتف نفسك و تملّ رجلي
و اطلّنى ابطالي * وسرمعي الى ملكي وانت مقيد مسلسل حتى
اعفو عنك واجعلك شيخ بلادنا تأكل فيها لقمة الخبز * فلما سمع
غريب منه هذا الكلام ضحك حتى استلقى على قفاه وقال له
يا كلب الكلب و ذئب اجرب سوف تنظر من تدور عليه الدوائر *
ثم صاح على سعيم وقال له أيتني بالاسارى فاتاه بهم فضرب رقابهم *
فعند ذلك حمل رعد شاه على غريب حملة صناديد و صدمه صدمة
جبار عنيد * ولم يزل افي كرو و فرو صدام حتى هجم الظلام • فدقوا
طول الانفصال وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والستون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد انهم لما دقوا طبول الانفصال و انترقوا
من بعضهما ذهب كل ملك الى موضعه * فهنوهما بالسلامة * فقال
المسلمون للملك غريب ما هي عادتك يا ملك ان تطاول في القتال
فقال يا قوم قاتلت الابطال و الاقيال فما رايت احسن ضربا من هذا
البطل * و كنت اردت ان اسحب سيف يافث و اضربه فاهشم عظامه
و افني ايامه * ولكن طاولته ظنمني اني اخذه اسيرا ويكون له حظ
في الاسلام هذا ما كان من امر غريب * و اما ما كان من امر
رعد شاه فانه دخل السرادق وجلس على سريرة و دخلت عليه كبراء

نومه فسألوه عن خصمه * فقال لهم وحق النار ذات الشرر ما رأيت
 همري مثل هذا البطل * وفي غد أخذ أسيرا واقوده ذليلا حقيرا
 و باتوا الى الصباح * فذقوا طبول الحرب واعتدوا للطعن والضرب
 و تقلدوا الصفاح * و اقاموا الصياح وركبوا الجرد القراح و خرجوا
 من الخيام فملؤا الارض و الأكام و البطاح * و الاماكن الفساح و كان
 اول من فتح باب الحرب و الطعان الفارس المقدام و الاسد
 الضرغام * الملك غريب فجال وصال و قال هل من مبارز هل من
 مناجز لا يخرج لي اليوم كسلان و لا عاجز * فما استتم كلامه حتى
 برز له رعد شاه وهو راكب على فيل كانه قبة عظيمة * وعلى ظهر الفيل
 تخت محزم بشرائط حرير و الفيال راكب بين أذان الفيل * وفي يده
 كلاب يضرب به الفيل و يهتزي مينا و شمالا * فلما قرب الفل من
 جواد غريب و قد نظر الجواد شيئا ما رآه قط فجفل منه * فنزل غريب
 عنه و سلمه للكيلجان و سحب سيفه الماحق * و تقدم نحو رعد شاه
 ما شيا على اقدامه حتى صار قدام الفيل * و كان رعد شاه اذا
 رأى نفسه مغلوبا مع بطل من الابطال يركب في تحت الفيل و يأخذ
 معه شيئا اسمه الوهق * وهو في هيئة الشبكة واسع من اسفل و ضيق
 من فوق * و في ذيله حلق وفيه قنب حرير فيقصد الفارس و الفرس
 و يضعه عليهما و يسحب القنب * فينزل عن الجواد راكبه فيأخذه
 أسيرا و قد قهر الفرسان بهذا الشأن * فلما قارب غريب رفيع يده
 بالوهق و فرشه على غريب فانتشر عليه و سحب فصار عنده على
 ظهر الفيل * و صاح على الفيل ان يرد الى عسكره و كان الكيلجان
 و القورجان ما يفارقان غريبا * فلما رأيا ما حل بصاحبهما امسكا الفيل
 كل هذا و غريب قد تمطع في الوهق فمزقه * و هجم الكيلجان

و القورجان على رعد شاه وكتفاه وقاداه في جبل ليف * و قد حمل
الناس على بعضهم كأنهم بحران يلتطمان او جبلان يصطدمان
والغبار قد طلع الى عنان السماء * وعامين العسكران العمى وقوي
الحرب و سالت الدماء * ولم يزالوا في حرب شديد و طعن اكيد
و ضرب ما عليه من مزيد * حتى ولى النهار وابتل الليل بالاعتكار
فدقوا طبول الانفصال وافترقوا من بعضهم * وكان المسلمون حاضرين
في ذلك اليوم و قد قتل منهم جماعة كثيرة وجرح اكثرهم * وذلك
من ركب الفيلة والزرافات فصعب على غريب فامر ان يداوي
الجرحى * والتفت الى كبار جماعته وقال ما عندكم من الرأي قالوا
يا ملك ماضنا الالفيلة والزرافات * فلو سلمنا منهم كنا غلبناهم *
فقال الكيليجان والقورجان نحن الاثنين نسحب سيوفنا ونهجم
عليهم فنقتل اكثرهم * فتقدم رجل من اهل عمان وكان صاحب
رأي عند الجند * و قال يا ملك ضمان هذا العسكر علي اذا انت
طاوعتني وسمعت مني * فالتفت غريب الى المقدمين و قال مهما
قاله لكم هذا المعلم فاطيعوه * فقالوا سمعنا وطاعة و ادرك شهر زاد
الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والستون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك غريبا لما قال للمقدمين
كل ما قاله لكم هذا المعلم فاطيعوه * قالوا سمعنا وطاعة فاختار
ذلك الرجل عشرة مقدمين وقال ما تحت ايديكم من الابطال * فقالوا
عشرة آلاف بطل فاخذهم و دخل بهم دار السلاح * فاعطى خمسة
الاف منهم بنديات و علمهم كيفية الرمي بها * فلما لاح الفجر جهز

الكفار ارواحهم و قدموا الفيلة و الزرافات و رجالهم حاملون السلاح الكامل * و قدموا الوحوش و ابطالهم قدام العسكر و ركب غريب و ابطاله * و اصطفوا صفونا و دقت الكاسات و قدمت السادات و تقدم الوحوش و الفيلة * فصاح الرجل على الرماة فاشتغلوا بالسهم و البنذقيات فخرج النبل و الرصاص * فدخلت في اضلاع الوحوش فصاحت الوحوش و انقلبت على الابطال و الرجال و داستهم بارجلها * ثم هجم المسلمون على الكفار و احاطوا بهم من الشمال الى اليمين و داستهم الفيلة و شتتهم في البراري و القفار * و سار المسلمون في اقفيتهم بالسيوف المهنددة * فما سلم من الفيلة و الزرافات الا القليل * و رجع الملك غريب و قومه فرحين بالنصر * فلما اصبحوا فرقوا الغنائم و قعدوا خمسة ايام ثم بعد ذلك جلس الملك غريب على كرسي المملكة و طلب اخاه عجيبا * و قال له يا كلب مالك تمشد علينا المملوك و القادر على كل شي ينصرني عليك فاسلم تسلم * و اترك لك ثاربي و امي من اجل ذلك و اجعلك ملكا كما كنت * و اكون انا من تحت يدك * فلما سمع عجب كلام غريب قال له ما افارق ديني فجعله في قيد حديد * و وكل به مائة عبد شديد و التفت الى رعد شاه و قال له ما تقول في دين الاسلام * فقال يا مولاي انا ادخل في دينكم و اولا انه دين صحيح ما غلبتمونا * امدد يدك و انا اشهد ان لا اله الا الله و ان الخليل ابراهيم رسول الله * ففرح غريب باسلامه و قال له هل ثبتت في قلبك حلاوة الايمان قال نعم يا مولاي * ثم قال له غريب يا رعد شاه هل تمضي الى بلادك و ملكك فقال يا ملك يقتلني ابي لاني خرجت من دينه * فقال غريب انا اسير معك و املكك الارض حتى تطيعك البلاد و العباد بعون الله الكريم الجواد * فقبل يده و رجله

٣٣٨ حكاية سفر غريب الى الهند مع الجمرقان وسعدان ورعد شاه
وركو بهم على الكيلجان والقورجان

ثم انعم على صاحب الرأي الذي هو سبب انهزام العدو واعطاه
اموالا كثيرة * والتفت الى الكيلجان والقورجان وقال لهما يا ارهاط
الجن * قالا لبيك قال مرادي ان تحملاني الى بلاد الهند فقلا
سمعوا طاعة * فاخذ معه الجمرقان وسعدان وحملهما القورجان
وحمل الكيلجان غريبا ورعدشاه وقصدا ارض الهند * وادرك
شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والستون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك غريباو الجمرقان وسعدان
الغول ورعدشاه لما حملهم الماردان وقصدا بهم ارض الهند * وكان
المسير وقت الغروب فما جاء آخر الليل الا وهم في كشمير فانزلاهم
في قصر واحد من سلالم القصر * وكان طرفان بلغه الخبر من
المنهزمين بما جرى لابنه وعسكره وانهم في هم عظيم * وان ابنه
لا ينام ولا يلمد بشيء فصار متفكرا في امره وما جرى له * واذا
بالجماعة دخلوا عليه * فلما نظر الملك ابنه ومن معه بهت واخذ
الفزع من المردة * والتفت اليه ابنه رعدشاه وقال له الى اين يا
غدار يا عابد النار يا ويلك فاترك عبادة النار * واعبد الملك
الجبار خالق الليل والنهار الذي لا تدركه الابصار * فلما سمع ابوه
هذا الكلام كان معه دبوس حديد فرماه به فخلا عنه ووقع في ركن
القصر فهدم ثلثة احجار * وقتل له يا كلب اهلكك العساكر وضيعت
دينك وجئت تخرجني من ديني * فتلقاه غريب ولكمه في عنقه
فرماه فشد الكيلجان والقورجان وثاقه وهرب الحريم جميعا * ثم

حكاية وصول غريب ورعد شاه والجماعة كلهم الى الهند وتلقاهم ٣٢٩

لطركان وجول غريب سلطانا عليهم

انه جلس على كرسي مملكته وقال لرعد شاه اعد اباك فالتفت
اليه وقال له يا شيخ الضلال اسلم تسلم من النار ومن غضب الجبار *
فقال لطركان ما اموت الا على ديني فعند ذلك سحب غريب
سيفه الماحق و ضربه به فوقع على الارض شطرين وعجل الله بروده
الى النار وبئس القرار * ثم امر غريب بتعليقه على باب القصر فعلقوه
وجعلوا شطرا يميننا و شطرا شمالا و باتوا حتى فرغ النهار * فامر
غريب رعد شاه ان يلبس بدلة الملك فلبس و جلس على تخت
ابيه وقعد غريب عن يمينه * ووقف الكيلجان والقورجان والجمهر قان
وسعدان الغول يميننا و شمالا * وقال لهم الملك غريب كل من
دخل من الملوك اربطوه ولا تخلصوا مقدا ينفلت من ايديكم
فقالوا سمعا وطاعة * ثم بعد ذلك طلع المقدمون و تصدوا قصر
الملك لاجل الخدمة * فاول من طلع المقدم الكبير فنظر الملك
لطركان معلقا شطرين فاندش و حارو لحقه الانبهار * فهم عليه الكيلجان
وجذبه من اطواقه فرماه و كتفه ثم جذبه الى داخل القصر ثم ربطه
وسجبه * فما طلعت الشمس حتى ربط ثلثمائة وخمسين مقدا
واوقفهم بين يدي غريب * فقال لهم يا قوم هل نظرتم ملككم
وهو معلق على باب القصر فقالوا من فعل به هذه الفعلة * فقال
غريب انا فعلت به ذلك بعون الله تعالى و من خالفني فعلت به
مثله * فقالوا ما تريد منا فقال انا غريب ملك العراق انا الذي اهلكت
ابطالكم * و ان رعد شاه دخل في دين الاسلام و قد صار ملكا عظيما
و حاكما عليكم * فاسلموا تسلموا و لا تحالفوا تندموا فنطقوا بالشهادة
و كتبوا من اهل السعادة * فقال غريب هل صحت في قلوبكم حلوة

٣٤٠ حكاية رجوع غريب مع الجماعة الى الكوفة و صلب عجيبي على بابها

الايمان قالوا نعم * فامر بملهم فملوهم فخلع عليهم و قال لهم امضوا الى قومكم * واعرضوا عليهم الاسلام فمن اسلم فابقوه و من ابى فاقتلوه و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والستون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك غريبا لما قال لعسكر رعد شاه امضوا الى قومكم واعرضوا عليهم دين الاسلام فمن اسلم فابقوه و من ابى فاقتلوه * فمضوا وجمعوا رجالهم الذين تحت ايديهم و يحكمون عليهم و اعلموهم بما كان * ثم عرضوا عليهم الاسلام فاسلموا الا قليلا فقتلوهم * و اخبروا غريبا بذلك فحمد الله تعالى و اثنى عليه * و قال الحمد لله الذي هون علينا من غير قتال * و اقام غريب في كشمير الهند اربعين يوما حتى مهد البلاد و اخرب بيوت النار و اماكنها و بنى في مواضعها مساجد و جوامع * و قد حزم رعد شاه من الهدايا و التحف شيئا كثيرا لا يوصف و ارسله في المراكب * ثم ركب غريب على ظهر الكيليجان و ركب سعدان و الجمرقان على ظهر القورجان بعد ان ودعوا بعضهم و ساروا الى آخر الليل فما لاح الفجر الا وهم في مدينة عمان * فتلقاهم قومهم و سلموا عليهم و فرحوا بهم * فلما وصل غريب الى باب الكوفة امر باحضار اخيه عجيبي فاحضره و امر بصلبه فاحضر له سهيم كلاليب من حديد و جعلها في عراقيبه و علقوه على باب الكوفة * ثم امر برمييه بالنبال فرموه بها حتى صار كالقنفذ * ثم دخل الكوفة و دخل قصره و جلس على تخت ملكه فحكم ذلك اليوم حتى فرغ النهار * ثم دخل على حريمه فقامت له كوكب الصباح و اعتنقته وكذلك الجواري هنيئته بالسلامة * ثم اقام عند كوكب الصباح ذلك اليوم و تلك

الليلة * فلما أصبح الصباح قام واغتسل وصلى صلوة الصبح وجلس على سرير ملكه و شرع فى عرس مهديّة فذبح ثلثة آلاف رأس من الغنم والفين من البقر والفا من المعز وخمسائة من الجمال واربعة آلاف من الدجاج ومن الاوز كثيرا ومن الخيل خمسائة * وكان هذا العرس لم يعمل مثله فى الاسلام فى ذلك الزمان * ثم دخل غريب على مهديّة و ازال بكرتها وتعد فى الكوفة عشرة ايام * ثم وصى عمه بالعدل فى الرعية و سار بحريمه و ابطاله حتى وصل الى مراكز الهدايا والتحف ففرقتها بجميع ما فيها على العسكر واستغنت الا بطل بالاموال و لم يزالوا فى سيرهم حتى وصلوا الى مدينة بابل فتخلع على اخيه سهيم الليل وجعله فيها سلطانا وانرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة السابعة والستون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الملك غريبا لما خلع على اخيه سهيم خلعة وجعله سلطانا فيها اقام عنده عشرة ايام * ثم رحل ولم يزالوا سائرين حتى وصلوا الى حصن سعدان الغول فاستترا حوا خمسة ايام * ثم ان غريبا قال للكيليجان والقورجان امضيا الى اسبانيير المداين وادخلا قصر كسرى واكشفا لي خبر فخرتاج وهاتيا لي رجلا من اقارب الملك يخبرني بما جرى * فقالا سمعا وطاعة ثم انهما سارا الاثنان الى اسبانيير المداين * فبينما هما سائران بين السماء والارض واذا هما بعسكر جرار مثل البحر الزاخر * فقال الكيليجان للقورجان انزل بنا لنكشف خبر هذا العسكر فنزلا ومثسيا بين العساكر * فوجداهم اعجا ما فسا لا بعض الرجال من هذا العسكر و الى اين سائرون *

فقالوا لهما الى غريب نقتله ونقتل كل من معه * فلما سمعا هذا الكلام
توجها الى سراق الملك المقدم عليهما وكان اسمه رستم * وصيرا
حتى نام الا عجام في مراقد هم ونام رستم على تختة * فحملاه بتخته
وتجاوزا الحصن فما جاء نصف الليل الا وهم في خيام الملك
غريب * فعند ذلك تقدموا الى باب السراق وقالوا دستور * فلما سمع
غريب ذلك الكلام جلس وقال ادخلوا فدخلوا بذلك التخت ورستم
رائد عليه * فقال لهم غريب من يكون هذا فقالا هذا ملك من ملوك
العجم ومعه عسكر عظيم * وقد اتى يريد قتلك انت وقومك وقد
جئناك به ليخبرك عما تريد * فقال غريب ايتوني بمائة بطل فاتوا بهم
فقال اسحبوا سيوفكم وقفوا على رأس هذا العجمي * ففعلوا ما امرهم به
ونبهوه ففتح عينيه فوجد على رأسه قبة من سيف * فغض عينيه
وقال اي شيء هذا المنام القبيح * فوكزة الكيليجان بذ باب السيف
فقعده فقال له رستم اين انا * فقال انت في حضرة الملك غريب صهر
ملك العجم فما اسمك والى اين تذهب * فلما سمع اسم غريب
تفكر وقال في نفسه هل انا نائم ام يقظان * فضربه سهيم وقال له
لم لا ترد الكلام فرفع رأسه وقال من اتى بي من خيمتي وانا بين
رجالي * فقال غريب جاء بك هذان الماردان * فلما نظر الى الكيليجان
والقورجان تغوط في لباسه فهم عليه الماردان وقد كشرا عن انبا بهما
وسميا سيموفهما * وقالوا له اما تقدم تقبل الارض قدام الملك
غريب * فارتعب من الماردين وتصدق انه غير نائم فوقف على اقدامه
وقبل الارض * وقال باركت النار فيك و طال عمرك يا ملك * فقال
غريب يا كلب العجم النار ليست معبودة لانها تضر ولا تنفع الا
للطعام * فقال فمن هو المعبود فقال غريب المعبود هو الله الذي خلقك

فلما كانت الليلة الثامنة والستون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان غريبا لما سأل عن فخر تاج
اخبره رستم بخبرها وان اباشا غرقها في البحر * فلما سمع غريب
كلامه اسودت الدنيا في عينيه وساعت اخلاقه وقال وحق الخليل
لا سيرن الى هذا الكلب واهلكه واخرب دياره * ثم ارسل الكتب
للجمرقان ولصاحب ميا فارقين ولصاحب الموصل * ثم التفت الى
رستم وقال له كم معك من العسكر فقال له معي مائة الف من فرسان
العجم * فقال له خذ معك عشرة آلاف وهر الى قومك و شاغلهم
بالحرب * وانا على اثرك فركب رستم في عشرة آلاف فارس من عسكره *
ثم سافر الى قومه وقال في نفسه اني اعمل عملا يبيض وجهي عند
الملك غريب * فسار رستم سبعة ايام وقد قرب من عسكر العجم وبقي
بينه وبينهم نصف يوم * ففرق عسكره اربع فرق وقال لهم دوروا حول
العسكر واورعوا فيهم السيف فقالوا سمعنا وطاعة * فركبوا من العشاء
الى نصف الليل حتى داروا حول العسكر * وكانوا آمنين بعد فقد رستم
من بينهم فهجم عليهم المسلمون وصاحوا الله اكبر * فقام الاعجام
من النوم ودار فيهم الحسام وزلت منهم الاقدام * وغضب عليهم
الملك العلام وعمل فيهم رستم مثل عمل النار في الخشب
اليابس * فما فرغ الليل الا وعسكر العجم ما بين قتيل
و هارب و مجروح * وغنم المسلمون الثقل والخيام وخزائن
الاموال والخيول والجمال * ثم نزلوا في خيام الاعجام واستراحوا
حتى اقبل الملك غريب ونظر ما فعل رستم وكيف دبر الحيلة
وقتل الاعجام وكسر عسكرهم * فخلع عليه وقال له يا رستم انت

الذي كسرت العجم فجميع الغنيمة لك * فقبل يد الملك وشكره واسترا حوا يومهم * ثم ساروا طالبيين ملك العجم ووصل المهزومون ودخلوا على الملك سابور * وشكوا له الويل والشبور وعظائم الامور * فقال لهم سابور ما الذي دهاكم ومن بشرة رماكم فحكوا له ماجرى وكيف هجم عليهم في ظلام الليل * فقال سابور ومن الذي هجم عليكم فقالوا ما هجم علينا الا مقدم عسكرك لانه اسلم * واما غريب فلم يا تننا * فلما سمع الملك بذلك رمى تاجه على الارض وقال ما بقي لنا قيمة * ثم التفت الى ولده وردشاه وقال يا ولدي ما لهذا الامر الا انت * فقال وردشاه وحيوتك يا والدي لا بد من ان اجي بغريب وكبراء قومه في الحال واهلك كل من كان معه * واحصى عسكره فوجدهم ما ثني الف وعشرين الفا واثنا عشر الف على نية الرحيل وقد اصبح الصباح وارادوا ان يرحلوا * واذا هم بغبار قد ثار حتى سد الاقطار وقد حجب اعين النظار * وكان الملك سابور راكبا لوداع ولده فلما نظر الى هذا العجاج العظيم صاح على ساع * وقال اكشف لي خبر هذا الغبار فراح وعاد * ثم قال يا مولاي قد اتى غريب وابطاله فعند ذلك حطوا الاحمال واصطف الرجال للحرب والقتال * فلما اقبل غريب على اسبانيير المدائن ونظر الى اعجام وقد عزموا على الحرب والكفاح ندب قومه وقال احملوا بارك الله فيكم * فعندها هزوا العلم وانطبقت العرب والعجم والامم على الامم وجرى الدم وانسجم * وعايينت النفوس العدم وتقدم الشجاع وهجم وولى الجبان وانهزم * ولم يزلوا في حرب وقتال حتى ولى النهار فدقوا طبول الانفصال وافترقوا من بعضهم * وامر الملك سابور ان ينصبوا الخيام على باب المدينة وكذلك الملك غريب نصب خيامه قبال خيام

وصلوا الى الابواب وازدحموا فيها فمات منهم خلق كثير واولم
 يقدروا على غلق الابواب * فهجم رستم والجمرقان وسعدان وسهيم
 والدامغ والكيلجان والقورجان وجميع ابطال المسلمين وفرسان
 الموحديين على الاعجام المارتين في الابواب * وجرى الدم من
 الكفار في الارقة مثل التيار * فعند ذلك نادوا الا مان الامان فرفعوا
 السيف عنهم فرموا سلاهم وعددهم وساقوهم شوق الغنم الى
 خيامهم * وكان غريب قد رجع الى سرادقه وقلع سلاحه ولبس
 ثياب العز بعد ما اغتسل من دم الكفار * وقعد على تخت ملكه
 وطلب ملك العجم فجاءوا به وارقفوه بين يديه * فقال له يا كلب
 العجم ما حملك على ما فعلت يا بنتك كيف تراني لا اصالح لها
 بعلا * فقال يا ملك لا تؤاخذني يا بنتك فاني ندمت وما واجهتك
 بالقتال الا خوفا منك * فلما سمع غريب هذا الكلام امر ان يستطروه
 ويضربوه ففعلوا ما امرهم به حتى قطع الانين * ثم ادخلوه عند الممبوسين *
 ثم دعا بالاعجام وعرض عليهم الاسلام فاسلم منهم مائة وعشرون
 الفا والباقي راحوا على السيف * واسلم كل من في المدينة من
 الاعجام وركب غريب في موكب عظيم * ودخل اسبانيير المدائن
 وجلس على كرسي سابور ملك العجم وخلع وذهب وفرق
 الغنيمة والذهب وفرق على الاعاجم فاحبوه ودعوا له بالنصر
 والعز والبقاء * ثم ان ام فخرتاج تذكرت بنتها واقامت العزاء
 وامتلأ القصر بالصراخ والصياح * فسمعهم غريب فدخل عليهم
 وقال ما خبركم * فتقدمت ام فخرتاج وقالت له يا سيدي انك
 لما حضرت تذكرت ابنتي وتلت لو كانت طيبة كانت فرحت بقدمك *
 فيكلى غريب عليها وجلس على تخته وقال ائنيوني بسابور فاتوا به

وهو يحجل في القيود * فقال له يا كلب العجم ما فعلت بابنتك
قال اعطيتها لهذا وهذا * وقلت لهما غرقا ها في بحر جيحون فدعا
غريب بالرجلين و قال لهما هل ما ذكره هذا حق * قالوا نعم ولكن
يا ملك ما غرقنا ها بل شفقنا عليها و سيمنا ها على شاطئ جيحون
و قلنا لها اطلبى النجاة لنفسك و لا ترجعي الى المدينة فيقتلك
و يقتلنا معك * وهذا ما عندنا و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت
عن الكلام الى

فلما كانت الليلة الموفية للسبعين بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الرجلين حكيا للملك غريب
على قصة فخرتاج و قالوا له تركنا ها على شاطئ بحر جيحون * فلما
سمع غريب منهم هذا دعا بالمنجمين فحضروا * فقال لهم اضربوا لي
تخت رمل و انظروا حال فخرتاج هل هي في قيد الحيوة او ماتت
فضربوا تخت رمل * و قالوا يا ملك الزمان ظهر لنا ان الملكة في
قيد الحيوة وقد جاءت بول ذكر و هما عند طائفة من الجان * ولكن
تغيب عنك عشرين سنة فاحسب كم لك في سفرتك فحسب مدة
الغيبة فكانت ثمان سنين * فقال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم *
و بعث رسلا الى القلاع والحصون التي في حكم سابور فاتوا طائعين *
فبينما هو جالس في قصره اذ نظر غبارا ثار حتى سد الاقطار و اعظم
الأتاق * فصاح على الكيلجان والقورجان و قال التيماني بخبر هذا
الغبار فसार الماردان و دخلا تحت الغبار و خطفا فارسا من الفرسان
و اتيا به الى غريب و اوقفاه بين يديه * و قال له اسأل هذا فانه
من العسكر فقال له غريب لمن هذا العسكر * فقال يا ملك ان

حكاية بجي وردشاه ملك شيراز وابن سابور لقتال غريب واسرهما عنده ٣٤٩

هذا الملك وردشاه صاحب شيراز اتي يقاتلك * وكان السبب في ذلك ان سابور ملك العجم لما وقعت الوقعة بينه وبين غريب وجرى ماجرى فهرب ابن الملك سابور في شزيمة من عسكرانيه * فسار حتى وصل الى مدينة شيراز ودخل على الملك وردشاه وقبل الارض ودموعه نازلة على خدوده * فقال له ارفع راسك يا غلام وقل لي ما يبكيك فقال يا ملك ظهر لنا ملك من العرب اسمه غريب اخذ ملك ابي وقتل الاعجام ومقاهم كأس الحمام وحكى له ماجرى من غريب من اوله الى آخره * فلما سمع وردشاه كلام ابن سابور قال هل امرأتي طيمة فقال له اخذها غريب * فعند ذلك قال وحيوة رأسي ما بقيت ابقي على وجه الارض بدو ياولا مسلما * ثم كتب الكتب وارسلها الى نوابه فاتبعوا * فعندهم فوجدهم خمسة وثمانين الفا * ثم فتح الخزائن وفرق على الرجال الدروع وألات السلاح وسار بهم * حتى وصلوا الى اسمانير المدائن ونزلوا جميعهم قبال باب المدينة فتقدم الكيليجان والقورجان وقبلوا ركة غريب وقالوا يا مولانا اجبر قلوبنا واجعل هذا العسكر من قسمنا * فقال لهما دونكما واياهم فعند ذلك طار الماردان حتى نزلوا على سوادق وردشاه * فوجداه على كرسي عزة وابن سابور جالس على يمينه والمقدمون حوله صفان وهم يتشاورون على قتل المسلمين * فتقدم الكيليجان وخطف ابن سابور والقورجان خطف وردشاه * وسار بهما الى غريب فامر بضر بهما حتى غابا عن الوجود * ثم عاد الماردان وسجبا سيفين كل سيف لا يقدر احدا يحمله وخطافى الكفار * وعجل الله بارواحهم الى النار وبئس القرار * فلم تنظر الكفار سوى سيفين يلمعان ويحصدان الرجال حصد الزرع ولا يرون احدا * فقاتوا خيامهم

و ساروا على مجرد الخيل * فتبعوا هم يومين وقد افنيا منهم خلقا كثيرا ورجع الماردان فقبلا يد غريب فشكرهما علي ما فعلا * وقال لهما غنيمة الكفار لكما وحدكما لا يشار ككما فيهما احد * فدعوا له وانصرفا ولما اموالهم واطمانا في اوطانهما * هذا ما كان من امر غريب وقومه * وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والسبعون بعد الستمائة

فالت ببلغني ايها الملك السعيد ان غريبا بعد ما هزم عسكر وردشاه امر الكيلجان والقورجان ان يأخذوا اموالهم غنيمة ولم يشاركهما فيها احد فجمعوا اموالهم وقعدوا في اوطانهم * واما الكفار فانهم لم يزلوا في هزيمتهم حتى وصلوا الى شيراز واقاموا العزى على من قتل منهم * وكان للملك وردشاه اخ اسمه سيران الساحر ليس في زمانه اسحر منه وكان منعزلا عن اخيه في حصن من الحصون كثير الاشجار والانهار والاطيار والازهار * وكان بينه وبين مدينة شيراز نصف يوم فسار القوم المنهزمون الى ذلك الحصن ودخلوا على سيران الساحر وهم باكون صارخون * فقال لهم ما ابكاكم يا قوم فاعلموه بالخبر وكيف خطف الماردان اخاه وردشاه وابن سابور * فلما سمع سيران هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلما وقال وحق ديني لاقتلن غريبا ورجاله ولا اترك منهم ديارا ولا من يرد الاخبار * ثم انه تلا كلمات وطلب الملك الاحمر فحضر فقال له امض الى اسبانيير المداين واهجم على غريب وهو جالس على سريره فقال له سمعا وطاعة * ثم انه سار حتى وصل الى الملك غريب فلما رآه غريب سحب سيفه الماحق وحمل عليه وكذلك الكيلجان

حكاية ارسال سيران الساحر الملك الاحمر لقتال غريب وهرزيمة غريبه ٢٤١

والقـورجان وقصدوا عسكر الملك الاحمر فقتلوا منهم خمسةـائه
و ثلثين وجرحوا الملك الاحمر جرحا بالغـا فولى هاربا وولت قومه
مـجروحين * ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا حصن الفواكه ودخلوا
على سيران الساحر وهم يدعون بالويل والثبور * فقالوا له يا حكيم
ان غريبا معه سيف يافـث ابن نوح المطلـس فكل من ضربه به
قصمه ومعه ماردان من جبل قاف قد اعطاهما اياهما الملك مرعش *
وهو الذي قتل برقان حين دخل جبل قاف وقتل الملك الازرق
وافنى من الجن شيئا كثيرا * فلما سمع الساحر كلام الملك الاحمر
قال له امض فمضى الى حال سبيله * ثم ان الساحر عزم واحضر
ماردا اسمه زعازع واعطاه قدر درهم بنجا طيارا وقال له امض
الى اسبانيـر المدائن واقصد قصر غريب وتصور في صورة عصفور
وارصده حتى ينام ولا يبقـى عنده احد * فخذ البنج وحطه في انفه
واثنتي به فقال سمعا وطاعة * و سار حتى وصل الى اسبانيـر المدائن
وقصد قصر غريب وهو في صورة عصفور وقعد في طائفة من طيـقان
القصر وصبر حتى دخل الليل وذهبت المـلوك الى مراقدهم
ونام غريب * فنزل واخرج البنج المصـحون وفـر في انفه فخدمت
انفاسه فلفه في ملائـة الفرش وحمله و مرق به مثل الريح
العاصف * فهاجاء نصف الليل الا وهو في حصن الفواكه ودخل به
على سيران الساحر فشكره على فعله واراد ان يقتله وهو في حالة
تـبنيجه فنهاه رجل من قومه عن قتله * وقال له يا حكيم انك ان قتلتـه
اخر بـد يارنا الجان لان الملك مرعش صاحبه يعمل علينا بكل
عـفريت عنده * قال له وما نصنع به فقال ارمه في جيـسون وهو
مـبـنـح فلا يدري من رماه ويغرق ولا يعلم به احد * فامر المارد

مع الصنم الى بلاده

يا ملك قد وقع لك واحد اسمه غريب وهو ملك العراق * وهو يأمر الناس ان يتركوا دينهم ويعبدوا ربه * فاذا دخلوا عليك به فلاتبقه * فخرج الملك وجلس على تختة واذا بهم قد دخلوا بغريب * ثم اوقفوه بين يدي الملك وقالوا يا ملك قد وجدنا هذا الغلام كافرا بألهتنا وجدناه غريبا وحكوا له حكايات غريب * فقال اذهبوا به الى بيت الصنم الكبير وانكروه امامه لعله يرضى عنا * فقال الوزير يا ملك نكره ما هو مليح فانه يموت في ساعة * فقال نكبسه ونجمع الحطب ونطلق فيه النار فجمعوا الحطب واطلقوا فيه النار الى الصباح * وخرج الملك وخرجت اهل المدينة وامروا باحضار غريب فذهبوا اليه ليكسروه فلم يجدوه فعادوا واعلموا الملك بهرو به * فقال وكيف هرب قالوا وجدنا السلاسل والقيود مرمية والابواب مغلقة * فتعجب الملك وقال هل هذا في السماء طار او في الارض غار * فقالوا لا نعلم ثم قال انا امضي الى الهي واسأله عنه فانه يخبرني اين مضى * ثم انه قام وقصد الصنم ليسجد له فلم يجد فصار يمعك عينيه ويقول هل انت نائم ام يقظان * والتفت الى وزيره وقال يا وزير اين الهي واين الاسير * وحق ديني يا كلب الوزراء لو لا انت اشرت علي بحرقه لكنت نكرته فهو الذي سرق الهي وهرب ولا بد ان اخذ ثأره * ثم سحب سيفه وضرب الوزير فقطع رقبتة * وكان لروح غريب والصنم سبب عجب وذلك انه لما حبس غريبا في الخدع فعد بجانب القيمة التي فيها الصنم فقام غريب يذكر الله تعالى وطلب من الله عز وجل الفرج فسمعه المارد المؤكل بالصنم الناطق علي لسانه فخشع قلبه

وقال يا خجلمناه * من الذي يراني ولا اراه * ثم انه تقدم الى غريب
وانكب على اقدامه وقال له يا سيدي ما الذي اقول حتى اصير
من حزبك وادخل في مملتك قال تقول لا اله الا الله ابراهيم خليل
الله فنطق المارد بالشهادة فكتب من اهل السعادة * وكان اسم المارد
زلزال بن المزلزل وابوه من كبار ملوك الجنات * ثم انه حل غريبا
من القيود وحمله مع الصنم و قصد الجوالا على و ادرك شهرزاد
الصباح فسكتت عن الكلام المذموم

فلما كانت الليلة الرابعة والسبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان المارد لما حمل غريباً وحمل
الصنم قصد الجوالا على هذا ما كان من امره * واما ما كان من
امر الملك فانه لما دخل يسأل الصنم عن غريب لم يجده وجرى
ما جرى من امر الوزير وقتله * فلما رأى جند الملك ما جرى انكروا
عبادة الصنم وسحبوا سيوفهم وقتلوا الملك وحملوا على بعضهم
ودار السيف بينهم ثلاثة ايام حتى افنوا بعضهم ولم يبق سوى
رجلين فتقوى احد هما على الآخر فقتله * ووثب الصبيان على
ذلك الرجل فقتلوه ودقوا في بعضهم حتى هلكوا عن آخرهم * وهجمت
النساء والبنات وقصدوا القرى والحصون وصارت المدينة خالية
لم يسكنها الا اليوم هذا ما جرى لهم * واما ما كان من امر غريب
فانه لما حمله زلزل بن المنزلز وقصد به بلادة وهي جزائر
الكافور وقصر البلور والعجل المسدور * وكان الملك المنزلز عنده
عجل ابلق قد البسه الحلي والجلل المنسوجة بالذهب الاحمر
واخذت آلهما * فدخل المنزلز يوماً هو وقومه على عجله فوجد

منزعجا * فقال له يا الهي ما الذي ازعجك فصاح الشيطان في جوف العجل
وقال يا مزلزل ان ابنك ضبا الى دين الخليل ابراهيم علي يد
غريب صاحب العراق * ثم حدثه بما جرى من اوله الى آخره * فلما
سمع كلام العجل خرج متحيرا و جلس على كرسي مملكته و طلب
ارباب دولته فحضروا * فحكى لهم ما سمعه من الصنم فتعجبوا من
ذلك و قالوا ما نفعل يا ملك * قال اذا حضر ولدي و رأيتهموني
اعتنقه فاقبضوا عليه فقالوا سمعا و طاعة * ثم بعد يومين دخل
زلزال على ابيه و معه غريب و صنم ملك الكرج * فلما دخل من
باب القصر هجموا عليه و على غريب و قبضوهما و اوقفوهما
قدام الملك المزلزل * فنظر لابنه بعين الغضب و قال له يا كلب
البحان هل فارقت دينك و دين أبائك و اجدادك * قال له دخلت
في دين الحق و انت يا ويلك فاسلم تسلم من غضب الملك الجبار
خالق الليل و النهار * فغضب الملك على ولده و قال له يا ولد الزنا
اتوا جهني بهذا الكلام * ثم انه امر بحبسهما فحبسوه ثم التفت الى غريب
و قال له يا فطاعة الانس كيف لعبت بعقل ولدي و اخرجته من دينه * فقال
غريب اخرجته من الضلال الى الهدى و من النار الى الجنة و من
الكفر الى الايمان * فصاح الملك على مارد اسمه سيار و قال له خذ
هذا الكلب و ضعه في وادي النار حتى يهلك * و ذلك الوادي من
فرط حرة و التهاب جمرة كل من نزل فيه هلك و لا يعيش ساعة
و محيط بذلك الوادي جبل عال املس ليس فيه منفذ * فتقدم
الملعون سيار و حمل غريبا و طار به و قصد الربع الخراب من
الدنيا * حتى بقي بينه و بين الوادي ساعة واحدة و قد تعب العفريت بغريب
فنزله في واد ذي اشجار و انهار و اثمار * فلما نزل المارد و هو تعبان

حكاية قتل غريب للمارد واخراج عفريت أخر لغريب على كاهله ٣٥٧
من تلك الجزيرة

نزل غريب من على ظهره وهو مكبل حتى نام المارد من التعب
وشجر فعالج غريب في قيده حتى حله * واخذ حجرا ثقيلا والقاه
فوق رأسه فهشم عظامه فهلك لوقته و مضى غريب في ذلك الوادي
و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والسبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان غريبا لما قتل المارد مضى
في ذلك الوادي فوجده في جزيرة في وسط البحر وتلك الجزيرة
واسعة وفيها جميع الفواكه مما تشتهي الشفة واللسان * فصار غريب يأكل
من اثمارها ويشرب من انهارها ومضت عليه فيها السنون
والاعوام * وصار يأخذ من السمك ويأكل ولم يزل على هذه
الحالة منفردا وحده سبع سنين * فبينما هو ذات يوم جالس اذ نزل
عليه من الجوما ردان مع كل مارد رجل * وقد نظروا الى غريب
فقالوا له ما تكون يا هذا ومن اي القبائل انت * وكان غريب قد طال
شعره فحسبوه من الجن * فسألوه عن حاله فقال لهم ما انا من الجن
ثم اخبرهم بما جرى له من اوله الى آخره فحزنوا عليه * فقال عفريت
منهما استمر مكانك حتى نوذي هذين الخروفين الى ملكنا يتغدى
بواحد ويتعشى بواحد ونعود اليك و نوديك اني بلادك فشكرهما
غريب * وقال لهما اين الخروفان اللذان معكما فقالا له هذان الأدميان *
فقال غريب استجرت بالله ابراهيم الخليل رب كل شيء و هو على كل
شيء قدير * ثم انهما طارا وقعد غريب ينتظر المارد فبعد يومين اتاه
ذلك المارد بكسوة فستره وحمله وطار به الى الجوا الا على حتى غاب

٣٥٨ حكاية موت عفریت من سهم النار فی البحر وخروج غریب
من البحر وطلوعه الجبل ووصوله الى بلد المائكة جانشاه

عن الدنيا * فسمع غريب تسبيح الاملاك في الهواء * فاصاب المارد منهم
سهم من نار هرب وقصد الارض حتى بقي بينه وبين الارض رمية رمح
وقد قرب السهم منه وادركه * فنهض غريب ونزل عن كاهله ولحقه السهم
فصار مادا ولم يكن نزول غريب الا في البحر فغطس مقدار قامتين
وطلع فعام ذلك اليوم وليلته وثاني يوم حتى ضعفت نفسه
وايقن بالموت فما جاء اليوم الثالث الا وقد يئس من الحياة
فبان له جبل شامخ فقصده وطلعه ومشى فيه وتقوت من نبات
الارض واستراح يوما وليلة * ثم طلع من اعلى الجبل ونزل من خلفه
وسار يومين فوصل الى مدينة ذات اشجار وانهار واسوار وابراج *
فلما وصل الى ابواب المدينة قام اليه البوابون وتبصروا عليه
واتوا به الى ملكتهم * وكان اسمها جانشاء وكان لها من العمر
خمسمائة سنة وكل من دخل مدينتها يعرضونه عليها فتأخذ
وتمر اقداه * فلما يفرغ عمله تقتله وقد قتلت ناسا كثيرا * فلما اتوا
بغريب اليها اعجبها فقالت له ما اسمك وما دينك ومن اي البلاد
انت * فقال اسمي غريب ملك العراق وديني الاسلام * فقالت له
اخرج من دينك وادخل في ديني وانا اتزوج بك واجعلك
ملكاً * فنظر غريب اليها بعين الغضب وقال لها تبالك ولدينك
فساحت عليه وقالت له اتسب صنمي وهو من العقيق الاحمر مرصع
بالدر والجواهر * ثم انها قالت يا رجال احبسوه في قبة الصنم لعله يلين
قلبه فحبسوه في قبة الصنم وقتلوا عليه الابواب وادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والسبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد انهم لما اخذوا غريبا و حبسوه في قبة الصم و غلقوا عليه الابواب و مضوا الى حال سبيلهم نظر غريب الى الصنم و هو من العقيق الاحمر و في عنقه فلأئد الدر والجوهر * فتقدم غريب الى الصنم و حمله و ضرب به الارض فصار هشيمًا و نام حتى طلع النهار * فلما اصبح الصباح جلست الملكة على سريرها و قالت يا رجال ائتوني بالاسير * فساروا الى غريب و فتحو القبة و دخلوا فوجدوا الصنم مكسورا فطمخوا على وحوشهم حتى نزل الدم من آفاق عيونهم * ثم تقدموا الى غريب ليمسكوه فلمك منهم واحدا فمات و آخر فقتله حتى قتل خمسة وعشرين و هرب الباقي * فدخلوا على الملكة جاناشاه و هم صارخون * فقالت لهم ما الخبر قالوا لها ان الاسير كسر صنمك و قتل رجالك و اخبروها بما كان * فرمت تاجها على الارض و قالت مابقي للاصنام قيمة * ثم انها ركبت في الف بطل و قصدت بيت الصنم فوجدت غريبا قد خرج من القبة * وقد اخذ سيفًا و صار يقتل الابطال و يجندل الرجال * فنظرت جاناشاه الى غريب و شجاعته و غرقت في محبته و قالت ليس لي حاجة بالصنم * و ما مرادي الا هذا الغريب يرقد في حضني بقية عمري • ثم انها قالت لرجالها ابعادوا عنه و انعزلوا * ثم انها تقدمت و همهمت فوقف ذراع غريب و ارتخت سواعده و سقط السيف من يده * فمسكوه و كتفوه ذليلا حقيرا متحييا * ثم رجعت جاناشاه و جلست على سرير ملكها و امرت قومها بالانصراف و اختلعت به في المكان • فقالت له يا كلب العرب اتكسر صنمي و تقتل رجالي *

نقال لها يا ملعونة لو كان الها لمنع عن نفسه فقالت له ضاجعني
وانا اترك لك ما صنعت * فقال لها ما افعل شيأ من ذلك فقالت
وحق ديني لاعدبئك عذابا شديدا * ثم انها اخذت ماء و
عزمت عليه ورشته عليه فصارت قدرا وصارت تطعمه وتسقيه
ثم حبسته في مخدع وولت به من يقوم به سنتين * ثم دعتـه
يوما من الايام فاحضرته اليها و قالت اسمع مني * فقال لها براسه
نعم ففرحت وخلصته من السحر * وقدمت له الاكل فاكل معها
ولا عبها وقبلها فاطمأنت له واقبل الليل فرقدت وقلت له قم
اعمل شغلك • فقال لها نعم ثم ركب على صدرها وقبض
على رقبته فكسرها ولم يقم عنها حتى خرجت روحها * ثم نظر
الى خزانة مفتوحة فدخلها فوجد فيها سيفا مجوهرها ودرقة
من الحديد الصفي * فلبس كامل العدة و صبر الى الصباح * ثم خرج
ووقف على باب القصر فاقبل الامراء وارادوا ان يدخلوا الى الخدمة *
فوجدوا غريبا و هو لابس آلة الحرب * فقال لهم يا قوم اتركوا
عبادة الاصنام * واعبدوا الملك العلام خالق الليل والنهار رب الانام
و محي العظام * وخالق كل شيء و هو على كل شيء قدير * فلما
سمع الكفار ذلك الكلام هجموا عليه فحمل عليهم كأنه اسد
كاسر فجال فيهم و قتل منهم خلقا كثيرا * و ادرك شهرزاد
الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————

فلما كانت الليلة السابعة والسبعون بعد الستائة

قلت بلغني ايها الملك السعيدان غريبا لما حمل على الكفار
قتل منهم خلقا كثيرا واقبل الليل وهم يتكاثرون عليه وكلهم

جانشاه ورجوع غريب معه الى بلده

سعدوا له وارادوا ان ياخذوه • واذا هو بالف مارد قد هجموا
على الكفار بالف سيف و رئيسهم زلزال بن المزلزل و هو في اولهم
فاعملوا فيهم السيف البتار * واسقوهم كاس البوار * وعجل الله تعالى
بارواحهم الى النار ولم يبقوا من قوم جانشاه من يرد الاخبار *
فصاح الاعوان الامان الامان * وأمنا بالملك الديان * الذي لا يشغله شان
عن شان * مبيد الاكسرة و مفني الجبابرة و رب الدنيا والاخرة * ثم
سلم زلزال على غريب و هناء بالسلامة * فقال له غريب من اعلمك
بحالي فقال يا مولاي لما حبسني ابي و ارسلك الى وادي النار
اقمت في الحبس سنتين ثم اطلقني * فاقمت بعد ذلك سنة ثم عدت
الى ما كنت عليه فقتلت ابي و طاعتني الجنود * ولي سنة وانا احكم
عليهم * فنمت وانت في خاطري فرأيتك في المنام وانت تقا تل قوم جانشاه
فاخذت هؤلاء الالف ما ردوا تيت اليك * فتعجب غريب من هذا
الاتفاق ثم اخذ اموال جانشاه و اموال قومها و نصب على المدينة حاكما *
و حملت المودة الاموال و غريبها و ما باتوا ليلتهم الا في مدينة زلزال
و استضاف غريب عند زلزال ستة اشهر * ثم اراد الرواح فاحضر
زلزال الهدايا و بعث ثلاثة آلاف مارد فجاؤا بالمال من مدينة
الكرج و وضعوه على اموال جانشاه * ثم امرهم ان يحملوا الهدايا
والاموال و حمل زلزال غريبا و قصدوا مدينة اسبانيير المدائن *
فما جاء نصف الليل الا وهم فيها فنظر غريب فرأى المدينة
محصورة محيطا بها عسكر جرار مثل البحر الزاخر * فقال غريب
لزلزال يا اخي ما سبب هذه المحاصرة و من اين هذا العسكر *
ثم نزل غريب على سطح القصر و نادى يا كوكب الصباح يا مهديّة

نقامتا من نومهما مدهوشتين و قالتا من ينادينا في هذا الوقت
قال انا مولا كما غريب صاحب الفعل العجيب * فلما سمعت السيدتان
كلام مولاهما فرحتا وكذلك الجواري والخدم * ونزل غريب فترامين
عليه وزغرتن فدوي لهن القصر فانت المقدمون من مرانداهم وقالوا
ما الخبر وطمعوا القصر * وقالوا لطواشيه هل ولدت واحدة من الجواري قالوا
لا ولكن ابشروا فقد وصل اليكم الملك غريب * ففرح الامراء وسلم
غريب على الحريم و خرج الى اصحابه فتراموا عليه وقبلوا ايديه
ورجليه وحمدوا الله تعالى و اثنوا عليه * و تعد غريب على سريره
و نادى اصحابه فحضرُوا و جلسوا حوله * فسألهم عن العسكر النازلين
عليهم فقالوا يا ملك ان لهم ثلثة ايام من حين نزلوا علينا
و معهم جن و انس و ما ندري ما يريدون و ما وقع بيننا و بينهم
تتال و لا كلام * فقال غريب غدا نبعث اليهم كتابا و ننظر ما يريدون *
ثم قالوا و ملكهم اسمه مرادشاه و تحت يده مائة الف فارس و ثلثة
الاف راجل و مائتان من ارهاط البجان * و كان لهجي هذا العسكر
سبب عظيم و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والسبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد انه كان لهجي هذا العسكر و نزوله
على مدينة اسبانيير سبب عظيم * و ذلك انه لما بعث الملك سابور
ابنته مع اثنين من قومه و قال لهم غرقاها في جيحون فخرجا بها
و قال لهما امضي الى حال سبيلك و لا تظهرى لايك فيقتلنا
و يقتلك * فهججت فخرتاج و هي حيرانة لا تعرف اين تتوجه و قالت
اين عينك يا غريب تنظر حالي و الذي انا فيه * و لم تزل سائرة من

ارض الى ارض ومن واد الى واد حتى مرت بواد كثير الاشجار
والانهار * وفي وسطه حصن مبني على البنيان مشيد الاركان كأنه
روضة من الجنان * فتنحت فخرتاج الى الحصن ودخلته فوجدته مفروشا
بالبسط الحريري وفيه من اواني الذهب والفضة شيء كثير * ووجدت
فيه مائة جارية من الجواري الحسن * فلما نظرت الجواري فخرتاج
فمن اليها وسلمن عليها وهن يحسن انهن من جواري الجن
فسألنها عن حالها * فقالت لهن انا بنت ملك العجم وحكت لهن
ما جرى لها * فلما سمعت الجواري هذا الكلام حزن عليها * ثم انهن
طيمن قلوبها وقلن لها طيبي نفسا وقري عيننا ولك ما تأكلين
وما تشربين وما تلبسين وكلنا في خدمتك * فدعت لهن * ثم انهن
قد من اليها الطعام فاكلت حتى اكتفت * وقالت فخرتاج للجواري
ومن صاحب هذا القصر والحاكم عليكم قلن سيدنا الملك صلصال
ابن دال * وهو يأتي في كل شهر ليلة ويصبح متوجها ليحكم في قبائل
الجان * فاقامت عند هن فخرتاج خمسة ايام فوضعت ولدا ذكرا مثل
القمر فقطعن سترته وكلمن مقلته وسمينه مراد شاه * فترى في حجر امه
وعن قليل اقبل الملك صلصال وهوراكب على فيل ابيض قرطاسي
قدر البرج المشيد * وحوله طوائف الجان ثم دخل القصر وتلقته
المائة جارية وقبلن الارض ومعهن فخرتاج * فنظرها الملك فقال لجواريه
من تكون هذه الجارية فقالوا له بنت سابور ملك العجم والترك
والديلم * فقال من اتى بها الى هذا المكان فحكين له ما جرى لها
فحزن عليها وقال لا تحزني واصبري حتى تربى ولدك ويكبر *
ثم اني اسير الى بلاد العجم واقطع رأس ابيك من بين اكتافه
واجلس لك ولدك على تخت العجم والترك والديلم * فقامت

فخرتاج و قبلت يديه و دعت له و قعدت تربي ولد ها مع اولاد الملك * و صاروا يركبون الخيل و يسيرون الى الصيد و القنص فتعلم صيد الوحش و صيد السباع الضارية و يأكل من لحومها حتى صار قلبه اتمنى من الحجر * فلما صار له من العمر خمسة عشر عاما كبرت عنده نفسه فقال لامه يا اماء و من هو ابي * فقالت يا ولدي ابوك الملك غريب ملك العراق و انا بنت ملك العجم * ثم انها حكّت له ماجرى فلما سمع كلامها قال و هل امر جدي بقتل ملك و قتل ابي قالت نعم * فقال لها و حق مالك عليّ من التربية لاسيرن الى مدينة ابيك و اقطع رأسه و اقدمها الى حضرتك ففرحت بقوله * و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة و السبعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مراد شاه بن فخرتاج صار يركب مع المائتي مارد حتى انه تربي معهم و صاروا يشنون الغارات و يقطعون الاطرافات * و لم يزالوا في سير هم حتى اشرافوا على بلاد شيراز * فهجموا عليها و هجم مراد شاه على قصر الملك فرمى رأسه و هو على تخته و قتل من جنده خلقا كثيرا * و صاح الباقي باللسان الامان الامان * ثم انهم قبلوا ركبة مراد شاه فعدهم فوجد هم عشرة آلاف فارس * فركبوا في خدمته ثم ساروا الى بلخ فقتلوا ملكها و اهلكوا جندها و تملكوا اهلها * و ساروا الى نوريين و قد سار مراد شاه في ثلثين الف فارس و قد خرج اليهم صاحب نوريين طائفا و قدم اليهم الاموال و التحف * و ركب في ثلثين الف فارس و ساروا قاصدين مدينة سمرقند العجم فاخذوها * و ساروا الى اخلاط

فأخذوها ثم ساروا و لم يصلوا الى مدينة الا اخذوها * وقد صار
مرادشاه في جيش عظيم و الذي يأخذه من الامول و التحف من
المدائن يفرقه على الرجال * فحبوه لاجل شجاعته و كرمه و قد وصل
الى اسبانيير المدائن فقال اصبروا حتى احضر باتي عسكري و اقبط
جدي و احضره قدام امي و اشفي قلبها بضرب عنقه * ثم انه ارسل
من يجي بها فلجل هذا لم يحصل القتال ثلثة ايام * و قد وصل
غريب و معه زلزال في اربعين الف فارس حاملين الاموال و الهدايا
و سأل عن العسكر النازلين فقالوا لانعلم من اين هم * و لهم ثلثة
ايام لم يقاتلونا و لم نقاتلهم * و وصلت فخرتاج فاعتنقها ولدها
مرادشاه و قال لها انعدي في خيمتك حتى اجي لك بابيك * فدعت
له بالنصر من رب العالمين رب السموات و رب الارضين * فلما
اصبح الصباح ركب مرادشاه و المائتا فارس على يمينه و ملوك الانس
على شماله و دقوا طبول الحرب * فسمع غريب فركب و خرج و دعا
قومه للحرب و وقفت الجن على يمينه و الانس على يساره * فبرز
مرادشاه و هو غارق في عدة الحرب فساق جواده يميناً و شمالاً * ثم
نادي يا قوم لا يبرز لي الا ملككم فان تهرني كان هو صاحب العسكرين
وان تهرته قتلتهم مثل غيره * فلما سمع غريب كلام مراد شاه قال اخساً
يا كلب العرب * ثم حملاً على بعضهما و تطاعنا بالرمح حتى تكسرت
و تضاربا بالسيوف حتى ثقلت * و لم يزلوا في كرو و فرو و قرب و بعد
حتى انتصف النهار و قد وقعت الخيل من تحتها * فنزلا على الارض
و قد قبضا بعضهما فعند ذلك هجم مرادشاه على غريب و خطفه
و علقه و اراد ان يضرب به الارض * فقبض غريب على اذنيه و جذبهما
بشدة فحس مرادشاه ان السماء انطبقت على الارض * فضاح

بملى فمه و قال انا في جيرتك يا فارس الزمان فكشفه و ادرك شهرزاد
الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الموفية لثمانين بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان غريبا لهما قبض على اذني
مراد شاه وجذ بهما قال له انا في جيرتك يا فارس الزمان فكشفه *
فارد المردة اصحاب مراد شاه ان يهجموا ويخلصوه * فحمل غريب
بالف ما رد و ارادوا ان يبطشوا بمردة مراد شاه فصاحوا الامان الامان
ورموا سلاحهم * فجلس غريب في سراقته و كان من الحرير الاخضر
مطرزا بالذهب الاحمر مكللا بالدر والجوهر * ثم دعا به مراد شاه
فاحضروه بين يديه و هو يحكى في القيود والاغلال * فلما نظر مراد
شاه الى غريب اطرق برأسه الى الارض من الحياء * فقال له غريب
يا كلب العرب اي شيء و صفك حتى تركب و تضاهى الملوك *
فقال يا مولاي لا تؤاخذني فاني معذور * قال له غريب ما وجه
عذرك قال مراد شاه يا مولاي اعلم اني قد خرجت أخذ ثأر ابي
وامي من سابور ملك العجم * فانه اراد قتلهم فسلمت امي
وما ادري هل قتل ابي ام لا * فلما سمع غريب كلامه قال والله
انك معذور فمن هو ابوك و من هي امك وما اسم ابيك
وما اسم امك * فقال اسم ابي غريب ملك العراق واسم امي فخر
تاج بنت سابور ملك العجم * فلما سمع غريب كلامه صرخ صرخة
عظيمة و وقع مغشيا عليه فرشوا عليه ماء الورد * فلما افاق قال له هل
انت ابن غريب من فخر تاج قال نعم * قال غريب انت فارس ابن فارس
حلوا القيود عن ولدي * فتقدم سهيم والكيلجان و حلا مراد شاه

و احتضن ولده و اجلسه في جانبه و قال له اين امك * قال هي
عندي في خيمتي قال ائمني بها * فركب مراد شاه و سار الى خيامه
فتلقاه اصحابه و فرحوا بسلامته * و سألوه من حاله فقال ما هذا
وقت سؤال * ثم انه دخل على امه و حدثها بما جرى ففرحت فرحا
شديدا و اتى بها الى ابيه * فتعانقا و فرحا ببعضهما و اسلمت
فخر تاج و اسلم مراد شاه و عرضا على عسكرهم الاسلام فاسلموا
جميعا قلبا و لسانا * و فرح غريب بسلامهم * ثم احضر الملك سابور
و ونحه على فعلا له هو و ولده و عرض عليهم الاسلام فايها
فصلبهما على باب المدينة * و زينوا المدينة و فرح اهل المدينة و زينوها
و البسوا مراد شاه التاج الكسروي و جعلوه ملك العجم و التوك و الديلم *
و بعث الملك غريب عمه الملك الدامغ ملكا على العراق * و قد
اطاعته كل البلاد و العباد * و تعد غريب في مملكته يعدل في الرعية
وقد احبه الخلق اجمعون * ولم يزلوا في ارغد عيش الى ان اتاهم
هادم اللذات و مفرق الجماعات * فسبحان من يدوم عزه و بقاءه
و على خلقه جلّ الأوه * و هذا ما بلغنا من حكاية غريب و عجيب *

و حكي أيضا

ان عبد الله بن معمر القيسي قال حججت سنة الى بيت الله
الحرام فلما قضيت حجي عدت الى زيارة قبر النبي صلى الله عليه
و سلم * فبينما انا ذات ليلة جالس في الروضة بين القبر والمنبراذ
سمعت انينا رقيقا بصوت رخيم فانصت اليه و اذا هو يقول

أَشْجَاكَ نَوْحُ حَمَائِمِ السِّدْرِ فَاهْجَ مِنْكَ بَلَّائِلَ الصَّدْرِ
أَمْ سَاءَ حَالُكَ ذِكْرُ غَانِيَةٍ أَهْدَتْ إِلَيْكَ وَسَاوِسُ الْفِكْرِ

يَا لَيْلَةً طَلَّاتٍ عَلَى دَنْفٍ
أَسْهَرَتْ مَنْ يُصَلِّي بِحَرْجَوِي
فَالْبَدْرُ يَشْهَدُ أُنِّي كَلِفُ
مَا كُنْتُ أَحْسِبُ أُنِّي كَلِفُ
يَشْكُو الْغَرَامَ وَقِلَّةَ الصَّبْرِ
مَتَوَقِّدٌ كَتَوَقَّدِ الْجَمْرِ
صَبَّ بِحَبِّ شَبِيهَةِ الْبَدْرِ
حَتَّى بَلَّيْتُ وَكُنْتُ لَا أَدْرِي

المروّة والله لا بدلفه امامك حتى تبلغ رضاك و فوق الرضى
فقم بنا الى مجلس الانصار * فقمنا حتى اشرفنا على ملائهم فسلمت
عليهم فاحسنوا الرد ثم قلت ايها الملاء ما تقولون في عتبة وابيه *
فقالوا من سادات العرب قلت اعلموا انه رمي بدهية الهوى فاريد
منكم المساعدة الى السماوة قالوا سمعنا وطاعة * فركبنا وركب القوم
معنا حتى اشرفنا على مكان بني سليم * فعلم الغطريف بمكاننا فخرج
مبادرا واستقبلنا وقال حييتم يا كرام * فقلنا له و انت حييت انا لك
اضياف فقال نزلتم باكرم منزل رحب * فنزل ثم نادى يا معشر العبيد
انزلوا فنزلت العبيد وفرشت الانطاع والنمارق و ذبحت النعم و الغنم *
فقلنا نحن لا ندوق طعامك حتى تقضي حاجتنا قال و ما حاجتكم *
فلنا نخطب ابنتك الكريمة لعتبة بن الجبان بن المنذر العالى
الفخر الطيب العنصر * فقال يا اخواني ان التي تخطبونها امرها
لنفسها و انا ادخل واخبرها * ثم نهض مغضبا و دخل الى رياء فقالت
يا ابت مالي ارى الغضب بائنا عليك * فقال ورد على قوم من الانصار
يخطبونك مني * فقالت سادات كرام استغفر لهم النبي عليه افضل
الصلوة و السلام فلمن الخطبة فيهم * فقال لها لفتى يعرف بعتبة بن
الجبان قالت سمعت عن عتبة هذا انه يفي بما وعد و يدرك ما طلب *
فقال اتسمت لا ازوجنك به ابدا فقد نهى اليّ بعض حديثك معه *
قالت ما كان ذلك ولكن اتسمت ان الانصار لا يردون مردا قبيحا
فاحسن لهم الرد * قال باي شيء قلت اغلظ عليهم المهر فانهم
يرجعون * قال ما احسن ما قلت ثم خرج مبادرا فقال ان فتاة الحبي
قد اجابت ولكن تريد لها مهر مثلها فمن القائم به * قال عبد الله
فقلت انا قال اريد لها الف اسورة من الذهب الاحمر وخمسة

وحکی ایضا

ان هنداً بنت النعمان كانت احسن نسائه زمانها فوصف للمحب حاج
حسنها وجمالها فخطبها وبذل لها مالا كثيرا وتزوج بها وشرط
لها عليه بعد الصداق مائتي الف درهم * فلما دخل بها مكث معها
مدة طويلة ثم دخل عليها في بعض الايام وهي تنظر وجهها
في المرآة وتقول

وَمَا هِنْدُ إِلَّا مُهْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ
فَإِنْ وَلَدَتْ أَنْثَى فَلِلَّهِ دَرُّهَا
سُلَالَةٌ لَدَى أَقْرَابِي تَجَلِّلُهَا بَغْلٌ
وَإِنْ وَلَدَتْ بَغْلًا فَيَجَاوِ بِهِ الْبَغْلُ

فلما سمع الحجاج ذلك انصرف راجعا ولم يدخل عليها ولم تكن علمت به * فاراد الحجاج طلاقها فبعث اليها عبد الله بن طاهر يطلقها * فدخل عبد الله بن طاهر عليها فقال لها يقول لك الحجاج ابو محمد كان تأخر لك عليه من الصداق مائتا الف درهم وهي هذه حضرت معي وكنني في الطلاق * نقالت اعلم يا ابن طاهر اننا مكنا معا والله ما فرحت به يوما قط * وان تفرقتا والله لا اندم عليه ابدا وهذه المائتا الف درهم لك بشارة بخلاصي من كلب ثقيف * ثم بعد ذلك بلغ امير المؤمنين عبد الملك بن مروان خبرها ووصف له حسننها وجمالها وقد ها واعتدالها وعذوبة الفاظها وتغزل الحاظها * فارسل اليها يخطبها وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والثمانون بعد الستمائة

قلت بلغنى ايها الملك السعيد ان امير المؤمنين عبد الملك بن

مروان لما بلغه حسن التجارية وجمالها ارسل اليها يخطبها ف ارسلت اليه كتابا تقول فيه بعد الثناء على الله و الصلوة على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم * اما بعد فاعلم يا امير المؤمنين ان الكلب ولغ في الاناء * فلما قرأ كتابها امير المؤمنين ضحك من قولها و كتب لها قوله صلى الله عليه وسلم * اذا ولغ الكلب في اناء احدكم فليغسله سبعة ايام بهن بالتراب * وقال اغسلي القندي عن محل الاستعمال * فلما رأت كتاب امير المؤمنين لم يمكنها المخالفة * و كتبت اليه تقول بعد الثناء على الله تعالى اعلم يا امير المؤمنين اني لا اجري العقد الا بشرط * فان قلت ما الشرط اقول ان يقود الحجاج محملي الى بلدتك التي انت فيها و يكون حافيا بملبوسه الذي هو لا به * فلما قرأ عبد الملك الكتاب ضحك ضحا عاليا شديدا * و ارسل الى الحجاج يأمره بذلك * فلما قرأ الحجاج رسالة امير المؤمنين اجاب ولم يخالف وامتنع الامر * ثم ارسل الحجاج الى هند يأمرها بالتجهيز فتجهزت في محمل وجاء الحجاج في مركبه حتى وصل الى باب هند * فلما ركب المحمل وركب حولها جواربها و خدمها ترجل الحجاج و هو حاف * و اخذ بزمام البعير يقوده و سار بها فصارت تسخر منه وتهزأ به و تضحك عليه مع بلانتها و جواربها * ثم انها قالت لبلانتها اكشفي لي ستارة المحمل فكشفتها حتى قابل وجهها وجهه * فضحكت عليه فانشد

فَإِنْ تَضَحَّكِي يَا هِنْدُ يَا رَبَّ لَيْلَةٍ تَرَكْتُكِ فِيهَا تَسْهَرِينَ نَوَاحًا

فاجابته بهذين البيتين

وَمَا نُبَالِي إِذْ أَرَوَّاحُنَا سَلِمَتْ بِمَا فَقَدْنَا مِنْ مَالٍ وَمِنْ نَشَبٍ

فَالْمَالُ مُكْتَسَبٌ وَالْعِزُّ مُرْتَجَعٌ إِذَا شَتَّى الْمَرْءُ مِنْ دَاوٍ وَمِنْ عَطَبٍ

ولم تنزل تضحك وتلعب الى ان قربت من بلد الخليفة * فلما وصلت الى البلد رمت من يدها دينارا على الارض وقالت له يا جمال انه قد سقط منادهم فانظره وناولنا اياه * فنظر الكهجاج الى الارض فلم ير الا دينارا فقال لها هذا دينار فقالت له بل هو درهم فقال لها بل دينار فقالت الحمد لله الذي عوضنا بالدرهم الساقط دينارا * فناولنا اياه فخبج الكهجاج من ذلك * ثم انه اوصلها الى قصر امير المؤمنين عبد الملك ابن مروان ودخلت عليه وكانت مغطية عنده وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والثمانون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد انه كان في ايام امير المؤمنين سليمان بن عبد الملك رجل يقال له خزيمه ابن بشر من بني اسد * كان له مروة طاهرة ونعمة وافرة وفضل وبر بالاخوان فلم يزل على ذلك الحال حتى اقعد الدهر * فاحتاج الى اخوانه الذين كان يتفضل عليهم ويواسيهم فواسوه حينئذ ثم ملوا به * فلما لاح له تغييرهم عليه ذهب الى امرأته وكانت ابنة عمه * فقال لها يا ابنة عمي قد رأيت من اخواني تغيرا * وقد عزمت على ان الزم بيتي الى ان يأتيني الموت فاغلق بابي عليه واقام يتقوت بما عنده حتى نفد وصار حائرا * وكان يعرئه عكرمة الفياض الربيعي متولى الجزيرة * فبينما هو في مجلسه اذ ذكر خزيمه بن بشر فقال عكرمة الفياض ما حاله * فقالوا له قد صار الى امر لا يوصف وانه اغلق بابي ولزم بيته * فقال عكرمة الفياض انها حصل له ذلك

لشدة كرمه * وكيف لم يجد خزيمة بن بشر مواسيا ولا مواسيا * فقالوا
انه لم يجد شيئا من ذلك فلما جاء الليل عمد الى اربعة آلاف دينار
فجعلها في كيس واحد * ثم امر باسراج دابته و خرج سرا من اهله
وركب و معه غلام من غلمانه يحمل المال * ثم سار حتى وقف
بباب خزيمة فاخذ الكيس من غلامه ثم ابعده عنه و تقدم
الى الباب فدفعه بنفسه * فخرج اليه خزيمة فناوله الكيس و قال له
اصلح بهذا شأنك فاخذه * فراه ثقيلاً فوضعه عن يده و مسك بلجام
الدابة و قال له من انت جعلت نفسي فداك * فقال له عكرمة
يا هذا ما جئتك في مثل هذا الوقت و اريدان تعرفني * قال فما
اقيمك حتى تعرفني من انت * فقال انا جابر عثرات الكرام قال فزدني
قال لا * ثم مضى و دخل خزيمة بالكيس الى ابنة عمه فقال لها
ابشري فقد اتى الله بالفرج القريب والخير * فان كان هذا دراهم
فانها كثيرة قومي فاسرجي قالت لا سبيل الى السراج فبات يلمسها
بيده فيجد خشونة الدنانير فلا يصدق انها دنانير * واما عكرمة
فانه رجع الى منزله فوجد امرأته قد تفقدته و سألت عنه فاخبرت
بركوبه فانكرت ذلك عليه و ارتابت منه * وقالت له ان والي الجزيرة
لا يخرج بعد مدة من الليل منفردا عن غلمانه في سر من اهله
الا بالزوجة اوسرية * فقال لها علم الله اني ما خرجت
في واحدة منهما فقالت اخبرني فيم خرجت * قال لها
ما خرجت في هذا الوقت الا لاجل ان لا يعلم بي احد * قالت
لابد من اخباري قال هل تكتمينه اذا قلت لك * قالت نعم فاخبرها
بالقصة على وجهها و ما كان من امره * ثم قال لها اتخمين ان
احلف لك ايضا قالت لا لان قلبي قد سكن و ركن الى ما ذكرت *

و اما خزيمة فانه لما اصبح صالح الغرماء و اصلح حاله * ثم تجهز
يريد سليمان بن عبد الملك و كان نازلا يومئذ بفلسطين * فلما
وقف ببابه و استأذن حجابيه دخل الحاجب فاخبره بمكانه و كان
مشهورا بالمروءة * وكان سليمان به عارفا فاذن له في الدخول * فلما دخل
سلم عليه سلام الخلافة فقال له سليمان بن عبد الملك يا خزيمة
ما ابطأك عنا * قال سوء الحال قال فما منعك من النهضة الينا
قال ضعفي يا امير المؤمنين * قال فبم نهضت الآن قال له اعلم
يا امير المؤمنين اني كنت في بيتي بعد مدة من الليل * و اذا
برجل طرق الباب و كان من امره كذا و كذا و اخبره بقصته
من اولها الى آخرها * فقال سليمان هل تعرف الرجل فقال خزيمة
لا اعرفه يا امير المؤمنين * و ذلك انه كان متنكرا وما سمعت
من لفظه الا قوله انا جابر عثرات الكرام * فتلهب و تلهف سليمان
بن عبد الملك على معرفته و قال لو عرفناه لكا فائنا على مروته *
ثم عقد لخزيمة بن بشر لواء و جعله عاملا على الجزيرة عوضا
عن عكرمة الفياض * فخرج خزيمة قاصد الجزيرة فلما قرب منها
خرج عكرمة ولاقاه و خرج اهل الجزيرة في ملاقاته * فسلموا
على بعضهما ثم ساروا جميعا الى ان دخل البلد فنزل خزيمة
دار الامارة * و امران يؤخذ من عكرمة كفيلا و ان يحاسب فحوسب
فوجد عليه اموال كثيرة فطالبه بادائها * قال مالي الى شيء من سبيل
قال لابد منها * قال ليست عندي فاصنع ما انت صانع
فاعمر به الى الحبس * و ادرك شهر زاد الصبـاح فسكنت
عن الكلام الى

فلما كانت الليلة الرابعة والثمانون بعث الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان خزيمة لما امر بحبس عكرمة
الفياض ارسل اليه ليطلبه بما عليه * فارسل يقول له اني لست ممن
يصرون ما له بعرضه فاصنع ما شئت * فامر ان يكبل بالسديد ويسجن
فاقام شهرا او اكثر حتى اضناه ذلك و اضربه حبسه * ثم بلغ ابنة
عمه خبره و اغتمت لذلك غاية الغم ودعت مولاة لها كانت ذات
عقل و افرو معرفة * وقالت لها امضي في هذه الساعة الي باب الامير
بخزيمة بن بشر و قل لي ان عندي نصيحة * فاذا طلبها منك اجلب
فقولي لا اقولها الا للامير فاذا دخلت عليه فاسأليه الخلو * فاذا
اجتليت به فقولي له ما هذا الفعل الذي فعلته * ما كان جزاء
جابر عثرات الكرام منك الا اني كافأته بالحبس الشديد والضيق
في الحديد ففعلت التجارية ما امرت به * فلما سمع خزيمة كلامها
نادى باعلى صوته و اسوأته و انه لهو * قالت نعم فامر من وقته
بدابته فاسرجت * و دعا بوجوه البلد فيجمعهم اليه و اتى بهم الي باب
الحبس و فتحه و دخل خزيمة ومن معه * فرأوه قاعدا متغير الحال
و قد اضناه الضرب و الا لم * فلما نظر اليه عكرمة اخجله ذلك
فنكس رأسه فاقبل خزيمة و انكب على رأسه فقبلها * فرفع عكرمة
اليه رأسه و قال له ما اعقب هذا منك * قال كريم افعالك وسوء
مكافأتي قال يغفر الله لنا ولك * ثم امر خزيمة السجن ان يفتح
القيود عنه و امر ان توضع القيود في رجليه * فقال عكرمة ماذا تريد
قال اريد ان ينالني مثل مانا لك * فقال عكرمة اتسم عليك بالله
ان لا تفعل * ثم خرجا جميعا حتى وصلا الي دار خزيمة فودعه

عكرمة و اراد الانصراف فمنعه خزيمة من ذلك * فقال عكرمة ما تريد
قال اريد ان اغيّر حالك فان حيائي من ابنة عمك اشد من
حيائي منك * ثم امر باخلاء الحمام فاخلي ودخلا جميعا *
فقام خزيمة وقولّى خدمته بنفسه ثم خرجا فخلّج عليه خلعة
نفيسة و اركبه و حمل معه مالا كثيرا * ثم سار معه الى داره
و استأذنه في الاعتذار الى ابنة عمه فاعتذر اليها ثم سأله بعد ذلك
ان يسير معه الى سليمان بن عبد الملك و كان يومئذ مقيما بالرملة
فاجابه الى ذلك * و سارا جميعا حتى قدما على سليمان بن عبد
الملك فدخل الحاجب و اعلمه بقدوم خزيمة بن بشر * فراه ذلك
و قال هل و الى الجزيرة يقدم بغير امرنا ما هذا الاّ لحادث عظيم
فاذن له في الدخول * فلما دخل قال له قبل ان يسلم عليه ما وراءك
يا خزيمة قال له الخبير يا امير المؤمنين * قال له فما الذي اقدمك
قال ظفرت بجابر عثرات الكرام فاحببت ان اسوك به لما رأيت من
تلهفك على معرفته و شوقك الى رؤيته * قال و من هو قال عكرمة
الفياض فاذن له بالتقرب فتقرب و سلم عليه بالخلافة فرحب به و ادناه
من مجلسه * و قال له يا عكرمة ما كان خيرك له الاّ و بالاّ عليك * ثم قال
سليمان اكتب حوائجك كلها جميعا و ما تحتاج اليه في رقعة ففعل
ذلك * فامر بقضائها من ساعته و امر له بعشرة آلاف دينار خلاف الحوائج
التي كتبها و عشرين تختا من الثياب زيادة على ما كتبه * ثم دعا بقناة
و عقد له لواء على الجزيرة و ارمانيه و ازر يجان و قال له امر خزيمة
اليك ان شئت ابقيته و ان شئت عزلته * قال بل اردّه الى محله
يا امير المؤمنين * ثم انصرفا من عنده جميعا و لم يزالا عاملين
لسليمان بن عبد الملك مدة خلافة

وحكي

ايضا انه كان في مدة خلافة هشام ابن عبد الملك رجل يسمى
يونس الكاتب كان مشهورا فخرج مسافرا الى الشام ومعه جارية
في غاية الحسن والجمال وكان عليها جميع ما تحتاج اليه * وكان
قدر ثمنها مائة الف درهم * فلما قرب من الشام نزلت القافلة
على غدير ماء ونزل هو بناحية من نواحيه واصاب من طعام
كان معه واخرج ركوة كان فيها نبيذ * فبينما هو كذلك واذا بفتى
حسن الوجه والهيئة على فرس اشقر ومعه خادمان فسلم عليه *
وقال له اتقبل ضيفا قال نعم فنزل عنده وقال له اسقنا من
شرايك فاسقاه * فقال ان شئت ان تغني لنا صوتا فغنى منشد هذا البيت

حَوَتْ مِنَ الْحُسْنِ مَا لَمْ يَحْوِهِ بَشَرٌ فَلَمَّ لِي فِي هَوَايَا الدُّمُوعِ وَالسَّهَرِ

فطرب طربا شديدا واسقاه مزارا حتى مال به السكر ثم قال
قل لجاريته ان تغني فغنت منشدة هذا البيت —————

حُورِيَّةٌ حَارَقْلِيَّ فِي مَكَايِسِنَهَا فَلَا قَضِيبُ وَلَا شَمْسُ وَلَا قَمَرُ

فطرب طربا شديدا واسقاه مزارا * ولم يزل مقيما عنده الى ان
صليا العشاء * ثم قال له ما اقدمك على هذا البلد قال ما اقضي به
ديني واصلح به حالي * فقال له اتبيعنني هذه الجارية بثلاثين الف
درهم قلت ما احوجني الى فضل الله والمزيد منه * قال ايقنك فيها
اربعون الفا قال فيها قضاء ديني وابقى صفر اليدين * قال
قد اخذناها بخمسين الفا من الدراهم ولك بعد ذلك كسوة ونفقة
طريقك واشركك في حالي ما بقيت * فقال قد بعتكها قال افتش بي

ان اوصل اليك ثمنها في غد و احملها معي او تكون عندك
اني ان احمل ذلك اليك غدا * فحمله السكر والحيا مع الخشية منه
على ان قال له نعم قد وثقت بك فخذها قد بارك الله لك فيها *
فقال لاحد غلاميه احملها على دابتك وارثد و رأها و امض بها *
ثم ركب فرسه وودعه وانصرف فما هو الا ان غاب عن البائع ساعة * فتفكر
البائع في نفسه و عرف انه اخطأ في بيعها * و قال في نفسه ما ذا
صنعت حتى اسلم جاريتي الى رجل لا اعرفه ولا ادري من هو * وهب
اني عرفته فمن اين الوصول اليه * ثم جلس متفكرا الى ان صلى
الصبح ودخل اصحابه دمشق وجلس هو حائرا لا يدري ما يفعل *
واستمر جالسا حتى احرقته الشمس وكره المقام فهم بالدخول
في دمشق * ثم قال في نفسه ان دخلت لم أامن ان الرسول يأتي
فلا يجدني فاكون قد جنيت على نفسي جناية ثانية * فجلس في ظل
جدار كان هناك فلما ولى النهار و اذا باحد الخادمين الذين
كانا مع الغلام قد اتبل عليه * فلما رآه حصل له سرور عظيم و قال
في نفسه ما اعرف اني سررت بشيء اعظم من سروري هذا
الوقت بالنظر الى الخادم * فلما جاء الخادم قال له يا سيدي
قد ابطأنا عليك فلم يذكر له شيئا من الولد الذي كان به * ثم قال له
الخادم هل تعرف الرجل الذي اخذ الجارية فقال له لا * قال هو الوليد
ابن سهل ولي العهد فسكت عند ذلك * ثم قال قم فاركب وكان
معه دابة فاركبه اياها وسارا الى ان وصلا الى دار فدخلاها * فلما رآته
الجارية وثبت اليه وسلمت عليه * فقال لها ما كان من امرك
مع من اشتراك • قالت انزلني في هذه الحجرة و امر لي بما احتاج
اليه فجلس عندها ساعة * و اذا بخادم صاحب الدار قد جاء اليه

ثم قال له قم فقام معه ودخل به على سيده فوجده ضيفه بالامس ورأه جالسا على سريره فقال لي من انت فقال له يونس الكاتب قال مرحبا بك قد كنت والله اتشوق الى رؤيتك فاني كنت اسمع بشيرك فكيف كان مبيتك في ليلتك * فقال له بخير اعزك الله تعالى * ثم قال لعلمك ندمت على ما كان منك الباردة وقلت في نفسك اني دفعت جارياتي الى رجل لا اعرفه ولا عرف اسمه ولا من اي البلاد هو * فقال له معاذ الله ايها الامير اندم عليها ولو اهديتها الى الامير لكنت اقل ما يهدى اليه وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والثمانون بعد المئاة

قالت بلعني ايها الملك السعيدان يونس الكاتب لما قال للموليد بن سهل معاذ الله ان اندم عليها ولو اهديتها للامير لكنت اقل ما يهدى اليه وما هذه الجارية بالنسبة الى مقامه فقال له الوليد والله اني ندمت على اخذها منك * وقلت هذا رجل غريب لا يعرفني وقد دهمته وسقته عليه في استعجالي باخذ الجارية فتذكر ما كان بيننا * قلت نعم قال اتبيعني هذه الجارية بخمسين الف درهم قال نعم * قال هات يا غلام المال فوضعه بين يديه فقال يا غلام هات الفا وخمسة مائة دينار فاتي بها * ثم قال هذا ثمن جاريتك فضمه اليك وهذا الالف دينار لحسن ظنك بنا * وهذه الشمس مائة دينار لنفقة طريقك و ما تبناه لاهلك * ارضيت قال رضيت وقبلت يديه وقلت والله قد ملأت عينني ويدي وقلبي * ثم قال الوليد والله اني لم اخل بها ولا شبع من غنائها علي بها فجاءت

فامرها بالجلوس فجلست فقال لها غني فانشدت هذا الشعر

أَيَّامُنْ حَازُ كُلَّ الْحُسْنِ طَرًّا وَ يَاحْلُو الشَّمَائِلِ وَالْذَّلَالِ
جَمِيعُ الْحُسْنِ فِي تُرْكٍ وَعَرَبٍ وَمَا فِي الْكُلِّ مِثْلُكَ يَا غَزَالِي
فَاعْطِفْ يَا مَلِيحٍ عَلَى مُحِبِّ بِوَعْدِكَ لَوْ بِطَيْفٍ مِنْ خَيَالِ
حَلَالِي فِيكَ ذُلِّي وَافْتِضَاحِي وَطَابَ لِمَقْلَتِي سَهْرُ اللَّيَالِي
وَمَا أَنَا فِيكَ أَوْلُ مُسْتَهَامٍ فَكَمْ قَبْلِي قَتَلَتْ مِنَ الرِّجَالِ
رَضِيتُكَ لِي مِنَ الدُّفَى نَصِيحًا وَأَنْتَ أَعَزُّ مِنْ رُوحِي وَمَالِي

فطرب طربا شديدا و شكر حسن تأديبي لها و تعليمي اياها *
ثم قال يا غلام قدم له دابة بسرجهها و ألا تها لركوبه و بغلا لحمل
حوائجه * ثم قال يا يونس اذا بلغك ان هذا الامر قد انضي الي
فألحق بي فوالله لا ملأن بالخير يدك ولا علمين قدرك ولا غنينك
ما بقيت فاخذت المال و انصرفت * فلمما انضت اليه الخلافة سرت
اليه فوفى لي والله بوعده و زادني اكرامي * وكنت معه على اسر حال
واسنى منزلة و قد اتسعت احوالي و كثرت اموالي و صار لي من الضياع
والاموال ما يكفيني الى مماتي * و يكفيني ورثتي من بعدي
ولم ازل معه حتى قتل رحمة الله تعالى علي

وحكي ايضا

ان امير المؤمنين هارون الرشيد مرني بعض الايام و صحبته جعفر
البرمكي و اذا لهو بعدة بنات يسقين الماء فخرج عليهم يريد
الشرب و اذا احد منهن التفتت اليهن و انشدت هذه الابيات

أَمَّا أَنَا فَكَمْ—اَ عَلِمْتِ فَهَلْ لِرِصْلِكَ مِنْ سَدَادٍ

نقال لها والأخر مسروق فقلت بل كلامي * فقال لها ان كان كلامك فامسكي المعنى وغيري القافية فقال—

قَوْلِي لَطِيفِيكَ يَنْثَنِي	عَنْ مَضْجَعِي وَقْتَ الْهَجْوِ
كَيْ اسْتَرْيَحَ وَتَنْطَفِي	نَارُنَا جَجَّ فِي الضُّلُوْ
دَنْفٍ تُقْلِبُهُ إِلَّا كُفَّ	عَلَى بِسَاطٍ مِنْ دُمُوعِ
أَمَّا أَنَا فَكَمْ—اَ عَلِمْتِ	فَهَلْ لِرِصْلِكَ مِنْ رُجُوعِ

نقال لها امير المؤمنين من اي هذا الحكي قالت من اوسطه بيته
و اعلاه عمودا * فعلم امير المؤمنين انها بنت كبير الحكي * ثم قالت له
وانت من اي رعاة الخيل • فقال من اعلاها شجرة و اينعها ثمرة *
فقبلت الارض و قالت ايدك الله يا امير المؤمنين ودعت له ثم
انصرفت مع بنات العرب * فقال الخليفة لجعفر لا بد من زواجهما
فتوجه جعفر الى ابيها و قال له ان امير المؤمنين يريد ابنتك * فقال
حبا و كرامة تهدي جارية الى حضرة مولانا امير المؤمنين * ثم جهزها
و حملها اليه و تزوجها و دخل بها فكانت عنده من اعز نسائه *
واعطى والدها ما يسترة بين العرب من الانعام * ثم بعد ذلك انتقل
والدها الى رحمة الله تعالى فورد على الخليفة خبر وفاة ابيها فدخل
عليها و هو كئيب * فلما شاهدته و عليه الكأبة نهضت ودخلت الى
حجرتها و قلمت كلما كان عليها من الثياب الفاخرة و لبست الحداد
واقامت النعي عليه * فقيل لها ما سبب هذا قالت مات والدي
فمضوا الى الخليفة فاخبروه * فقام و اتى اليها و سألها من اخبرها
بهذا الخبر قالت وجهك يا امير المؤمنين * قال و كيف ذلك قالت

لاني من منذ استقرت عندك ما رأيته هكذا الا في هذه المرة *
و لم يكن لي من اخاف عليه الا والذي لكبره و تعيش رأسك
يا امير المؤمنين * فتغرغت عيناه بالدموع و عزاها فيه و اقامت
مدة حزينة على والدها * ثم لحقت به رحمة الله عليهم اجمعين

وحكى ايضا

ان امير المؤمنين هارون الرشيد ارق ارقا شديدا في ليلة من
الليالي فقام من فراشه و تمشى من مقصورة الى مقصورة * ولم يزل
قلقا في نفسه قلعا زائدا فلما اصبح قال عليّ بالأصمعي فخرج
الطواشي الى البوابين و قال يقول لكم امير المؤمنين ارسلوا الى
الأصمعي * فلما حضر اعلم به امير المؤمنين فامر بادخاله و اجلسه
و رحب به * و قال له يا اصمعي اريد منك ان تحدثني باجود ما
سمعت من اخبار النساء و اشعارهن * فقال سمعا و طاعة لقد سمعت
كثيرا و لم يعجبني سوى ثلثة ابيات انشد هن ثلث بنات و ادرك
شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة و الثمانون بعد الستائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الاصمعي قال لامير المؤمنين
لقد سمعت كثيرا و لم يعجبني سوى ثلثة ابيات انشد هن ثلث بنات *
فقال حدثني بهن فقال اعلم يا امير المؤمنين اني اتمت
سنة في البصرة فاشتد عليّ الحر فطلبت مقبلا اقبل فيه فلم اجل *
فبينما انا التفت يميني و شمالا و اذا بسابط مكنوس مرشوش وفيه
دكة من خشب و عليها شباك مفتوح يفوح منه رائحة المسك *

خَلِينَ وَقَدْ نَامَتْ عَيُونُ كَثِيرَةٍ
فَبَحْنُ بِمَا يَخْفَيْنَ مِنْ دَاخِلِ الشَّيْ
فَقَالَتْ عَرُوبُ ذَاتِ تَيْمٍ عَزِيزَةٍ
عَجِبْتُ لَهُ إِنْ زَارَنِي النَّوْمُ مَضْجَعِي
فَلَمَّا انْقَضَى مَا زَحَرْتُ بِتَضَاحِكِ
وَمَا زَارَنِي فِي النَّوْمِ الْإِخْيَا لَهُ
وَاحْسَنَتِ الصَّغْرَى وَقَالَتْ مُجِيبَةً
بِنَفْسِي وَأَهْلِي مَنْ أَرَى كُلَّ لَيْلَةٍ
فَلَمَّا تَدَبَّرْتُ الَّذِي قُلْنِ وَأَنْبَرِي
حَكَمْتُ لِصُغْرَاهُنَّ فِي الشَّعْرِ أَنْنِي
مِنْ الرَّأْيِ قَدْ أَعْرَضُنَّ عَمَّنْ تَجَنَّبَا
نَعَمْ وَاتَّخَذْنَ الشَّعْرَ لَهَوًا وَمَلْعَبًا
وَتَبَسُّمٌ عَنْ عَذَبِ الْمَقَالَةِ أَشْنَبَا
وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَيْقِظًا كَانَ عَجَبًا
تَنَفَّسَتِ الْوُسْطَى وَقَالَتْ تَطْرُبَا
فَقُلْتُ لَهُ أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا
بِلَفْظٍ لَهَا قَدْ كَانَ أَشْعَى وَأَعْدَبَا
ضَجِيعِي وَرِيَّاهُ مِنَ الْمُسْكِ أَطِيبَا
لِي الْكُمُ لَمْ أَتْرُكْ لِلذِّ اللَّبِّ مَلْعَبًا
رَأَيْتُ الَّذِي قَالَتْ إِلَى الْتَقَى أَقْرَبَا

قال الأصمعي ثم دفعت الورقة الى الجارية * فلما سعدت عادت الى القصر
و اذا برقص و صفق و قيامة قائمة * فقلت ما بقي لي اقامة فنزلت
من فوق الدكة و اردت الانصراف * و اذا بالجارية تنادي و تقول
اجلس يا اصمعي * فقلت ومن اعلمك اني الاصمعي فقالت با شيخ
ان خفي علينا اسمك ما خفي علينا نظامك * فجلست و اذا بالباب
قد فتح و خرجت منه الجارية الاولى * وفي يدها طبق من فاكهة
و طبق من حلوى فتفكهت و تعللت و شكرت صنيعها و اردت
الانصراف * و اذا بالجارية تنادي و تقول اجلس يا اصمعي فوفعت
بصري اليها * فنظرت كفا احمر في كم اصفر فخلته البدر يشرق
من تحت الغمام و رمت لي صرة فيها ثلثمائة دينار و قالت هذا لي
و هو مني اليك هدية في نظير حكومتك * فقال له امير المؤمنين
لِمَ حكمت للصغرى فقال يا امير المؤمنين اطال الله بقاءك ان الكبرى

٣٨٨ - حكاية ابي اسحق ابراهيم الموصللي مع ابي مرة وابو مرة كنية ابليس

قالت عجبته له ان زار في النوم مضجعي * وهو مكحوب معلق
على شرط قد يقع وقد لا يقع * واما الوسطى فقد مربها طيف خيال في النوم
فسلمت عليه * واما بيت الصغرى فانها ذكرت فيه انها ضاجعته
مضاجعة حقيقية وشمت منه انفاسا اطيب من المسك وفدته بنفسها
واهلها ولا يفدي بالنفس الاّمن هو اعز منها فقال الخليفة احسنت يا
اصمعي و دفع اليه ثلثمائة دينار مثلها في نظير حكاية —————

وحكي ايضا

ان ابا اسحاق ابراهيم الموصللي قال استأذنت الرشيد في ان يهب لي
يوما من الايام للانفراد باهل بيتي واخواني * فاذن لي في يوم
السبت فاتيت منزلي واخذت في اصلاح طعامي وشرابي وما احتاج
اليه * وامرت البوابين ان يغلقوا الابواب و ان لا يأذنوا لاحد
في الدخول عليّ * فبينما انا في مجلسي والحريم قد حقفن بي * واذا
بشيخ ذي هيمة و جمال و عليه ثياب بيض و قميص ناعم * و على
رأسه طيلسان وفي يده عكاز قبضته من فضة و روائح الطيب تفوح
منه حتى ملأت الدار والرواق * فدخلني غيظ عظيم بدخوله عليّ
و هممت بطرد البوابين * فسلم عليّ باحسن سلام فرددت عليه وامرته
بالجلوس * فجلس واخذ يحدثني بحديث العرب واشعارها حتى ذهب
ما بي من الغضب * وظننت ان غلماني تكروا مسرتي بادخال مثله
عليّ لادبه و ظرافته * فقلت له هل لك في الطعام فقال لا حاجة لي
فيه فقلت له وفي الشراب قال ذلك اليك فشربت رطلا و سقيته
مثله * ثم قال يا ابا اسحاق هل لك ان تغنينا شيئا فنسمع من صنعتك
ما قد فقت به العام والخاص * فغاطني قوله ثم سهلت الامر على نفسي

أَلَا يَا حَمَامَاتِ اللّٰوَا عُدْنَ عَوْدَةً فَإِنِّي إِلَى أَصَوَاتِكُنَّ حَزِينٌ
فَعُدْنَ عَلَيَّ أَيُّكَ فَكِدْنَ يُمَتِّنِي وَكَدْتُ بِأَسْرَارِي لَهُنَّ أَبِينٌ
دَعَوْنَ فَرِيقًا بِالْهَدِيرِ كَأَنَّمَا شَرِبْنَ الْحَمِيمَا أَوْبِهِنَّ جُنُونٌ
فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَهُنَّ حَمَامَةً بَكِينَ وَلَمْ تَدْمَعْ لَهُنَّ عَيْوُونَ

ثم غنى ايضا بهذه الابـ

أَلَا يَا صَبَا نَجِدْ مَتِي هَجَّتْ مِنْ نَجْدٍ فَقَدْ زَادَنِي مَسْرَاكِ وَجْدًا عَلَى وَجْدِي
لَقَدْ هَتَفْتُ وَرَقَاءَ فِي رَوْنَقِ الضُّحَى عَلَى فَنَنِ الْأَغْصَانِ بِالْبَانَ وَالرَّندِ
بَكَتْ مِثْلَ مَا يُبْكِي الْوَلِيدُ صَبَابَةً وَابَدَتْ مِنَ الْأَشْوَاكِ مَا لَمْ أَكُنْ أَبْدِي
وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ الْحُبَّ إِذَا دَنَى يَمَلِّ وَأَنَّ الْبُعْدَ يَشْفِي مِنَ الْوَجْدِ
بِكُلِّ تَدَا وَبَيْنَا فَلَمْ يَشْفِ مَا بَيْنَا عَلَى أَنَّ قُرْبَ الدَّارِ خَيْرٌ مِنَ الْبُعْدِ
عَلَى أَنَّ قُرْبَ الدَّارِ لَيْسَ بِنَاصِحٍ إِذَا كَانَ مِنْ تَهْوَاهُ لَيْسَ بِبَدِيٍّ وَدِ

ثم قال يا ابراهيم غن هذا الغناء الذي سمعته وانح نحوه
في غناوك و علمه جواريك فقلت اعده عليّ * فقال لست تحتاج
الى اعدة قد اخذته وفرغت منه * ثم غاب من بين يدي فتعجبت
منه و قمت الى السيف وجذبت * ثم غدوت نحو باب الحريم فوجدته
مغلقا فقلت للجواري اي شيء سمعتن فقلن سمعنا اطيب غناء
واحسنه فخرجت متحيرة الى باب الدار فوجدته مغلقا فسألت البوابين
عن الشيخ * فقالوا اي شيخ فوالله ما دخل اليك اليوم احد فرجعت
اتأمل امره فاذا هو قد هتف من جانب الدار * فقال لابس عليك
يا ابا اسحاق انما انا ابو مرة قد كنت نديمك اليوم فلا تفزع *
فركبت الى الرشيد فاخبرته الخبر فقال اعد الاصوات التي اخذتها

منه * فاخذت العود و ضربت فاذا هني راسخة في صدري فطرب بها الرشيد * وجعل يشرب عليها و لم يكن له انهماك على الشراب وقال ليتة متعنا بنفسه يوما واحدا كما متعت ثم امر لي بصلمة ناخذتها و انصرف

وحكي ايضا

ان مسرورا الخادم قال ارق امير المؤمنين هارون الرشيد ليلة ارقا شديدا فقال لي يا مسرور من الباب من الشعراء فخرجت الى الدهلين * فوجدت جهيلا بن معمر العذري فقلت له اجب امير المؤمنين فقال سمعا و طاعة * فدخلت و دخل معي الى ان صار بين يدي هارون الرشيد فسلم بسلام الخلافة فرد عليه السلام وامره بالجلوس * ثم قال له الرشيد يا جميل اعندك شيء من الاحاديث العجيبة * قال نعم يا امير المؤمنين ايما احب اليك ما عاينته و رأيتة او ما سمعته و وعيته * فقال حدثني بما عاينته و رأيتة قال نعم يا امير المؤمنين اقبل علي بكك واصغ الي باذنك * فعهد الرشيد الى مخدة من الديباج الاحمر المزركش بالذهب مخشوة بريش النعام فجعلها تحت فخذه * ثم مكن منها مر فقيه * وقال هلم بحديثك يا جميل * فقال اعلم يا امير المؤمنين اني كنت مفتونا بفتاة معها لها و كنت اتردد اليها و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والثمانون بعد الستمائة

قالت بلمغني ايها الملك السعيد ان امير المؤمنين هارون الرشيد لما اتكأ علي مخدة من الديباج قال هلم بحديثك يا جميل * فقال

اعلم يا امير المؤمنين اني كنت مفتونا بفتاة محبها لها وكنت
اتردد اليها اذهي سؤلي وبغيتي من الدنيا * ثم ان اغلها رحلوا بها
لقلة المرعى فاقمت مدة لم ارها * ثم ان الشوق اقلقني وجذبني
اليها فحد ثمني نفسي بالمسير اليها * فلما كان ذات ليلة من الليالي
هزني الشوق اليها * فقامت وشدت رحلي على ناقتي وتعممت
بعمامة ولبست اطماري وتقلدت بسيفي واعتقلت رمحي * وركبت
ناقتي وخرجت طالبا لها وكنت اسرع في المسير * فسرت ذات ليلة
وكانت ليلة مظلمة مدلهمة * وانا مع ذلك اكبد هبوط الاودية
وصعود الجبال فاسمع زئير الأسادوي الذياب واصوات الوحش
من كل جانب * وقد ذهلت عقلي وطاش لبي ولساني لا يفتر عن
ذكر الله تعالى * فبينما انا اسير على هذه الحال اذ غلبني النوم
فاخذت بي النافة على غير الطريق التي كنت فيها و غلب علي
النوم * واذا انا بشيء لطمني في رأسي فانتهبت فزعا مرعوبا * واذا
باشجار وانهار واطيار على تلك الاغصان تغرد بلغاتها والحانها *
واشجار تلك المرج مشتبك بعضها ببعض فنزلت عن ناقتي واخذت
بزمامها في يدي * ولم ازل اتلطف في الخلاص الى ان خرجت بها
من تلك الاشجار الى ارض فلاة * فاعلمت كورها واستويت راكبا على
ظهرها ولا ادري الى اين اذهب ولا الى اي مكان تسوقني الاقدار •
فمددت نظري في تلك البرية فلاح لي نار في صدرها * فركزت
فاقتي وصرت متوجها اليها حتى وصلت الى تلك النار فقربت
منها وتأملت * واذا بشيء مضروب ورمح مركز و راية قائمة
وخيل واقفة و ابل سائمة * فقلت في نفسي يوشك ان يكون لهذا
الخباء شان عظيم فاني لا ارى في تلك البرية سواه * ثم تقدمت

حَايِلَ جَمِيل قَدَام هَارُونَ الرَّشِيد عَنْ فَتَى مِنْ بَنِي عَذْرَةَ ٢٩٢

إِلَى جَهَةِ الْخَبَاءِ وَ قَلْتُ السَّلَامَ عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ الْخَبَاءِ وَرَحْمَةُ اللَّهِ
وَبَرَكَاتُهُ فَخَرَجَ إِلَيَّ مِنَ الْخَبَاءِ غُلَامٌ مِنْ أَبْنَاءِ التَّسْعَةِ عَشَرَ سَنَةً فَكَأَنَّهُ
الْبَدْرُ إِذَا اشْرَقَ وَالشَّجَاعَةُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ * فَقَالَ وَعَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ
اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ يَا أَخَا الْعَرَبِ إِنِّي أَظُنُّكَ ضَالًّا عَنِ الطَّرِيقِ فَقُلْتُ الْأَمْرُ
كَذَلِكَ * ارْشُدْنِي يَرْحَمُكَ اللَّهُ فَقَالَ يَا أَخَا الْعَرَبِ إِنْ بَلَدُنَا هَذِهِ
مُسْبِغَةٌ وَهَذِهِ اللَّيْلَةُ مَظْلَمَةٌ مُوَحَّشَةٌ شَدِيدَةٌ الظُّلْمَةُ وَالْبَرْدُ • وَلَا أَمْنٌ
عَلَيْكَ مِنَ الْوَحْشِ إِنْ يَفْتَرِسُكَ فَاَنْزِلْ عِنْدِي عَلَى الرَّحْبِ وَالسَّيَةِ
فَإِذَا كَانَ الْغَدُ ارْشُدْتُكَ إِلَى الطَّرِيقِ * فَانْزَلْتُ عَنْ نَاقَتِي وَعَقَلْتُهَا
بِفَضْلِ زَمَامِهَا وَنَزَعْتُ مَا كَانَ عَلَيَّ مِنَ الثِّيَابِ وَتَخَفَّفْتُ * وَجَلَسْتُ
سَاعَةً وَإِذَا بِالشَّابِّ قَدْ عَمِدَ إِلَى شَاةٍ فَذَبَحَهَا وَإِلَى نَارٍ فَاضْرَمَهَا
وَاجَّجَهَا * ثُمَّ دَخَلَ الْخَبَاءَ وَخَرَجَ ابْزَارًا نَاعِمَةً وَمَلْحًا طَيِّبًا وَاقْبَلَ
يَقْطَعُ مِنْ ذَلِكَ اللَّحْمِ قِطْعًا وَيَشْرِيهَا عَلَى النَّارِ وَيُطْعِمُنِي وَيَتَنَهَّدُ
سَاعَةً وَيَبْكِي أُخْرَى * ثُمَّ شَهَقَ شَهَقَةً عَظِيمَةً وَبَكَى بَكَاءَ شَدِيدًا
وَأَنْشَأَ _____ يَقُولُ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ _____

لَمْ يَبْقَ إِلَّا نَفْسٌ هَافِتٌ	وَمَقْلَةٌ إِنْسَانُهَا بَاهِتٌ
لَمْ يَبْقَ نِيَّ أَعْضَائِهِ مَقْصِلٌ	إِلَّا وَفِيهِ سَقَمٌ نَابِتٌ
وَدَمْعُهُ جَارٍ أَحْشَاؤُهُ	تَوَدُّ إِلَّا أَنَّهُ سَاكِتٌ
تَبْكِي لَهُ أَعْدَاؤُهُ رَحْمَةً	يَا وَيْحَ مَنْ يَرْحَمُهُ الشَّامِتُ

قَالَ جَمِيلُ فَعَلِمْتُ عِنْدَ ذَلِكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَّ الْغُلَامَ عَاشَقٌ
وَلِهَانٌ وَ لَا يَعْرِفُ الْهَوَى إِلَّا مَنْ ذَاقَ طَعْمَ الْهَوَى * فَقُلْتُ فِي نَفْسِي
هَلْ أَسْأَلُهُ ثُمَّ رَاجَعْتُ نَفْسِي وَ قُلْتُ كَيْفَ اتَّهَجَمَ عَلَيْهِ فِي السُّؤَالِ
وَ أَنَا فِي مَنْزِلِهِ * فَدَعْتُ نَفْسِي وَ أَكَلْتُ مِنْ ذَلِكَ اللَّحْمِ بِحَسَبِ كِفَايَتِي *

فلما فرغنا من الاكل قام الشاب ودخل الخباء و اخرج طشتا نظيفا و ابريقا حسنا و منديلا من الحرير * و اطرافه مزركشة بالذهب الاحمر و قممها ممتلئا من ماء الورد الممسك * فتعجبت من ظرفه و رقة حاشيته و قلت في نفسي لم اعرف الظرف في البادية * ثم غسلنا ايدينا و تحدثنا ساعة ثم قام و دخل الخباء و فصل بيني وبينه بفاصل من الديباج الاحمر * وقال ادخل يا وجه العرب و خذ مضجعتك فقد لحقتك في هذه الليلة تعب و في سفرتك هذه نصب مفرط * فدخلت و اذا انا بفراش من الديباج الاخضر * فعند ذلك نزعت ما عليّ من الثياب و بت ليلة لم ابت عمري مثلها و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للتسعين بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جميلا قال فبت ليلة لم ابت عمري مثلها فكل ذلك و انا متفكر في امر هذا الشاب * الى ان جن الليل و نامت العيون فلم اشعر الا بصوت خفي لم اسمع الطغ منه ولا ارق حاشية * فرفعت الفاصل المضروب بيننا و اذا انا ببصية لم ارا احسن منها وجهها و هي في جانبه و هما يبكيان و يتشاكيان الم الهوى و الصباية و الجوى و شدة اشتياقهما الى التلاقي * فقلت يا لله العجب من هذا الشخص الثاني * و حين دخلت هذا البيت لم ارفيه غير هذا الفتى و ما عنده احد * ثم قلت في نفسي لاشك ان هذه من بنات الجن تهوى هذا الغلام و قد تفرد بها في هذا المكان و تفردت به * ثم اصعنت النظر فيها فاذا هي انسية عربية اذا اسفرت عن وجهها تنجبل الشمس المضيئة * و قد اضاء الخباء من

نور وجهها * فلما تحققت انها محبوبته تذكرت غيره المحب فارخيت
الستر وغطيت وجهي ونمت * فلما اصبحت لبست ثيابي وتوضأت
لصلوتي وصليت ما كان علي من الفرض * ثم قلت له يا اخا الغرب
هل لك ان ترشدني الى الطريق وقد تفضلت علي * فنظر الي وقال
علي رسلك يا وجه العرب ان الضيافة ثلثة ايام و ما كنت بالذي
يدعك الا بعد ثلثة ايام * قال جميل فانت عند ثلثة ايام فلما
كان في اليوم الرابع جلسنا للحديث فحادثته و سألته عن اسمه
ونسبه * فقال اما نعي فانا من بني عذرة واما اسمي فانا فلان بن
فلان و عمي فلان * فاذا هو ابن عمي يا امير المؤمنين وهو من
اشرف بيت من بني عذرة * فقلت يا ابن العم ما حملك على ما اراه
منك من الانفراد في هذه البرية وكيف تركت نعمتك ونعمته
أباك وكيف تركت عبيدك و اماءك و انفردت بنفسك في هذا
المكان * فلما سمع يا امير المؤمنين كلامي تغرغرت عيناه بالدموع
والبكاء * ثم قال يا ابن العم اني كنت محبا لابنة عمي مفتونا بها
هائما بحبها مجنونون في هواها لا اطيق الفراق عنها فزاد عشقي لها *
فخطبتها من عمي فابي وزوجها لرجل من بني عذرة و دخل بها
واخذها الى المحلة التي هو فيها من العام الاول * فلما بعدت عني
و احتجبت عن النظر اليها حملتني لوعات الهوى وشدة الشوق
والجوى على ترك اهلي ومفارقة عشيرتي و خلاني و جميع نعمتي
وانفردت بهذا البيت في هذه البرية والفت وحدتي * فقلت واين
بيوتهم قال هي قريب في فرة هذا الجبل وهي كل ليلة عند نوم
العيون وهدو الليل تنسل من الحبي سرا بحيث لا يشعر بها احد *
فاتضي منها بالحديث وطرا و تقضي هي كذلك وها انا مقيم على

ذلك الحال اتسلى بها ساعة من الليل ليَقضي الله امرا كان مفعولا *
 او يأتيني الامر على رغم الحاسدين او يحكم الله لي وهو خير
 الحاكمين * ثم قال جميل فلما اخبرني الغلام يا امير المؤمنين غمني
 امره وصرت من ذلك حيرانا لما اصابني من الغيرة * فقلت له يا ابن
 العم وهل لك ان ادلك على حيلة اشير بها عليك * وفيها ان شاء الله
 عين الصلاح وسبيل الرشd والنجاح وبها يزِيل الله عنك الذي تشناه *
 فقال الغلام قل لي يا ابن العم * فقلت له اذا كان الليل وجاءت الجارية
 فاطرحها على ناقتي فانها سريعة الرواح واركب انت جوادك وانا
 اركب بعض هذه النياق واسير بكما الليلة جميعها * فما يصبح الصباح
 الا وقد قطعت بكما براري وقفارا وتكون قد بلغت مرادك وظفرت
 بحبوبة قلبك * وارض الله واسعة فضاءها وانا والله مساعداك
 ما حييت بروحي ومالي وسيفي * وادرك شهرزاد الصباح فسكتت
 عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والتسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جميل لما قال لابن عمه على اخذ
 الجارية ويذهبان بها في الليل ويكون عونا له ومساعدة مدة
 حياته وسمع ذلك * قال يا ابن العم حتى اشارها في ذلك
 فانها عاتلة لميية بصيرة بالامور * قال جميل فلما جن الليل ودان وقت
 مجيئها وهو ينظرها في الوقت المعلوم فابطأت عن عاداتها * فرأيت
 الفتى خرج من باب الخباء وفتح فاه وجعل يتنسم هبوب الريح
 الذي يهب من نحوها وينشق رياها وينشد هذين البيتين
 رِيحَ الصَّبَا تُهْدِي إِلَى نَسِيمِهَا مِنْ بَلَدٍ فِيهَا الْحَبِيبُ مُتَيْمٌ

يَا رِيحُ فَيْكِ مِنَ الْحَبِيبِ عَلَامَةٌ أَفْتَعْلَمِينَ مَتَى يَكُونُ قُدُومُ

ثم دخل الخباء وقعد ساعة زمانية وهو يبكي * ثم قال يا ابن العم لمن لابنة عمي في هذه الليلة نبأ وقد حدث لها حادث او عاقبها عني عائق * ثم قال لي كن مكانك حتى آتيك بالخبر ثم اخذ سيفه وترسه ثم غاب عني ساعة من الليل * ثم اقبل وعلى يديه شيء يحمله ثم صاح علي فاسرعت اليه * فقال يا ابن العم اتدري ما الخبر فقلت لا والله فقال لقد نجعت في ابنة عمي هذه الليلة * لانها قد توجهت اليينا فتعرض لها في طريقها اسد فافترسها ولم يبق منها الا ما ترى * ثم طرح ما كان على يده فاذا هو مشاش الجارية وما فضل من عظامها * ثم بكى بكاء شديدا ورمى القوس من يده واخذ كيسا على يده * ثم قال لي لا تبرح الى ان آتيك ان شاء الله تعالى ثم سار فغاب عني ساعة * ثم عاد وبيده رأس اسد فطرحه عن يده ثم طلب ماء فاتيمته به فغسل فم الاسد وجعل يقبله ويبيكي وزاد حزنه عليها وجعل ينشد هذه الابيات

أَلَا أَيُّهَا اللَّيْثُ الْمَغْرُ بْنُفْسِهِ هَلَكْتَ وَقَدْ هَيَّجَتْنِي بَعْدَ هَاجِرُنَا
وَصَيَّرْتَنِي فَرْدًا وَقَدْ كُنْتُ الْفَهَا وَصَيَّرَتْ بَطْنَ الْأَرْضِ قَبْرَ الْهَارِ هُنَا
أَقُولُ لِلْهَرِّ سَاءَ نِي بِفِرَاقِهَا مَعَاذَ إِلَهِمَا أَنْ تُرِينِي لَهَا خِدْنَا

ثم قال يا ابن العم سألتك بالله وبحق القرابة والرحم التي بيني وبينك ان تحفظ وصيتي فستراني الساعة ميتا بين يديك * فاذا كان ذلك فغسلني وكفنني انا وهذا الفاضل من عظام ابنة عمي في هذا الثوب * وادفنا جميعا في قبر واحد واكتب على قبرنا هذين البيتين

كُنَّا عَلَى ظَهْرِهَا وَالْعَيْشُ فِي رَغَدٍ وَالشَّمْلُ مُجْتَمِعٌ وَالْأَرْضُ وَالْوَطَنُ
فَفَرَّقَ الدَّهْرُ وَالتَّصْرِيفُ الْفَتَنَا وَصَارَ يَجْمَعُنَا فِي بَطْنِهَا الْكَفَنُ

ثم بكى بكاء شديدا ثم دخل الخباء و غاب عني ساعة و خرج *
و صار يتنهد ويصيح ثم شفق شفقة ففارق الدنيا * فلما رايت ذلك
منه عظم علمي وكبر عندي حتى كدت ان الحق به من شدة حزني
عليه * ثم تقدمت اليه فاضجعت و فعلت به ما امرني به من العمل
و كفنتهما جميعا و دفنتهما جميعا في قبر واحد • و اقامت عند قبرهما
ثلاثة ايام ثم ارتحلت و اقامت سنتين اتردد الى زيارتهما * و هذا
ما كان من حديثهم يا امير المؤمنين فلما سمع الرشيد كلامه
استحسنه و خلع عليه و اجازة جائزة حسنة

وحكي ايضا

ايها الملك السعيدان امير المؤمنين معاوية جلس يوما في مجلس له
بدمشق و كان الموضوع مفتوح الطيقان من الجهات الاربع يدخل
فيه النسيم من كل جانب * فبينما هو جالس ينظر الى بعض الجهات
و كان يوما شديد الحر لا نسيم فيه * و كان ذلك في وسط النهار
و قد اشتدت الهاجرة * اذ نظر الى رجل يمشي و هو يتلظى من
حر التراب و يحجل في مشيه حافيا فتأمله و قال لجلسائه هل خلق الله
سبحانه و تعالى اشقى ممن يحتاج الى الحركة في هذا الوقت و في هذه
الساعة مثل هذا * قال بعضهم لعلمه يقصد امير المؤمنين فقال والله
لئن تصدني لاعطينه * و ان كان مظلوما لانصرنه يا غلام تف بالباب
فاذا طلب الدخول علمي هذا الاعرابي لاتمعه من الدخول علمي •
فخرج فوافاه الاعرابي فقال له ما تريد قال اريد امير المؤمنين

الى عاملك مروان بن الحكم راجيا لنصرته * فلما احضر اباه و سأل له
عن حاله قال ما عرفته قط * فقلت اصلح الله الامير ان رأى ان يحضر
المرأة ويسألها عن قول ابوها تبين الحق * فبعث خلفها واحضرها
فلما وقفت بين يديه وقعت منه موقع الاعجاب * فصار لي خصما
وعليّ منكرا و اظهر لي الغضب و بعثني الى السجن * فصرت كأنما
نزلت من السماء و استوى بي الريح في مكان سحيق * ثم قال لابيه
هل لك ان تزوجها مني على الف دينار و عشرة آلاف درهم و انا ضامن
خلاصها من هذا الاعرابي * فرغب ابوها في البدل و اجابه الى ذلك
فاحضرني و نظر اليّ كالاسد الغضبان * و قال يا اعرابي طلق سعد
قلت لا اطلقها فسلط عليّ جماعة من غلمانهم فصاروا يعذبونني بانواع العذاب *
فلم اجد لي بدا الاطلاقتها ففعلت * فاعادني الى السجن فمكثت فيه
الى ان انقضت العدة فتزوج بها و اطلقني * و قد جئتكم راجيا
وبك مستجيـرا و اليك ملجـيا و انشد هذه الابـيات

وَالنَّارُ فِيهَا اسْتَعَارُ	فِي الْقَلْبِ مِنِّي نَارُ
فِيهِ الطَّيِّبُ يُحَارُ	وَالْجَسْمُ مِنِّي سَقِيمُ
وَالْجَمْرُ فِيهِ شَرَارُ	وَفِي فَوَاقِي جَمْرُ
وَدَمْعُهَا مَدَارُ	وَالْعَيْنُ تَهْطُلُ دَمْعًا
وَبِالْأَمِيرِ انْتِصَارُ	وَلَيْسَ إِلَّا بِرَبِّي

ثم اضطرب و اصطكت اسنانه و وقع مغشيا عليه و صار يتلوى كالحيمة
المقتولة * فلما سمع معاوية كلامه و انشاده قال تعدى بن الحكم
في حدود الدين و ظلم و اجترأ على حريم المسلمين و ادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

وَمَا آتَيْتُ حَرَامًا حِينَ اعْجَبَنِي فَكَيْفَ أُدْعَى بِإِسْمِ الْخَائِنِ الزَّانِي
وَمَوْفَ تَأْنِيكَ شَمْسٌ لَا نَظِيرَ لَهَا بَيْنَ الْخَلِيقَةِ مِنْ إِنْسٍ وَمِنْ جَانِ

وختم الكتاب ودفعه الى الرشوليين * فسارا حتى وصلا الى معاوية
وسلما اليه الكتاب فقرأه وقال لقد احسن في الطاعة واطنب في ذكر
الجزارية * ثم امر باحضارها فلما رآها رأى صورة حسنة لم ير مثلها
في الحسن والجمال والقدر والاعتدال * فخطبها فوجدها فصيحة اللسان
حسنة البيان فقال علي بالاعرابي فاتوا به وهو في حالة مزعجة
من تغير الزمان عليه * فقال يا اعرابي هل لك عنها من سلوة
واعوضك عنها ثلث جوارنهد ابكار كانهن اثمار * ومع كل جارية
الف دينار واجعل لك في بيت المال في كل سنة مايكفيك ويغنيك *
فلما سمع الاعرابي كلام معاوية شهبق شهقة فظن معاوية انه قد مات *
فلما افاق قال له معاوية مابا لك قال بشربال وسوء حال استجرت
بعد لك من جور بن الحكم فبهم استجير من جورك وانشد هذه
الابيات

لَا تَجْعَلْنِي فِدَاكَ اللَّهُ مِنْ مَلِكٍ كَالْمُسْتَجِيرِ مِنَ الرَّمْضَاءِ بِالنَّارِ
أُرِدُّ سَعَادَ عَلَى حَيْرَانٍ مُكْتَبٍ يُمِسِّي وَيُصِيحُ فِي هَمٍّ وَتَذْكَارِ
أَطْلُقُ وَتَأْنِي وَلَا تَبْغُلْ عَلَيَّ بِهَا فَإِنْ فَعَلْتَ فَإِنِّي غُرٌّ كَفَّارِ

ثم قال والله يا امير المؤمنين لو اعطيتني ما خولته من الخلافة
ما اخذته دون سعاد وانشد هذا البيت

أَبَى الْقَلْبُ لِي الْحُبَّ الْإِسْعَاءَ هَوَا هَاغَدَا لِي رَيًّا وَزَادَا

فقال له معاوية انك مقربانك طلقته و مروان مقربانه طلقها ونحن

حكايه حسين الخليع قدام هارون الرشيد من عشق امرأة كانت بالبصرة ٤٠٣

نحى—رها ان اختارت سواك زوجناها اياه وان اختارتك حولناها
اليك قل افعل * فقال معاوية ما تقولين يا سعاد من احب اليك
أ امير المؤمنين في شرفه وعزه وقصوره وسلطانه وامواله وما
ابصرته عنده * او مروان بن الحكم وعسفه وجوره * او هذا الاعرابي
وجوعه وفقره فانشدت هذين البيتين—————

هَذَا أَوْ أَنْكَانَ فِي جُوعٍ وَاضْرَارٍ أَعَزُّ عِنْدِي مِنْ قَوْمِي وَمِنْ جَارِي
وَصَاحِبِ التَّاجِ أَوْ مَرْوَانَ عَامِلِهِ وَكُلِّ ذِي دُرْهَمٍ عِنْدِي وَدِينَارٍ

ثم قالت والله يا اميرالمؤمنين ما انا بخاذلته لحادثة الزمان *
ولا لغدرات الايام وانا له صعبة قديمة لا تنسى ومحببة لا تبلى *
وانا احق من صبر معه في الضراء كما تنعمت معه في السراء * فتعجب
معاوية من عقلها ومودتها وموافاتها وامر لها بعشرة آلاف درهم
ودفعها للاعرابي واخذ زوجته وانص—————رف

وحكي ايضا

ايها الملك السعيدان هارون الرشيد ارق ليلة فوجه الى الأصمعي
والى حسين الخليع فاحضرهما وقال حد ثاني * وابدأ انت يا حسين
فقال نعم يا اميرالمؤمنين خرجت في بعض السنين مندمرا
الى البصرة ممتدحا ممد بن سليمان الربيعي بقصيدة * فقبلها
وامرني بالمقام فخرجت ذات يوم الى المربد وجعلت المهالية
طريقي فاصابني حر شديد * فدنوت من باب كبير لاستسقي واذا انا
بجارية كأنها قضيب ينثني * وسناء العينين زجاء الحاجبين اسيلة
الخددين عليها قميص جلماري و رداو صنعاني * قد غلبت شدة بياض

٤٠٤ حكاية حسين الخليلع قدام هارون الرشيد من عشق امرأة كانت بالبصرة

بدنها حمرة قميصها * يتلألا من تحت القميص ثديان كرما نيتين
وبطن كطي القباطي بعكن كالقراطيس الناصعة المعقودة بالمسك
ممشوة * وهي يا امير المؤمنين متقلدة بحرز من الذهب الاحمر
وهو بين نهديها * وعلى صحن جبينها طرة كالسبح ولها حاجبان
مقرونان وعينان نجلاوان وخدان اسيلان وانف اقنى تحتها
ثغرا للؤلؤ * واسنان كالدر وقد غلب عليها الطيب وهي والهة
حيرانة ذاهبة في الدهلين تروح وتجي * تخطر على اكباد محبيها
في مشيها وقد اخرست سيقانها اصوات خلايلها فهي كما قال فيها
الشاء

كُلُّ جُزْءٍ مِنْ مَحَاسِنِهَا مُرْسِلٌ مِنْ حُسْنِهَا مَثَلًا

فهبتها يا امير المؤمنين ثم دنوت منها لاسلم عليها * فاذا الدار
والدهليز والشارع قد عقب بالمسك فسلمت عليها فردت عليّ بلسان
خاشع وقلب حزين بلهيب الوجد محترق * فقلت لها يا سيدتي
اني شيخ غريب واصابني عطش افتا مريين لي بشربة ماء تؤجرين
عليها * قالت اليك عني يا شيخ فاني مشغولة عن الماء والزاد وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والتسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان التجارية قالت يا شيخ اني مشغولة عن الماء
والزاد * فقلت لاي علة يا سيدتي قالت لاني اعشق من لا ينصفني
واريد من لا يريدني * ومع ذلك فاني ممتكنه بمراقبة الرقباء
قلت وهل يا سيدتي على بسطة الارض من تريدينه ولا يريدك *

حكاية خمسين الخليل قدام هارون الرشيد من عشق امرأة كانت بالبصرة ٢٠٥

قلت نعم و ذلك لفضل ما ركب فيه من الجمال والكمال والدلال *
قلت وما وتوفك في هذا الدهليز قلت ها هنا طريقه و هذا وقت
اجتيازه * قلت لها يا سيدتي فهل اجتمعتما في وقت من الاوقات
و تعدتما حديثا اوجب هذا الوجد • فتفتست الصعداء و ارحت
دموعها على خدها كطل سقط على ورد ثم انشدت هذين
البيتين

وَكُنَّا كَغُصْنِي بَانَةً فَوْقَ رَوْضَةٍ نَشْمُ جَنَى الْمَدَائِدِ فِي عَمِشَةٍ رَغْدٍ
فَأَفْرَدَ هَذَا الْغُصْنُ مِنْ ذَاكَ قَاطِعُ فَيَا مَنْ رَأَى فَرْدًا يَجْنُ إِلَى فَرْدٍ

قلت يا هذه فما بلغ من عشقك لهذا الفتى قالت ارى الشمس
على حيطان اهلها فاحسب انها هو * وربما اراه بغتة فابتهت و
يهرب الدم والروح من جسدي وابقى الاسبوع والاسبوعين
بغير عقل * فقلت لها اعذريني فاني على مثل ما بك من الصباية
مشتغل البال بالهوى و انتحال الجسم و ضعف القوى * ارى بك
من شحوب اللون و رقة البشرة ما يشهد بتباريح الهوى و كيف
لم يمسك الهوى وانت مقيمة في ارض البصرة * قلت والله كنت قبل
محبتي هذا الغلام في غاية الدلال بهيمة الجمال والكمال * و لقد فتنت
جميع ملوك البصرة حتى افتتن بي هذا الغلام * قلت يا هذه
ما الذي فرق بينكما قلت نوائب الدهر و الحديثي و حديثه شأن
عجيب * وذلك اني قعدت في يوم نير و زودعوت عدة من جوارى
البصرة و في تلك الجوارى جارية سمران و كان ثمنها عليه من عمان
ثمانين الف درهم • و كانت لي محبة و بي مولعة فلما دخلت رمت
نفسها علي و كادت تقطعني قرصا و عضا * ثم خلونا نتنعم بالشراب

٢٠٦ حكاية حسين الخليع قدام هارون الرشيد عن عشق امرأة كانت بالبصرة

الى ان يتهيأ طعامننا و يتكامل سرورنا * وكانت تلاعبني والاعبها
فتارة انا فوقها وتارة هي فوقتي * فحملها السكر على ان ضربت يدها
الى دكتي فكلتها من غير ريبة كانت بيننا ونزل سرو الي بالملاعبة *
فبينما نحن كذلك اذ دخل هو على حين غفلة فرأى ذلك فاغتاز
لذلك وانصرف عني انصرف المهرة العربية اذا سمعت صلاصلا
لجامها * فولى خارجا وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام
المـ—————ح

فلما كانت الليلة الخامسة والتسعون بعد الستمائة

قالت بلعني ايها الملك السعيدان الجارية قالت لحسين الخليع
ان صبري لما رأى ما ذكرت لك من ملاعبتي مع جارية سيران
خرج مغضبا مني * فانايا شيخ من منذ ثلث سنين لم ازل اعتذر
اليه و اتلطف به واستعطفه فلا ينظر لي بطرف ولا يكتب الي بحرف
ولا يكلم لي رسولا ولا يسمع مني قليلا * قلت لها يا هذه امن العرب
هوام من العجم قالت ويحك هو من جملة ملوك البصرة * فقلت لها
اشيخ هوام شاب فنظرت الي شذرا * وقالت انك احمق هو مثل القمر
ليلة البدر اجد امرد لا يعيبه شيء غير انحرافه عني * فقلت لها
ما اسمه قالت ما تصنع به * قلت اجتهد في لقائه لتحصيل الوصال
بينكما * قالت على شرطان تحمل اليه رقعة قلت لا اكره ذلك * فقالت
اسمه ضمرة بن المغيرة ويكنى بابي السخاء وقصره بالمربد * ثم صاحت
على من في الدار هاتوا الدواة والقرطاس وشمرت عن ساعدين
كانهما طوقان من فضة * وكتبت بعد التسمية سميدي ترك الدعاء
في صدر رقتي ينجمي * واعلم ان دعائي لو كان مستجابا

حكاية حسين الخليلي قدام هارون الرشيد عن عشق امرأة كانت بالبصرة ٢٠٧

ما فارتقني لانني كثيرا ما دعوت ان لاتفارقني وقد فارتقني * ولولا
ان الجهد تجاوز بي حد التقصير لكان ما تكلفته خادمتك من كتابة
هذه الرقعة معيننا لها مع يأسها منك * لعلمها منك انك تترك
الجواب * وافصى مرادها سيدي نظرة اليك وقت اجتيازك
في الشارع الى الدهليز * تحيي بها نفسا ميتة * واجل من ذلك عندها
ان تخطط بخط يدك بسطها الله بكل فضيلة رقعة وتجعلها عوضا
عن تلك الخملوات التي كانت بيننا في الليالي الخاليات التي انت ذاكر
لها * سيدي الست لك محبة مدنفه فان اجبت الى المسئلة كفت لك
شاكوة ولله حامدة والسلام * فتناول الكتاب وخرجت واصبحت
غداوت الى باب محمد بن سليمان * فوجدت مجلسا مكتفلا بالملوك
ورابت غلاما قد زان المجلس وفاق على من فيه جمالا وبهجة *
قد رفعه الامير فوته فسألت عنه فاذا هو ضمرة بن المغيرة * فقلت
في نفسي بالحقيقة حل بالمسكينة ما حل بها * ثم قمت وقصدت
المربد ووقفت على باب داره فاذا هو قد ورد في موكب فوثبت
اليه وبالغت في الدعاء وناولته الرقعة * فلما قرأها وفهم معناها
قال لي يا شيخ قد استبد لنابها * فهل لك ان تنظر الى الهدى
قلت نعم فصاح على فتاة واذا هي جارية تخجل القمريين ناهدة
الغديين تمشي مشية مستعجل من غير وجل * فناولها الرقعة وقال
اجيبي عنها فلما قرأتها اصفر لونها حيث عرفت ما فيها * وقلت
يا شيخ استغفر الله مما جئت فيه * فخرجت يا امير المؤمنين وانا
اجررجلي حتى أتيتها واستأذنت عليها ودخلت * فقالت ما وراءك
قلت البأس واليأس قالت ما عليك منه فاين الله والقدرة * ثم امرت لي
بخسماء دينا وخرجت ثم جرت على ذلك المكان بعد ايام فوجدت غلاما

فَقَالَتْ لَا أَحِبُّ فَقُلْتُ بَعْضُ جَوَارِيَّ قَالَتْ لَا أُرِيدُ قُلْتُ غَنَى بِنَفْسِكَ
 قَالَتْ وَلَا أَنَا قُلْتُ لَهَا فَمَنْ يَغْنِي لَكَ * قَالَتْ أَخْرَجَ التَّمَسُّ مِنْ يَغْنِي لِي
 فَتُخْرِجُ طَاعَةَ لَهَا إِلَّا أَنِّي يَأْتِسُ وَمُتَيْقِنٌ أَنْ لَا أَجِدُ أَحَدًا فِي مِثْلِ
 هَذَا الْوَقْتِ • فَلَمْ أَزَلْ مَاشِيًا حَتَّى بَلَغْتَ الشَّارِعَ وَإِذَا أَنَا بِأَعْمَى يَخْجُطُ
 الْأَرْضَ بِعَصَاهُ وَهُوَ يَقُولُ لَا جُزْءَ لِلَّهِ مِنْ كُنْتُ عَنْدهُمْ خَيْرًا * أَنْ غَنَيْتُ
 لَمْ يَسْمَعُوا وَأَنْ عَسَيْتُ اسْتَخَفُّوا بِي * فَقُلْتُ لَهُ أَمَغْنٌ أَنْتَ قَالَ نَعَمْ
 قُلْتُ لَهُ فَهَلْ لَكَ أَنْ تَتِمَّ لِيْلَتُكَ عِنْدَنَا وَتَوَاسِنَا * قَالَ أَنْ شِئْتُ
 خَذْ بِيَدِي فَأَخَذْتَ بِيَدِهِ وَسَرْتَ إِلَى الدَّارِ * وَقُلْتُ لَهَا يَا سَيِّدَتِي
 قَدْ أَتَيْتُ بِمَغْنٍ أَعْمَى نَلْتَمِذُ بِهِ وَلَا يَرِ أَنَا * فَقَالَتْ عَلَيَّ بِهِ فَأَدْخَلْتَهُ
 وَعَزَمْتُ عَلَيْهِ بِالطَّعَامِ فَأَكَلَ أَكْلًا لَطِيفًا وَغَسَلَ يَدَيْهِ * وَقَدِمْتُ إِلَيْهِ
 الشَّرَابَ فَشَرِبَ ثَلَاثَةَ أَقْدَاحٍ * ثُمَّ قَالَ مَنْ تَكُونُ أَنْتَ قُلْتُ اسْمَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
 الْمَوْصِلِيُّ * قَالَ لَقَدْ كُنْتُ أَسْمَعُ بِكَ وَالْآنَ قَرِحْتُ بِمَهَادِمَتِكَ * فَقُلْتُ
 يَا سَيِّدِي قَرِحْتُ بِفَرْحِكَ * ثُمَّ قَالَ غَنِ لِي يَا اسْمَاقُ فَأَخَذْتُ الْعُودَ
 عَلَى سَبِيلِ الْمَجْنُونِ وَقُلْتُ السَّمْعَ وَالطَّاعَةَ * فَلَمَّا أَنْ غَنَيْتُ وَانْقَضَى
 الصَّوْتُ قَالَ يَا اسْمَاقُ قَارِبْتَ أَنْ تَكُونَ مَغْنِيًا * فَصَغُرْتُ إِلَيَّ نَفْسِي
 وَاتَّقَيْتُ الْعُودَ مِنْ يَدِي * فَقَالَ أَمَّا عِنْدَكَ مَنْ يُحَسِّنُ الْغِنَاءَ *
 قُلْتُ عِنْدِي جَارِيَةٌ قَالَ أَمَرَهَا أَنْ تَغْنِي فَقُلْتُ هَلْ تَغْنِي وَأَنْتَ
 وَاتَّقَى بَغْنَاءَهَا قَالَ نَعَمْ * فَغَنَنْتُ قَالَ لَمَّا صَنَعْتَ شَيْئًا فَرَمْتَ الْعُودَ مِنْ يَدِهَا
 مَغْضَبَةً وَقَالَتْ الَّذِي عِنْدَنَا جَدْنَا بِهِ * فَإِنْ كَانَ عِنْدَكَ شَيْءٌ فَتَصَدَّقْ بِهِ
 حُلِينَا • فَقَالَ حُلِّيْ بِعُودٍ لَمْ تَمْسَسْهُ يَدٌ * فَامْرَأَتُ الْخَادِمِ فَجَاءَ بِعُودٍ جَدِيدٍ
 فَجَسَّ الْعُودَ وَضَرَبَ فِي طَرِيقٍ لَا أَعْرِفُهَا وَأَنْدَفَعَ يَغْنِي وَيَنْشُدُ
 هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ

سَرَى يَقْطَعُ الظُّلُمَاءَ وَاللَّيْلُ عَاكِفٌ حَبِيبُ بَاقَاتِ الزَّيَارَةِ عَارِفُ

وَمَا رَاعِنَا إِلَّا السَّلَامَ وَقَوْلُهَا أَيْدُخُلُ مَحْبُوبٌ عَلَى الْبَابِ وَأَنْفُ
 قَالَ فَظَنَرْتُ إِلَى الْجَارِيَةِ شَرًّا وَقَالَتْ سَرَّ بَيْنِي وَبَيْنَكَ مَا يَسْعُهُ
 صَدْرُكَ سَاعَةً وَأَوْدَعْتَهُ لِهَذَا الرَّجُلِ فَحَمَلْتُ لَهَا وَاعْتَذَرْتُ إِلَيْهَا *
 ثُمَّ اخَذْتُ أَقْبَلَ يَدَيْهَا وَأَدْغَلْتُ ثَدْيِيهَا وَأَعْضُ خَدْيَيْهَا حَتَّى ضَحَكَتْ *
 ثُمَّ التَفَتْتُ إِلَى الْأَعْمَى وَقُلْتُ لَهُ غَن يَا سَيِّدِي فَاخْذِ الْعُودَ وَغَنِي
 بِهِذَيْنِ الْبَيْتَةِ

أَلَا رُبَّمَا زُرْتُ الْمَلَأَحَ وَرُبَّمَا لَمَسْتُ بِكَفِّي الْيَنَانَ الْمُخَضَّبَا
 وَدَدْتُ أَنْ أَمْلَأَ الصُّدُورَ وَلَمْ أَزَلْ أَعْضُضُ تَفَاحَ الْخُلُودِ الْمَكْبَبَا

فَقُلْتُ لَهَا يَا سَيِّدَتِي مَنْ أَعْلَمُهُ بِمَا نَحْنُ فِيهِ قَالَتْ صَدَقْتَ * ثُمَّ تَجَنَّبْنَاهُ
 فَقَالَ إِنِّي حَاقِنٌ فَقُلْتُ يَا غُلَامُ خُذِ الشَّمْعَةَ وَأَعْضُ بَيْنَ يَدَيْهِ * فَخَرَجَ
 وَابْطَأَ فَخَرَجْنَا فِي طَلَبِهِ فَلَمْ نَجِدْهُ فَآذَا الْأَبْوَابَ مَغْلَقَةً وَالْمِفْتَاحَ
 فِي الْخِزَانَةِ فَلَا نَدْرِي إِنِّي السَّمَاءَ صَعْدًا مَوْفَى الْأَرْضِ هَبِطُ * فَعَلِمْتُ أَنَّهُ
 إِبْلِيسُ وَأَنَّهُ قَادِلِي ثُمَّ أَنْصَرَفْتُ فَتَذَكَّرْتُ قَوْلَ أَبِي نَوَاسٍ حَيْثُ قَالَ
 هَذَيْنِ الْبَيْتَةِ

عَجِبْتُ مِنْ إِبْلِيسَ فِي كِبَرِهِ وَخَبْتُ مَا أَضْمَرَ فِي نِيَّتِهِ
 قَاهُ عَلَى آدَمَ فِي سَجْدَةٍ وَصَارَ قَوَادًا لِلرَّيَّتِهِ

وحكي ايضا

ان ابراهيم بن اسحاق قال كنت منقطعا الى البرامكة فبينما انا يوما
 في منزلي واذا ببابي يدق فخرج غلامى وعاد * وقال لي على الباب
 فتى جميل يستأذن فاذنت له فدخل شاب عليه اثر السقم * فقال
 ان لي مدة احاول لقاءك ولي اليك حاجة فقلت ما هي فاخرج

ثلثمائة دينار فوضعها بين يدي * وقال اسألك ان تقبلها مني
وتصنع لي لحنا في بيتين قلتها * فقلت له انشد نيهما فانشد
وجعل يقول وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والتسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابراهيم بن اسحاق لما دخل عليه
الفتى ووضع بين يديه الدنانير وقال له اسألك ان تقبلها وتصنع لي
لحنا في بيتين قلتها قال له انشد نيهما فانشد يــــقــــول

بِاللّهِ يَا طَرْفِي الْجَانِي عَلَى كَبِدِي لَتُطْفِئَنَّ بِدَمْعِي لَوَعَةَ الْحَزَنِ
الَّذِ هُرِمَ مِنْ جَمَلَةِ الْعَدَالِ فِي سَكْنِي فَلَا أَرَاهُ وَلَوْ أُدْرِجْتُ فِي كَفَنِي

قال فصنعت له لحنا يشبه النوح ثم غنمته فاغمي عليه حتى ظننت
انه مات * ثم افاق وقال اعد فنا شدته الله وقلت اخشى ان تموت *
قال ليت ذلك لو كان * وما زال يخضع ويتضرع حتى رحمته واعدته *
فصعق صعقة اشد من الاولى فلم اشك في موته * وما زلت انضح عليه
من ماء الورد حتى افاق وجلس * فحمدت الله على سلامته ووضعت
دنانيره بين يديه وقلت له خذ مالك وانصرف عني * فقال لاجابة لي
به ولك مثلها ان اعدت اللحن * فانشرح صدري الى المال فقلت له
اعيد ولكن بثلاثة شروط * اولها ان تقيم عندي وتأكل طعامي
حتى تقوي نفسك * والثاني ان تشرب من الشراب ما يمسك قلبك *
والثالث ان تحدثني بحديثك ففعل ذلك * ثم قال اني رجل من اهل
المدينة خرجت متنزها وقد سلكت طريق العقيق مع اخوتي
فرايت جارية مع فتيات كانها غصن جلله الندي تنظر بعينين

ما ارتد طرفهما الا بنفس ملاحظتهما فاظلمن حتى فرغ النهار
ثم انصرفن وقد وجدت بقلبي جراحا بطيئة الاندمال فعدت اتنسم
اخبارها فلم اجدا حدا * فصرت اتبعهما في الاسواق فلم اقع لها على خبر
ومرضت اسى و حكيت قصتي لذي قرابة لي * فقال لا بأس عليك
هذه ايام الربيع ما انقضت و ستمطر السماء فتخرج حينئذ و اخرج
انا معك فافعل مرادك * فاطمأنت نفسي بذلك الي ان سال العقيق
و خرج الناس فخرجت مع اخوتي و قرابتي * فجلسنا في مجلسنا بعينه
فما لبثنا الا والنسوة اقبلن كفرسي رهان * فقلت لجارية من اقاربي
قولي لهذه الجارية يقول لك هذا الرجل لقد احسن من قال هذا
الـ

رَمَتْنِي بِسَهْمٍ أَفْصَلَ الْقَلْبَ وَأَثْنَتْ وَتَدَّ عَاوَدَتْ جُرْحًا بِهِ وَنُدُوبًا

فمضت اليها و قالت لها ذلك فقالت قولي له لقد احسن من اجاب
بهذا الـ

بِنَا مِثْلُ مَا تَشْكُو فَصَبْرًا لَعَلَّنَا نَرَى فَرَجًا يَشْفِي الْقُلُوبَ قَرِيبًا

وامسكت عن الكلام خوف الفضيحة و قمت منصرفا فقامت لقيامي
و تبعتها فرأيتني حتى عرفت منزلها وصارت تسير الي و اسير اليها
حتى اجتمعنا و كثر ذلك * حتى شاع و ظهر و علم ابوها فلم ازل
مجتهدا في لقائها و شكوت ذلك الى ابي فجمع اهلنا و مضى
الى ابيها راغبا في خطبتها * فقال لو بدا لي ذلك قبل ان يفضها
لفعلت ولكن اشتهر ذلك فماكنت لاحقق قول الناس * قال ابراهيم
فاعدت عليه الصوت فعرفني منزله ثم انصرف و كان بيننا عشرة
ثم جلس جعفر بن يحيى و حضرت على عادتي فغنيتها شعر الفتى

فطرب و شرب اقداحا و قال ويلك لمن هذا الصوت فحدثته حديث
الفتى * فامرني بالركوب اليه و ان اجعله على ثقة من بلوغ اربه *
فمضيت اليه فاحضرته فاستعاده الحديث فحدثه فقال انت في ذمتي
حتى ازوجك اياها فطابت نفسه واقام معنا * فلما اصبح الصباح ركب
جعفر الى الرشيد وحدثه بذلك فاستظرفه * و امران نحضر جميعا
فاستعاد الصوت و شرب عليه * ثم امر بكتب كتاب الى عامل الكجواز
باحضار ابي المرأة و اهلها مبيلا الى حضرته والانفاق عليهم نفقة
واسعة * فلم يمهض الايسير حتى حضروا * فاشار الرشيد باحضار الرجل
بين يديه فحضر و امره بتزويج ابنته من الفتى و اعطاه مائة الف
دينار و انقلب الى اهلته * ولم يزل الشاب من ندماء جعفر حتى حدث
ما حدث فعاد الفتى باهلته الى المدينة فرحم الله تعالى ارواحهم
جميعا

وحكي ايضا

ايها الملك السعيد ان الوزير ابا عامر بن مروان كان قدا هذي
اليه غلام من النصارى لائق العيون على احسن منه * فلمحه الملك
الناصر فقال لسيدة من اين هذا قال هو من عند الله * فقال له
اتخوفنا بالنجوم و تأسرنا بالاقمار فاعتذر اليه * ثم احتفل في هدية
بعثها اليه مع الغلام و قال له كن داخلا في جملة الهدية ولولا
الضرورة ما سمحت بك نفسي و كتب معه هذين البيتين

أَمْوَلَايَ هَذَا الْبَدْرُ سَارَ لِأَفْئِكُمْ
وَلِلْأَفْئِ أَوْلَى بِالْبُدِّ وَرِمَنِ الْأَرْضِ
فَارْضِيكُمْ بِالنَّفْسِ وَهِيَ نَفْسِي
وَلَمْ أَرْجُلِي مَنْ بِهِمُجَّتِ يَرْضِي

حكاية احمد الدنف وحسن شومان مع زينب النصابة وامها ٢١٧

النصابة فسمعنا المناداة بذلك * فقالت زينب لامها دليمة انظري يا امي هذا احمد الدنف جاء من مصر مطرودا * ولعب مناصف في بغداد الى ان تقرب عند الخليفة و بقي مقدم الميمنة * وهذا الولد الاقرع حسن شومان صغر مقدم الميسرة وله سباط في الغداة وسباط في العشي * ولهما جوامك لكل واحد منهما الف دينار في كل شهر ومن قاعدون معطلون في هذا البيت لامقام لنا ولا حرمة * وليس لنا من يسأل عنا * وكان زوج دليمة مقدم بغداد سابقا وكان له عند الخليفة في كل شهر الف دينار * فماتت عن بنتين بنت متزوجة ومعها ولد يسمى احمد الملقب * وبنت عازبة تسمى زينب النصابة * وكانت دليمة صاحبة حيل وخداع ومناصف وكانت تتحيل على الشعبان حتى تطلعه من وكرة * وكان ابليس يتعلم منهما المكر * وكان زوجها برّاجا عند الخليفة وكان له جامكية في كل شهر الف دينار * وكان يربي حمام البطانة الذي يسافر بالكتب والرسائل * وكان عند الخليفة كل غير لوقت حاجته اعز من واحد من اولاده * فقالت زينب لامها قومي اعلمي حيلنا ومناصف لعل بذلك يشتهر لنا صيت في بغداد * وتكون لنا جامكية ابينا وادرك شهر زاد الصباح فسكتت من الكلام المـ

فلما كانت الليلة التاسعة والتسعون بعد الستمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان زينب النصابة لما قالت لامها قومي اعلمي لنا حيلنا ومناصف لعل بذلك يشيع لنا صيت في بغداد فتكون لنا جامكية ابينا * قالت لها وحيوتك يا بنتي لا لعب في بغداد مناصف اتولى من مناصف احمد الدنف وحن شومان * فقامت

ضربت على وجهها لثاما ولبست لباس الفقراء من الصوفية * ولبست لباسا نازلا لكعبها وجبة صوف وتحزمت بمنطقة عريضة * واخذت ابريقا وملأته ماء لرتبته وحطت في فمه ثلثه دنائير وغطت فم الابريق بليفة * وتقلدت بسبع قدر حملة حطب واخذت رأية في يدها * وفيها شراميط حمرو صفر وطلعت تقول الله الله واللسان ناطق بالتسبيح * والقلب راكض في ميدان القبيح * وضارت تتلمح لمنصف تلعبه في البلد * فسارت من زقاق الى زقاق حتى وصلت الى زقاق مكنوس مرشوش وبالرخام مفروش * فرأت بابا مقوصرا بعتبة من مرمر ورجلا مغربيا بوابا واقفا بالباب * وكانت تلك الدار لرئيس الشاويشية عند الخليفة وكان صاحب الدار ذازرغ وبلاد وجامكية واسعة * وكان يسمى بالامير حسن شرالطريق وما سموه بذلك الا لكون ضربته تسبق كلمته * وكان متزوجا بصبيبة صليخة وكان يحبها * وكانت ليلة دخلته بها حلفتة انه لا يتزوج عليها ولا يبيت في غير بيته الى ان طلع زوجها يوما من الايام الى الديوان * فرأى كل امير معه ولد او ولدان * وكان قد دخل الحمام ورأى وجهه في المرأة فرأى بياض شعر ذقنه غطى سوادها * فقال في نفسه هل الذي اخذ اباك لا يرزقك ولدا * ثم دخل على زوجته وهو مغتاط فقالت له مساء الخير * فقال لها روحي من قدامي من يوم رأيتك ما رأيت خيرا * فقالت له لاي شيء فقال لها ليلة دخلت عليك حلفتني اني ما اتزوج عليك * ففي هذا اليوم رأيت الامراء كل واحد معه ولد وبعضهم معه ولدان * فتذكرت الموت وانا ما رزقت بولد ولا بنت ومن لا ذكر له لا يذكر * وهذا صيب غيظي فانك غافر لا تحبلين هني * فقالت له اسم الله عليك انا خرت الالهوان من دق الصوف

حكاية احمد الدنف وحسن شومان مع زينب النصابة وامها ١٩٤

والعقا قير وانا مالي ذنب والعاقبة منك * لانك بغل افطس وبيضبك
رائق لا يسجل ولا يسجي با ولاد * فقال لها لما ارجع من السفرا تزوج
عليك * فقالت له نصيبي على الله وطلع من عندها وندما على
معايرة بعضهما * فبينما زوجته تطل من طاقتها وهي كانها عروسة كنز
من المصاغ الذي عليها * واذا بد ليلة واقفة فراتها فنظرت عليها صيغة
وثيابا مثمرة * فقالت لنفسها ما شطارة يا دليمة الا ان تأخذي هذه
الصبية من بيت زوجها وتعريها من المصاغ والثياب وتأخذي
جميع ذلك * فوقفت وذكرت تحت شبك القصر وقالت الله الله * فرأت
الصبية هذه العجوز وهي لا بسة من الثياب البيض ما يشبه قبة
من نور متهيئة بهيئة الصوفية وهي تقول احضر وايا اولياء الله *
فطلت نساء الحارة من الطيقان وقلن شيئا لله من المدد هذه
شيخة طالع من وجهها النور * فبكت خاتون زوجة الامير حسن وقالت
لجاريته انزلي قبلي يد الشيخ ابي علي البواب وقولي له خلبها
تدخل الشيخة لتتبرك بها * فنزلت وقبلت يده وقالت سيدتي تقول
لك خل هذه الشيخة تدخل الي سيدتي لتتبرك بها وادرك شهر
زاد الصباح فسكتت عن الكلام المذموم:—————

فلما كانت الليلة الموفية للسبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الجارية لما نزلت للبواب وقالت له
سيدتي تقول لك خل هذه الشيخة تدخل لسيدتي لتتبرك بها
لعل بركتها تعم علينا * فتقدم البواب وقبل يدها فمنعته وقالت له
ابعد عني لئلا تنقض وضوئي * انت الآخر مجذوب وملك ———
من الاولياء * الله يعتقك من هذه الخدمة يا ابا علي وكان للبواب

اجرة ثلثة اشهر على الامير وكان معسرا ولم يعرف ان يخلصها
 من ذلك الامير * فقال لها يا امي اسقينني من ابريقك لاتبرك بك *
 فاخذت الابريق من كتفها وبرمت به في الهواء وهزت يدها
 حتى طارت الليفة من فم الابريق * فنزلت الثلثة دنائير على الارض
 فنظرها البواب والتقطاها * وقال في نفسه شيء لله هذه الشيخة
 من اصحاب التصرف فانها كاشفت علي وعرفت اني محتاج للمصروف
 فتصرفت لي في حصول ثلثة دنائير من الهواء * ثم اخذها في يده
 وقال لها خذي يا خالتي الثلثة دنائير التي وقعت في الارض
 من ابريقك * فقلت له العجز ابعدها عني فاني من ناس لا يشتغلون
 بالدين ابدا * خذها وضع بها على نفسك عوضا عن الذي لك
 على الامير * فقال شيئا لله من المدد وهذا من باب الكشف واذا
 بال تجارية قبلت يدها واطلعتها لسيدتها * فلما دخلت رأت سيدة
 التجارية كانها كنز انفكت عنه الطلاس فرحبت بها وقبلت يدها *
 فقالت لها يا بنتي انا ما جئتك الا بمشورة فقدمت لها الاكل * فقالت
 يا بنتي انا ما اكل الا من مأكل الجنة واديم صيامي فلا افطر الا خمسة
 ايام في السنة * ولكن يا بنتي انا انظر ك مكدرة و مرادي ان تقولي لي
 على سبب تكديرك * فقالت يا امي في ليلة ما دخلت حلفت زوجي
 انه لا يتزوج غيري * فرأى الاولاد فتشوق اليهم فقال لي انت عاقر
 فقلت له انت بغل لا تحبل * فخرج غضبانا وقال لها ارجع من السفر
 اتزوج عليك وانا خائفة يا امي ان يطلقني ويأخذ غيري فان له
 بلادا وزروعا وجامكية واسعة * فاذا جاء له اولاد من غيري يملكون
 المال والبلاد مني * فقالت لها يا بنتي هل انت عمية عن شيخي
 ابي السمحات فكل من كان مديونا و زاره قضى الله دينه * وان زارته

هقيم فانها تحبل * فقالت يا امي انا من يوم دخلت ما خرجت لامعزية
ولا مهنية * فقالت لها العجوز يا بنتي انا آخذك معي وازورك
ابا الحملات وازمي حملتك عليه وانذري له عسى ان يجي زوجك
من السفر و يجامعك فتحبلي منه بنت او ولد وكل شيء ولدته
ان كان انثى او ذكرا يبقى درويش الشيخ ابي الحملات * فقامت الصبية
ولبت مصاغها جميعه ولبست افخر ما كان عندها من الثياب * وقالت
للجارية القي نظارك على البيت فقالت سمعا وطاعة يا سيدتي * ثم نزلت
فقابلها الشيخ ابو علي البواب فقال لها الى اين يا سيدتي فقالت له
انا رائحة لازور الشيخ ابا الحملات * فقال البواب صوم العام يلزميني
ان هذه الشيخة من الاولياء وملائنة بالولاية وهي يا سيدتي
من اصحاب التصريف * لانها اعطتني ثلثة دنانير من الذهب الاحمر
وكشفت علي من غير ان اسألها وعلمت اني محتاج * فخرجت
العجوز والصبية زوجة الامير حسن شوالطريق معها * والعجوز الدليلة
المكالة تقول للصبية ان شاء الله يا بنتي لها تزوري الشيخ ابا
الحملات يحصل لك جبر الخاطر * وتحبلي باذن الله تعالى ويحبك
زوجك الامير حسن ببركة هذا الشيخ ولا يسمعك كلمة تؤذي
خاطرك بعد ذلك * فقالت لها ازوره يا امي ثم قالت العجوز في نفسها
اين اعرى بها وأخذ ثيابها والناس رائحة وغادية * فقالت لها يا بنتي
اذا مشيت فامشي ورائي على قدر ما تنظرينني * لان امك صاحبة
حمل كثيرة وكل من كان عليه حملة يرميها علي وكل من كان
معه نذر يعطيه لي ويقبل يدي * فمشت الصبية وراها بعيدا عنها
والعجوز قد امها الى ان وصلتا الى سوق التجار والخلخال يرن
والعقوص تشن * فمرت علي دكان ابن تاجر يسمى سيد حسن

وكان مليحا جدا لانبات بعارضيته • فرأى الصبية مقبلة وصار يلحظها
شزرا فلما لحظت ذلك العجوز غمـزت الصبية * وقالت لها افعدي
على هذا الدكان حتى اجيء اليك * فامتثلت امرها وقعدت قدام
دكان ابن التاجر فنظرها ابن التاجر نظرة اعقبته الف حسرة * ثم انته
العجوز وسلمت عليه وقالت له هل انت اسمك سيدي حسن
ابن التاجر محسن فقال لها نعم من اعلمك باسمي * فقالت دلني
عليك اهل الخير * واعلم ان هذه الصبية بنتي وكان ابوها تاجرا
فمات وخلف لها مالا كثيرا وهي بالغة وقالت العدة لاء اخطب
ابنتك ولا تخطب لابنتك وعمرها ما خرجت الا في هذا اليوم *
وقد جاءت الاشارة ونوديت في سري اني ازوجك بها وان كنت
فقيرا اعطيتك رأس مال وافتح لك عوض الدكان اثنين * فقال
ابن التاجر في نفسه قد سألت الله عروسة فمن عليّ بثلثة اشياء
كيس وكسّ وكساء * ثم قال لها يا امي نعم ما اشرت به عليّ فان
امي طالما قالت لي اريدان ازوجك ولم ارض بل اقول انا لا تزوج
الا على نظر عيني * فقالت له قم على قدميك واتبعني وانا اريها لك
عريانة * فقام معها واخذ معه الف دينار وقال في نفسه ربما نحتاج
شيأ نشتره وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الاولى بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز قالت لحسن ابن التاجر
محسن قم اتبعني وانا اريها لك عريانة فقام معها واخذ معه الف
دينار وقال في نفسه ربما نحتاج الى شيء فنشتره ونعط معلوم
بعقد العقد * ثم قالت له العجوز كن ما شيا بعيد اعنها على قدو

ما تنظرها بالعين وقالت العجوز في نفسها اين ترو حين بالبن التاجر
وقد قفل دكانه فتعريه هو والصبية * ثم مشت والصبية تابعة العجوز
وابن التاجر تابع الصبية الى ان اقبلت على مصبغة كان فيها واحد
معلم يسمى الحاج محمد وكان مثل سكين القلاء قسي يقطع الذكر
والانثى يجب اكل التين والرمان * فسمع الخلخال يرن فرجع منه
فراى الصبية والغلام * واذا بالعجوز قعدت عنده وسلمت عليه
وقالت له انت الحاج محمد الصباغ * فقال لها نعم انا الحاج محمد
اي شيء تطلبين * فقلت له انا دلني عليك اهل الخير فانظر هذه
الصبية المليحة بنتي وهذا الشاب الامرد المايح ابني * وانار بيتهما
وصرفت عليهما اموالا كثيرة * واعلم ان لي بيتا كبيرا خسعا وصلبته
على خشب وقال لي المهندس اسكنني في مطرح غيره ربما يقع
عليك حتى تعمريه وبعد ذلك ارجعي اليه واسكنني فيه * فطلعت
افتش لي على مكان فدلني عليك اهل الخير * ومرادي ان اسكن
عندك بنتي وابني * فقال الصباغ في نفسه قد جاءتك زبدة على
فطيرة فقال لها صحيح ان لي بيتا وقاعة وطبقة * ولكن انا ما
استغني عن مكان منها للضيوف والفلاحين اصحاب النيلة * فقلت
له يا ابني معظمه شهرا وشهر ان حتى نعلم البيت ونحن ناس
غرباء * فاجعل مكان الضيوف مشتركا بيننا وبينك وحيوتك يا ابني
ان طلبت ان ضيوفك تكون ضيوفنا فمرحبا بهم ناكل معهم وننام
معهم * فاعطاها المفاتيح واحدا كبيرا والاخر صغيرا ومفتاحا اعوج *
وقال لها المفتاح الكبير للبيت والا عوج للقاعة والصغير للطبقة *
فاخذت المفاتيح وتبعها الصبية ووراءها ابن التاجر الى ان اقبلت
على زقاق * فرأت الباب ففتحته ودخلت ودخلت الصبية * وقالت لها

يا بنتي هذا بيت الشيخ ابي الحملات و اشارت لها الى القاعة * ولكن
اطلعي الطبقة و حللي ازارك حتى اجي اليك فدخلت الصبية في
الطبقة و تعدت فاقبل ابن التاجر فاستقبلته العجوز * وقالت له اتعد
في القاعة حتى اجي اليك ببنتي لتنظرها * فدخل و قعد في القاعة
و دخلت العجوز على الصبية • فقالت لها الصبية انا مرادي ان ازور
ابا الحملات قبل ان يجي الناس * فقالت لها يا بنتي نخشى عليك فقالت
لها من اي شيء فقالت لها هناك ولدي ابهل لا يعرف صيفا من
شتاء دائما عريان وهو نقيب الشيخ * فان دخلت بنت مثلك لتزور
الشيخ يأخذ حلقة و يشرم اذنها و يقطع ثيابها الحرير * فانت
تقلعين صيغتك و ثيابك لا حفظها لك حتى تزوري * فقلعت الصبية
الصيغة و الثياب و اعطت العجوز اياها و قالت لها اني اضعها لك
على ستر الشيخ فتحصل لك البركة * ثم اخذتها العجوز و طلعت و
دخلتها بالقميص و اللباس و خبئتها في محل في السلام * ثم دخلت
على ابن التاجر فوجدته في انتظار الصبية فقال لها اين بنتك حتى
انظرها فلطمت على صدرها * فقال لها مالك فقالت له لا عاش
الجار السوء ولا كان جيران يحسدون * لانهم رأوك داخلا معي فسالوني
هناك فقلت انا خطبت لبنتي هذا العريس فحسدوني عايك • فقالوا
لبنتي هل امك تعبت من مؤنتك حتى تزوجك لواحد مبتل *
فحكفت لها اني ما اخلوها تنظرك الا وانت عريان فقال اعوذ بالله
من الحاسدين و كشف عن ذراعيه فرأتهما مثل الفضة • فقالت له
لا تخش من شيء فاني ادعك تنظرها عريانة مثل ما تنظر عريانا *
فقال لها اخلوها تجي لتنظرني و قلع الفروة السمور و الحياصة و السكين
و جميع الثياب * حتى صار بالقميص و اللباس و حط الالف دينار

حكاية ام زينب الغصابة مع امرأة الشاويش وابن التاجر والصباغ والحمّار ٢٢٥
 فى الحوائج فقالت له هات حوائجك حتى احفظها لك * واخذتها
 ووضعتها على حوائج الصبية وحملت جميع ذلك وخرجت به من
 الباب وتفلته عليهما وراحت الى حال سبيلها وادرك شهر زاد الصباح
 فسكت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الثانية بعد السبعمة

قالت بلغنى ايها الملك السعيدان العجوز لما اخذت حوائج ابن التاجر
 وحوائج الصبية وتفلت الباب عليهما وراحت الى حال سبيلها *
 اودعت الذي كان معها عند رجل عطار وراحت الى الصباغ * فرأته
 قاعداًنى انتظارها فقال لها ان شاء الله يكون البيت اعجبكم * فقالت
 فيه بركة وانا رائحة اجي بالحمالين يعملون حوائجنا و فرشنا *
 واولادي قد اشتهاوا علي عيشا بلحم فانت تأخذ هذا الدينار تعمل
 لهم عيشا بلحم وتروح تتغدى معهم * فقال الصباغ ومن يحرس
 المصبغة وحوائج الناس فيها فقالت صبيك قال وهو كذلك * ثم اخذ
 صحنًا ومكبة معه وراح يعمل الغداء هذا ما كان من امر الصباغ
 وله كلام يأنى * واما ما كان من امر العجوز فانهما اخذت من
 العطار حوائج الصبية وابن التاجر ودخلت المصبغة وقالت لصبي
 الصباغ الحق معلمك وانا لا ابرح حتى تأتياي فقال لها همعاً و
 طاعة * ثم اخذت جميع ما فيها واذا برجل حمّار حشّاش له اسبوع
 وهو بطال فقالت له العجوز تعال يا حمّار فجاءها * فقالت له هل انت
 تعرف ابني الصباغ قال لها اعرفه قالت له هذا مسكين قد افلس
 وبقي عليه ديون وكلما يحبس اطلقه * ومرادنا ان نثبت اعساره
 وانا رائجة اعطى الحوائج لاصحابها ومرادى ان تعطيني الحمّار

حتى احمّل عليه الحوائج للناس وخذ هذا الدينار كراه * و بعد
ان اروح تأخذ الدسترة وتنزح بها الذي في الخوابي ثم تكسر
الخوابي والدنان لاجل اذا نزل كشف من طرف القاضي لا يجد شيئاً
في المصبغة * فقال لها ان المعلم فضل عليّ و اعمل شيئاً لله ف اخذت
الحوائج و حملتها فرق الحمّار و ستر عليها الستار و عمدت الى
بيتها * فدخلت على بنتها زينب فقالت لها قلبي عندك يا امي
اي شيء عملت من المناصف * فقالت لها انا لعبت اربع مناصف
على اربعة اشخاص ابن تاجر و امرأة شاويش و صباغ و حمّار
و جمّعت لك بجميع حوائجهم على حمّار الحمّار * فقالت لها يا امي
ما بقيت تقدرين ان تشقي في البلد من الشاويش الذي اخذت حوائج
امرأته * وابن التاجر الذي عريته * والصباغ الذي اخذت حوائج الناس
من مصبغته * والحمّار صاحب الحمّار * فقالت آه يا بنتي انا ما احسب
الاحساب الحمّار فانه يعرفني * واما ما كان من امر المعلم الصباغ
فانه جهز العيش باللحم و حمّله على رأس خادمه و فات على المصبغة
فرأى الحمّار يكسر في الخوابي و لم يبق فيها قماش ولا حوائج و رأى
المصبغة خراباً فقال له ارفع يدك يا حمّار فرفع يده * وقال له الحمّار
الحمد لله على السلامة يا معلم قلبي عليك * فقال له لاي شيء
وما حصل لي فقال قد صرت مفلساً و كتبوا حجة اعسارك * فقال له
من قال لك فقال له امك قالت لي و امرتني بكسر الخوابي و نزع
الدنان * خوفاً من الكشف اذا جاء ربما يجد في المصبغة شيئاً * فقال له
الله يخيب البعيدان امي ماتت من منذر مان و دق صدره بيده *
و قال يا ضياع مالي و مال الناس فبكى الحمّار و قال يا ضيعة
حمّاري * ثم قال للمصباغ هات لي حمّاري يا صباغ من امك فتعلق

٢٢٨ حكاية ام زينب النصابة مع امرأة الشاويش وابن التاجر والصباغ والحمّار

فهل انت ابنهـا المجذوب نقيب الشيخ ابي الحملات • فقال هذه ما هي امي هذه عجوز نصّابة نصبت عليّ حتى اخذت ثيابي والالف دينار * فقلت له الصبية وانا الاخرى نصبت عليّ و جاءت بي لازور ابا الحملات واعرتني * نصار ابن التاجر يقول للصبية انا ما اعرف ثيابي والالف دينار الآمنك * والصبية تقول انا ما اعرف حوائجي وصيغتي الآمنك فاحضر لي امك * واذا بالصباغ داخل عليهمـا فرأى ابن التاجر عريانا والصبية عريانة * فقال قولاً لي اين امكما فحكّت الصبية جميع ما وقع لها وحكى ابن التاجر جميع ما جرى له * فقال الصباغ يا ضياع مالي ومال الناس وقال الحمّار يا ضياع حماري اعطني يا صباغ حماري * فقال الصباغ هذه عجوز نصابة اطمعوا حتى اتفـل الباب * فقال ابن التاجر يكون عيبا عليك ان ندخل بيتك لابسين ونخرج منه عريانيين • فكساء وكسى الصبية وروحها بيتها ولها كلام يأتي بعد تدوم زوجها من السفر * واما ما كان من امر الصباغ فانه نقل المصبغة وقال لابن التاجر اذهب بنا لنفتش على العجوز ونسلمها للوالي * فراح معه وصحبتهما الحمّار ودخلوا بيت الوالي وشكوا اليه * فقال لهم يا ناس اي شيء خبركم فحكوا له ما جرى • فقال لهم وكم عجوز في البلد روحوا وفتشوا عليها وامسكوها وانا اقررها لكم * فداروا يفتشون عليها ولهم كلام يأتي * واما العجوز دليـلة المحتالة فانها قالت لبنتهـا زينب يا بنتي انا اريدان اعمل منصفا * فقلت لها يا امي اخاف عليك فقلت لها انا مثل سقط الفول عاص عن الماء والنار * فقامت ولبست ثياب خادمة من خدام الاكابر وطلعت تتلمّج لمنصف عمله * فمرت عليّ زقاق مفروش فيه تماش ومعلق فيه قناديل وسمعت فيه

حكاية ام زينب النصابة مع امرأة الشاويش وابن التاجر والصباغ والحمار ٢٩

مغانيا ونقر دنف * ورأت جارية على كتفها ولد بلباس مطرز
بالفضة وعليه ثياب جميلة وعلى رأسه طربوش مكلل بالؤلؤ وفي
رقبته طوق ذهب مجوهر وعليه عباوة من قطيفة * وكان هذا البيت
لشاه بندر التجار ببغداد والولد ابنه وله ايضا بنت بكر مخطوبة
وهم يعملون املاكها في ذلك اليوم * وكان عند امها جملة نساء
ومغنيات فكلما تطلع امه او تنزل يشبط معها الولد * فنادت الجارية
وقالت لها خذي سيدك لاعبيه حتى ينفذ المجلس * ثم ان العجوز
دليمة لما دخلت رأت الولد على كتف الجارية فقالت لها اي شيء
عند سيدتك اليوم من الفرح * فقالت تعمل املاك بنتها وعندها
المغاني فقالت في نفسها يا دليمة ما منصف الا اخذ هذا الولد
من هذه الجارية وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام
الم

فلما كانت الليلة الرابعة بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز لما قالت لنفسها يا دليمة
ما منصف الا اخذ هذا الولد من هذه الجارية قالت بعد ذلك يا فضيحة
الشوم ثم اطلعت من جيبها برقة صغيرة من الصفر مثل الدينار وكانت
الجارية غشيمة * ثم قالت العجوز للجارية خذي هذا الدينار وادخلي
لسيدتك وقلولي لها ام الخير فرحت لك وفضلك عليها و يوم
المحضر تجي هي وبناتها و ينعمن على المواشط بالنقوط * فقالت
الجارية يا امي وسيدي هذا كلما ينظر امه يتعلق بها * فقالت
هاتيه معي حتى تروحي وتجي فاخذت الجارية البرقة ودخلت *
واما العجوز فانها اخذت الولد وراحت الى زقاق فقلعته الصيغة

٤٣٠ حكاية ام زينب النصابة مع امرأة الشاويش وابن التاجر والمصباغ والحمار
والثياب التي عليه * وقالت لنفسها يا دليمة ما شطارة الّا مثل
ما لعبت على الجارية و اخذته منها ان تعلمي منصفاً وتعلميه
رهننا على شيء بالف دينار * ثم ذهبت الى سوق البجـواهرجية فرأت
يهوديا صائغا وقدامه قفص مملأ من صيغة * فقالت لنفسها ماشطارة
الّا ان تحتالي على هذا اليهودي وتأخذي منه صيغة بالف دينار
و تحطي الولد رهننا عنده عليها • فنظر اليهودي بعينه فرأى الولد
مع العجوز فعرفه انه ابن شاه بندر التجار * وكان اليهودي صاحب
مال كثير وكان يحسد جاره اذا باع بيعته ولم يبيع هو * فقال لها اي شيء
تطلبين يا سيدتي * فقالت له انت المعلم عذرة اليهودي لانها كانت
سألت عن اسمه فقال لها نعم * فقال له اخت هذا الولد بنت شاه
بندر التجار مخطوبة وفي هذا اليوم عملوا املاكها وهي محتاجة
لصيغة * فأت لنا بزوجين خلا خيل ذهباً وزوج اساور ذهباً وحلق
لؤلؤ وحياصة وخنجر وخاتم * فاخذت منه شيئاً بالف دينار وقالت له
انا أخذ هذا المصاغ على المشاورة والذي يعجبهم يأخذونه وأتي
اليك بثمنه وخذ هذا الولد عندك * فقال الامر كما تريد
فاخذت الصيغة وراحت بيتهما فقالت لها بنتها اي شيء فعلت
من المناصف * فقالت لعبت منصفاً اخذت ابن شاه بندر التجار
واعريته * ثم رحت رهنته على مصالح بالف دينار فاخذتها من يهودي *
فقالت لها بنتها ما بقيت تقدرين ان تمشي في البلد * واما الجارية فانها
دخلت لسيدها وقالت يا سيدتي ان ام الخير تسلم عليك وفرحت لك
ويوم المصرتجي هي و بناتها ويعطين النقود * فقالت لها سيدتها
واين سيدك فقالت لها خليته عندها خوفا ان يتعلق بك واعطتني
نقوداً للمغنيات * فقالت لرئيسة المغنيات خذي نقودك فاخذته

فوجدته برقة من الصفر * فقالت لها سيدتها انزلي يا عاهرة انظري
سيدك * فنزلت الجارية فلم تجد لول ولا العجوز فصرخت و انقلبت
على وجهها وتبدل فرحهم بحزن * واذا بشاه بندر التجار اقبل فحكمت
له زوجته جميع ما جرى فطلع يفتش عليه و صار كل تاجر يفتش
من طريق * ولم يزل شاه بندر التجار يفتش حتى رأى ابنه عريانا
على دكان اليهودي فقال له هذا ولدي * فقال اليهودي نعم فاخذه
ابوه و لم يسأل عن ثيابه لشدة فرحه به * و اما اليهودي فانه
لما رأى التاجر اخذ ابنه تعلق به و قال الله ينصرفيك الخليفة *
فقال له التاجر ما بالكَ يا يهودي فقال اليهودي ان العجوز اخذت مني
صيغة لمنتك بالف دينار ورهنت هذا الولد عندي * و ما اعطيها الا
لانها تركت هذا الولد عندي رهنا على الذي اخذته * و ما ائتممتها الا لكوني
اعرف ان هذا الولد ولدك * فقال التاجر ان بنتي لا تحتاج
الى صيغة فاحضر لي ثياب الولد * فصرخ اليهودي و قال ادركوني
يا مسلمون واذا بالحمار والصباغ وابن التاجر دائرون يفتشون على العجوز
فسألوا التاجر واليهودي عن سبب خناقهما فحكيا لهم ما حصل * فقالوا
ان هذه عجوز نصابة ونصبت علينا قبلكما و حكوا لهما جميع ما جرى لهما
معها * فقال شاه بندر التجار لما لقيت ولدي الثياب فداه * وان وقعت العجوز
طلبت الثياب منها * فتوجه شاه بندر التجار بابنه لاده ففرحت بسلامته *
و اما اليهودي فانه سال الثلاثة و قال لهم اين تذهبون انتم فقالوا له
انا نريد ان نفتش عليها * فقال لهم خذوني معكم * ثم قال لهم هل
فيكم من يعرفها قال الحمارة انا اعرفها فقال لهم اليهودي ان طلعنا
سواء لا يمكن ان نجدها و تهرب منا * و لكن كل واحد منا يروح
من طريق و يكون اجتماعهما عننا على دكان الحاج مسعود المزين

المغربي * فتوجه كل واحد من طريق واذا هي طلعت لتعمل منصفا فرأها الحمار نعرها فتعلق بها وقال لها ويلك الك زمان علي هذا الامر * فقالت له ما خبرك قال لها حماري هاتيه فقالت له استر ما ستر الله يا ابني انت طالب حمارك والاحوانج الناس * فقال طالب حماري فقط فقالت له انا رأيتك فقيرا وحمارك او دعتك لك عند المزين المغربي فقف بعيدا حتى اصل اليه واقول له بلطافة ان يعطيك اياه * وتقدمت للمغربي وقبلت يده وبكت فقال لها ما بالك • فقالت له يا ولدي انظر ولدي الذي واقف كان ضعيفا واستهوى فافسد الهواؤه عقله * وكان يقني الحمار فان قام يقول حماري و ان تعد يقول حماري وان مشى يقول حماري * فقال لي حكيم من الحكماء انه اختل في عقله ولا يطيبه الاقلع ضرسين ويكوى في اصداغه مرتين فخذ هذا الدينار وناده وقبل له حمارك عندي * فقال المغربي صوم العام يلزمني لاعطينه حمارة في كفه وكان عنده اثنان صنائعية فقال لواحد منهما رح احم مسمارين * ثم نادى الحمار والعجوز راحت الى حال سبيلها فلما جاءه قال ان حمارك عندي * يا مسكين تعال خذ وحيوتى لاعطينك اياه في كفك * ثم اخذ ودخل به في قاعة مظلمة واذا بالمغربي لكمة فوق فسيخوه وربطوا يديه ورجليه * وقام المغربي قلع له ضرسين وكواه علي صدغيه كمين ثم تركه • فقام وقال يا مغربي لاي شي عملت معي هذا الامر * فقال له ان امك اخبرتني انك مختل العقل لانك هويت وانت مريض وان قتت تقول حماري وان فعدت تقول حماري وان مشيت تقول حماري وهذا حمارك في يدك * فقال له تلقى من الله بسبب تغليبك اضراسي * فقال له ان امك قالت لي وحكى له جميع ما قالت

فقال الله ينكد عليها وذهب الحمار هو والمغربي يتخاضمان
وترك الدكان * فلما رجع المغربي الى دكانه لم يجد فيها شيئا وكانت
العجوز حين راح المغربي هو والحمار اخذت جميع ما في دكانه
وراحت لبنتها وحكت لها جميع ما وقع لها وما فعلت * واما المزين
فانه لما رأى دكانه خالية تعلق بالحمار وقال له احضرلى امك * فقال له
ماهي امي وانما هي نصابة نصبت على ناس كثير واخذت حماري *
واذا بالمصباغ واليهودي وابن التاجر مقبلون فرأوا المغربي متعلقا
بالحمار والحمار مكوبا في اصداغه * فقالوا له ماجرى لك يا حمار فحكى
لهم جميع ماجرى وكذلك المغربي حكى قصته * فقالوا له ان هذه
عجوز نصابة نصبت علينا وحكوا له ما وقع * ففعل دكانه وراح معهم
الى بيت الوالي وقالوا للوالي ما نعرف حالنا وما لنا الا منك * فقال الوالي
وكم عجائز فى البلد هل فيكم من يعرفها فقال الحمار انا اعرفها * ولكن
اعطنا عشرة من اتباعك فخرج الحمار باتباع الوالي والباقي ورائهم
ودار الحمار بالجميع * واذا بالعجوز دليمة مقبلة فقبضها هو واتباع
الوالي وراحوا بها الى الوالي فوقفوا تحت شباك القصر حتى يخرج
الوالي * ثم ان اتباع الوالي ناموا من كثرة سهرهم مع الوالي ففعلت
العجوز نفسها نائمة فنام الحمار ورفقاؤه كذلك * فانسلت منهم
ودخلت الى خريم الوالي فقبلت يد سيدة الخريم وقالت لها اين
الوالي فقالت نائم اي شيء تطلبين * فقالت ان زوجي يبيع الرقيق
فاعطاني خمسة مماليك ابيعهم وهو مسافر * فقابلني الوالي ففصلهم
منى بالف دينار ومائتين لي وقال لى او صليهم الى البيت فانا جئت
بهم وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة بعد السبعمئة

قالت بلمغنى ايها الملك السعيد ان العجوز لما طلعت حريم الوالي
قالت لزوجته ان الوالي فصل منى المماليك بالف دينار ومائتي
دينار لي وقال لي اوصليهم الميت * وكان الوالي عنده الف دينار
وقال لزوجته احفظيها حتى فشتري بها مماليك * فلما سمعت من
العجوز هذا اللام تحققت من زوجها ذلك * فقالت واين المماليك
قالت العجوز ياسيدي هم نائمون تحت شباك القصر الذي انت فيه *
فطلت السيدة من الشباك فرأت المغربي لابسا لبس المماليك *
وابن التاجر في صورة مملوك * والصباغ والحمّار واليهودي في صورة
المماليك الحليق * فقالت زوجة الوالي هؤلاء كل مملوك احسن
من الف دينار ففتحت الصندوق واعطت العجوز الالف دينار *
وقالت لها سيري حتى يقوم الوالي من النوم وناخذك منه
المائتي دينار * فقالت لها ياسيدي منهم مائة دينار لك تحت القاء
الشربات التي شربتها والمائة الاخرى احفظيها لي عندك حتى
احضر * ثم قالت ياسيدي اطلعيني من باب السر فطلعتها منه وسر
عليها الستار وراحت لمنبتها * فقالت لها يا امي ما فعلت فقالت يا بنتي
لعبت منصفا واخذت هذا الالف دينار من زوجة الوالي * وبعث
الخمس لها الحمّار واليهودي والصباغ والمزين وابن التاجر
وجعلتهم مماليك * ولكن يا بنتي ما عليّ اضر من الحمّار فانه يعرفني *
فقالت لها يا امي اتعدي يكفي ما فعلت * فما كل مرة تسلم الجرة *
واما الوالي فانه لما قام من النوم قالت له زوجته فرحت لك بالخمس

حكاية بيع ام زينب النصابة للصباغ والعمار وابن التاجر ٢٣٥
واليهودي والمزين عند زوجة الوالي

ممالك الدين اشتريتهم من العجوز * فقال لها اي ممالك فقلت له
لاي شيء تنكر مني ان شاء الله يصيرون مثلك اصحاب مناصب *
فقال لها وحيوة راسي ما اشتريت ممالك من قال ذلك * فقلت
العجوز الدلالة التي فصلتهم منها وواعدها انك تعطيهما حقهم
الف دينار ومائتين لها * فقال لها وهل اعطيتها المال قالت له نعم
وانا رأيت الممالك بعيني كل واحد عليه بدلة تساوي الالف
دينار * وارسلت وصيت عليهم المقدمين فنزل الوالي فرأى اليهودي
والعمار والمغربي والصباغ وابن التاجر * فقال يا مقدمين اين
الخمسة ممالك الذين اشترينا هم من العجوز بالالف دينار * فقالوا
ما هناك ممالك ولا رأينا الا هؤلاء الخمسة الذين امسكوا العجوز
وقبضوا عليها فقمنا كلنا * ثم انها انسلت ودخلت الحريم واتت
الجارية تقول هل الخمسة الذين جاءت بهم العجوز عندكم
فقلنا نعم * فقال الوالي والله ان هذا اكبر منصف والخمسة يقولون
ما نعرف حوائجنا الا منك * فقال لهم ان العجوز صاحبكم باعتكم لي
بالف دينار * فقالوا ما يدخل من الله نحن احرار لا نباع ونمن وياك
للخليفة * فقال لهم ما عرف العجوز طريق البيت الا انتم ولكن انا
ابيعكم للغراب كل واحد بمائتي دينار * فبينما هم كذلك واذا بالامير
حسن شراً لطريق جاء من سفره ورأى زوجته عريانة وحكت له
جميع ماجرى لها * فقال انا ما خصمي الا الوالي فدخل عليه وقال له
هل انت تأذن للعجائزان تدور في البلد وتنصب على الناس
وتأخذ اموالهم هذه عهدتك * ولا اعرف حوائج زوجتي الا منك * ثم
قال للخمسة ما خبركم فحكوا له جميع ماجرى فقال لهم انتم مظلومون *

والتفت للموالي وقال له لاي شيء تسجنهم فقال له ما عرف العجوز طريق بيتي الا هولاء الخمسة حتى اخذت مالي الالف دينار وباعتهم للحريريم فقالوا يا امير حسن انت وكيلنا في هذه الدعوى * ثم ان الوالي قال للامير حسن حوائج امرأتك عندي وضمان العجوز علي * ولكن من يعرفها منكم فقالوا كلهم نحن نعرفها ارسل معنا عشرة مقدمين ونحن نمسكها * فاعطاهم عشرة مقدمين * فقال لهم الحمار اتبعوني فاني اعرفها بعيون زرق * واذا بالعجوز دليمة مقبلة من زقاق واذا بهم قبضوها وساروا بها الى بيت الوالي * فلما رآها الوالي قال اين حوائج الناس فقالت لا اخذت ولا رايت * فقال للسجان احببها عندك لغد قال السجان انا لا آخذها ولا اسجنها مخافة ان تعمل منصفاً واصيروا ملزماً بها * فركب الوالي واخذ العجوز والجماعة وخرج بهم الى شاطئ الدجلة ونادى المشا علي وامره بصلبها من شعرها فسحبها المشا علي في البكرة واستحفظ عليها عشرة من الناس * وتوجه الوالي لبيته الى ان اقبل الظلام وغلب النوم على المحافظين * واذا برجل بدوي سمع رجلاً يقول لرفيقه الحمد لله على العلامة اين هذه الغيبة فقال له في بغداد وتغديت زلاية يعمل * فقال البدوي لابد من دخولي بغداد واكل فيها زلاية بعسل وكان عمره ما رآها ولادخل بغداد فركب حصانه وسار وهو يقول لنفسه الزلاية اكها زين وذمة العرب ما اكل الا زلاية بعسل وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان البدوي لما ركب حصانه واراد

دخول بغداد سار وهو يقول لنفسه اكل الزلابية زين وذمة العرب
انا لا أكل إلا زلابية بعسل الى ان وصل عند مصلب دليلة فسمعته
وهو يقول لنفسه هذا الكلام فاقبل عليها وقال لها اي شيء انت *
فقلت له انا في جبرتك يا شيخ العرب * فقال لها ان الله قد جارك
والكن ما سبب صلبك * فقلت له لي عدو زيات يقلب الزلابية فوقفت
اشترى عنه شيئا فبزقت فوقعت بزقتي على الزلابية * فاشتكاني للحاكم
فامر الحاكم بصليبي وقال حكمت انكم تأخذون لها عشرة ارطال
زلابية بعسل وتطعمونها اياها وهي مصلوبة * فان اكلتها فخلوها وان
لم تأكلها فخلوها مصلوبة وانا نفسي ما تقبل الخلو • فقال البدوي
وذمة العرب ما جئت من النجس إلا لاجل اكل الزلابية بالعسل
وانا أكلها عوضا عنك * فقلت له هذه ما يأكلها إلا الذي يتعلق
موضعي * فانطلقت عليه الحيلة فخلها وربطته موضعها بعد ما قلعت
الثياب التي كانت عليه * ثم انها لبست ثيابه وتعمت بعما مته
وركبت حصانه وراحت لبنتها * فقلت لها بنتها ما هذا الحال فقلت
لها صليوني وحكت لها ما وقع لها مع البدوي هذا ما كان من
امرها * واما ما كان من امراء الحافظين فانه لما صحا واحد منهم
نبه جماعته ورأوا النهار قد طلع فرفع واحد منهم عينه وقال دليلة
فلجابه البدوي وقال والله ما نأكل دليلة هل
احضرت الزلابية بالعسل * فقالوا هذا رجل بدوي فقال له يا بدوي
اين دليلة ومن فكها * فقال انا فككتها ما نأكل الزلابية بالعسل غصبا
لان ننسها لم تقبلها * فعرفوا ان البدوي جاهل بحالها فلمعبت عليه
منصفا * وقالوا لبعضهم هل نهرب او نستمر حتى نستوفي ما كتبه
الله علينا * واذا بالوالي مقبل ومعه الجماعة الذين نصبت عليهم *

فقال الوالي للمقدمين قوموا فكوا دليمة فقال البدوي ما نأكل بليلة
هل احضرتم الزلايمة بالعسل * فرجع الوالي عينه الى المصلب فرأى
بدويا بدل العجوز * فقال للمقدمين ما هذا فقالوا الامان ياسيدي *
فقال لهم احكوا لي ماجرى فقالوا نحن كنا سهرنا معك فى العسس وقلنا
دليمة مصلوبة ونعسنا * فلمها صحوئارأينا هذا البدوى مصلوبا ونحن بين
يديك فقال يا ناس هذه نصابة وامان الله عليكم * فحلوا البدوي فتعلق
البدوى بالوالي وقال الله ينصرفيك الخليفة اناما اعرف حصاني و ثيابي
الآن منك * فسأله الوالي فحكى له البدوي قصته فتعجب الوالي وقال له
لاي شيء حلفتها * فقال له ما عندي خبرانها نصابة فقال الجماعة نحن
ما نعرف حوائجنا الآن منك يا والي * فاننا سلمناها اليك وصارت
في عهدك ونحن وياك الى ديوان الخليفة * فكان حسن شر الطريق
طلع الديوان واذا بالوالي والبدوي والخمسة مقبلون وهم يقولون
اننا مظلومون * فقال الخليفة من ظلمكم فتقدم كل واحد منهم
وحكى له ما جرى عليه * حتى الوالي قال يا امير المؤمنين انها نصبت
عليّ و باعت لي هؤلاء الخمسة بالف دينار مع انهم احرار * فقال
الخليفة جميع ما عدم لكم عندي * وقال للموالي الزمتك بالعجوز
فنفض الالي طوقه وقال لالتمز بذلك بعد ما علقتها في المصلب
فلعبت على هذا البدوي حتى خلصها وعلقتها في موضعها واخذت
حصانه و ثيابه * فقال الخليفة هل الزم بها من غيرك فقال له الزم بها
احمد الدنف فان له في كل شهر الف دينار ولاحمد الدنف
من الاتباع واحد واربعون لكل واحد في كل شهر مائة دينار *
فقال الخليفة يا مقدم احمد قال له لبيك يا امير المؤمنين قال له
الزمتك بحضور العجوز فقال ضمانها عليّ * ثم ان الخليفة حجز الخمسة

والبدرى عنده وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام الممل

فلما كانت الليلة السابعة بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الخليفة لما ازم احمد الدنف باحضار العجوز قال له ضمانها علي يا امير المؤمنين * ثم نزل هو واتباعه الى القاعة فقالوا لبعضهم كيف يكون قبضنا اياها وكم عجائز في البلد * فقال واحد منهم يقال له علي كتف الجمل لاحمد الدنف على اي شيء تشاورون حسن شومان وهل حسن شومان امر عظيم فقال حسن يا علي كيف تستقلني والاسم الاعظم لم ارافقكم في هذه المرة وقام غضبانا * فقال احمد الدنف يا شباب كل قيم يأخذ عشرة ويتوجه بهم الى حارة ليفتشوا على دليلة * فذهب علي كتف الجمل بعشرة وكذلك كل قيم وتوجه كل جماعة الى حارة * وقالوا قبل توجههم وافتراقهم يكون اجتماعنا في الحارة الغلانية في الزقاق الغلاني * فشاع في البلد ان احمد الدنف التزم بالقبض على الدليلة المسمومة * فقالت زينب يا امي ان كنت شاطرة تلعبين على احمد الدنف وجماعته * فقالت يا بنتي انا ما اخاف الا من حسن شومان فقالت البنت وحيوة مقصومي لا اخذن لك ثياب الواحد واربعين * ثم قامت ولبست بدلة وتبرعت واقبلت على واحد عطازله قاعة ببايين * فسلمت عليه واعطته دينارا وقالت له خذ هذا الدينار حلوان قاعتك واعطنيها الى آخر النهار فاعطاها المفاتيح وراحت اخذت فرشاً على حمار الحمار وفرشت القاعة وحطت في كل ليوان سفرة طعام ومدام * ووقفت على الباب مكشوفة الوجه واذا بعلي كتف الجمل

وجماعته مقبلون فقبلت يده * فرأها صبية مليحة فحبها فقال لها اي شي
تطلبين * فقالت هل انت المقدم احمد الدنف فقال لا بل انا
من جماعته واسمي علي كنف الجمل * فقالت لهم اين تذهبون
فقال نحن دائرون نفتش على عجوز نصابة اخذت ارزاق الناس
و مرادنا ان نقبض عليها * ولكن من انت وما شانك فقالت ان ابي
كان خمّاراً في الموصل فمات وخلف لي مالا كثيراً فجئت هذه البلدة
خوفاً من الحكماء * وسألت الناس من يهمني فقالوا لي ما يهمك
الا احمد الدنف * فقال لها جماعته اليوم تحتمين به فقالت لهم
اتصدوا جبر خاطري ببقية و شرية ماو * فلما اجابوها ادخلتهم فاكلوا
وسكروا وحطت لهم البنج فبنجتهم وتلعتهم حوائجهم ومثل
ما عملت فيهم عملت في الباقي * فدار احمد الدنف يفتش على دليمة
 فلم يجدها ولم ير من اتباعه احدا الى ان اقبل على الصبية فقبلت
يده فرأها فحبها * فقالت له انت المقدم احمد الدنف فقال لها نعم
ومن انت * قالت غريبة من الموصل وابي كان خمّاراً ومات وخلف لي
مالاً كثيراً وجئت به الى هنا خوفاً من الحكماء * ففتحت هذه الخمارة *
فجعل الوالي عليّ قانوناً ومرادي ان اكون في حمايتك والذي
يأخذك الوالي انت اولى به * فقال احمد الدنف لا تعطينه شيئاً ومرحبا بك
فقالت له اتصد جبر خاطري وكل طعامي * فدخل واكل وشرب
مداماً فانقلب من السكر فبنجته واخذت ثيابه وحملت الجميع
على فرس البدوي و حمار الخمار و ايقظت عليا كتف الجمل و راحت *
 فلما افاق رأى نفسه عريانا * و رأى احمد الدنف والجماعة مبنجين
 فاقظهم بضد البنج * فلما افاقوا رأوا انفسهم عرايا فقال احمد الدنف
 ما هذا الحال يا شباب نحن دائرون نفتش عليها لنصطادها فاصطادتنا

هذه العاشرة * يا فرحة حسن شومان فينا ولكن نصبر حتى تدخل
العمّة ونروح * وكان حسن شومان قال للمقيب ابن الجماعة فبينما
هو يسأله عنهم واذا بهم قد اقبلوا وهم عرايا فانشد حسن
شومان عذرين البيت

وَالنَّاسُ مُشْتَبِهُونَ فِي إِيْرَادِهِمْ وَتَبَايُنُ الْأَتْوَامِ فِي الْأَصْدَارِ
وَمِنْ الرِّجَالِ مَعَالِمٌ وَمَجَاهِلٌ وَمِنْ النُّجُومِ غَوَامِضٌ وَدَرَارِي

فلما رأهم قال لهم من لعب عليكم وعراكم فقالوا تعهدنا بعجز
نفتش عليها ولا عرانا الاصبية مليحة * فقال حسن شومان نعم ما فعلت
بكم فقالوا هل انت تعرفها يا حسن فقال اعرفها واعرف العجز * فقالوا
له اي شيء تقول عند الخليفة * فقال شومان يادنف انفض طونك
قدامه فيقول الخليفة من يتعهد بها * فان قال لك لاي شيء ما تبضت
عليها فقل انا ما اعرفها والزم بها حسن شومان فان الزمني بها
فانا اقبضها وبانوا * فلما اصبحوا طلّعوا الى ديوان الخليفة فقبلوا
الارض * فقال الخليفة اين العجز يامقدم احمد * فنفض طوقه فقال له
لاي شيء فقال انا ما اعرفها والزم بها شومان فانه يعرفها هي وبنتها *
وقال انها ما عملت هذه الملاعب طمعاً في حوائج الناس ولكن
لبيان شطارتها وشرارة بنتها لاجل ان ترتب لها راتب زوجها
ولبنتها مثل راتب ابيها * فشفع فيها شومان من القتل وهو يأتي
بها فقال الخليفة وحيوة اجدادي ان اعادت حوائج الناس عليها
الامان وهي في شفاعته * فقال شومان اعطني الامان يا امير المؤمنين
فقال له هي في شفاعتك واعطاه منديل الا مان * فنزل شومان وراح
الى بيت ديلة فصاح عليها فجاوبته وبنتها زينب * فقال لها اين

امك فقلت فوق فقال لها قولي لها تبيء حوائج الناس وتذهب
معي لتقابل الخليفة * وقد جئت لها بمنديل الامان فان كانت
لا تبيء بالمعروف لا تلوم الانفسها * فنزلت دليمة وعلقت المحرمة في
رقبتها واعطته حوائج الناس على حمار الحمار وفرس البدوي
فقال لها شومان بقي ثياب كمي—ري و ثياب جماعته • فقلت والاسم
الا عظم اني ما عربيتهم فقال صدقت ولكن هذا منصف بنتك زينب
وهذه جميلة عملتها معك * وساروهي معه الى ديوان الخليفة فتقدم
حسن وعرض حوائج الناس على الخليفة وقدم دليمة بين يديه * فلما
راها امر برميها في نطعة الدم فقلت انا في جيرتك يا شومان * فقام
شومان وقبّل ايادي الخليفة وقال له العفو ان اعطيتها الامان * فقال
الخليفة وهي في كرامتك تعالي يا عجوز ما اسمك * فقلت اسمي
دليمة فقال ما انت الاحيالة ومحتالة فلقيت بدليمة المحتالة * ثم قال
لها لاي شيء عملت هذه المناصف واتعبت قلوبنا فقلت انا ما فعلت
هذه المناصف بقصد الطمع في متاع الناس ولكن سمعت بمناصف
احمد الدنف التي لعبها في بغداد ومناصف حسن شومان * فقلت
انا الاخرى اعمل مثلهما وقد رددت حوائج الناس اليهم * فقام الحمار
وقال شرع الله بيني وبينها فانها ما كفهاها اخذ حماري حتى سلطت
عليّ المزين المغربي فقلع اضراسي وكواني في اصداغي كمين وادرك
شهرزاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الحمار لما قام وقال شرع الله
بينني وبينها فانها ما كفهاها اخذ حماري حتى سلطت عليّ المزين

فقلع اضراسي وكوناني في اصد اغي كيين امرالخليفة للحمار
 بمائة دينار و للمصباغ بمائة دينار و قال انزل عمر مصيغتك * فدعوا
 للخليفة ونزلا و اخذ البدوي حوائجه و حصانه و قال حرام
 عليّ دخول بغداد و أكل الزلا بية بالعسل * و كل من كان له شيء
 اخذه و انفضوا كلهم * و قال الخليفة تمنني عليّ يا دليلة فقالت
 ان ابي كان عندك حاكم البطانة و انا ربيت حمائم الرسائل
 و زوجي كان مقدم بغداد و مرادي استحقق انا زوجي و مراد
 بنتي استحقق انا ابوها * فرسم لهما الخليفة بما ارادته ثم قالت له
 اتمني عليك ان اكون بوابة الخان * و كان الخليفة قد عمل خانا
 بثلاثة ادوار ليسكن فيه التجار و كان متدركا بالخان اربعون عبدا
 و اربعون كلبا * و كان الخليفة جاء بهم من ملك السليمانية حين
 عزله و عمل للكلاب اطواقا * و كان في الخان عبد طباطب الطعام
 للعبيد و يطعم الكلاب اللحم * فقال الخليفة يا دليلة اكتب عليك
 درك الخان و ان ضاع منه شيء تكونني مطالبة به فقالت نعم * ولكن
 اسكن بنتي في القصر الذي على باب الخان فان القصر له سطوح
 ولا يصح تربية الحمام الا في الوسم * فامر لها بذلك و حولت بنتها
 جميع حوائجها في القصر الذي على باب الخان * و تسلمت الاربعين
 طيرا التي تحمل الرسائل * و اما زينب فانها علق الاربعين بدلة
 و بدلة احمد الدنف عندها في القصر * و كان الخليفة جعل دليلة
 المحتملة رئيسة على الاربعين عبدا و اوصاهم باطاعتها * و جعلت محل
 قعودها خلف باب الخان و صارت كل يوم تطلع الديوان لربما
 يحتاج الخليفة الى ارسال بطاقة للمبلاد * فلم تنزل من الديوان
 الا آخر النهار و الاربعون عبدا و اقفون يحرسون الخان * فاذا دخل

الليل تطلق الكلاب لاجل ان تحرس الخان بالليل * هذا ما جرى
 للمدليمة المحتالة في مدينة بغداد * واما ما كان من امر علي الزبيقي
 المصري فانه كان شاطرا بمصرفي زمن رجل يسمى صلاح المصري
 مقدم ديوان مصر وكان له اربعون تابعا * وكان اتباع صلاح المصري
 يعملون مكائد للشاطر علي * ويظنون انه يقع فيها فيقتشون عليه
 فيبدونه قد هرب كما يهرب الزبيقي فمن اجل ذلك لقبوه بالزبيقي
 المصري * ثم ان الشاطر علي كان جالسا يوما من الايام في قاعة بين
 اتباعه فانقبض قلبه وضاق صدره فرأه نقيب القاعة قاعدا عابس
 الوجه * فقال له مالك يا كبير ان ضاق صدرك فشق شقة في مصرفانه
 يزول عنك الهم اذا مشيت في اسواقها * نقام وخرج ليشق
 في مصر فازداد غما وهما * فمر على خمارة فقال لنفسه ادخل
 واسكر فدخل فرأى في الخمارة سبعة صفوف من الخلق * فقال يا خمار
 انا ما اتعد الا وحدي فاجلسه الخمار في طبقة وحده واحضر له
 المدام * فشرب حتى غاب عن الوجود ثم طلع من الخمارة وصار
 في مصر * ولم يزل سائرا في شوارعها حتى وصل الى الدرب الاحمر
 وخلت الطريق قد امه من الناس هيمة له * فالتفت فرأى رجلا سقاء
 يسقي بالكوز ويقول في الطريق يا معوض ما شراب الآمن زيب
 ولا وصال الآمن حبيب ولا يجلس في الصدر الأبيض * فقال له تعال
 اسقني فنظر اليه السقاء واعطاه الكوز فطل في الكوز وخضه وكبه
 على الارض * فقال له السقاء ما تشرب فقال له اسقني فملاؤه فاخذه وخضه
 وكبه في الارض و ثالث مرة كذلك فقال له ان كنت ما تشرب اروج
 فقال له اسقني فملاؤه الكوز واعطاه اياه فاخذه منه وشرب *
 ثم اعطاه دينارا واذا بالسقاء نظر اليه واستقل به * وقال له انعم بك

انعم بك يا غلام صغار قوم كبار قوم آخرين وادرك شهرزاد الصباح
فسكتت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة التاسعة بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الشاطر علي لما اعطى السقاء دينارا
نظر اليه واستقل به وقال له انعم بك انعم بك صغار قوم كبار
قوم آخرين فنهض الشاطر علي وقبض على جلايبب السقاء وسحب
عليه خنجر مضمنا كما قيل فيه هذين البيتين

اضربْ بِخَنْجَرِكَ الْعَيْنَ وَلَا تَخَفْ أَحَدًا سِوَى مَنْ سَطَوَةَ الْخُلَاقِ
وَتَجَنَّبِ الْخُلُقَ الذَّمِيمَ وَلَا تَكُنْ أَبَدًا بِغَيْرِ مَكْرِمٍ الْأَخْلَاقِ

فقال له يا شيخ كلمني بمعقول فان قريبك ان غلا ثمنها يبلغ ثلثة
دراهم والكوزان اللذان دلقتهما على الارض مقدار رطل من الماء *
قال له نعم قال له فانا اعطيتك دينارا من الذهب ولاي شيء تستقل بي *
فهل رأيت احدا اشجع مني او اكرم مني فقال له رأيت اشجع
منك و اكرم منك * فانه مادامت النشاء تلدما على الدنيا شجاع
ولاكريم * فقال له من الذي رايت اشجع مني و اكرم مني * فقال له
اعلم ان لي واقعة من العجب * وذلك ان ابي كان شيخ السقائين
بالشربة في مصر فمات وخلف لي خمسة جمال و بغلا و دكانا
و بيتا ولكن الفقير لا يستغني واذا استغنى مات * فقلت في نفسي انا اطلع
الحجاز فاخذت قطار جمال وما زلت اقترض حتى صار علي خمسمائة
دينار و ضاع مني جميع ذلك في الحج * فقلت في نفسي ان رجعت
الى مصر تحبسني الناس على اموالهم * فتوجهت مع الحج الشامي

حتى وصلت الى حلب وتوجهت من حلب الى بغداد * ثم سألت
عن شيخ السقائين ببغداد فدلوني عليه فدخلت وقرأت له الفاتحة *
فسألني عن حالتي فحكيت له جميع ماجرى لي * فاخلى لي دكانا واعطاني
قربة وعدة وسرحت علي باب الله وطفت في البلد * فاعطيت واحدا
الكوز ليشرب فقال لي لم أكل شيئا حتى اشرب عليه لانه عزمي بخيل في
هذا اليوم وجاءني بقلمتين بين يديه * فقلت له يا ابن الخسيس هل
اطعمتني شيئا حتى تسقينني عليه فرح يا سقاء حتى أكل شيئا وبعد ذلك
اسقني * فجئت للثاني فقال الله يرزقك فصرت على هذا الحال
الى وقت الظهر ولم يعطيني احد شيئا * فقلت ياليتني ما جئت الى بغداد
واذا انا بناس يسرعون في الجري فتبعتهم فرأيت موكبا عظيما منجرا
اثنين اثنين وكلهم بالطوقي والشدود والبرانس واللبد والبولاد * فقلت له
لواحد هذا موكب من فقال موكب المقدم احمد الدنف * فقلت له
اي شيء رتبته فقال مقدم الديوان ومقدم بغداد وعليه درك البر
وله على الخليفة في كل شهر الف دينار ولكل واحد من اتباعه
مائة دينار * وحسن شومان له مثله الف دينار وهم نازلون
من الديوان الى قاعتهم واذا باحمد الدنف رأني فقال تعال اسقني
فملأت الكوز واعطيته اياه فحضه وكبه * وثاني مرة كذلك وثالث
مرة شرب رشفة مثلك وقال لي يا سقاء من اين انت فقلت له
من مصر * فقال حي الله مصر واهلها وما سبب مجيئك الى هذه
المدينة * فحكيت له قصتي وافهمته اني مديون وهربان من الدين
والعييلة فقال مرحبا بك * ثم اعطاني خمسة دنانير وقال لاتباعه اتصدوا
وجه الله واحسنوا اليه فاعطاني كل واحد دينارا * وقال لي يا شيخ
ما دمت في بغداد لك علينا ذلك كلما اسقيتنا * فصرت اتردد عليهم

و صار ياتيني الخير من الناس * ثم بعد ايام احصيت الذي اكتسبته
منهم فرجده الف دينار * فقلت في نفسي صار رواحك الى البلاد
اصوب فرحت له القاعة وقبلت يديه فقال اي شئ تطلب * فقلت له
اريد السفر و انشدته هذين البيتين

اقَامَتُ الْغَرِيبَ بِكُلِّ اَرْضٍ كُنِّيَانِ الْقُصُورِ عَلَى الرَّيَاحِ
هُبُوبُ الرِّيحِ يَهْدِمُ مَا بَنَاهُ لَقَدْ عَزَمَ الْغَرِيبُ عَلَى الرَّوَّاحِ

و قلت له ان القافلة متوجهة الى مصر ومرادي ان اروح الى عيالي *
فاعطاني بغلة ومائة دينار * وقال غرضنا ان نرسل معك امانة يا شيخ
فهل انت تعرف اهل مصر فقلت له نعم و ادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام

فلما كانت الليلة العاشرة بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السقاء لما قال ان احمد الدنف
اعطاني بغلة ومائة دينار * وقال غرضنا ان نرسل معك امانة فهل
انت تعرف اهل مصر * قال السقاء فقلت له نعم فقال خذ هذا الكتاب
واصله الى علي الزبيقي المصري و قل له كبيرك يسلم عليك
وهو الآن عند الخليفة * فاخذت منه الكتاب وسافرت حتى دخلت
مصر فرأيت ارباب الديون فاعطيتهم الذي علي * ثم عملت سقاء ولم اصل
الكتاب لاني لم اعرف قاعة علي الزبيقي المصري * فقال له يا شيخ
طب نفسا وقرعينا فانا علي الزبيقي المصري اول صبيان المقدم
احمد الدنف * فهات الكتاب فاعطاه اياه * فلما فتحه وقرأه رأي فيه
هذين البيتين

كَتَبْتُ إِلَيْكَ يَا زَيْنَ الْمَلَأَحِ عَلَيَّ وَرَقٍ يَسِيرُ مَعَ الرِّيَّاحِ
وَلَوْ أَنِّي أَطِيرُ لَطَرْتُ شَوْقًا وَكَيْفَ يَطِيرُ مَقْصُوصُ الْجَنَاحِ

وبعد فالسلام من المقدم احمد الدنف الى اكبر اولاده علي الزبيقي المصري * والذي نعلمك به اني تقصدت صلاح الدين المصري ولعبت معه مناصف حتى دفنته بالحيرة واطاعتني صبيانه ومن جملتهم علي كتف الجمل وتوليت مقدم مدينة بغداد في ديوان الخليفة * ومكتوب علي درك البر فان كنت تراعي العهد الذي بيني وبينك فأت عندي لعلك تلعب منصفاني بغداد يقربك لخدمة الخليفة فيكتب لك جامكية وجراية ويعمرلك قاعة هذا هو المرام والسلام * فلما قرأ الكتاب قبله وحطه على رأسه واعطى السقاء عشرة دنانير بشارة * ثم توجه الى القاعة ودخل على صبيانه واعلمهم بالخبر وقال لهم اوصيكم ببعضكم * ثم قلع مكان عليه ولبس مشحما وطر بوشا واخذ علبة فيها مزراق من عود القنطولة اربعة وعشرون ذراعا وهو معشوق في بعضه * فقال له النقيب اتسافر والمخزن قد فرغ * فقال له اذا وصلت الى الشام ارسل اليكم ما يكفيكم وسار الى حال سبيله * فلتحق ركبا مسافرا فرأى فيه شاه بندر التجار ومعه اربعون تاجرا قد حملوا حمولهم وحمول شاه بندر التجار على الارض * ورأى مقدمه رجلا شاميا وهو يقول للمبغالين واحد منكم يساعدني فسبوه وشتموه * فقال علي في نفسه لا يحسن سفري الا مع هذا المقدم * وكان علي امرد مليحا فتقدم اليه وسلم عليه فرحب به وقال له اي شيء تطلب * فقال له ياعمي رأيتك وحيدا وحملتك اربعون بغلا ولاي شيء ماجئت لك بناس يساعدونك *

فقال يا ولدي قد اكرهت ولدين وكسيتهما ووضعت لكل واحد في جيبه مائتي دينار فساعداني الى الخانكة وهربا * فقال له والى اين تذهبون قال الى حلب فقال له انا اساعدك * فحملوا الممول وساروا وركب شاه بندر التجار بغلته وسار * ففرح المقدم الشامي بعلي وعشقه اى ان اقبل الليل فنزلوا واكلوا وشربوا * فبجاء وقت النوم فسط على جنبه على الارض وجعل نفسه نائما * فنام المقدم قريبا منه فقام علي من مكانه وقعد على باب صيوان التاجر فانقلب المقدم واراد ان يأخذ عليا في حضنه فلم يجده * فقال في نفسه لعله واعد واحدا فاخذه ولكن انا اولى وفي غير هذه الليلة احجزه * واما علي فانه لم يزل على باب صيوان التاجر الى ان قرب النجر فبجاء ورقد عند المقدم * فلما استيقظ المقدم وجده فقال في نفسه ان قلت له اين كنت يتركني ويروح * ولم يزل يخادعه الى ان اقبلوا على مغارة فيها غابة و في تلك الغابة سبع كاسر وكلها تمر قافلة يعملون القرعة بينهم * فكل من خرجت عليه القرعة يرمونه الى السبع فعملوا القرعة فلم تخرج الا على شاه بندر التجار * واذا بالسبع قطع عليهم الطريق ينتظر الذي يأخذه من القافلة * فصار شاه بندر التجار في كرب شديد * وقال للمقدم الله يخيب كعبك وسفـرتك ولكن وصيتك بعد موتي ان تعطي اولادي حمولي فقال الشاطر علي ما سبب هذه الحكاية فاخبروه بالقصة * فقال ولاي شئ تهربون من قـط البر فانا التزم لكم بقتله * فراح المقدم الى التاجر واخبره فقال ان قتله اعطيته الف دينار وقل بقية التجار ومن كذلك نعطيـه * فقام علي وخلع المشلح فبان عليه مدة من بولاد فاخذ شريط بولاد وفرّك لولبه وانفرد قدام السبع وصرخ

عليه * فهاجم عليه السبع فضربه علي المصري بالسيف بين عينييه
فقسمه نصفين والمقدم والتجار ينظرونه • وقال للمقدم لا تخف
يا عمي * فقال له يا ولدي انا بقيت صبيك فقام التاجر واحتضنه
وقبله بين عينييه واعطاه الالف دينار * وكل تاجر اعطاه عشرين
دينارا فسط جميع المال عند التاجر وباتوا واصبحوا عامدين الى
بغداد * فوصلوا الى غابة الأساد وادي الكلاب واذا فيه رجل بدوي
عاص قاطع الطريق معه قبيلة فطلع عليهم فولت الناس من بين
ايديهم • فقال التاجر ضاع مالي واذا بعلي اقبل عليهم وهو لا بس
جلدا ملأ جلاجل واطلع المزراق وركب عقله في بعضها *
واختلس حصانا من خيل البدوي وركبه وقال للبدوي بارزني
بالرمح وهز الجلاجل فجفلت فرس البدوي من الجلاجل وضرب
مزراق البدوي فكسره وضربه على رقبته فرمى دماغه * فنظره قومه
فانطبقوا على علي فقال الله اكبر وما عليهم فهاجمهم وولوا هاربين
ثم رفع دماغ البدوي علي رمح وانعم عليه التجار وسافروا حتى
وصلوا الى بغداد * فطلب الشاطر علي المال من التاجر فاعطاه
اياها فسلمه الى المقدم وقال له لما تروح مصر اسأل عن قاعتي
واعط المال لنقيب القاعة * ثم بات علي واصبح دخل المدينة
وشق فيها وسأل عن قاعة احمد الدنف فلم يدله احد عليها * ثم
تمشى حتى وصل الى ساحة النفذ فرأى اولاد ا يلعبون وفيهم
ولد يسمى احمد اللقيط فقال علي لا تأخذ اخبارهم الا من صغارهم
فالتفت علي فرأى حلوانيا فاشترى منه حلوة وصاح على الاولاد
واذا باحمد اللقيط طرد الاولاد عنه * ثم تقدم هو وقال لعلي اي
شيء تطلب * فقال له انا كان معي ولد ومات فرايته في المنام

حكاية وصول علي الزبيقي المصري عند احمد الدنف في بغداد ٢٥١

يطلب حلالة فاشتريتها فاريضان اعطي لكل ولد قطعة واعطى احمد اللقيط قطعة فنظرها فرأى فيها دينارا لاصقابها * فقال له رح انا ما عندي فاحشة واسأل عني * فقال له يا ولدي ما يأخذ الكرى الأشاطر ولا يحط الكرى الأشاطر • انا درت في البلد افتش على قاعة احمد الدنف فلم يدلني عليها احد * وهذا الدينار كراك وتدلني على قاعة احمد الدنف * فقال له انا اروح اجري قدامك وانت تجري ورائي الى ان اقبل على القاعة فأخذ في رجلي حصوة فارميتها على الباب فتعرفها * فجري الولد وجرى علي وراءه الى ان اخذ الحصوة برجله ورماها على باب القاعة فعرفها وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الحادية عشر بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان احمد اللقيط لما جرى قدام الشاطر علي وراه القاعة وعرفها قبض على الولد واراد ان يخلص منه الدينار فلم يقدر * فقال له رح تستاهل الاكرام لانك ذكي كامل العقل والشجاعة * وان شاء الله ان عملت مقدما عند الخليفة أجعلك من صبياني فراح الولد * واما علي الزبيقي المصري فانه اقبل على القاعة وطرق الباب * فقال احمد الدنف يا نقيب افتح الباب هذه طريقة علي الزبيقي المصري ففتح له الباب ودخل على احمد الدنف وسلم عليه وقابله بالعناق وسلم عليه الاربعون * ثم ان احمد الدنف البسه حلة وقال له اني لـمـا ولاني الخليفة مقدما عنده كسا صبياني فأبقيت لك هذه الحلة * ثم اجلسوا في صدر المجلس بينهم واحضروا الطعام فاكلوا والشراب فشربوا وسكروا

الى الصباح * ثم قال احمد الدنف لعلي المصري اياك ان تشق في بغداد بل استمر جالسا في هذه القاعة * فقال له لاي شيء فهل جئت لا نجس انا ما جئت الا لاجل ان اتفرج * فقال له يا ولدي لا تحسب ان بغداد مثل مصر هذه بغداد محل الخلقة وفيها شطار كثير وتنبت فيها الشطارة كما ينبت البقل في الارض * فاقام علي في القاعة ثلاثة ايام * فقال احمد الدنف لعلي المصري اريدان اقربك عند الخليفة لاجل ان يكتب لك جاهك * فقال له حتى يؤون الاوان فترك سميله * ثم ان عليا كان قاعدا في القاعة يوما من الايام فانقبض قلبه وضاق صدره * فقال لنفسه قم شق في بغداد ينشرح صدرك فخرج وسار من زقاق الى زقاق فرأى في وسط السوق دكانا فدخل وتغدى فيه وطلع يغسل يديه * واذا بربيعين عبدا بالشريطات البولاد واللبد وهم ساقرون اثنين اثنين * وأخراكل دليمة المستالة راكبة فوق بغلة وعلين رأسها خودة مطلية بالذهب وبيضة من بولاد وزردية وما يناسب ذلك * وكانت دليمة نازلة من الديوان رائحة الى الخان * فلما رأت علي الزبيقي المصري تأملت فيه فرأته يشبه احمد الدنف في طوله وعرضه وعليه عباءة وبرنس وشريط من بولاد ونحو ذلك والشجاعة لائقة عليه تشهد له ولا تشهد عليه * فسارت الى الخان واجتمعت ببنتها زينب واحضرت تحت رمل فضربت الرمل فطلع لها اسمه علي المصري وسعده غالب على سعدا وسعد ببنتها زينب * فقالت لها يا امي اي شيء ظهر لك حين ضربت هذا التخت * فقالت انا رايت اليوم شابا يشبه احمد الدنف وخائفة ان يسمح انك اعريت احمد الدنف وصبيانه * فدخل الخان ويلعب معنا مخففا لاجل ان يغلص ثأرا كبيرة وثأرا الاربعين * واظن انه نازل

في قاعة احمد الدنف * فقالت لها بنتها زينب اي شيء هذا اظن انك
حسبت حسابه * ثم لبست بدلة افخر ما عندها وخرجت تشق في البلد *
فلما رآها الناس صاروا يتعشقون فيها وهي توعد وتحلف وتسمع
و تسطح و سارت من سوق الى سوق حتى رأت عليا المصري مقبلا
عليها فزاحمته بكتفها والتفتت وقالت الله يعيبي اهل النظر * فقال لها
ما احسن شكلك لمن انت فقالت للمغتدر الذي مثلك * فقال لها
هل انت متزوجة او عازبة فقالت: متزوجة * فقال لها عندي او عندك
فقالت انا بنت تاجر وزوجي تاجر وعمرى ما خرجت الا في هذا
اليوم وما ذاك الا اني طمخت طعاما و اردت ان آكل فما لقيت لي
نفسا * ولما رايتك وقعت محبة في قلبي فهل يمكن ان تقصد
جبر قلبي وتأكل عندي لقمة * فقال لها من دعي فليجب ومشى
وتبعها من زقاق الى زقاق * ثم قال في نفسه وهو ماش خلفها
كيف تفعل وانت غريب وقد ورد من زنى في غربته رده الله خائبا *
ولكن ادفعها عنك بلطف * ثم قال خذي هذا الدينار واجعلي الوقت
غير هذا * فقالت له والاسم الاظم ما يمكن الا ان تروح معي
في هذا الوقت الى البيت واصافيك * فتبعها الى ان وصلت باب دار
عليها بوابة عالية والضبة مغلقة * فقالت له افتح هذه الضبة فقال لها
واين مفتاحها * فقالت له ضاع فقال لها كل من فتح ضبة بغير مفتاح
يكون مجرما وعلى الحاكم تأديبه وانا ما اعرف شيئا حتى افتتحها
بلا مفتاح * فكشفت الازار عن وجهها فنظرها نظرة اعقبته الف حسرة *
ثم اسبلت ازارها على الضبة وقرأت عليها اسماء ام موسى ففتحتها
بلا مفتاح ودخلت * فتبعها فرأى سيوفاً و اسلحة من البولاد * ثم انها
خلعت الازار وتعدت معه فقال لنفسه استوف ما قدره الله عليك *

ثم مال عليها ليأخذ قبلة من خدها فوضعت كفها على خدها وقالت له ما صفاء إلا في الليل * واحضرت سفرة طعام ومدام فاكلوا وشربا وقامت ملأت الابريق من البئر وكبت له على يديه فغسلهما * فبينما هما كذلك واذا بها دقت على صدرها وقالت ان زوجي كان عنده خاتم من يا قوت مرهون على خمسمائة دينار فلبسته فجاء واسعا فضيقته بشمعة * فلما ادليت الدلو سقط الخاتم في البئر ولكن التفت الى جهة الباب حتى اتعري وانزل البئر لاجي به * فقال لها عيب علي ان تنزلي وانا موجود فما ينزل إلا انا * فقلع ثيابه وربط نفسه في السلبة وادلته في البئر وكان الماء فيه غزيرا * ثم قالت له ان السلبة قد قصرت مني ولكن فك نفسك وانزل فكك نفسه ونزل في الماء وغطس فيه قامات ولم يحصل فرار البئر * واما هي فانها لبست ازارها واخذت ثيابه وراحت الى امها وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية عشر بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عليا المصري لما نزل في البئر لبست زينب ازارها واخذت ثيابه وراحت الى امها وقالت لها قدا عريت علي المصري واقعته في بئر الامير حسن صاحب الدار وهيئات ان يخلص * واما الامير حسن صاحب الدار فانه كان في وقتها غائبا في الديوان * فلما اقبل رأى بيته مفتوحا فقال للسايس لاي شيء ما اغلقت الضبة فقال ياسيدي اني اغلقتها بيدي * فقال وحيوة رأسي ان بيتي قد دخله حرامي * ثم دخل الامير حسن وتلفت في البيت فلم يجد احدا * فقال للسايس املا الابريق حتى اتوضأ فاخذ السايس الدلو

وادلاه * فلما سحبه وجده ثقيلاً فطل في البئر فرأى شيئاً قاعداً في
السطل فالتقاء في البئر ثانياً * ونادى وقال ياسيدي قد طلع لي عفريت
من البئر * فقال له الامير حسن رح هات اربعة فقهاء يقرؤن
القرآن عليه حتى ينصرف * فلما احضر الفقهاء قال لهم احتاطوا بهذا
البئر واقروا على هذا العفريت * ثم جاء العبد والسائس وانزلا
الدلو واذا بعلي المصري تعلق به وخبأ نفسه في الدلو وصبر حتى
صار قريباً منهم ووثب من الدلو وقعد بين الشقهاء * فصاروا يلطشون
بعضهم ويقولون عفريت عفريت فرأه الامير حسن غلاماً انسياً * فقال
له هل انت حرامي فقال لا فقال له ما سبب نزولك في البئر * فقال له
انا نمت واحتلمت فنزلت لا اغتسل في بحر الدجلة فغطست وجذبني
الماء تحت الارض حتى خرجت من هذا البئر * فقال له قل الصدق
فحكى له جميع ماجرى له فاخرجه من البيت بثوب قديم فتوجه الى
قاعة احمد الدنف وحكى له ما وقع له * فقال اما قلت لك ان بغداد
فيها نساء تلعب علي الرجال * فقال علي كتف الجمل يحق الاسم
الا عظم ان تخبرني كيف تكون رئيس فتيمان مصر وتعريك صبية *
فصعب عليه ذلك وندم * فكساه احمد الدنف بدلة غيرها ثم قال له
حسن شومان هل انت تعرف الصبية فقال لا * فقال له هذه زينب
بنت الدليلة المحتالة بوابة خان الخليفة فهل وقعت في شبكتها يا علي
قال نعم * فقال له يا علي ان هذه اخذت ثياب كبيرك وثياب جميع صبيانك * فقال
هذا عار عليكم فقال له واي شيء مرادك فقال مرادي ان اتزوج بها فقال له
هيهات سل نو داك عنها * فقال له وما حيلتي في زواجها يا شومان
فقال مرحباً بك ان كنت تشرب من كفي وتمشي تحت رأيتي

حكاية حيلة علي الزبيق المصري على زينب واهيها
دليلة بتعليم حسن شومان

بلغتكم مرا دك منها * فقال له نعم فقال له يا علي اقلع ثيابك فقلع ثيابه
واخذ قدرا وعلفي فيه شيئا مثل الزيت ودهنه به * فصار مثل العبيد
الاسود ودهن شفتيه وخديه وكحله بكل احمر والبسه ثياب
خدام واحضر عنده سفرة كباب ومدام * وقال له ان في الخزان
عبدا طبانخا وانت صرت شبيهه ولا يحتاج من السوق الا اللحم
والخضار * فتوجه اليه بلطف وكلمه بكلام العبيد وسلم عليه وقل له
زمان ما اجتمعت بك في البوطة * فيقول لك انا مشغول وفي رقبتي
اربعون عبدا اطبخ لهم سماطا في الغداء وسماطا في العشاء واطعم
الكلاب وسفرة لدليلة وسفرة لبنتها زينب * ثم قل له تعال نأكل كبابا
ونشرب بوطة وادخل واياه القاعة واسكره • ثم اسأله عن الذي
يطبخه كم لون هو وعن اكل الكلاب وعن مفتاح المطبخ وعن
مفتاح الكرار فانه يسكر * لان السكران يخبر بجميع ما يكتمه في حال
صحوه وبعد ذلك بنجه والبس ثيابه * وخذا السكاكين في وسطك
وخذ مقطف الخضار واذهب الى السوق واشتر اللحم والخضار * ثم ادخل
المطبخ والكرار واطبخ الطبخ * ثم اغرفه وخذ الطعام وادخل به
على دليلة في الخزان * وحط البنج في الطعام حتى تبنج الكلاب
والعبيد ودليلة وبنتها زينب * ثم اطلع القصر واثبت بجميع الثياب منه *
وان كان مرادك ان تتزوج بزينب تجي معك بالاربعين طيرا التي
تحمل الرسائل * فطلع فرأى العبيد الطباخ فسلم عليه وقال له زمان
ما اجتمعنا بك في البوطة * فقال انا مشغول بالطبخ للعبيد والكلاب
فاخذ واسكره وسأله عن الطبخ كم لون هو * فقال كل يوم خمسة
الوان في الغداء وخمسة الوان في العشاء وطلبوا مني امس لونا

سادسا وهو الزردة ولونا سابعا وهو طينخ حب الرمان * فقال واي شيء
حال السفرة التي تعملها * فقال اودي سفرة الى زينب وبعدها اودي
سفرة لدليمة واعشى العبيد وبعدهم اعشى الكلاب واطعم كل واحد
كفايته من اللحم * واقل ما يكفيه رطل وأنسئه المقادير ان يسأله
عن المفاتيح * ثم تلعه ثيابه ولبسها هو واخذ المقطف وراح السوق
فاخذ اللحم والخضار وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة عشر بعد السبعمئة

قالت بلغنى ايها الملك السعيدان عليا الزبيقي المصري لما بنى
العبد الطباخ اخذ السكاكين وحطها في حزامه واخذ مقطف الخضار *
ثم ذهب الى السوق واشترى اللحم والخضار ثم رجع ودخل من باب
الخان فرأى دليمة قاعدة تنتقد الداخل والخارج * ورأى الاربعين
عبدا مسلسلة فقول قلبه * فلما رآته دليمة عرفته فقالت له ارجع يا رئيس
الحرامية اتعمل علي منصفا في الخان * فالتفت علي المصري وهو في
صورة العبد الى دليمة وقال لها ماتقولين يا بوابة * فقالت له ماذا
صنعت بالعبد الطباخ واي شيء فعلت فيه فهل قتلتها او بنجته * فقال لها اي عبد
طباخ فهل هناك عبد طباخ غيري * فقالت تكذب انت علي الزبيقي المصري
فقال لها بلغة العبيد يا بوابة هل المصرية بيضة اوسودة انا ما بقيت اخدم *
فقال العبيد ما لك يا ابن عمنا * فقالت دليمة هذا ما هو ابن عمكم
هذا علي الزبيقي المصري وكأنه بنج ابن عمكم او قتله * فقالوا هذا
ابن عمنا سعد الله الطباخ * فقالت لهم ما هو ابن عمكم بل هو
علي المصري وصبح جلده * فقال لها من علي انا سعد الله فقالت

دليلة بتعليم حسن شومان

أن عندي دهان الاختبار وجاءت بدهان فدهنت به ذراعه وحكته * فلم يطلع السواد فقال العبيد خليه يروح ليعمل لنا الغداء * فقالت لهم ان كان هو ابن عمكم يعرف اي شيء طلبتم منه ليلة امس ويعرف كم لون يطبخها في كل يوم * فسأله عن الالوان وعن ما طلبوه ليلة امس * فقال عدس وازر وشوربة ويخني وماء وردية ولون سادس وهو زردة ولون سابع وهو حب الرمان * وفي العشاء مثلها فقال العبيد صدق فقالت لهم ادخلوا معه * فان عرف المطبخ والكرار فهو ابن عمكم والا فاقتلوه * وكان الطباخ قد ربي قطا فكلما يدخل الطباخ يقف القط على باب المطبخ ثم ينط على اكتافه اذا دخل * فلمّا دخل ورأه القط نط على اكتافه فرماه فجرى قدماه الى المطبخ * فلما ان القط ما وقف الا على باب المطبخ * فاخذ المفاتيح فرأى مفتاحا عليه اثر الريش فعرف انه مفتاح المطبخ ففتحه وخط الخضرار وخرج * فجرى القط قدماه وعمل باب الكرار فلمحظ انه الكرار فاخذ المفاتيح وراى مفتاحا عليه اثر الدهان فعرف انه مفتاح الكرار ففتحه * فقال العبيد يا دليلة لو كان غريبا ما عرف المطبخ والكرار ولا عرف مفتاح كل مكان من بين المفاتيح * وانما هذا ابن عمنا سعد الله فقالت انما عرف الاماكن من القط وميز المفاتيح من بعضها بالقرينة وهذا الامر لا يدخل علي * ثم انه دخل المطبخ وطبخ الطعام وطلع سقرة الى زينب * فرأى جميع الثياب في قصرها ثم نزل وخط سفرة لدليلة وغدى العبيد واطعم الكلاب * وفي العشاء كذلك وكان الباب لا يفتح ولا يقفل الا بشمس في الغداة والعشي * ثم ان عليا قام ونادى في الخان يا سكان قد سيرت العبيد المدرس واطلقنا

الكلاب وكل من طلع فلا يلوم الانفسه وكان علي آخر عشاء الكلاب
وحط فيه السم * ثم قدمه اليها فلما اكلته ماتت وبنج جميع العبيد
ودليمة و بنتها زينب * ثم طلع اخذ جميع الثياب وحمام البطاقة
وفتح الخان و خرج و سار الى ان وصل الى القاعة * فرأه حسن
شومان فقال له اي شيء فعلت فحكى له جميع ما كان فشكره * ثم
انه قام ونزع ثيابه و غلى له عشاها وغسله به فعاد ابيض
كما كان وراح الى العبد والبسه ثيابا به و ايقظه من البنج *
فقام العبد وذهب الى المصري فاخذ الخضار ورجع الى الخان *
هذا ما كان من امر علي الزبيق المصري * واما ما كان من امر الدليمة
المحتالة فانه نزل عليها رجل تاجر من السكان وخرج من طبقته عند ملاح
الفجر فرأى باب الخان مفتوحا والعبيد مبنجة والكلاب ميتة * فنزل الى
دليمة فرأها مبنجة وفي رقبته ورقة وراى عند راسها سفينة فيها
ضد البنج فخطها على مناخير دليمة فاذا فانت * فلما افانت قالت اين
انا فقال لها التاجر انا نزلت فرأيت باب الخان مفتوحا ورايتك
مبنجة وكذلك العبيد * واما الكلاب فرأيتها ميتة فاخذت الورقة
فرأت فيها ما عمل هذا العمل الا علي المصري فشتمت العبيد
وزينب بنتها ضد البنج * وقالت اما قلت لكم ان هذا علي المصري
ثم قالت للمعبد اكتموا هذا الامر * وقالت لبنتها كم قلت لك ان عليا
ما يخلي ثاره وقد عمل هذا العمل في نظير ما فعلت معه * وكان
قادرا ان يفعل معك شيئا غير هذا ولكنه اقتصر على هذا ابقاء
للمعروف وطلبها للمحبة بيننا * ثم ان دليمة خلعت لباس الفتوة
ولبست لباس النساء وربطت المحرمة في رقبته وتصدت قاعة

يتزوج بها فهذا المنصف الذي عمله ماهو شطارة * وما الشطارة الا ان يخطبها من خالها المقدم زريق فانه وكيالها الذي ينادي يارطل سمك بجديدين * وقد علم في دكانه كيسا حط فيه من الذهب الفين * فعند ما سمعوها تقول ذلك قاموا وقالوا ما هذا الكلام يا عاهرة انما اردت ان تعد مينا اخانا عليا المصري * ثم انها راحت من عند هم الى الخان فقالت لبينتها قد خطبك مني علي المصري ففرحت لانها احبته لعفته عنها وسألته عن ماجرى * فحككت لها ما وقع وقالت شرطت عليه ان يخطبك من خالك واورعته في الهلاك * واما علي المصري فانه التفت اليهم وقال ما شان زريق واي شيء يكون هو * فقالوا هو رئيس فتيان ارض العراق يكادان ينقب الجبل ويتناول النجم يأخذ الكحل من العين وهو في هذا الامر ليس له نظير • ولكنه تاب عن ذلك وفتح دكان سماك فجمع من السماكة الفبي دينار و وضعهما في كيس وربط في الكيس قيطا نا من حرير * ووضع في القيطان جلاجل و اجراسا من نحاس وربطه في وتد من داخل باب الدكان متصلا بالكيس • وكلما يفتح الدكان يعلق الكيس وينادي اين انتم يا شطار مصر وافتيان العراق ويا مهرة بلاد العجم * زريق السماك علم في كيسه على وجه الدكان كل من يدعي الشطارة وياخذه بسيلة فانه يكون له * فأتى الفتيان اهل الطمع ويريدون انهم يأخذونه فلم يقدروا لانه واضع تحت رجليه ارغفة من رصاص وهو يقلي ويوقد النار فاذا جاء الطماع ليمسأهيه وياخذه يضربه برغيف من رصاص فينلفه او يقتله * فيما علي اذا تعرضت له تكون كمن يلطم في الجنازة ولا يعرف من مات * فما لك قدرة على مقارعته فانه يمشي عليك منه ولا حاجة لك

بزواجك زينب * ومن ترك شيئاً عاش بلاه * فقال هذا عيب يا رجال
فلا بدلي من اخذ الكيس * ولكن هاتوا لي لبس صبية فاحضروا له
لبس صبية فلبسه و تحنى و ارخى لثاماً و ذبح خاروفاً و اخذ دمه
و طلع المصران و نظفه و عقده من تحت و ملاء بالدم و ربطه
على فخذه و لبس عليه اللباس و الخف * و عمل له نهدين من حواصل
الطير و ملاء هما باللبن و ربط على بطنه بعض قماش و وضع بينه
و بين بطنه قطناً و تحزم عليه بفوطه كلها نشاء * فصارك كل من ينظره
يقول ما احسن هذا الكفل و اذا بحمار مقبل فاعطاه ديناراً و اركبه
و سار به الى جهة دكان زريق السماك فرأى الكيس معلقاً و رأى
الذهب ظاهراً منه * و كان زريق يقلبي فى السمك * فقال يا حمار
ما هذه الرائحة فقال له رائحة سمك زريق * فقال له انا امرأة
حامل و الرائحة تضرنى هات لي منه قطعة سمك * فقال الحمار
لزريق هل اصبحت تفوح الرائحة على النساء الحوامل انا معي
زوجة الامير حسن شر الطريق قد شمت الرائحة و هي حامل فهات
لها قطعة سمك * لان الجنين تحرك في بطنها يا ستار اللهم اكفنا
شهر هذا النهار * فخذ قطعة سمك و اراد ان يقلبها فانطفأت النار
فدخل ليوقد النار و كان علي المصري قاعداً فاتكأ على المصران
فقطعه فساح الدم من بين رجليه * فقال آه يا جنبي يا ظهري
فالمفت الحمار فرأى الدم سائحاً فقال لها مالك يا سيدتي فقال له
و هو في صورة المرأة قد اسقطت الجنين * فطل زريق فرأى الدم
فهرب فى الدكان و هو خائف * فقال له الحمار الله ينكد عليك
يا زريق ان الصبية قد اسقطت الجنين * و انك ما تقدر على زوجها
فلاي شيء اصبحت تفوح الرائحة و انا اقول لك هات لها قطعة

سمك ما ترضى * ثم اخذ السمّار حمارة وتوجه الى حال سبيله
 وحين هرب زريق داخل الدكان مدّ علي المصري يده الى الكيس *
 فلما حصله شخّشخ الذهب الذي فيه وصلصلت الجلاجل والاجراس
 والخلق * فقال زريق ظهر خداعك يا علق اتعمل عليّ منصفا
 وانت في صورة صبية * ولكن خذ ما جاءك وضر به برغيف من
 رصاص فراح خائباً وحط في غيره * فقام عليه الناس وقالوا
 هل انت سوقي والامضارب فان كنت سوقيما فنزل الكيس واكف
 الناس شرك * فقال لهم بسم الله على الراس * واما علي فانه راح الى
 القساعة فقال له شومان و ما فعلت فحكى له جميع ما وقع له *
 ثم قلع لبس النساء وقال يا شومان احضري ثياب سائس فاحضرها له
 فاخذها ولبسها * ثم اخذ صحناً وخمسة دراهم وراح لزريق
 السماك فقال له اي شيء تطلب يا اسطا فاره الدراهم في يده *
 فاراد زريق ان يعطي له من السمك الذي على الطبلية * فقال له
 انا ما أخذ الاسمكا سخنا فخط السمك في الطاجن و اراد ان يقلبيه
 فانطقات النار * فدخل ليوقتها فمدّ علي المصري يده لياخذ الكيس
 فحصل طرفه فشخّشخت الاجراس والخلق والجلاجل * فقال له زريق
 ما دخل عليّ منصفك و لوجئتني في صورة سائس و انا عرفتك
 من قبض يدك على الفلوس والصحن و ادرك شهر زاد الصباح
 فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الخامسة عشر بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان عليا المصري لما مديده لياخذ
 الكيس شخّشخت الاجراس والخلق فقال له زريق ما دخل عليّ منصفك

ولو جئتنـي في صورة سائس فانا عـرفتـك من قبض يدك
على الفلوس والصـن * وضربه برغيف من رصاص فزاغ عنه علي المصري
فلم ينزل الرغيف الرصاص الا في طاجن ملاء بالدم السخن فانكسر
ونزل بهرقته على كتف القاضي وهو سائر ونزل الجميع في عب
القاضي حتى وصل الى محاشمه * فقال القاضي يا محاشمي ما اقبـك
يا شقي من عمل معي هذه العملة * فقال له الناس يا مولانا هذا
ولد صغير رجم بحجر فتوق في الطاجن ما دفع الله كان اعظم * ثم التفتوا
فوجدوا الرغيف الرصاص والذي رماه انما هو زريق السماك * فقاموا
عليه وقالوا ما يحل من الله يا زريق نزل هذا الكيس احسن لك * فقال
ان شاء الله انزله * واما علي المصري فانه راح الى القاعة و دخل
على الرجال فقالوا له اين الكيس فحكى لهم جميع ما جرى له * فقالوا له
انت اضعت ثلثي شطارته فقلع ما عليه و لبس بدلة تاجر و خرج
فرأى حاويا معه جراب فيه ثعابين و جربندية فيها امتعته * فقال له
يا حاوي مرادي ان تفرج اولادي وتأخذ احسانا * فأتى به الى القاعة
و اطعمه و بنجه و لبس بدلته و راح الى زريق السماك و اتبل عليه
وزمر بالزمار * فقال له الله يرزقك واذا به طلع الثعابين و رماها
قدامه * وكان زريق يخاف من الثعابين فهرب منها داخل الدكان *
فاخذ الثعابين ووضعها في الجراب و مديده الى الكيس فحصل طرفه فشن
الحلق والجلجل والاجراس * فقال له ما زلت تعمل علي المناصف
حتى عملت حاويا * و رماه برغيف من رصاص و اذا بواحد جندي
سائر و وراءه السائس فوقع الرغيف في راس السائس فبطحه فقال
الجندي من بطحه فقال له الناس هذا حجر نزل من السقيفة
فسار الجندي والتفتوا فرأوا الرغيف الرصاص فقاموا عليه وقالوا له

نزل الكيس فقال ان شاء الله انزله في هذه الليلة * وما زال علي يلعب مع زريق حتى عمل معه سبعة مناصف ولم يأخذ الكيس * ثم انه ارجع ثياب الحاي ومتاعه اليه واعطاه احسانا ورجع الى دكان زريق فسمعه يقول انا ان بيت الكيس في الدكان نقب عليه واخذه ولكن اخذه معي الى البيت * ثم قام زريق وعزل الدكان ونزل الكيس وحطه في عبه فتبعه علي الى ان قرب من البيت * فرأى زريق جارة عنده فرح فقال زريق في نفسه حتى اروح البيت واعطي زوجتي الكيس والبس حوائجي ثم اعود الى الفرح ومشى وعلي تابعه * وكان زريق متزوجا بجارية سوداء من معاتيق الوزير جعفر ورزق منها بولد وسماه عبدالله * وكان يوعدها انه يطاهر الولد بالكيس ويزوجه ويصرفه في فرحه * ثم دخل زريق على زوجته وهو عابس الوجه فقالت له ما سبب عبوسك * فقال لها ربنا بلاني بشاطر لعب معي سبعة مناصف على انه يأخذ الكيس فما قدر ان يأخذه * فقالت هاته حتى ادخرك لفرح الولد فاعطاهما اياه * واما علي المصري فانه تخبأ في مخدع وصار يسمع ويرى فقام زريق وقلع ما عليه ولبس بدلتة وقال لها احفظي الكيس يا ام عبدالله وانا رائح الى الفرح * فقالت له نم لك ساعة فنام علي ومشى على اطراف اصابعه واخذ الكيس وتوجه الى بيت الفرح ووقف يتفرج * واما زريق فانه رأى في منامه ان الكيس اخذه طائر فافاق مرعوبا * وقال لام عبدالله قومي انظري الكيس فقامت تنظره فماوجدته * فلطمت على وجهها وقالت يا سواد حظك يا ام عبدالله الكيس اخذه الشاطر * فقال والله ما اخذه الا الشاطر علي وما احد غيره اخذ الكيس ولا بد اني اجي به * فقالت ان لم تجي به

والأقفلت عليك الباب وتركتهك تبيت في السارة * فاقبل زريق
على الفرخ فرأى الشاطر علي يتفرج * فقال هذا الذي اخذ الكيس
ولكنه نازل في قاعة احمد الدنف فسبقه زريق الى القاعة وطلع
على ظهرها ونزل فرأهم نائمين * واذا بعلي اقبل ودق الباب
فقال زريق من الباب فقال علي المصري فقال له هل جئت بالكيس *
فظن انه شومان فقال له جئت به فافتح الباب * فقال له ما يمكن
ان افتح لك حتى انظره فانه وقع بعيني وبين كمبرك رهان * فقال
مد يدك فمديده من جنب عقب الباب فاعطاه الكيس فاخذه
زريق وطلع من الموضع الذي نزل منه وراح الى الفرخ * واما
علي فانه لم يزل واقفا على الباب ولم يفتح له احد * فطرق الباب طرقة
مزعجة فصاح الرجال وقالوا هذه طرقة علي المصري ففتح له النقيب
وقال له هل جئت بالكيس * فقال يكفي مزاحا يا شومان اما اعطيتك
اياها من جنب عقب الباب وقلت لي انا حالف اني لا افتح لك
الباب حتى تريني الكيس * فقال والله ما اخذته وانما زريق هو
الذي اخذه منك فقال له لا بد اني اجي به * ثم خرج علي المصري
متوجها الى الفرخ فسمع الخلموص يقول شوبش يا ابا عبد الله
العاقبة عندك لولدك * فقال علي انا صاحب السعد وتوجه الى بيت
زريق وطلع من فوق ظهر البيت ونزل * فرأى الجارية نائمة فبنجها ولبس
بدلتها واخذ الولد في حجره * ودار يفتش فرأى مقطعا فيه كعك
العيد من بخل زريق * ثم ان زريقا اقبل البيت وطرق الباب
فجاوبه الشاطر علي وجعل نفسه الجارية وقال له من بالباب *
فقال ابو عبد الله فقال انا حلفت ما افتح لك الباب حتى تبي
بالكيس * فقال جئت به فقال هات به قبل فتح الباب فقال ادلي المقطف

وخذيه فيه فا دلى المقطف فخطه فيه * ثم اخذه الشاطر علي وبنحو
 الولدوا يقظ الجارية * ونزل من الموضع الذي طلع منه وقصد القاعة
 فدخل علي الرجال وارا هم الكيس والولد معه فشكروه * واعطاهم
 الكعك فاكلوه * وقال يا شومان هذا الولد بن زريق فا خفه عندك *
 فا خذه واخفاء واتى بخروف فذبحه واعطاه للنقيب فطبخه قمحة وكفنه
 وجعله كال ميت * واما زريق فانه لم يزل وانفسا على الباب ثم
 دق الباب دقة مزعجة * فقلت له الجارية هل جئت بالكيس فقال لها
 اما اخذته في المقطف الذي ادليت به * فقلت انا ما ادليت مقطعا ولا
 رأيت كيمسا ولا اخذته * فقال والله ان الشاطر علي سبقني واخذه
 ونظر في البيت فرأى الكعك معد وما والولد مفقودا * فقال واولداه
 فدقت الجارية على صدرها وقالت انا واياك للموزير ما قتل ابني
 الا الشاطر الذي يفعل معك المناصف وهذا بسببك * فقال لها ضمانه
 علي * ثم طلع زريق وربط المحرمة في رقبتها وراح الى قاعة احمد
 الدنف ودق الباب ففتح له النقيب ودخل على الرجال * فقال شومان
 ما جاء بك فقال انتم سيافى على علي المصري ليعطيني ولدي
 واسمحه في الكيس الذهب * فقال شومان الله يقابلك يا علي بالجزاء
 لاي شيء ما علمتني انه ابنه * فقال زريق اي شيء جرى عليه فقال
 شومان اطعمناه زيبا فشرق ومات وهو هذا * فقال واولداه ما اتول
 لاه ثم قام وفك الكفن فرأى قمحة فقال له اطربطني يا علي * ثم انهم
 اعطوه ابنه فقال احمد الدنف انت كنت معلقا الكيس لكل من كان
 شاطرا ياخذ فان اخذه شاطر يكون حقه وانه صار حق علي المصري *
 فقال وانا وهبته له * فقال له علي الزبيق المصري قبله من شان بنت اختك
 زينب * فقال له قبلته * فقالوا نحن خطبناها لعلي المصري فقال انا ما

احكم عليها الآبا لمعروف * ثم انه اخذ ابنه واخذ الكيس فقال شومان هل قبلت منها الخطبة فقال قبلتها ممن كان يقدر علي مهرها * فقال له اي شيء مهرها فقال انها حالفه ان لا يركب صدرها الا من يجيء لها ببدة قمر بنت عذرة اليهودي وباقي حوائجها وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة عشر بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان زريقا قال لشومان ان زينب حالفه ان لا يركب صدرها الا الذي يجيء لها ببدة قمر بنت عذرة اليهودي والتاج والحياصة والتاسومة الذهب * فقال علي المصري ان لم اجيء ببذلتيها في هذه الليلة لاحق لي في الخطبة * فقال له يا علي تموت ان عمات معها منصفاً فقال له ما سبب ذلك • فقالوا له ان عذرة اليهودي ساحر مكارغدا يستخدم الجن و له قصر خارج المملكة حيث طوبه من ذهب وطوبه من فضة * وذلك القصر ظاهر للناس مادام قاعدا فيه ومتى خرج منه فانه يختفي * ورزق ببنت اسمها قمر وجاء لها بهذه البدلة من كنز فيضع البدلة في صينية من الذهب ويفتح شبابيك القصر وينادي اين شطار مصروفتيان العراق ومهرة العجم * كل من اخذ البدله تكون له فحارله بالمناصف سائر الفتيان فلم يقدروا ان يأخذوها وسحرهم تروداو حميرا * فقال علي لا بد من اخذها وتعلمي بها زينب بنت الدليلة المسمالة * ثم توجه علي المصري الى دكان اليهودي فراء فظا غليظا وعنده ميزان وصنم و ذهب و فضة و مناقد ورأى عنده بغلة * فقام اليهودي وقفل الدكان وحط الذهب والفضة في كيسين وحطهما في خرجه وحطه

علي البغلة وركب و سار الى ان وصل خارج البلد * و علي المصري و زاءه و هو لم يشعر * ثم اطلع اليهودي ترابا من كيس في جيبه و عزم عليه ورشه في الهواء فرأى الشاطر علي قصيرا ما له نظير * ثم طلعت البغلة باليهودي في السلام و اذا بالبغلة عون يستخدمه اليهودي فنزل النرج عن البغلة و راحت البغلة و اختفت * و اما اليهودي فانه قعد في القصر و علي ينظر فعله * فاحضر اليهودي قسبة من ذهب و علق فيها صينية من ذهب بسلاسل من ذهب و حط البدلة في الصينية * فراها علي من خلف الباب و نادى اليهودي اين شطار مصر و فتيمان العراق و مهرة العجم * من اخذ هذه البدلة بشطارته فهي له * و بعد ذلك عزم فوضعت سفرة طعام فاكل ثم رفعت السفرة بنفسها و عزم مرة اخرى فوضعت بين يديه سفرة مدام فشرب * فقال علي انت لا تعرف ان تاخذ هذه البدلة الا و هو يسكر فجاء علي من خلفه و سحب شريط البولاد في يده * فالتفت اليهودي و عزم و قال ليده قفي بالسيف فوقفت يده بالسيف في الهواء * فمديده الشمال فوقفت في الهواء وكذلك رجله اليمنى و صار واقفا على رجل * ثم ان اليهودي صرف عنه الطلسم فعاد علي المصري كما كان أولا * ثم ان اليهودي ضرب تحت رمل فطلع له ان اسمه علي الزبيق المصري * فالتفت اليه و قال له تعال من انت و ما شانك * فقال انا علي المصري صبي احمد الدنف و قد خطبت زينب بنت الدليلة المحتملة و عملوا علي مهرها بدلة بنتك فانت تعطيها لي ان اردت السلامة و تسلم * فقال له بعد موتك فان ناسا كثيرا عملوا علي مناصف من شأن اخذ البدلة فلم يقدرُوا ان يأخذوها مني * فان كنت تقبل النصيحة تسلم بنفسك * فانهم ما طلبوا منك البدلة الا لاجل

هلا كك و لولا اني رأيت سعدك غالبا علي سعدي لكنت رميت
 رقتك * ففرح عليّ لكون اليهودي رأى سعده غالبا علي سعده
 فقال له لا بد لي من اخذ البدلة وتسلم * فقال له هل هذا مرادك
 ولا بد قال نعم * فاخذ اليهودي طاسة وملاها ماء وعزم عليها
 وقال اخرج من الهيئة البشرية الى هيئة حمار ورشه منها فصار
 حمارا بحوافر واذان طوال وصار ينهق مثل الحمير * ثم ضرب عليه
 دائرة فصارت عليه سورا وصار اليهودي يسكر الى الصباح * فقال له
 انا اركبك واريح البغلة * ثم ان اليهودي وضع البدلة والصينية
 والقصة والسلاسل في خشخانة ثم طلع وعزم عليه فتبعه * وحط
 على ظهرة الخرج وركب عليه واختفى القصر عن الاعين وسار
 وهو راكبه الى ان نزل على دكانه وفرغ الكيس الذهب والكيس
 الفضة في المنقل قدامه * واما علي فانه مربوط في هيئة حمار ولكنه
 يسمع ويعقل ولا يقدر ان يتكلم * واذا برجل ابن تاجر جار عليه
 الزمن فلم يجد له صنعة خفيفة الا السقاية * فاخذ اساور زوجته
 واتى الى اليهودي وقال له اعطني ثمن هذه الاساور لاشترى لي
 به حمارا * فقال اليهودي تحمل عليه اي شيء فقال له يا معلم املاء
 عليه ماء من البحر واقتات من ثمنه * فقال له اليهودي خذ مني
 حماري هذا فباع له الاساور واخذ من ثمنها الحمار واعطاه اليهودي الباقي
 وسار بعلي المصري وهو مسرور الى بيته * فقال علي لنفسه متى
 لاحط عليك الحمار الخشب والقربة وذهب بك عشرة مشاوير اعدك
 العافية وتموت * فتمت امرأة السقاء تحط له عليه واذا به
 لطشها بدماغه فانقلب على ظهرها * ونط عليها ودق بفمه في دماغها
 وادلى الذي خلفه له الوالد * فصاحت فادركها الجيران فضر به

ورفعوه عن صدرها * واذا بزوجها الذي اراد ان يعمل سقاء جاء الى البيت فقالت له اما ان تطلقني واما ان ترد الحمار الى صاحبه * فقال لها اي شئ جرى فقالت له هذا شيطان في صفة حمار فـانـه نط عليّ ولولا الحـيـران رفعوه من فوق صدري لفعل بي القبيـح فاخذه وراح الى اليهودي * فقال له اليهودي لاي شئ رددته فقال له هذا فعل مع زوجتي فعلا قبيحا فاعطاه دراهمه وراح * واما اليهودي فانه التفت الى عليّ وقال له ا تدخل باب المكر يا مشؤوم حتى ردك اليّ و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـبـحـر

فلما كانت الليلة السابعة عشر بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان اليهودي لمارد له السقاء الحمار اعطاه دراهمه والتفت الى عليّ المصري وقال له ا تدخل باب المكر يا مشؤوم حتى ردك اليّ * ولكن حيثما رضيت ان تكون حمارا انا اخليك فرجة للمكبار والصغار واخذ الحمار وركبه وصار خارج البلد * واخرج الرماد وعزم عليه ورشه في الهواء واذا بالقمصر ظهر فطلع القصر ونزل الخرج من على ظهر الحمار * واخذ الكيسين المال واخرج القصة وعلق فيها الصينية بالبدلة ونادى مثل ما ينادي كل يوم اين الفتيان من جميع الاقطار من يقدر ان يأخذ هذه البدلة * وعزم مثل الاول فوضع له سباط فاكل وعزم فحضر الهدام بيمين يديه فسكر * واخرج طاسة فيها ماء وعزم عليها ورش منها على الحمار وقال له انقلب من هذه الصورة الى صورتك الاولى فعاد انسانا كما كان أولا * فقال لها يا علي اتبل النصيحة واكتف شري ولا حاجة لك بزواج زينب واخذ بدلة ابنتي فانها ما هي سهلة عليك وترك الطمع

اولى لك * والا اسحر ك دُبا او تردا او اسلط عليك عوناي رميك خلف
 جبل قاف * فقال له يا عذرة انا التزمت باخذ البدلة ولا بد من
 اخذها وتسلم والا اقتلك * فقال له يا علي انت مثل الجوز لولم تنكسر
 ما توكل واخذ طاسة فيها ماء وعزم عليها ورش منها عليه وقال
 كن في صورة دب فانه قلب دبا في الحال * وحط الطوق في رقبته وربط
 فمه ودق له وتدا من حديد وصار يأكل ويرمي له بعض لقم
 ويكب عليه فضل الكاس * فلما اصبح الصباح قام اليهودي ورفع الصينية
 والبدلة وعزم على الدب فتبعه الى دكانه * ثم تعد في الدكان وفرغ الذهب
 والفضة في المنقذ وربط السلسلة التي في رقبة الدب في الدكان *
 فصار علي يسمع ويعقل ولا يقدر ان ينطق * واذا ابرجل تاجر
 اقبل على اليهودي في دكانه * وقال يا معلم اتبيعني هذا الدب فان
 لي زوجة وهي بنت عمي قد وصفوا لها ان تأكل لحم دب وتمدهن
 بشحمه * ففرح اليهودي وقال في نفسه ابيعه لاجل ان يذهب
 ونرتاح منه * فقال علي في نفسه والله ان هذا يريد ان يذهبني
 والخلاص عند الله * فقال اليهودي هو من عندي اليك هديّة
 فاخذه التاجر ومّره على جزّار * فقال له هات العدة وتعال معي
 فاخذ السكاكين وتبعه * ثم تقدم الجزار وربطه وصار يسنّ السكين
 واراد ان يذبحه * فلما رآه علي المصري قاصده فرمى بين يديه
 وطاريين السماء والارض * ولم يزل طائرا حتى نزل في القصر عند
 اليهودي * وكان السبب في ذلك ان اليهودي ذهب الى القصر بعد
 ان اعطى التاجر الدب فسأله بنته فحكى لها جميع ما وقع * فقالت
 احضر عوناً واسأله عن علي المصري هل هو هذا او رجل غيره يعمل
 منصفاً * فعزم واحضر عوناً وسأله هل هذا علي المصري او هو رجل

آخر يعمل منصفاً * فاخطفه العرون وجاوبه وقال هذا هو علي المصري
بعينه * فان الجزأركتفه وسنّ السكين وشرع في ذبحه فخطفته من بين
يديه وجئت به * فاخذ اليهودي طاسة فيها ماء وعزم عليها ورشه منها
وقال له ارجع الى صورتك البشرية فعاد كما كان اولاً * فرأته قمر
بنت اليهودي شا بامليحاً فوقعت مصيبة في قلبها ووقعت مصيبتها
في قلبه * فقالت له يا مشعوم لاي شيء تطلب بدلتى حتى يفعل بك
ابى هذه الفعال * فقال انا التزمت باخذها لزيغ النصابة لاجل ان
اتزوج بها * فقالت له غيرك لعب مع ابى مناصف لاجل اخذ
بدلتى فلم يتمكن منها * ثم قالت له اترك الطمع فقال لا بد لي
من اخذها ويسلم ابوك والا اتلته * فقال لها ابوها انظري يا بنتي
هذا المشعوم كيف يطلب هلاك نفسه * ثم قال له انا اسحر كلبا
واخذ طاسة مكتوبة وفيها ماء وعزم عليها ورشه منها وقال له كن
فى صورة كلب فصار كلباً * وصار اليهودي يسكر هو وبنته الى انصبح * ثم
قام رفع البدلة والصينية وركب البغلة وعزم على ان يذهب فتمعه
وصارت الكلاب تنبح عليه * فمر على دكان سقطي فقام السقطي منع
عنه الكلاب فنام قدامه * والتفت اليهودي فلم يجد فقام السقطي
عزل دكانه وراح بيته والكلب تابعه * فدخل السقطي داره فنظرت بنت
السقطي فرأت الكلب فغطت وجهها * وقالت يا ابنتي اتبني بالرجل الاجنبي
فتدخله علينا * فقال يا بنتي هذا كلب فقالت له هذا علي المصري سحره
اليهودي فالتفت اليه وقال له هل انت علي المصري فاشار له برأسه
نعم * فقال لها ابوها لاي شيء سحره اليهودي قالت له بسب بدلة بنته
قمر وانا اقدر ان اخلصه * فقال ان كان خيراً فهذا وقتك * فقالت ان كان يتزوج
بي خلصته فاشار لها برأسه نعم * فاخذت طاسة مكتوبة وعزمت عليها

و اذا بصرخة عظيمة والطاسة وقعت من يدها فالتفتت فرأت جارية
ابيهـا هي التي صرخت * وقالت لها يا سيد تي اهـذا هو العهد الذي
بينـي وبينـك * وما احد علمك هذا الفن الا انا واتفقت معي انك
لا تفعلين شيئاً الا بمشورتي * والذي يتزوج بك يتزوجني وتكون
لي ليلة ولك ليلة قالت نعم * فلما سمع السقطي هذا الكلام من الجارية
قال لبنته ومن علم هذه الجارية * قالت له يا ابت هي التي علمتني
واسأ لها عن الذي علمها فسأل الجارية * فقالت له اعلم يا سيدي
اني لما كنت عند عذرة اليهودي كنت اتسلل عليه وهو يملو العزيمة
ولما يذهب الى الدكان افتح الكتب واقراً فيها الى ان عرفت علم
الروحاني * فسكر اليهودي يوماً من الايام وطلبني للمفراش فابيت وقلت
لا امكنك من ذلك حتى تسلم فابى * فقلت له سوق السلطان فباعني
لك واتيت الى منزلـك فعلمت لسيدتي واشترطت عليها ان
لا تفعل منه شيئاً الا بمشورتي * والذي يتزوج بها يتزوجني ولي ليلة
ولها ليلة * واخذت الجارية طاسة فيها ماء ودمت عليها ورشت
منها الكلب وقالت له ارجع الى صورتك البشرية فعاد
انسانا كما كان اولاً فسلم عليه السقطي وسأله عن سبب سحره فحكى له
جميع ما وقع له وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة عشر بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان السقطي لما سلم علي علي المصري
وسأ له عن سبب سحره وما وقع له حكى له جميع ما جرى له * فقال
له اتكفيـك بنتي والجارية فقال لا بد من اخذ زينب واذا بـداق
يدق الباب فقالت الجارية من بالباب * فقالت قمر بنت اليهودي هل علي

المصري عندكم * فقالت لها بنت السقطي يا ابنة اليهودي واذا كان عندنا اي شيء تفعلين به انزلي يا جارية افتحي لها الباب ففتحت لها الباب فدخلت * فلما رأت عليا ورأها قال لها ما جاء بك هنا يا بنت الكلب * فقالت انا اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله فاسلمت * وقالت له هل الرجال في دين الاسلام يمهرون النساء والنساء تمهر الرجال فقال لها الرجال يمهرون النساء * فقالت وانا جئت امهر نفسي لك بالبدلة والقصة والسلاسل و دماغ ابي عدوك وعدو الله * ورمت دماغ ابيها قدامه وقالت هذا رأس ابي عدوك وعدو الله * وسبب قتلها اباها انه لما سحر عليا كبرأت في المنم قائلا يقول لها اسلمي فاسلمت * فلما انتبهت عرضت علي ابيها الاسلام فابى فلما ابى الاسلام بنجته وقتلته * فاخذ علي لامة وقال للسقطي في غد نجتمع عند الخليفة لاجل ان اتزوج ببنك واجارية * وطاع وهو فرحان قاصد القاعة ومعه الامتعة * واذا برجل حلواني يشبط على يديه ويقول لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * الناس صاركد هم حراما لا يروج الا في الغش سألتك بالله ان تذوق هذه الحلاوة * فاخذ منه قطعة واكلها فاذا فيها البنج فبنجه واخذ منه البدلة والقصة والسلاسل وحطها داخل صندوق الحلاوة وحمل الصندوق وطبق الحلاوة وسار * واذا بقاض يصيح عليه ويقول له تعال يا حلواني * فوقف له وحط القاعدة والطبق فوقها وقال اي شيء تطلب * فقال له حلاوة وملبس ثم اخذ منهما في يده شيئا وقال ان هذه الحلاوة والملبس مغشوشان * واخرج القاضي حلاوة من عبه وقال للحلواني انظر هذه الصنعة ما احسنها فكل منها واعمل نظيرها * فاخذها الحلواني فاكل منها واذا فيها البنج فبنجه واخذ القاعدة و

الصندوق والبدلة وغيرها * وحط الحلواني في داخل القاعة وحمل الجميع وتوجه الى القاعة التي فيها احمد الدنف * وكان القاضي حسن شومان وسبب ذلك ان عليا لما التزم بالبدلة وخرج في طلبها لم يسمعوا عنه خبرا * فقال احمد الدنف يا شباب اطلعوا فتشوا علي اخيكم علي المصري * فطلعوا يفتشون عليه في المدينة فطلع حسن شومان في صفة قاض تقابل الحلواني فعرفه انه احمد اللقيط فبنجه واخذ وصحبته البدلة وسار به الى القاعة * واما الاربعون فانهم داروا يفتشون في شوارع البلد فخرج علي كتف الجمل من بين اصحابه فرأى زحمة وقصد الناس المزدحمين * فرأى عليا المصري بينهم مبنجا فايقظه من البنج * فلما افاق رأى الناس مجتمعين عليه فقال علي كتف الجمل افق لنفسك * فقال اين انا * فقال له علي كتف الجمل واصحابه نحن رايناك مبنجا ولم نعرف من بنجك * فقال ببنجني واحد حلواني واخذ مني الامتعة ولكن اين ذهب * فقالوا له ماراينا احدا ولكن تعال رح بنا القاعة * فتوجهوا الى القاعة ودخلوا فوجدوا احمد الدنف فسلم عليهم * وقال يا علي هل جئت بالبدلة فقال جئت بها وبغيرها وجئت براس اليهودي وقابلني حلواني فبنجني واخذها مني * وحكى له جميع ما جرى له * وقال له لورأيت الحلواني ليجازيته * واذا بحسن شومان طالع من مخدع فقال له هل جئت بالامتعة يا علي فقال له جئت بها وجئت براس اليهودي * وقابلني حلواني فبنجني واخذ البدلة وغيرها ولم اعرف اين ذهب ولو عرفت مكانه لنكيتته فهل تعرف اين ذهب ذلك الحلواني فقال اعرف مكانه * ثم قام وفتح له المخدع فرأى الحلواني مبنجا فيه فايقظه من البنج * ففتح عينيه فرأى نفسه قدام علي المصري واحمد الدنف والاربعة فانصرع

و قال اين انا و من قبضني * فقال شومان انا الذي قبضتك فقال له
علي المصري يا ماكر اتفعل هذه الفعلة و اراد ان يذبحه * فقال له
حسن شومان ارفع يدك هذا صار صهرك * فقال صهري من اين
فقال له هذا احمد اللقيط ابن اخت زينب فقال علي لاي شيء
هكذا يا لقيط * فقال له امرتني به جدتي الدليمة المحتملة وما ذاك
الا ان زريقا السماك اجتمع بجدتي الدليمة المحتملة * و قال لها
ان عليا المصري شاعر بارع الشطارة ولا بد ان يقتل اليهودي و يجيء
بالبدلة * فاحضرتني و قالت لي يا احمد هل تعرف عليا المصري
فقلت اعرفه و كنت ارشدته الى قاعة احمد الدنف * فكانت لي رح
انصب له شرك فانا كان جاء بالامتعة فاعمل عليه منصف و خذ منه
الامتعة * فطفت في شوارع المدينة حتى رأيت حلوانيا و اعطيته
عشرة دنانير و اخذت بدلته و حلوته و عدته و جرى ما جرى *
ثم ان عليا المصري قال لاحمد اللقيط رح الى جدتك و الى زريق
السماك و اعلمهما بانني جئت بالامتعة و رأس اليهودي * و قل لهما
غدا قابلاه في ديوان الخليفة و خذا منه مهر زينب * ثم ان
احمد الدنف فرح بذلك و قال لاخته فيك التربية يا علي * فلما اصبح
الصباح اخذ علي المصري البدلة والصينية والقصة والسلاسل الذهب
و رأس عذرة اليهودي على مزارق * و طلع الى الديوان مع عمه
و صبيانه * و قبلوا الارض بين يدي الخليفة و ادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام المـ—————

فلما كانت الليلة التاسعة عشر بعد السبع مائة

قالت بلمغني ايها الملك السعيدان عليا المصري لما طلع الديوان

مع عمه احمد الدنف و صبيـانـه قبلوا الارض بين يدي الخليفة *
 فالتفت الخليفة فرأى شابا مائى الرجال اشجع منه فسأل الرجال عنه
 فقال احمد الدنف يا امير المؤمنين هذا دلي الزبيقي المصري رئيس
 فتيان مصر و هو اول صبياني فلما رآه الخليفة احبه لكونه رأى
 الشجاعة لا لثمة بين عينيه تشهد له لاعليه * فقام علي و رمى
 دماغ اليهودي بين يدي الخليفة و قال له عدوك مثل هذا
 يا امير المؤمنين * فقال له الخليفة دماغ من هذا فقال له دماغ
 عدرة اليهودي * فقال الخليفة ومن قتله فحكى له علي المصري
 ماجرى له من الاول الى الآخر * فقال الخليفة ما ظننت انك قتلته لانه
 كان ساحرا * فقال له يا امير المؤمنين افدرني ربي على قتله * فارسل
 الخليفة الرالي الى القصر فرأى اليهودي بلا رأس * فاحذوه في تابوت
 واحضروه بين يدي الخليفة فامر بحرقه * واذ بقمر بنت اليهودي اقبلت
 و قبلت الارض بين يدي الخليفة واعلمته بانها ابنة عدرة اليهودي
 و انها اسلمت * ثم جدت اسلامها ثانيا بين يدي الخليفة * وقالت له
 انت سياق على الشاطر علي الزبيقي المصري ان يتزوجني * وركلت
 الخليفة في زواجها بعلي فذهب الخليفة لعلي المصري قصر اليهودي
 بما فيه وقال له تمن علي * فقال تمنيت عليك ان ادف على بساطك
 و اكل من سماءك * فقال الخليفة يا علي هل لك صبيان فقال لي
 اربعون صبيا و لكنهم في مصر * فقال الخليفة ارسل اليهم ليحيئوا
 من مصر * ثم قال له الخليفة يا علي هل لك قاعة قال لا * فقال
 حسن شومان قدوهبت له قاعتي بما فيها يا امير المؤمنين * فقال الخليفة
 قاعتك لك يا حسن و امر الخازن دار ان يعطي المعمر عشرة آلاف
 دينار ليبنى له قاعة باربعة لراوين و اربعين مخدعا لصبائه * و قال

الخليفة يا علي هل بقي لك حاجة فأمر لك بقضائها * فقال يا ملك
الزمان ان تكون سياقاً على الدليلة المحتملة ان تزوجني بنتها
زينب و تأخذ بدلة بنت اليهودى و امتعتها في مهرها * فقبلت
دليلة سياق الخليفة و اخذت الصينية و البدلة و القصة و السلاسل
الذهب • و كتبوا كتابها عليه و كتبوا ايضاً كتاب بنت السقطي و التجارية
و قهر بنت اليهودى عليه * و رتب له الخليفة جامكية و جعل له سما طافى
الغداء و سماطاً فى العشاء و جارية و علوفة و مسموحاً * و شرع علي المصري
فى الفرح حتى كمل مدة ثلثين يوماً * ثم ان عليا المصري ارسل
الى صبيانه بمصر كتاباً يذكر لهم فيه ما حصل له من الاكرام
عند الخليفة * و قال لهم فى المكتوب لابد من حضوركم لاجل
ان تحصلوا الفرح لاني تزوجت باربعة بنات * فبعد مدة يسيرة
حضر صبيانه الاربعة و حصلوا الفرح * فوطنهم فى القاعة و اكرمهم
غاية الاكرام * ثم عرضهم على الخليفة * فخلع عليهم و جلت المواشط
زينب بالبدلة على علي المصري و دخل عليها فوجدها درة ما ثقبت
و مهرة لغيره ما ركبت * و بعدها دخل على الثلث بنات فوجدهن
كاملات الحسن و الجمال * ثم بعد ذلك اتفق ان عليا المصري
سهر عند الخليفة ليلة من الليالي فقال له الخليفة مرادى يا علي
ان تحكى لي جميع ما جرى لك من الاول الى الآخر * فحكى له جميع
ما جرى له من الدليلة المحتملة و زينب النصابة و زريق السماك *
فأمر الخليفة بكتابة ذلك و ان يجعلوه فى خزانة الملك * فكتبوا
جميع ما وقع له و جعلوه من جملة السمر لامة خير البشر * ثم فعلوا
فى ارغد عيش و اهناء الى ان اتاهم هادم اللذات و مفرق
الجماعات والله سبحانه و تعالى اعلم

ومما يحكى ايضا

ايها الملك السعيدانه كان بمدينة شيراز ملك عظيم يسمى السيف الاعظم شاه وكان قد كبر سنه ولم يرزق ولدا * فجمع الحكماء والاطباء وقال لهم اني قد كبر سني وقد علمتم حالي وحال المملكة ونظامها * واني خائف على الرعية من بعدي والى الان لم ارزق ولدا * فقالوا نحن نصنع لك شيئا من العقاقير يكون فيه النفع ان شاء الله تعالى * فصنعوا له شيئا واستعمله ثم واقع زوجته فحملت باذن الله تعالى الذي يقول للشيء كن فيكون * فلما استكملت شهرها وضعت ولدا ذكرا مثل القمر فسماه ازد شير * فكبر وانتشى وتعلم العلم والادب الى ان صار له من العمر خمسة عشر سنة * وكان بالعراق ملك يسمى الملك عبدالقادر وكان له بنت كالبدرة الطالع وكانت تسمى حيوة النفوس * وكانت تبغض الرجال فلا يكاد احدا يذکر الرجال بحضرتها وقد خطبها من ابيها الملوك الاكاسرة فيكلمهم اباؤها فتقول لا افعل هذا ابدا * وان غصبتني عليه قتلت نفسي * فسمع ابن الملك ازد شير بذكرها فاعلم والده بذلك * فنظر الى حاله ورق له و صار كل يوم يوعده بزواجها * ثم ارسل وزيرة الى ابيها ليخطبها فابى * فلما رجع الوزير من عند الملك عبدالقادر واخبره بما اتفق له معه واعلمه بعدم قضاء حاجته صعب ذلك على الملك و اغتاظ غيظا شديدا * وقال هل مثلي يرسل الى احد من الملوك في حاجة فلم يقضها * ثم امر مناديا ان ينادي في العسكر بتبريز الخيام وكثرة الاهتمام ولو بالقرض في النفقة * وقال ما بقيت ارجع حتى اخرب ديار الملك عبدالقادر واقتل رجاله وامحو آثاره و انهب

حكاية عشق ازد شیرابن السیف الاعظم شاه على حيوۃ ۴۸۱
النفوس بنت الملك عبد القادر

امرا له * فلما بلغ ولده ازد شیر هذا الخبر قام عن فراشه و دخل
على ابيه الملك وقبل الارض بين يديه * وقال له ايها الملك الاعظم
لا تكلف نفسك بشي من هذا وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للعشرين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن الملك لما بلغه هذا الخبر
دخل على ابيه الملك وقبل الارض بين يديه * وقال له ايها الملك
الاعظم لا تكلف نفسك بشي من هذا وتجرد هذه الابطال و هذا
العسكر وتنفق مالک فانك اتوي منه * ومتى جردت عليه هذا
العسكر الذى معك اخربت دياره و بلادہ و قتلت رجا له و ابطا له
ونهبتم امواله و يقتل هو ايضا فيبلغ ابنته ذلك مما يحصل لابيها
و غيره من تحت رأسها فتقتل نفسها و انا اموت بسببها ولا اعيش
بعدها ابدا * فقال له الملك فما يكون رأيك يا ولدي قال له انا اتوجه
في حاجتي بنفسي والبس لبس التجار و التحيل في الوصول اليها
وانظر كيف يكون قضاء حاجتي منها * فقال له ابوه هل اخترت هذا
الرأي فقال له نعم يا ولدي * فدعا الملك بالوزير و قال له سافر
مع ولدي و ثمره نوادي و ساعده على مقاصده و احتفظ عليه
و دبره برأيك الرشيد • فانك معه عوضا عني * فقال الوزير سمعا
و طاعة * ثم ان الملك اعطى ولده ثلثمائة الف دينار من الذهب
و اعطاه جواهر و فصوصا و مصاغا و متاعا و ذخائر و ما اشبه ذلك •
ثم ان الولد دخل الى والدته و قبل يديها و سألها الدعاء فدعت له *
ثم قامت من ساعتها و فتحت خزانها و اخرجت له ذخائر و قلائد

ومصاغاً وملابساً وتحفاً وجميع الشيء الذي كان مدخراً من عهد الملوك السالفة مما لا تعادله اموال * ثم اخذ معه من مهاليكه وغلماينه ودوابه جميع ما يحتاج اليه في الطريق وغيره وتزياً بزى التجار هو والوزير ومن معهم * وودع والديه واهله وقرائبه وساروا يقطعون البراري والقفار أثناء الليل والنهار * فلما طالت عليه الطريق انشد هذه الابيات

غَرَامِي مِنَ الْأَشْوَاقِ وَالسُّقْمِ زَائِدُ	وَمَالِي عَلَى جَوْرِ الزَّمَانِ مُسَاعِدُ
أَرَا عَى الثَّرَيَّا وَالسَّمَاءِ إِذَا بَدَا	كَأَنِّي مِنْ فَرْطِ الصَّبَابَةِ عَابِدُ
أَرَأَيْتَ نَجْمَ الصُّبْحِ حَتَّى إِذَا أَتَى	أَهْمِي بِشَوَائِي وَوَجْدِي زَائِدُ
وَحَقِّكُمْ مَا حُلْتُ عَنْ حَبِّكُمْ قَلِي	وَلَا أَنَا إِلَّا سَاهِرُ الْجَفْنِ وَاجِدُ
فَإِنْ عَزَّ مَا رَجَوْهُ زَاذِي الضَّنَا	وَقُلَّ اصْطِبَارِي بَعْدَكُمْ وَالْمُسَاعِدُ
صَبَرْتُ إِلَى أَنْ يَجْمَعَ اللَّهُ شَمْلَنَا	وَتَكْمُلُ مِنْ ذَاكَ الْعِدَى وَالْخَوَاسِدُ

فلما فرغ من شعره غشي عليه ساعة فرش الوزير عليه ماء الورد * فلما افاق قال له يا ابن الملك صبر نفسك فان الصبر عاقبته الفرج وها انت سائر الى ما تريد ولم يزل الوزير يلاطفه ويسلي به الى ان سكن روعه وجدوا في السير * فلما طالت على ابن الملك الطريق تذكر محبوبته فانشد هذه الابيات

طَالَ الْبِعَادُ وَزَادَ الْهَمُّ وَالْفَلَقُ	وَمُهَجَّتِي فِي لَهَيْبِ النَّارِ تَحْتَرِقُ
وَشَابَ رَأْسِي مِمَّا قَدْ بُلِيَتْ بِهِ	مِنَ الْغَرَامِ وَدَمْعُ الْعَيْنِ يَنْدَفِقُ
أَقْسَمْتُ يَا مُنِيتِي يَا مُنْتَهَى أَمَلِي	بِخَالِقِ الْخَلْقِ مِنْهَا الْغُصْنُ وَالْوَرَقُ
لَقَدْ حَمَلْتُ غَرَامِي مِنْكَ يَا أَمَلِي	إِنْ لَمْ يُطَقْ حَمَلُهُ فِي النَّاسِ مِنْ عَشَقُوا

وَاسْتَخِيرُوا اللَّيْلَ عَنِّي فَهُوَ يُخِيرُكُمْ إِنْ كَانَ جَفَنِي طُولَ اللَّيْلِ يَنْطَبِقُ

فلما فرغ من انشاد شعره بكى بكاء شديدا وشكا منها يلاقيه من شدة الغرام فلا طقه الوزير وسلاة ووعده ببلوغ مناه * وساروا ايا ما قلائل حتى اشرافوا على المدينة البيضاء بعد طلوع الشمس * فقال الوزير لابن الملك ابشريا ابن الملك بكل خير وانظر هذه المدينة البيضاء التي انت طالبتها ففرح ابن الملك بذلك فرحا شديدا وانشد هذه الابـ

خَلِيلِي إِنِّي مُعْرَمُ الْقَلْبِ هَائُمُ
أَنُوحُ كَمَا التَّكْلَانِ أَسْهَرُ الْأَسَى
وَإِنْ هَبَّتِ الْأَرْيَاحُ مِنْ نَحْوَارِكُمْ
وَتَنَهَلُ أَجْفَانِي كَسَحَبٍ مَوَاطِرُ
وَجَدِي مُقِيمٌ وَالْغَرَامُ مُلَازِمُ
إِذَا جَنَّ لَيْلِي لَيْسَ فِي الْعِشْقِ رَاحِمُ
وَجَدْتُ لَهَا بَرْدًا عَلَى الْقَلْبِ قَادِمُ
وَفِي بَحْرَادٍ مَعَهَا فَوَادِي عَائِمُ

فلما وصلا الى المدينة البيضاء دخلا هاتين سألوا عن خان التجار ومحل ارباب الاعمال * فدلوهما عليه فنزلا فيه واخذا لهما ثلثة حواصل * فلما اخذا المفاتيح فتحا شا وادخلا فيها بضائعهما وامتعتهما واقاما حتى استراحا * ثم قام الوزير يتجسس في امر ابن الملك وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة الحادية والعشرون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الوزير وابن الملك لما نزلا في الخان وادخلا بضائعهما في الحواصل واجلسا هناك غلما نهما ثم اقاما حتى استراحا قام الوزير يتجسس في امر ابن الملك * فقال له

قد خطر ببالي شيء واظن ان فيه الصلاح لك ان شاء الله تعالى * فقال له ايها الوزير الحسن التدبير ا فعل ما خطر ببالك صدق الله رأيك * قال له الوزير اريد ان استكري لك دكانا في سوق البزازين وتقع فيها * لان كل احد من الخاص والعام يحتاج الى السوق * وانا اظن انك اذا جلست في الدكان ونظرت اليك الناس بالعيون تميل اليك القلوب فتقوى على نيل المطلوب * لان صورتك جميلة وتميل اليك الخواطر وتبتهج بك النواظر * فقال له افعل ما تختار وتريد فعند ذلك نهض الوزير من ساعته ولبس اخضر ثيابه وكذللك ابن الملك * واخذ في جيبه كيسا فيه الف دينار * ثم خرجا يمشيان في المدينة فنظرت الناس اليهما وبهتا في حسن ابن الملك * وقالوا سبحان من خلق هذا الشاب من ماء مهين فتنبارك الله احسن الخالقين * وكثر الكلام فيه وقالوا ما هذا بشرا ان هذا الا ملك كريم * ومن الناس من يقول هل هما رضوان خازن الجنان عن باب الجنة فخرج منها هذا الغلام * وصارت الناس تتبعهما الى سوق القماش حتى دخلا فيه ووقفا * فتقدم اليهما شيخ فوهيبة ووقار فسلم عليهما فردا عليه السلام * ثم قال لهما يا سادتي هل لكم من حاجة نتشرف بقضاؤها * قال له الوزير ومن تكون انت يا شيخ قال انا عريف السوق * فقال له الوزير اعلم يا شيخ ان هذا الشاب ولدي وانا اشتقي ان اخذ له دكانا في هذا السوق ليجلس فيها ويتعلم البيع والشراء والاخذ والعطاء ويتخلق باخلاق التجار * قال العريف سمعوا طاعة * ثم ان العريف احضر لهما مفتاح دكان في الوقت والساعة وامر الدالين ان يكمنوها فكمنوها ونظفوها * وارسل الوزير احضر من اجل الدكان مرتبة عالية محشوة بربيش النعام وعليها سجادة

صغيرة و دائرها مزركش بالذهب الا حمرة * واحضر ايضا مخدة واحضر
من المتاع والقماش الذي حضر معه ما يملأ الدكان * فلما كان في اليوم الثاني
حضر الغلام وفتح الدكان وجلس على تلك المرتبة واقف قدامه
مملوكين لا بسين احسن الملابس * واقف في اسفل الدكان عبدین
من احسن الحبوش * وقد اوصاه الوزير بكتمان سره عن الناس ليجد
بذلك الاعانة على قضاء حوائجه * ثم تركه ومضى الى المخازن
واوصاه ان يعرفه بجميع ما يتفق له في الدكان يوما بيوم * فصار
الغلام جالسا في دكانه كأنه البدر في تماه * وكانت الناس تتسامع به ويحسونه
فيأتون اليه لغير حاجة ويحضررون السوق حتى ينظروا الى حسنه
وجما له وقده واعتدا له ويسبحون الله تعالى الذي خلقه وسواء *
وصار ذلك السوق لا يقدر احد ان يشقه من فرط ازدحام الخلق
عليه * وصار ابن الملك يلتفت يميننا وشمالا وهو متحير في امره
من الناس الذين هم باهتون له * ويترجى ان يعمل صفة مع احد
من المقربين الى الدولة لعله ان يجلب اليه ذكر ابنة الملك فلم
يجد الى ذلك سبيلا وضاق صدره لذلك * والوزير يمينه في كل يوم
بحصول مراده ولم يزل على هذا الحال مدة مديدة * فبينما هو
جالس في الدكان يوما من الايام واذا بامرأة عجوز عليها حشمة
وهيئة ووقار وهي لا بسة ثياب الصلاح * وخلفها جاريتان كأنهما قمران
فوقفت على الدكان وتأملت الغلام ساعة وقالت سبحان من
خلق هذه الطلعة وتقن هذه الصنعة * ثم انها سلمت عليه فرد عليها السلام
واجلسها الى جانبه * فقالت له من اي البلاد انت يا مليح الوجه قال
لها انا من نواحي الهند يا امي وقد جئت الى هذه المدينة على
سبيل الفرجة * فقالت له كرمتم من قادم * ثم قالت له اي شيء عندك

من المضاع والممتاع والقماش ارني شيئاً مليحاً يصلح للمملوك * فلما سمع كلاهما قال اتریدین الملیح حتی اعرضه علیک فان عندي كل شيء يصلح لارباً به * قلت له يا ولدي انا اريد شيئاً يكون غالي الثمن مليح الشكل اعلى شيء يكون عندك قال له لا بد ان تعلميني لمن تطلبين المضاعة حتى اعرض عليك مقام الطالب * قالت صدقت يا ولدي انا اريد شيئاً لسيدتي حيوة النفوس بنت الملك عبد القادر صاحب هذه الارض وملك هذه البلاد * فلما سمع ابن الملك كلاهما طار عقله فرحاً وخفق قلبه * فمديده الى خلفه ولم يأمرهما ليكه ولا عبيده واخرج صرة فيها مائة دينار ودفعها للعجوز * وقال لها هذه الصرة من اجل غسيل ثيابك * ثم مديده الى بقجة واخرج منها حلة تساوي عشرة آلاف دينار واكثر وقال هذا من جملة ما جئت به الى ارضكم * فلما نظرت اليها العجوز اعجبته وقالت بكم هذه الحلة يا كامل الاوصاف * فقال بغير ثمن فشكرته واعادت عليه القول فقال والله ما أخذ لها ثمناً بل هي هبة مني اليك اذا لم تقبله الملكة ويكون ضيافة مني لك * والحمد لله الذي جمع بيني وبينك * حتى اذا احتجت في بعض الايام حاجة وجدتك معينة لي على قضائها * فتعجبت العجوز من حسن ذلك الكلام وكثرة كرمه وزيادة ادبه * فقلت له ما الاسم يا سيدي قال لها ازشير قلت والله هذا اسم عجيب تسمي به اولاد المملوك وانت في زي بنى التجار قال لها من محبة والدي اياي سمانى بهذا الاسم وليس الاسم يدل على شيء فتعجبت منه العجوز وقالت يا ولدي خذ ثمن بضاعتك فحلف انه لا يأخذ شيئاً * ثم قالت له العجوز يا حبيبي اعلم ان الصدق اعظم الاشياء وما هذا الكرم الذي انت تصنعه معي

الا من اجل امر فاعلمني بامرک وضميـرك لعل لك حاجة
 فاساعدك على قضائها * فعند ذلك حط يده في يدها وعاشدها
 على الكتفان وحدثها بحديثه كله واخبرها بحديثه لبنت الملك
 وبما هو فيه من اجلها * فهزت العجوز رأسها وقالت هذا هو الصحيح
 ولكن يا ولدي قالت العجلاء في المثل السائر اذا اردت ان تطاع
 فاسل عن مالا يستطيع * وانت يا ولدي اسمک تاجر ولو كان معک
 مفاتيح انکنوز لا يقال لك الا تاجر * و اذا اردت ان تعطي درجة
 عالية عن درجتک فاطلب بنت قاض او بنت امير فلاي شيء
 يا ولدي ما تطلب الا بنت ملک العصر والزمان * وهي بنت بکر
 عذراء لم تعلم شيئا من امور الدنيا ولا رأت في عمرها شيء قصرها
 الذي هي فيه * و مع صغرسنها فانها عاقلة لبينة فطنة حاذقة ذات
 عقل راجح و فعل صالح ورأي قادح * وان اباهما ما رزق الا هي
 وهي عنده اعز من روحه وفي كل يوم يأتي اليها ويصبح عليها
 وكل من في قصرها يخاف منها * ولا تظن يا ولدي ان احدا يقدر
 ان يكلمها بشيء من هذا الكلام فلا سبيل لي الى ذلك * والله
 يا ولدي ان قلبي وجوارحي تحبک و مرادی لو كنت مقيما عندها *
 ولكن انا اعرفک بشيء لعل الله ان يجعل فيه شفاء قلبک و اخاطر
 معک بروحي ومالي حتى انضي لك حاجتک * فقال لها وما هو
 يا امي قالت له اطلب مني بنت وزير او بنت امير * فان طلبت
 مني ذلك فانا اجيبک الى سوالک لانه لا يمكن لاحد ان يصعد
 من الارض الى السماء بوثة واحدة * فقال لها الغلام بادب و عقل
 يا امي انت امرأة عاقلة تعرفين مواعع الامور هل الانسان اذا وجعته
 رأسه يربط يده قالت لا والله يا ولدي قال وهكذا ان قلبي ما يطلب

٤٨٨ حكاية ارسال ازديشير الايات الى حيوة النفوس مع العجوز

احدا سواها ولم يقتلني غير هواها • والله اني من الهالكين اذا لم اجدي ارشاد معين * فبالله عليك يا امي ان ترحمي غربتي وانسكاب عبرتي وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والعشرون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان ازديشير ابن الملك قال للعجوز بالله عليك يا امي ان ترحمي غربتي وانسكاب عبرتي * قالت له والله يا ولدي ان قلبي يتقطع من اجل كلامك هذا وليس في يدي حيلة افعلها * قال اريد من احسانك ان تحملي مني هذه الورقة وتوصلها اليها وتقبلي لي يديها * فحنت عليه وقالت له اكتب فيها ما تريد وانا اوصلها اليها • فلما سمع ذلك كاد ان يطير من الفرح ودعا بدواة وقرطاس وكتب اليها هذه الابيات

يَا حَيَوَةَ النَّفُوسِ جُرْنِي بِـ	لِمُحِبِّ أَذَا بِهِ الْهَجْرَانُ
كُنْتُ فِي اللَّيْلِ وَفِي طَيْبِ عَمِشٍ	فَإِنَّا الْيَوْمَ وَالْهَجْرَانُ
وَلَزِمْتُ السَّهَادَ فِي طُولِ لَيْلِي	وَسَمِيرِي بِطُولِهِ أَحْزَانُ
فَارْحَمِي عَاشِقًا كَمَيْمًا مُعْنَى	مِنْهُ شَوْقًا تَقَرَّحْتُ أَجْفَانُ
وَإِذَا مَا أَتَى الصَّبَاحُ حَقِيقًا	فَهُوَ مِنْ قَرَفِ الْهَوَى نَشْوَانُ

فلما فرغ من رقم الكتاب طواه وقبله واعطى العجوز اياه * ثم مديده الى الصندوق وخرج لهاصرة اخرى فيها مائة دينار واعطاها اياها • وقال لها فرقي هذه على الجواري فامتنعت وقالت والله يا ولدي ما انا معك بسبب شيء من ذلك * فشكرها وقال لا بد من ذلك فاخذتها منه وقبلت يديه وانصرفت • فدخلت عليها وقالت يا سيدتي

جئتكم بشيء ما هو عند اهل مدينتنا و هو من عند شاب مليح
 ما على وجه الارض احسن منه * قالت يا دايتي و من اين هذا
 الشاب قالت هو من نواحي الهند اعطاني هذه الحلة المنسوجة
 بالذهب مرصعة بالدر والجوهر تساوى ملك كسرى و قيصر * فلم
 فتحتها اضاء القصر من نور تلك الحلة بسبب حسن صنعتها وكثرة
 الفصوص والجواهر التى فيها * فتعجب منها كل من فى القصر وتأملت
 بنت الملك فلم تجد لها قيمة ولا ثمن الاخراج ملك ابوها عا
 كاملا * فقالت للعجوز يا دايتي هل هذه الحلة من عنده او من عند
 غيره * قالت هي من عنده قالت يا دايتي هل هذا التاجر من مدينتنا
 او غريب * قالت هو غريب يا سيدتي وما نزل مدينتنا الا عن قريب *
 وهو والله صاحب حشم و خدام مليح الوجه معتدل القدر كريم
 الاخلاق واسع الصدر ما رأيت احسن منه الا انت * قالت بنت الملك
 ان هذا لشيء عجيب كيف تكون هذه الحلة التى لا يفي بثمانها
 مال مع تاجر من التجار وما قدر ثمنها الذي اخبرك به يا دايتي *
 فقالت العجوز والله يا سيدتي ما اخبرني بمقدار ثمنها وانما قل لي
 لاأخذ لها ثمن وانما هي هدية مني لابنة الملك فانها لا تصلح
 لاحد غيرها * ورد الذهب الذي ارسلته معي وحلف انه لا يأخذ
 وقال هو لك ان لم تقبله الملكة * قالت بنت الملك والله ما هذا
 الا سماح عظيم وكرم جزيل واخشى من عاقبة امره ربما يؤدى الى
 ضرر فلاي شيء لم تسأليه يا دايتي ان كان له حاجة نقضها له * فقالت
 يا سيدتي سألته وقلت له هل لك حاجة فقال لي حاجة ولم يطلعني
 عليها الا انه قد اعطاني هذه الورقة وقال لي قد ميتها للملكة * فاخذتها
 منها وفتحتها وقرأتها الى آخرها فتغير حالها وغاب صوابها واصفر

لونها * وقالت للعجوز ويلك ياد ايتي ما يقال لهذا الكلب الذي
يقول هذا الكلام لبنت الملك وما المناسبة بيني وبين هذا الكلب
حتى يكا تبني * والله العظيم رب زمزم والعظيم لولا اني اخاف الله تعالى
لا بعثن الى هذا الكلب بتكتيف يديه وشرم منا خيره وقطع انفه
واذنه وامثل به وبعد هذا اصلبه على باب السوق الذي فيه دكانه *
فلما سمعت العجوز هذا الكلام اصفر لونها وارعدت فرائصها وانعدت
لسانها * ثم قوت قلبها وقالت خيرا يا سيدتي وما في الورقة حتى
ازعجك هل هتو غير قصة رفعها اليك تتضمن شكايه حاله من فقير
او ظلم يوجبها احسانك اليه او كشف ظلامته * قالت لا والله ياد ايتي
بل هي شعر وكلام مستهجن * ولكن ياد ايتي هذا الكلب ما يخلو
من ثلثة احوال * اما ان يكون مجنون ليس عنده عقل * واما ان يكون
قاصدا قتل نفسه او مستعينا على مراده مني بذي قوة شديدة وسلطان
عظيم * واما ان يكون سمع با ني من بغايا هذه المدينة التي تبنت
عند من يطلبها ليلة اوليلتين حتى يراسلني بالاشعار المستهجنة ليفسد
عقلي بذلك الامر * قالت لها العجوز والله يا سيدتي لقد صدقت
ولكن لا تعتني بهذا الكلب الجاهل * فانت قاعدة في قصرك العالي
المشيد المنيع الذي لا تعلوه الطيور ولا يمر عليه الهواء وهو حائر *
ولكن اكتبني له كتابا وخبه فيه ولا تتركي له شيئا من انواع التوبيخ
وهدد به غاية التهديد واعرضي عليه الموت * وتولي له من اين تعرفني
حتى تكا تبني يا كلب التجار يا من هو طول دهره مشتت في البراري
والقفار على درهم يكتسبه اودينار * والله ان لم تنتبه من رقدتك
وتصح من سكرتك لا صلبتك على باب السوق الذي فيه دكانك * قالت
بنت الملك اني اخاف ان كاتبته ان يطمع * قالت العجوز وما مقداره

حكايه جواب حيوة النفوس بالايات مع العجوز وغضبها عليه ٤٩١

وما درجته حتى يطمع فينا وانما نكتب له لاجل ان ينقطع طمعه
ويكثر خوفه ولم تنزل تهويل على بنت الملك حتى احضرت دواة وقسطاما
وكتبت اليه هذه الـ

يَا مُدْعِي الْحُبِّ وَالْبَلْوَى مَعَ السَّهْرِ يَقْضِي اللَّيْلَ فِي وَجْدٍ وَفِي فِكْرٍ
أَتَطْلُبُ الرِّصْلَ يَا مَغْرُورٍ مِنْ قَمَرٍ وَهَلْ يَنْالُ الْمُتَنِي شَخْصٌ مِنَ الْقَمَرِ
إِنِّي نَصَحْتُكَ فِي الْأَقْوَالِ مُسْتَمِعًا أَقْصِرْ فَإِنَّكَ بَيْنَ الْمَوْتِ وَالْخَطَرِ
فَإِنْ رَجَعْتَ إِلَى هَذَا السُّؤَالِ فَقَدْ أَتَاكَ مِنْ عَذَابِ زَائِلِ الضَّرَرِ
فَكُنْ أَدْوَالِيهِمْ عَاقِبَةً لَا فُتْنًا هَاقِدُ نَصَحْتُكَ فِي شِعْرِي وَفِي خَبْرِي
وَحَقٌّ مَنْ خَلَقَ الْأَشْيَاءَ مِنْ حَدَمٍ وَزَانَ وَجْهَ السَّمَاءِ بِالْأَنْجَمِ الزُّهَرِ
لَنْ رَجَعْتَ إِلَى مَا أَنْتَ قَائِلُهُ لَا صَلْبَنَكَ فِي جَنْدَعٍ مِنَ الشَّجَرِ

ثم علوت الكتاب واعطت العجوز اياه فاخذته وسارت الى ان وصلت
الى دكان الغلام فاعطته اياه وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن
الكلام الـ

فلما كانت الليلة الثالثة والعشرون بعث السبعائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز لما اخذت الكتاب من
حيوة النفوس و سارت الى ان اعطت الغلام اياه وهو في دكانه
وقالت له اقرأ جوابك * واعلم انها لما قرأت الكتاب اغتامت غيظا
هظيما وما زلت الا طفها بالحديث حتى ردت لك الجواب فاخذ
الكتاب بفرحة وقراء ونهم معناه * فلما فرغ من قراءته بكى بكاء شديدا *
فتألم قلب العجوز وقالت يا ولدي لا ابكي الله لك عيما ولا احزن
لك قلبا * فاي شيء الطف من هذا في جواب كتابك حين فعلت هذه

ياداي تي انا اعرف ان هذا ما ينتهي على هذه الصورة والايق عدم
المكاتبه * وان لم يزجج هذا الكلب بالتهديد السابق ضربت عنقه *
قالت لها العجوز اكتبني له كتابا وعرفيه بهذا الحال * فدعت بنت
الملك بدواة وقرطاس وكتبت له تهدده بهذه الابيات

أَيَا غَا فِلَا عَنْ حَدِيثِ الطَّوَارِقِ وَيَا مَنْ إِلَى وَصَلِي لَهُ قَلْبُ عَاشِقٍ
تَأَمَّلْ أَيَا مَعْرُورَهُ هَلْ تُدْرِكُ السَّمَاءَ وَهَلْ أَنْتَ لِلدُّدْرَا لُئِمْنِيرٌ بِلَا حَقِّ
سَأُصْلِكَ نَارًا لَيْسَ يَخْبُو لَهَا مَبْهًا وَتَضْعِي قَتِيلًا بِالسُّيُوفِ الْمَوَاحِقِ
فَمِنْ دُونِهِ يَا صَاحِبَ أَبْعَدُ شَقَّةٍ وَأَمْرُ خَفِيٍّ فِيهِ شَيْبُ الْمَفَارِقِ
خُذِ النَّصِيحَ مِنِّي ثُمَّ كَفَّ عَنِ الْهَوَى وَعَنْ أَمْرِكَ ارْجِعْ أَنَّهُ غَيْرُ لَائِقِ

ثم طوت الكتاب واعطت العجوز اياه وهي في حال عجيبي من
اجل هذا الكلام * فاخذته العجوز وسارت حتى وصلت به الى الغلام
فنا ولته اياه * فاخذته منها وقرأه واطرق براسه الى الارض بخط
باصبعه ولم يتكلم * فقالت له العجوز يا ولدي مالي اراك لا تبدي
خطابا ولا ترد جوابا * قال لها يا امي اي شي اقول وهي تهددني
وماتزدد الاقسوة ونفورا * قالت اكتب لها كتابا بما تريد وانا اذفع
عنك ولا يكون فليك الاطيبا * فلابدان اجمع بينكما فشكر فضلها
وقبل يديها وكتب اليها هذه الابيات

فَلِلَّهِ قَلْبٌ لَا يَلِينُ لِعَاشِقٍ وَصَبَّ إِلَى وَصَلِ الْأَحِبَّةِ شَائِقُ
وَأَجْفَانِ عَيْنٍ لَا تَزَالُ قَرِيحَةً إِذَا جَنَّهَا مِنْ حَالِكِ اللَّيْلِ غَاسِقُ
فَمَنُوا وَاجُودُوا وَارْحَمُوا وَتَصَدَّقُوا عَلَى مَنْ ضَنَاهُ الْعِشْقُ وَهُوَ مَفَارِقُ
يَبِيتُ بِطُولِ اللَّيْلِ مَا يَعْرِفُ الْكَرَى حَرِيقُ وَفِي بَحْرِ الْمَدَامِ غَارِقُ
فَلَا تَقْطَعِي إِطْمَاعَ قَلْبِي لِأَنَّهُ كَثِيبٌ مُعْنَى وَهُوَ فِي السَّبِّ خَافِقُ

ثم طوى الكتاب واعطى العجوز اياه واعطاها ثلثمائة دينار * وقال لها هذه غسيل يديك فشكرته وقبلت يديه وسارت حتى دخلت على بنت الملك واعطتها الكتاب * فاخذته وقرأته الى آخره ورمته من يدها ونهضت قائمة على رجليها * وتمشت على قبقاب من الذهب مرصع بالدر والجوهر حتى وصلت الى قصر ابيها وغرق الغضب قائم بين عينيها وما جسر احدان يسأل عن حالها * فلما وصلت الى القصر سألت عن الملك والدها فقال لها الجواري والمحاذي ياسيديتي انه قد خرج الى الصيد والقنص فرجعت وهي مثل الاسد الضاري ولم تتكلم احدا الا بعد ثلث ساعات وقد راق وجهها وسكن غيظها * فلما رأت العجوز انها زال عنها ما عندها من الكدر والغيط تقدمت اليها وقبلت الارض بين يديها * وقالت لها ياسيديتي اين كانت هذه الخطوات الشريفة * قالت لها الملكة الى قصر ابي قالت ياسيديتي اما كان احد يقضي حاجتك * قالت انا مارحت الا لاجل ان اعلمه بما جرى لي من كلب التجار واسلط عليه ابي فيمسكه ويمسك جميع من كان في سوته ويصابهم على دكاكينهم * ولا يدع احدا من التجار الغرباء يقيم في مدينتنا * فقالت لها العجوز وهل ما ذهبت الى ابيك ياسيديتي الا لهذا السبب * قالت لها نعم الا اني ما وجدته حاضرا بل رأيت غائبا في الصيد والقنص وانا منتظرة رجوعه * قالت العجوز اعوذ بالله السميع العليم ياسيديتي الحمد لله انت اعقل الناس وكيف تعلمين انك بهذا الكلام الهذيان الذي لا ينبغي لاحد افشاؤه * قالت ولم ذلك قالت العجوز افرضي انك لقيت الملك في قصره وعرفته بهذا الحديث وارسل خلف التجار وامر بشنقهم على دكاكينهم ورأهم الناس الايسألون عن ذلك ويقولون ما سبب شنقهم

فيقال لهم في الجواب انهم ارادوا ليفسدوا بنت الملك و ادرک
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والعشرون بعد السبعمئة

قالت بلغنى ايها الملك السعيدان العجوز قلت لبنت الملك افرضي
انك اعلمت الملك بذلك وامر بشنق التجار اليس يراهم الناس
ويسألون ما سبب شنقهم * فيقال لهم في الجواب انهم ارادوا ان يفسدوا
بنت الملك * فيختلفون في نقل الحكايات عنك فبعضهم يقول
قعدت عندهم عشرة ايام وهي غائبة عن قصرها حتى شبعوا منها *
وبعضهم يقول غير ذلك * والعرض ياسيديتي مثل اللبن اذنى
غبار يدنسه وكالزجاج اذا انصدع لا يلتئم * فايك ان تخبري اباك
او غيره بهذا الامر لئلا ينهتك عرضك ياسيديتي ولا يفيدك
اخبار الناس شيئاً ابداً * وميزي هذا الكلام بعقلك الراجح فان لم تجد فيه
صحيحاً فافعلي ما تريد * فلما سمعت بنت الملك من العجوز هذا الكلام
تاملته فوجدته في غاية الصواب * فقالت لها ما قلته ياداييتي صحيح ولكن
كان الغيظ طمس علي قلبي * قالت العجوز ان نيتك طيبة عند الله تعالى
حيث لم تخبري احداً ولكن بقي شيء آخر وهو نذا لانسكت عن قلة حياء
هذا الكلب اخس التجار * فاكتمي له كتاباً وقللي له يا اخس التجار لولا
اني وجدت الملك غائباً لكنت في هذه الساعة امرت بصلبك
انت وجميع جيرانك ولكن ما يفوتك من هذا الامر شيء * وانا
اقسم بالله تعالى متى رجعت الى مثل هذا الكلام قطعت اثرك
من على وجه الارض * و اغلظي عليه بالكلام حتى ترديه عن هذا
الامر ونبهيه من غفلته • قالت لها بنت الملك وهل يرجع عما هو

فيه بهذا الكلام * قالت وكيف لا يرجع وانا اكلمه واعرفه بما وقع *
فدعت بدواة وقرطاس وكتبت اليه هذه الابيات

تَعَلَّمَتِ الْأَسَالُ مِنْكَ بِوَصْلِنَا وَتَقْصُدُ مِنَّا أَنْ تَنَالَ الْمَأْرِيَا
وَمَا يَقْتُلُ الْإِنْسَانَ إِلَّا غُرُورُهُ وَيُولِيهِ مَا يَبْغِيهِ مِنَّا الْمَصَائِبَا
فَمَا أَنْتَ ذُو بَأْسٍ وَلَا لَكَ عُصْبَةٌ وَلَا كُنْتَ سُلْطَانًا وَلَا كُنْتَ نَائِبَا
وَلَوْ كَانَ هَذَا فِعْلٌ مِنْهُ هُوَ مِثْلُنَا لَعَادَ مِنَ الْأَهْوَالِ وَالْخُرْبِ شَائِبَا
وَلَكِنْ سَأَ عَفُوَ الْآنَ عَمَّا جَنَيْتُهُ لَعَلَّكَ مِنْ ذَا الْحَيْنِ تَرْجِعُ تَائِبَا

ثم قدمت الكتاب للعجوز وقالت لها يادايتمي انهى هذا الكلب لثلا
اقطع رأسه وندخل في خطيئته * قالت لها العجوز والله يا سيدتي ما
اخلي له جنما ينقلب عليه * واخذت الكتاب و سارت به حتى وصلت الى
الغلام وسلمت عليه فرد عليها السلام وناولته الكتاب فاخذه وقرأه
وهز رأسه وقال انا لله وانا اليه راجعون * وقال يا امي مايكون عملي
وقد قل صبري وضعف جلدي • فقلت له العجوز يا ولدي صبر نفسك
لعل الله يحدث بعد ذلك امرا * واكتب ما في نفسك وانا اجي اليك
بالجواب وطيب نفسا وقرعينا فلا بد ان اجمع بينك وبينها
ان شاء الله تعالى * فدعا لها وكتب لها كتابا وضمنه هذه الابيات

إِذَا لَمْ يَكُنْ لِي فِي الْهَوَى مِنْ يُجِيرُنِي وَجُورَ غَرَامِي قَاتِلِيَّ وَمُصِيبُ
أَقْلَسِي لِهَيْبِ النَّارِ مِنْ دَاخِلِ الْكَشَى نَهَارًا وَلَيْلِي لَيْسَ فِيهِ مَبِيتُ
فَمَا لِي لَا أَرْجُوكَ يَا غَايَةَ الْمُنَى وَارْضَى عَلَى مَا بَا لَغَرَامِ لَقِيتُ
سَأَلْتُ إِلَهَ الْعَرْشِ يَرْزُقُنِي الرِّضَى لِأَنِّي بِحَبِّ الْغَايِبَاتِ فَنِيتُ
وَيَقْضِي بِوَعْدٍ عَاجِلٍ لِي فَأَرْتَضِي لِأَنِّي بِأَهْوَالِ الْغَرَامِ رَمِيتُ

ثم طوى الكتاب واعطى العجوزاياه واخرج لها صرة فيها اربع مائة دينار فاخذت الجميع وانصرفت الى ان وصلت لبنت الملك واعطتها الكتاب فلم تأخذ منها * وقالت لها ما هذه الورقة فقالت لها يا سيدتي هذه جواب الكتاب الذي ارسلته الى هذا الكلب التاجر * قالت لها هل نهيتك كما عرفتك قالت نعم وهذا جوابه * فاخذت الكتاب منها وقرأته الى آخره * ثم التفتت نحو العجوز وقالت اين نتيجة كلا مك قالت يا سيدتي ما ذكره في جوابه من انه رجع وتاب واعتذر عن ما مضى * قالت لا والله بل زاد قلت يا سيدتي اكتبني له كتابا وسوف يبلغك ما افعل به فقالت مالي حاجة بكتاب ولا جواب * قالت العجوز لا بد من جواب حتى ازجره وانقطع امله قالت لها بنت الملك اقطع امله من غير استصواب كتاب فقالت العجوز لا بد في زجره وقطع امله من استصواب كتاب فدعت بدواة وقرطاس وكتبت اليه هذا الاية

طَالَ الْعِتَابُ وَلَمْ تَمْنَعْكَ مَعْتَبَةٌ وَكَمْ بَخِطَ يَدَيَّ فِي الشَّعْرِ أَنَّهَُا كَأَنَّكُمْ هَوَاكَ وَلَا تَجْهَرُ بِهِ أَبَدًا وَإِنْ تَخَالَفَ فَإِنِّي لَسْتُ أَرَعَاكَ وَإِنْ رَجَعْتَ إِلَيَّ مَا أَنْتَ قَائِلُهُ فَإِنَّمَا جَاءَ نَاعِي الْمَوْتِ يَنْعَاكَ فَعَنْ قَلِيلٍ تَرَى الْأَرْيَاحَ عَاصِفَةً عَلَيْكَ وَالطَّيْرُ فِي الْبَيْدَاوِ تَغْشَاكَ ارْجِعْ إِلَى خَيْرِ أَعْمَالٍ تَفُوزُ بِهَا فَإِنْ قَصَدْتَ الْخَنَى وَالْفُحْشَ أُرَدَاكَ

فلما فرغت من كتابتها رمت الورقة من يدها بغيظ فاخذتها العجوز وسارت حتى وصلت الى الغلام فاخذها منها * فلما قرأها الى آخرها علم انها لم ترق له ولم تزد الا غيظا عليه وانه ما يصل اليها فخطرب قلبه انه يكتب جوابها ويدعو عليها فكتب اليها هذا الايات

يَا رَبِّ بِالْخَمْسَةِ الْأَشْيَاحِ تُنْقِذُنِي مِنْ الَّتِي فِي هَوَاهَا صِرْتُ فِي مَحَنٍ
وَأَنْتَ تَعْلَمُ مَا بِي مِنْ لَهَيْبِ جَوِي وَفَرَطِ سَقَمِي إِلَى مَنْ لَيْسَ يَرْحَمُنِي
فَلَمْ تَرَقَّ إِلَى مَا قَدْ بُلِيتُ بِهِ كَمْ قَدْ تَجَوَّرَ عَلَيَّ ضَعْفِي وَتَظْلِمُنِي
أَهْلِي فِي غَمَرَاتِ الْأَنْقِطَاعِ لَهَا وَلَمْ أَجِدْ مُسْعِفًا يَا قَوْمُ يَسْعِفُنِي
وَكَمْ آيِتٌ وَجَنَحُ اللَّيْلِ مُنْسَبِلٌ أَرَادَ النَّوْحَ فِي سِرِّي وَفِي عَلَنِي
وَلَمْ أَجِدْ لِي سُلُوءًا عَنْ مَحَبَّتِكُمْ وَكَيْفَ اسْلُؤُوا وَصَبْرِي فِي الْغَرَامِ فُنِي
يَا طَائِرَ الْبَيْنِ أَخْبِرْنِي فَهَلْ أَمِنْتُ مِنْ نَائِبَاتِ صُرُوفِ الدَّهْرِ وَالْمَحَنِ

ثم طوى الكتاب و اعطى العجوز اياه و اعطاها صرة فيها خمس
مئة دينار فاخذت الورقة وسارت حتى دخلت على بنت الملك و
اعطتها الورقة * فلما قرأتها وفهمتها رمتها من يدها و قالت لها
عرفيني يا عجوز السوء سبب جميع ما جرى لي منك و من
مكر و استحسنك منه حتى كتبت لك ورقة بعد ورقة و لم تزال
في حمل الرسائل بيننا حتى جعلت له معنا مكاتبات و حكايات *
و في كل وقت تقولين انا اكفيك شره واقطع عنك كلامه * و ما
تقولين هذا الكلام الا لاجل ان اكتب له كتابا و تصيرين بيننا
رائحة غادية حتى هتكت عرضي * و يلکم يا خدام امسكوها وامرت
الخدام بضربها فضربوها الى ان جرت دماؤها من جميع بدنها و
غشي عليها * وامرت الجواري ان يجروها فجروها من رجليها الى
آخر القصر * وامرت ان تقف جارية عند راسها فاذا افادت من
غشيتها تقول لها ان الملكة حلفت يميننا انك لاتعودين الى هذا
القصر ولا تدخليه * فان عدت اليه امرت بقتلك جزما * فلما افادت
من غشيتها بلغتها الجارية ما قالته الملكة * فقالت سمعنا و طاعة

ثم ان الجوازي احضرت لها قفصا وامرت حمّالا ان يحملها الى بيتها
 فحملها الحمّال واوصلها الى بيتها * وارسلت وراءها طبيبا وامرته
 ان يداوئها بملاطفة حتى تبري فامتثل الطبيب الامر * فلما افادت
 ركبت وتوجهت عند الغلام وكان قد حزن حزنا شديدا لانقطاعها
 عنه وصار متشوقا الى اخبارها * فلما رآها قام اليها ناضبا و
 تلقاها وسلم عليها فرجدها متضعفة فسألها عن حالها فاخبرته بجميع
 ما جرى لها من الملكة * فصعب عليه ذلك الامر ودقّ يدا على يد
 وقال والله عسر عليّ ما جرى لك * لكن يا امي ما سبب كون الملكة
 تبغض الرجال * فقالت يا ولدي اعلم ان لها بستانا مليحا ما على وجه
 الارض احسن منه * فاتفق انها كانت نائمة فيه ذات ليلة من الليالي
 فبينما هي في ليد النوم اذ رأت في المنام انها نزلت في البستان *
 فرأت صيادا قد نصب شركا ونثر حوله قهقا وقعد على بعد منه
 ينظر ما يقع فيه من الصيد * فلم يكن الا مقدار ساعة وقد اجتمعت
 الطيور لتلتقط القمح فوق طير ذكر في الشرك وصار يتخبط فيه
 فنفرت الطيور عنه * وانشاء من جملة ما فلم تغب عنه غير ساعة
 لطيفة ثم عادت اليه وتقدمت الى الشرك وحاولت العين التي
 في رجل طيرها * ولم تزل تعالج فيها بمنقارها حتى قرضتها وخلصت
 طيرها * كل هذا الصياد قاعد ينعس * فلما افاق نظر الى الشرك فراه
 قد انفسد فاصلحه وجدد نثر القمح وقعد على بعد من الشرك *
 فبعد ساعة واذا بالطيور قد اجتمعت عليه ومن جملة ما الانثى
 والذكر * فتقدمت الطيور لتلتقط الحب واذا بالانثى قد وقعت
 في الشرك وصارت تحتبط فيه فطار الحمام جميعه عنها وطيرها
 الذي خلصته من جملة الطيور ولم يعد اليها * وكان الصياد غلب

عليه النوم ولم يبق الا بعد مدة مديدة * فلما افاق من نومه وجد الطيرة وهي في الشوك فقام و تقدم اليها و خلص رجليها من الشوك وذبها * فالتهمت بنت الملك وهي مرعوبة * و قالت هكذا تفعل الرجال مع النساء فالمرءة تشفق على الرجل و ترمي روحها عليه وهو في المشقة * و بعد ذلك اذا قضى عليها المولى و وقعت في مشقة فانه يفرتها و لم يخلصها و ضاع ما فعلته معه من المعروف • فلعن الله من يثق بالرجال فانهم ينكرون المعروف الذي تفعله معهم النساء * ثم انها بغضت الرجال من ذلك اليوم فقال ابن الملك للعجوز يا امي هل هي ما تخرج الى الطريق ابدا * قالت لا يا وائي الا ان لها بستانا وهو نزهة من احسن منتزهات الزمان * و في كل عام عند انتهاء الاثمار فيه تنزل اليه و تتفرج فيه يوما واحدا * و لا تبين الا في قصرها و ما تنزل الى البستان الا من باب السر وهو واصل الى البستان وانا اريد ان اعلمك شيئا و ان شاء الله يكون فيه صلاح لك * فاعلم انه بقي الى ان الثمر شهر واحد و تنزل تتفرج فيه * فمن يومنا هذا اوصيك ان تروح الى خولي ذلك البستان و تعمل بينك وبينه صحبة و مودة * فانه ما يدع احدا من خلق الله تعالى يدخل هذا البستان لكونه متصلا بقصر بنت الملك * فاذا نزلت بنت الملك اكون قد اعلمتك قبل نزولها بيومين * فتروح انت على جاري عادتك و تدخل البستان و تتحيل على بياتك فيه * فاذا نزلت بنت الملك تكون انت مخفيا في بعض الاماكن و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام

فلما كانت الليلة الخامسة والعشرون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز اوصت ابن الملك وقالت له ان بنت الملك تنزل في البستان وقبل نزلها بيومين اعلمك * فاذا نزلت تكون انت فيه مستغيبا في بعض الاماكن فاذا رأيتها فاخرج لها فانها اذا رأتك تبكي فان الحجة تستر كل شيء * واعلم يا ولدي انها لو نظرتك لافتتحت بكبك لانك جميل الصورة فقر عيننا وطب نفسا يا ولدي * فلا بد ان اجمع بينك وبينها فقبل يدها وشكرها * ودفع اليها ثلث شقات من الحرير الاسكتدراني وثلث شقات من الاطلس الرافهن مختلفة * ومع كل شقة تفصيلة من اجل القمصان وخرقة من اجل السراويل ومنديل من اجل العصاة وثوب بعلمكي من اجل البطانة * حتى كمل لها ثلث بدلات كل بدلة احسن من اختها * ودفع لها صرة فيها مائة دينار وقال لها هذه من اجل الضيافة فاخذت الجميع * وقالت له يا ولدي اتحب ان تعرف طريق بيتي وانا ايضا اعرف مكانك قال نعم * فارسل معها مملوكا ليعرف مكانها ويعرضها بيته * فلما توجهت العجوز قام ابن الملك وامر غلمانه ان يغلقوا الدكان وتوجه الى الوزير واعلمه بما جرى مع العجوز من اوله الى آخره * فلما سمع الوزير كلام ابن الملك قال له يا ولدي فاذا خرجت حيوة النفوس ولم يحصل لك منها اقبال فما تفعل * قال ما يصير في يدي حيلة غير اني اخرج من القبول الى الفعل واخاطر بنفسي معها واخطفها من بين خدمها واردها على الحصان واطلب بها عرض البر الاقفر * فان سلمت حصل المراد وان عطبت فاني استريح من هذه الحيوة الذميمة * قال له الوزير

يا ولدي ابهذا العقل تعيش كيف يكون سفرنا و بيننا و بين بلدنا
مسافة بعيدة * وكيف تفعل هذه الفعال مع ملك من ملوك الزمان
تحت يده مائة الف عنان * و ربما لانأمن من ان يأمر بعض عساكره
فتقطع علينا الطرق * و هذا ما هو مصلحة ولا يفعله عاقل * قال
ابن الملك فكيف يكون العمل ايها الوزير الحسن التدبير فاني ميت
لامحالة * قال له الوزير اصبر الى غد حتى نرى هذا البستان ونعلم
حاله وما يجري لنا مع الخولي الذي فيه * فلما اصبح الصباح نهض
الوزير هو و ابن الملك و اخذ في جيبه الف دينار و تمشيا
حتى وصلا الى البستان فرأياه عالي الحيطان قوي الاركان كثير الاشجار
غزير الانهار مليح الاثمار * قد فاحت ازهاره و ترنمت اعياره كأنه
روضة من رياض الجنان * ومن داخل الباب رجل شيخ كبير جالس
على مصطبة * فلما رأهما وعابن هيبتهما قام على قدميه بعد ان
سلما عليه فرد عليهما السلام * و قال لهما يا اسيادي لعل لكما
حاجة اتشرف بقضائهما * قال له الوزير اعلم يا شيخ اننا قوم غرباء
و قد حمي علينا الحر و منزلنا بعيد في آخر المدينة * و قصدنا
من احسانك ان تأخذ منا هذين الدينارين و تشتري لنا شيئا
نأكله * و تفتح لنا باب هذا البستان و تقعدنا في مكان مظل فيه
ماء بارد لنتبرد به حتى تحضر لنا بالاكل فنأكل نحن و انت و نكون
قد استرحنا و نروح الى حال سبيلنا * ثم ان الوزير حط يده في جيبه
فاخرج دينارين و حطهما في يد الخولي * و كان هذا الخولي عمرة
سبعين سنة مانظر في يده شيئا من ذلك * فلما نظر الخولي
الدينارين في يده طار عقله و قام من وقته و فتح الباب و ادخلهما
و اجلسهما تحت شجرة مثمرة كثيرة الظل * و قال لهما اجلسا

في هذا المكان ولا تدخل البستان ابدا لان فيه باب السر الموصل الى قصر الملكة حيوة النفوس * قالا له ما ننتقل عن مكاننا ابدا * ثم توجه الشيخ البستاني ليشترى لهما ما امرأ به فغاب ساعة واتي اليهما و معه حمال على رأسه خاروف مشوي و خبز فاكلوا و شربوا جميعا و تحدثوا ساعة * ثم تطلع الوزير و التفت يمينها و شمالا الى جوانب البستان * فنظر في داخله قصرا عالي البنيان الا انه عتيق قد تقشرت حيطانه من البياض و تهدمت اركانه * فقال الوزير يا شيخ هل هذا البستان ملكك او انت مستاجر * قال يا مولاي هو ليس ملكي ولا انا مستاجر و انما انا حارس فيه * قال له الوزير فكم اجرتك قال يا سيدي في كل شهر دينار * قال الوزير انهم ظلموك و خصوصا ان كنت صاحب عيال * قال الشيخ والله يا سيدي ان لي من العيال ثمانية اولاد و انا * قال الوزير لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * والله لقد حملتني همك يا مسكين * لكن ما تقول فيمن يفعل معك خيرا لاجل هذه العيال التي معك * قال الشيخ يا مولاي مهما فعلته من الخير يكون لك ذخيرة عند الله تعالى * قال الوزير اعلم يا شيخ ان هذا البستان مكان مليح و فيه هذا القصر و لكنه عتيق خرب * و انا اريد ان اصلحه و ابيضه و ادھنه دهانا مليحا حتى يصير هذا المكان احسن ما يكون في هذا البستان * فاذا حضر صاحب البستان و وجده قد تعمّر و صار مليحا فانه لابد ان يسألك عن عمارة * فان سألك فقل له انا يا مولاي عمرته لمارأيت خرابا لا ينتفع به احد ولا يقدر ان يقعد فيه * لانه خرب دائر فعمرته و صرفت عليه * فاذا قال لك من اين لك المال الذي صرفته عليه فقل له من مالي لاجل بياض وجهي عندك و رجاء

انعامك * فلا بد انه ينعم عايك في نظير ما صرفته في المكان * وفي غد احضر البنائين والمبيضين والدهانين لاجل ان يصلحوا شأن هذا المكان واعطيك ما وعدتك به * ثم اخرج من جيبه كيسا فيه خمسمائة دينار وقال له خذ هذه الدنانير وانفقها على عيالك ودعهم يدعون اليّ والى ولدي هذا * فقال له ابن الملك ما صعب ذلك قال له الوزير متظهر لك نتيجه وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————

فلما كانت الليلة السادسة والعشرون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الوزير لما اعطى الشيخ البستاني الذي في البستان الخمسمائة دينار * وقال له خذ هذه الدنانير وانفقها على عيالك ودعهم يدعون لي ولولدي هذا * فنظر الشيخ الى ذلك الذهب فخرج عقله وانطرح على قدمي الوزير يقبلهما * وصار يدعو له ولولده ولها انصرفا من عنده قال لهما اني لكما غدا في الانتظار والله تعالى لا يفرق بيني وبينكما لاليل ولا نهارا * فلما كان في اليوم الثاني جاء الوزير الى ذلك المكان وطلب عريف البنائين * فلما حضر بين يديه اخذه الوزير وتوجه به الى البستان * فلما رآه الخولي فرح به ثم ان الوزير اعطاه ثمن المونة وما يحتاج اليه العملة في عمارة ذلك القصر فبنوه وببيضوه ودهنوه * فقال الوزير للدهانين يا ايها المعلمون اصغوا الى كلامي وافهموا قصدي ومرامي * واعلموا ان لي بستانا مثل هذا المكان كنت نائما فيه ليلة من الليالي فرأيت في المنام ان صيادا نصب شركا ونثر حوله قمحا * فاجتمعت عليه الطيور لتلتقط القمح فوقع طير ذكر في الشرك

و نفرت عنه جميع الطيور ومن جعلتها انثى ذلك الذكر * ثم ان
تلك الانثى غابت ساعة وعادت اليه وحدها وقرضت العين التي
في رجل ذكرها حتى خلصته وطار * وكان الصياد في ذلك الوقت نائما *
فلما افاق من نومه وجد الشراك مختلا فاصلمه وجدد نشر القمح مرة
ثانية وقعد بعيدا عنه ينتظر وقوع صيد في ذلك الشراك * فتقدمت
الطيور لتلتقط القمح فتقدم الطير * والطيورة من جملة الطيور فانشبكت
الطيورة في الشراك ونفر الطير جميعه عنها و طيرها الذكر من جملة
الطيور ولم يعد اليها * فقام الصياد واخذ الطيرة وذبحها * واما الذكر
فانه لما نفر مع الطيور قد اختطفه جراح من الجوارح وذبحه وشرب
دمه واكل لحمه * وانا اشتهي منكم ان تصوروا لي هذا المنام
جميعه على صفات ما ذكرت لكم بالدهان الجيد * وتعملوا ذلك
مثلا في قز اوبق البستان و حيطانه و اشجاره و اطياره * و تصوروا
مثال الصياد وشركه و صفة ما جرى للطير الذي ذكر مع الجراح
حين اختطفه * فاذا فعلتم ما شرحت لكم ونظرتة و اعجبني فاني
انعم عليكم بما يسر خاطركم زيادة عن اجر تكلم * فلما سمع كلامه
الدعاهون اجتهدوا في الدهان واقتنوه غاية الاتقان * فلما انتهوا
وخلص اطلعوا الوزير عليه فاعجبه ونظر الى تصوير المنام الذي
وصفه للدعاهين كأنه هو * فشكرهم وانعم عليهم بجزيل الانعام
ثم اتى ابن الملك على العادة ودخل ذلك القصر ولم يعلم بما فعله
الوزير * فلما نظر اليه رأى صفة البستان والصيد والشراك والطيور
والطير الذي ذكره وهويين مضالبا للجراح وقد ذبحه وشرب دمه
واكل لحمه فتعير عقله * ثم رجع الى الوزير وقال ايها الوزير
الحسن التدبير اني رأيت اليوم عجباً لو كتب بالابر على أفاق البصر

لكان عبدة لمن اعتبر * قال وما هو ياسيدي قال اما اخبرتك بالمنام
الذي رآته بنت الملك و انه هو السبب في بغضها الرجال قال نعم *
ثم قال والله يا وزير لقد رأيته مصورا في جملة النقش بالدهان
حتى كاني عابنته عيانا * ووجدت شيئا آخر خفي امره علي ابنة
الملك فهارأته وهو الذي عليه الاعتماد في نيل المراد * قال وما هو
يا ولدي قال وجدت الطير الذكر لما غاب عن طيرته حين وقعت
في الشرك ولم يرجع اليها قد قبض عليه جارج و ذبحه و شرب
دمه و اكل لحمه * فياليت بنت الملك كانت رأت المنام كله وقصته
لأخبره و عابنت الطير الذكر لما اختطفه الجارج وهذا سبب عدم
عوده اليها وتخليصها من الشرك * قال له الوزير ايها الملك السعيد والله
ان هذا امر عجيب وهو من الغرائب * وصار ابن الملك يتعجب من هذا
الدهان ويتأسف حيث لم تراه ابنة الملك الى آخره * ويقول في
نفسه ياليتها رأت هذا المنام الى آخره او تراه جميعه مرة ثانية
ولو في اضغاث الاحلام * قال الوزير انك كنت قلت لي ما سبب
عمارتك في هذا المكان فقلت لك سوف يظهر لك نتيجة ذلك *
والآن قد ظهر لك نتيجته * وانا الذي قد فعلت ذلك الامر وامرت
الدهانين بتصوير المنام وان يجعلوا الطير الذكر في مغالب الجارج
وقد ذبحه و شرب دمه و اكل لحمه * حتى اذا نزلت بنت الملك
ونظرت الى هذا الدهان ترى صورة هذا المنام وتنظر الى هذا
الطير وقد ذبحه الجارج فتعذره وترجع عن بغضها الرجال * فلما
سمع ابن الملك هذا الكلام قبل ايادي الوزير وشكره على فعله *
وقال له مثلك يكون وزير الملك الاعظم * والله لئن بلغت قصدي
ورجعت مسرورا الى الملك لأعلمه بذلك حتى يزيدك في الاكرام

ويعظم شأنك ويسمع كلامك فقبل الوزير يده * ثم انهما ذهبا الى الشيخ البستاني وقال له انظر الى هذا المكان وما احسنه • قال الشيخ كل هذا بسعادتك ثم قال له يا شيخ اذا سألك اصحاب هذا المكان عن عمارة هذا القصر فقل لهم انا عمرته من مالي لاجل ان يحصل لك الخير والانعام فقال سمعا وطاعة * و صار ابن الملك لا ينقطع عن ذلك الشيخ هذا ما جرى من الوزير وابن الملك * واما ما كان من امر حيوة النفوس فانها لما انقطعت عنها الكتب والمراسلة وغابت عنها العجوز فرحت فرحا شديدا واعتقدت ان الغلام سافر الى بلاده * فلما كان في بعض الايام حضر اليها طبق مغطى من عند ابيها فكشفتة فوجدت فيه فاكهة مليحة فسألت وقالت هل جاء او ان هذه الفاكهة قالوا نعم * قالت ياليتني تجهزت للفرجة في البستان وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والعشرون بعث السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان بنت الملك لما ارسل اليها ابوها الفاكهة سألت وقالت هل جاء او ان هذه الفاكهة فقالوا لها نعم قالت ياليتنا نتجهز للفرجة في البستان * فقال لها جواريتها نعم الرأي ياسيدي واللهم لقد اشتقنا الى ذلك البستان * قالت كيف العمل وفي كل سنة ما يفرجنا في البستان ويبين لنا اختلاف هذه الاغصان الا الداية * وانا قد ضربتها ومنعتها عني * وقد ندمت على ما كان مني في حقها لانها على كل حال دايتي ولها علي حق التربية * فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * فلما سمعت الجواري ذلك الكلام من بنت الملك نهضن جميعا وقبلن الارض

بين يديها و قلن لها بالله عليك يا سيدتي ان تصفحي عنهما
وتأمري باحضارهما * قالت و الله اني عزمتم على ذلك الامر فمن
فيكم يروح لها فاني قد جهزت لها خلعة سنمية * فتقدم اليهما
جارتان احد بهما تسمى بلبل والاخرى تسمى سواد العين * وهما
اكبر جوارى بنت الملك وخواصها عندها وهما ذاتا حسن وجمال *
فقالتا نحن نروح اليها ايتهما الملكة قالت افعلما ما بدا لكما •
فذهبتا الى بيت الداية و طرقتا عليها الباب و دخلتا عليها * فلما
عرفتهما اتلفتهما باحضارهما ورحبت بهما * فلما استقر بهما الجلوس
قالتا لها يا داية ان الملكة قد حصل منها العفو والرضى عنك *
قالت الداية لا كان ذلك ابدا ولو سقيت كؤوس الردى * فهل نسيت
تعزيري قد ام من يميني و من يميني حين صبغت اثوابي
بالدم و كدت ان اموت من شدة الضرب * و بعد ذلك سجدوني
من رجلي مثل الكلب الميت حتى رموني خارج الباب * فوالله لا
ارجع اليها ابدا ولا املاء عيني من رؤيتها • فقال لها الجاريتان
لا تردي سعيينا اليك خائبا فاين اكرامك ايا نا * فابصري من حضر
عندك ودخل عليك فهل تريدان احدا اكبر منا منزلة عند بنت
الملك * قالت اعوذ بالله انا اعرف ان مقداري اقل منكما * لولا ان
ابنة الملك عظمت قدري عند جواريتها وخدمها فكنت اذا غضبت
على اكبر من فيهن تموت في جلدنا * فقالت الجاريتان ان الحال
باق على عهد لم يتغير ابدا بل هو اكثر ممّا تعهدين * فان بنت
الملك وضعت نفسها لك و طلبت الصلح من غير واسطة * فقالت
والله لولا حضوركما عندي ما كنت ارجع اليهما ولو امرت بقتلي
فشكرتاها على ذلك * ثم قامت من وقتها ولبست ثيابها و طلعت

معهما وسرن جميعا حتى دخلت على بنت الملك * فلما دخلت عليها قامت على قدميها فقالت لها الداية الله الله يا بنت الملك هل الخطأ مني او منك * فقالت بنت الملك الخطأ مني والعفو والرضى منك * والله يادايتي ان قدرك عال عندي ولك علمي حق التربية * ولكن انت تعلمين ان الله سبحانه وتعالى قسم للخلق اربعة اشياء * الخلق والعمر والرزق والاجل وليس في قدرة الانسان ان يرد القضاء * واني ما ملكت نفسي ولا قدرت على رجوعها وانا يا دايتي ندمت على ما فعلت * فعند ذلك زال ما عند العجوز من الغيظ فنهضت و قبلت الارض بين يديها * فدعت الملكة بخلعة سنية وافرغتها عليها ففرحت بملك الخلعة فرحا شديدا * والخدام والجواري واقفات بين يديها * فلما انتهى ذلك المجلس قالت لها يادايتي كيف حال الفواكه وثمر غيطاننا * قالت والله ياسيدي نظرت غالب الفواكه في البلد ولكن في هذا اليوم افتش على هذه القضية و ارد لك الجواب * ثم نزلت من عندها وهي مكربة في غاية الاكرام وسارت حتى اتت ابن الملك فتلقاها بفرح وعانقها واستبشر بقدومها وانشرح خاطره * لانه كان كثير الانتظار لرؤيتها * ثم ان العجوز حكته له على ما وقع لها مع بنت الملك وان بنت الملك مرادها ان تنزل الى البستان في اليوم التالي وادرك شهر زاد الصباح فسمكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والعشرون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز لما اتت عند ابن الملك واخبرته بما جرى لها مع الملكة حيوة النفوس وانها تنزل البستان اليوم التالي * قالت له هل فعلت ما امرتك به من قضية بواب

البستان وهل وصل اليه شيء من احسانك * قال لها نعم انه صار
صديقي وطريقه طريقي وفي خاطره لو يكون لي اليه حاجة * ثم
اخبرها بما جرى له من امر الوزير و تصويره المنام الذي رآته بنت
الملك وخبر الصياد والشرك والجراح * فلما سمعت العجوز هذا
الكلام فرحت فرحا شديدا * ثم قالت له بالله عليك ان تجعل وزيرك
في وسط قلبك فان فعله يدل على راحة عقله * ولانه اعانك على
بلوغ مرادك فانهض يا ولدي من ساعتك و ادخل الحمام والبس
افخر الثياب * فما بقي لنا حيلة اكبر من هذه و اذهب الى البواب
واعمل عليه حيلة حتى يملكك من ياتك في البستان * فلما عطي
ملاء الارض ذهبها ما يملك احد من الدخول في البستان * فاذا
دخلت فاخطف حتى لا تراك العيون ولا تزل مستغفيا حتى تسمعني
اقول يا خفي اللطاف اُمنّا مما نخاف * فاخرج من خباك واظهر
حسنك وجهالك وتوار في الاشجار * فان حسنك يخجل الاتمار حتى
تنظرك المنيّة حيوة النفوس وتملأ قلبها وجوارحها بهواك *
فتبلغ قصدك ومناك ويذهب همك * قال الغلام سمعا وطاعة
واخرج صرة فيها الف دينار فاخذتها منه ومضت * وخرج ابن
الملك من وقته وساعته ودخل الحمام وتعمم ولبس افخر
الثياب من لباس الملوك الا كاسرة وتوشح بوشاح قد جمع فيه
من اصناف الجواهر المثمينة * وتعمم بعمامة منسوجة بشرائط الذهب
الاحمر مكلّمة بالدر والجوهر * وقد توردت وجنتاه واحمرت شفّته
و غازلت اجفانه الغزلان وهو يتمايل كما النشوان * وعمه الحسن
والجمال وفضح الاغصان قوامه الميال * ثم انه حط في جيبه كيسافيه
الف دينار وسار الى ان اقتبل على البستان ودق بابه فاجابه

البواب وفتح له الباب * فلما نظره فرح فرحا شديدا وسلم عليه فخر
السلام * ثم انه وجد ابن الملك عابس الوجه فسأله عن حاله فقال له
اعلم ايها الشيخ اني عند والدي مكرم * ولا وضع يده عليّ الا في
هذا اليوم فوق بيني وبينه كلام فشتمني وطمني على وجهي
وبالعصي ضربني وطردني * فصرت لا اعرف صديقا ففقدت من غدر الزمان
وانت تعرف ان غضب الوالدين ماهو قليل * وقد حضرت اليك
يا عم فان والدي بك خبير واريد من احسانك ان اقيم في البستان
الى آخر النهار او ابيت فيه الى ان يصلح الله الشأن بيني وبين
والدي * فلما سمع كلامه توجع لما جرى له مع والده فقال له يا سيدي
اتأذن لي ان اروح الى والدك و ادخل عليه و اكون سببا
في الصلح بينك وبينه * قال له الغلام يا عم اعلم ان والدي له
اخلاق لا تطاق و متى عارضته في الصلح وهو في حارة خلقه لا يرجع
اليك * قال الشيخ سمعا وطاعة ولكن يا سيدي امش معي الى بيتي
فابيتك بين اولادي و عيالي ولا ينكر احد علمينا * فقال له الغلام
يا عم ما اقيم الا وحدي في حالة الغيظ * فقال الشيخ يعز عليّ ان تنام
وحدك في البستان و انا لي بيت * قال يا عم لي في ذلك غرض
حتى يزول العارض عني * وانا اعلم ان في هذا الامر ضاء فيعطف
عليّ خاطره * قال له الشيخ فان كان ولابد فاني احضر لك فراشا تنام
عليه و غطاء تتغطى به * قال له يا عم لا بأس بذلك فنهض الشيخ
و فتح له باب البستان و احضر له الفرش والغطاء * والشيخ لا يعلم
ان بنت الملك تريد الخروج الى البستان هذا ما كان من امر
ابن الملك * و اما ما كان من امر الداية فانها لما ذهبت الى بنت
الملك و اخبرتها بان الاثمار طابت علي اشجارها قالت لها يا دايتي

انزلي معي الى البستان لتتفرجي في غدان شاء الله تعالى * ولكن
ارسلني الى الحارس وعرفني اننا في غدا نكون عنده في البستان *
فارسلت له الداية ان الملكة تكون عنده غدا في البستان وانه
لا يترك في البستان سواقين ولا مرابعين * ولا يدع احدا من خلق الله
اجمعين يدخل البستان * فلما جاء الخبر من عند بنت الملك اصرح
المجاري واجتمع بالغلام وقال له ان بنت الملك صاحبة هذا البستان *
ويا سيدي لك المعذرة والمكان مكانك وانا ما اعيش الا في احسانك *
غير ان لساني تحت قدمي فاعرفك ان الملكة حيوة النفوس تريد الخروج
الى البستان غدا في اول النهار * وقد امرت اني لا اخلي احدا
في البستان يراها * واريد من فضلك ان تخرج من البستان في هذا
النهار * فان الملكة لم تقم فيه سوى هذا اليوم الى العصر ويصير لك
مدة الشهر والد هور والاعوام * قال له يا شيخ لعلمك حصل لك
من جهتنا ضرر قال لا والله يا مولاي ما حصل لي من جهتك
الا لشرف * فقال له الغلام ان كان الامر كذلك فما يحصل لك
من جهتنا الا كل خير فاني اختفي في هذا البستان ولا يراني احد
حتى تروح بنت الملك الى قصرها * قال الخولي يا سيدي متى نظرت
خيال بشر من خلق الله تعالى ضربت عنقي و ادرك شهرزاد الصباح
فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والعشرون بعث السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الشيخ لما قال للغلام ان بنت الملك
متى رأت خيال بشر ضربت عنقي قال له الغلام انا ما اخلي احدا
يراني جملة كافية * ولا شك انك اليوم مقصر في النفقة على الغيـال

ومدّ يده الى الكيس واخرج منه خمسمائة دينار وقال له
خذ هذا الذهب وانفقه على عيالك فيطيب قلبك من جهتهم *
فلما نظر الشيخ الى الذهب هانت عليه نفسه واكد على ابن الملك
في عدم الظهور في البستان ثم تركه جالسا * هذا ما كان من امر الخولي
وابن الملك * واما ما كان من امر بنت الملك فانه لما كان بكرة
النهار دخل عليها خدامها فامرت بفتح باب السر الموصل الى البستان
الذي فيه القصر * ولبست حلة كسروية مرصعة بالمولوء والدر والجوهر
ولبست حلة ومن تحتها قميص لطيف مرصع باليانوت ومن تحت
الجميع ما يعز عن وصفه اللسان ويتحير فيه الجنان وفي هـواه
يشجع الجنان * ومن فوق رأسها تاج من الذهب الاحمر مرصع بالدر
والجوهر وهي تخطر في قبة من المولوء الرطب مصوغ من الذهب
الاحمر مرصع بالفصوص والمعادن * وجعلت يدها على كتف العجوز
وامرت بالخروج من باب السر واذا بالعجوز قد نظرت الى البستان
فوجدته قد امتلأ من الخدام والجواري وهن يا بكن الثمار *
ويعكرن الانهار * ويردن التمتع باللعب والفرجة في هذا النهار * فقلت
للملكة انك صاحبة العقل الوافر والفطنة الكاملة وانت تعلمين
انك غير محتاجة لهذه الخدم في البستان * ولو كنت خارجة من
قصر ابيك لكان سيرهم معك احترا مالک * ولكنك يا سيدتي طالعة
من باب السر الى البستان بحيث لا يراك احد من خلق الله
تعالى * قالت لها لقد صدقت يادايته فكيف يكون العمل * ثم قالت
لها العجوز اأمرى الخدام ان ترجع و ما اخبرك بهذا الا احتراما
للملك فامرت الخدام بالرجوع * قالت الداية بقي بقية من الخدام
الذين يبيعون في الارض الفساد فاصر فيهم ولا تدعي معك غير

جارييتين من الجواني لنشرح معهما * فلما نظرتهما الداية قد صفى قلبها وراق لها الوقت قالت الآن قد تفرجنا فرجة ملبحة وقومي بنا الآن الى البستان * فقامت بنت الملك وجعلت يدها على كتف الداية وخرجت من باب السر * وجاريتاها تمشيان قد امها وهي تضحك عليهما وتتمايل في غلائلها * والداية تمشي قد امها وتريها الاشجار وتطعمها من الاثمار وهي تروح من مكان الى مكان * ولم تزل سائرة بها الى ان وصلت الى ذلك القصر * فلما نظرتة الملكة رآته جديدا فقالت يا داييتي اما تنظرين هذا القصر قد عمرت اركانه وابيضت حيطانه * قالت الداية والله ياسيدتي اني سمعت كلاما وهو ان جماعة من التجار اخذ منهم الخولي قماشاً و باعه واخذ بثمنه طوبا وجيرا وجبسا وحجرا وغير ذلك فسألته ما فعل بذلك فقال لي عمرت به القصر الذي كان دائرا * ثم قال الشيخ ان التجار طالبوني بحقهم الذي لهم عليّ فقلت حتى تنزل بنت الملك الى البستان وتنظر العمارة وتعجبها * فاذا طلعت اخذت منها ما تفضل به عليّ واعطيهم حقهم الذي لهم * فقلت له ما حملك على ذلك قال رأيت أنه قد وقع وتهدمت اركانه وتقشر بياضه و ما رأيت لاحد مروة ان يعمره * فانتقضت في ذمتي وعمرته وارجو من ابنة الملك ان تعمل ما هي اهله * فقلت له ان ابنة الملك كلها خير وعوض و ما فعل هذا كله الا طمعا في احسانك * قالت بنت الملك والله لقد بناء عن مروة وفعل فعل الاجواد * ولكن نادي لي الخازندارة فنادت الداية الخازندارة فحضرت في الحال عند ابنة الملك * فامرتها ان تعطي الخولي الفي دينار فارسلت العجوز رسولا الى الخولي * فلما وصل اليه الرسول قال له واجب عليك

امتثال امر الملكة * فلما سمع الخولي من الرسول هذا الكلام ارتعدت
مفاصله وضعفت قوته • وقال في نفسه لا شك ان ابنة الملك نظرت
الغلام * ولا يكون هذا اليوم عليّ الا اشأم الايام * فخرج حتى وصل
الى دارة واعلم زوجته و اولاده بذلك و اوصى وودعهم فتباعوا
عليه * ثم انه تمشى الى ان وقف بين يدي ابنة الملك و وجهه مثل
الكرم وهو يكاد ان يسقط من طوله * فعلمت العجوز منه ذلك
فا دركته بكلامها * وقالت يا شيخ قبل الارض شكراً لله تعالى وابتهل
بالدعاء للملكة فقد اعلمتها بما فعلت من عمارة القصر الدائر
ففرحت بذلك و قد انعمت عليك في نظير ذلك بالفي دينار
فاتبضهما من الخازندارة و ادع لها و قبل الارض بين يديها
و ارجع الى حالك * فلما سمع الخولي ذلك الكلام من الداية قبض
الا لفي دينار و قبل الارض بين يدي ابنة الملك و دعالها * ثم
عاد الى منزله و فرحت عياله به و دعوا لمن كان سببا في هذا الامر
كله و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للمثلثين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الشيخ الحارس لما اخذ الالفي
دينار من الملكة و عاد الى منزله فرحت عياله به و دعوا لمن كان
سببا في ذلك كله هذا ما كان من امر هؤلاء * و اما ما كان
من امر العجوز فانها قالت يا سيدتي لقد صار هذا المكان مليحاً
وما رأيت قط انصح من بياضه ولا اجسن من دهانه يا ترى هل
اصلح ظاهره و باطنه و الاعمل ظاهره بياضاً و باطنه سواداً فادخلي
بنا حتى نتفرج على باطنه * فدخلت الداية و بنت الملك خلفها

فوجدتاه مدهونا ومزوقا من داخل باحسن التزيين فنظرت بنت
 الملك يميننا وشمالا الى ان وصلت الى صدر الايوان فشخصت اليه
 واطالت النظر فيه فعلمت الداية ان عينها لحظت تصوير ذلك
 المنام فاخذت الجاريتين عندها حتى لا تشغلاها * فلما انتهت
 بنت الملك الى رؤية تصوير المنام التفتت الى العجوز وهى متعجبة
 تدق يدا على يد * وقالت يا دايتهى تعالى انظري شيا عجيبا لو كتب
 بالابر على أفاق البصر لكان عبرة لمن اعتبر * قالت العجوز وما هو
 يا سيدتي قالت لها الملكة ادخلي صدر الايوان وانظري واي شى
 تنظرينه فعرفيني به * فدخلت العجوز وتأملت تصوير المنام وخرجت
 وهى متعجبة وقالت والله يا سيدتي ان هذا هو صورة البستان
 والصيد والشرك وجميع ما رأيته فى المنام وما منع الذكر لما طار
 من ان يعود الى انثاه ويخلصها من شرك الصيد الأمانع عظيم *
 فاني نظرت تحت مخالب الجارح وقد ذبحه وشرب دمه ومزق
 لحمه واكله * وهذا يا سيدتي سبب تأخيرته عن العود اليها
 وتخليصها من الشرك * ولكن يا سيدتي انما العجب من تصوير
 هذا المنام بالزواق ولو كنت انت اردت ان تفعلين ذلك لعجزت
 عن تصويره * والله ان هذا الشى عجب يؤرخ فى السير * ولكن
 يا سيدتي لعل الملائكة الموكلين ببني آدم علموا ان الطير والذكر
 مظلوم حيث ظلمناه ولمناه على عدم عوده فاقاموا حجة الذكر
 وبينوا عذره * وها انا قد رأيته فى هذه الساعة بين مخالب الجارح
 وهو مذبوح * قالت بنت الملك يا دايتهى هذا الطير الذي جرى
 عليه القضاء والتقدير ونحن قد ظلمناه * قالت العجوز يا سيدتي بين
 يدي الله تعا لى تلتقى الخصوم * ولكن يا سيدتي قد تبين لنا الحق

حكايه بيان الدايعة عند الملكة عند الطير الذكر في عدم عوده ٥١٧
الى تخليص الطير

وروي لنا عند الطير الذكر • ولولا انه تعلقت به منـالـب الجـارح
وذبحه وشرب دمه واكل لحمه ماتاخر عن الرجوع الى الطيرة *
بل كان يرجع اليها ويخلصها من الشرك * ولكن الموت ما فيه حيلة
وخصوصا ابن آدم فانه يجوع نفسه ويطعم زوجته ويعري نفسه
ويكسوها ويغضب اهله ويرضيها ويعصي ويمنع والديه ويعطيها *
وهي تطلع على سره وخبائثه ولا تصبر عنه ساعة واحدة * فلو غاب
عنها ليلة واحدة لم تنم عينها ولم يكن عندها اعز منه فتعزها اكثر
من والديها واذا ناما يتعانقان ويجعل يده تحت عنقهـا وهي
تجعل يدها تحت عنقه كما قال الشاعر

تَوَسَّدْتُهَا زَنْدِي وَبِتُّ ضَجِيعَهَا وَقُلْتُ لِلْيَلِي طُلُ فَقَدْ أَشْرَقَ الْبَدْرُ
فِيَالَيْلَةِ لَمْ يَخْفِ اللَّهَ مِثْلَهَا فَأَوَّلَهَا حُلُوً وَأَخْرَهُ هَامِرٌ

وبعد ذلك فهو يقبلها وتقبله * ومن جملة ما جرى لبعض الملوك
مع زوجته انها ضعفت وماتت فدفن نفسه معها وهو بالحياة ورضي
لنفسه بالموت من محبة اياها * ومن فرط الالفة التي كانت بينهما *
وكذلك جرى لبعض الملوك حين ضعف ومات فلما قصدوا
ان يدفنوه قالت زوجته لاهلها دعوني ادفن نفسي معه بالحياة
والا اقتل نفسي وابقى في ذمتكم * فلما علموا انها لا ترجع
عن ذلك تركوها فرمت نفسها في القبر معه من كثرة محبتها اياه
وشفقتها عليه * وما زالت العجوز تحدثها بحديث اخبار الرجال
والنساء حتى زال ما كان في قلبها من بغض الرجال * فلما عرفت
العجوز المودة التي تجددت عندها للرجال قالت انه ان اوان

تفرجنا في البستان فخرجنا من القصر يتمشيان بين الاشجار فلاحنا
من ابن الملك التفاتة فوقعت عينه عليها ونظر الى شكلها واعتدال
قدحها و توردها وسواد طرفها و بارع ظرفها و باهر جمالها
و وافر كمالها * فاندش عقله و شخص اليها بصره و عدم
في الغرام رشده و تجاوز به العشق حده و اشتغلت بخدمتها جوارحه
و التهب بنار العشق جوانحه فغشي عليه و وقع على الارض مغمى عليه *
فلما افاق وجدها غابت عن عينه و توارت منه في الاشجار و ادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والثلاثون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن الملك ازد شير لها كان
مختفيا في البستان و نزلت بنت الملك هي والعجوز و مشيا
بين الاشجار رآها ابن الملك فغشي عليه من شدة ما حصل له
من العشق * فلما افاق وجدها غابت عن عينه و توارت منه في الاشجار
فتنهده من صميم قلبه و انشد هذه الابنية

وَلَمَّا رَأَتْ عَيْنِي بَدِيعَ جَمَالِهَا	تَمَزَّقَ قَلْبِي بِالصَّبَابَةِ وَالْوَجْدِ
فَأَصْبَحْتُ مَرْمِيًا طَرِيحًا عَلَى الثَّرَى	وَمَا عَلِمْتُ بِنْتُ الْمَلِكِ بِمَا عِنْدِي
تَفَنَّنْتُ فَأَفْتَنْتُ قَلْبَ صَبِّ مُتِيمٍ	فَبِاللَّهِ رَقِي وَأَرْحَمِيْنِي مِنْ وَجْدِي
فَيَا رَبِّ قَرِّبْ لِي الْوَصَالَ وَاحْظِنِي	بِمُهْجَةِ قَلْبِي قَبْلَ أَنْزِلُ فِي لَحْدِي
أَقْبَلَهَا عَشْرًا وَعَشْرًا وَعَشْرَةً	تَكُونُ مِنَ الْمُضْنَى الْكَفِيبِ عَلَى الْخَدِّ

ولم تزل العجوز تفرج بنت الملك في البستان الى ان وصلت
الى المكان الذي فيه ابن الملك * و اذا بالعجوز قالت با خفي

الالطاف أمّا مها نخاف * فلما سمع ابن الملك الإشارة خرج من
 خبأه و تعجب في نفسه و تاء و تمشى بين الاشجار بقدر يخجل
 الاغصان وتكلم جبينه بالعرق * وصارت وجنتاه كالشفق * فسبحان الله
 العظيم فيما خلق * فلاححت التفاتة من بنت الملك فنظرته فلما رآته
 صارت شاخصة له ساعة طويلة و رأت حسنه و جماله و قد و اعتداله
 و عيونته التي تغازل الغزلان * و قامتته التي تفضح غصون البان فاذهل
 عقلها و سلب لبها و رشقها بسهام عينيه في قلبها * فقالت للعجوز
 ياد ايتي من اين لنا هذا الغلام المليح القوام * قالت اين هو
 يا سيدتي قالت ها هو قريب بين الاشجار * فصارت العجوز تتلفت
 يمينا و شمالا كأنه لم يكن عندها خبر به * و قالت و من عرف هذا
 الشاب طريق ذلك البستان * قالت لها حيرة النفوس و من يعرفنا
 بخبر هذا الشاب فسبحان من خلق الرجال * ولكن ياد ايتي هل انت
 تعرفينه قالت لها يا سيدتي هو الشاب الذي كان يراسلك معي *
 قالت لها بنت الملك وهي غريقة في بحر هواها و نار شوقها و جواها
 ياد ايتي ما احسن هذا الشاب فانه مليح الطلعة * و اطرب انه ما علي
 وجه الارض احسن منه * فلما علمت العجوز ان هواه ملكها قالت لها
 اما قلت لك يا سيدتي انه شاب مليح بوجه صبيح * قالت لها بنت
 الملك ياد ايتي ان بنات الملوك لا يعرفن احوال الدنيا ولا
 يعرفن صفات من فيها ولا عا شرن ولا اخذن ولا اعطين * ياد ايتي
 كيف الوصول اليه و باي حيلة اتبل بوجهي عليه و ما ذا اقول له
 و يقول لي * قالت العجوز اي شيء في يدي الآن من الحيلة قد صرنا
 متحيرين في هذا الامر من اجلك * قالت بنت الملك ياد ايتي
 اعلمي انه ما مات احد بالغرام الا انا فها انا ايقنت بالهمات من

وتتي وكل هذا من نار وجدي * فلما سمعت العجوز كلامها ورأت
في هواه غرامها * قالت لها يا سيدتي اما حضوري عندك فلا سبيل
اليه وانت معذورة في عدم رواحك اليه لانك صغيرة * لكن قومي
معي وانا قد امك الى ان تصلي اليه وانا اكون مخاطبة له فما
يحصل لك خجل وهي لحظة عين حتى يحصل الانس بينكما * قالت
الملكة قومي قد امي فقضاء الله لا يرد * ثم قامت الداية وبنت
الملك حتى اقبلا على ابن الملك وهو جالس كأنة البدر في تمامه *
فلما وصلتا اليه قالت له العجوز انظريا فتى من حضريين يديك وهي
بنت ملك الزمان حيوة النفوس فاعرف قيمتهما ومقدار مشيها
اليك وقدمها عليك ثم تعظيما لهما وتمثل قائما على قدميك *
فنهض الغلام من وقته وساعته قائما على قدميه ووقعت عينه
في عينها فصار كل واحد منهما كالسكران بغير مدام * وقد زاد بها
شوقه وغرامه * ففتحت بنت الملك يديها وكذلك الغلام واعتنقا
وهما في غاية الاشتياق فغلب عليهما الهوى والغرام فغشي عليهما
وقعا على الارض واستمرا ساعة طويلة * فتشبهت العجوز من
الهيئة فادخلتهما القصر وقعدت على بابه * وقالت للجواري اغتنموا
الفرجة فان الملكة نائمة فرجعت الجواري الى الفرجة * ثم انهما قاما من
غشيتهما فوجدا انفسهما داخل القصر * ثم قال لها الغلام بالله عليك
ياسيرة الملاح هل هذا منام او اضغاث احلام * ثم اعتنق الاثنان و
سكرا من غير مدام وتشاكيا لوعة الغرام فانشد الغلام هذه الابيات

الشمس من وجهها الرضاح طالع كذاك من وجنتيها حمرة الشفق
فانه حيتهما للناظرين بدا يغيب منه حياء كوكب الافق

وَإِنْ بَدَأَ بَارِقُ مِنْ ثَغْرِ مَبْسَمِهَا لَأَحَ الصَّبَاحُ وَجَلِّي غَيْهَبُ الْغَسَقِ
وَإِنْ تَغْنَى قَوَامُ مِنْ مَعَا طِفْهَها تَغَارُ مِنْهُ غُصُونُ الْبَانِ فِي الرِّقِ
عِنْدِي عَنِ الْكُلِّ مَا يُغْنِي بَرُؤَيْتِهَا أَعِيذُهَا بِإِلَهِ النَّاسِ وَالْفَلَقِ
أَعَارَتْ الْبَدْرَ جُزْأً مِنْ مَحَاسِنِهَا وَرَامَتْ الشَّمْسُ تَحْكِيمَها فَلَمْ تُطَقِ
مِنْ أَيْنَ لِلشَّمْسِ أَعْطَافَ تَمِيسُ بِهَا مِنْ أَيْنَ لِلْبَدْرِ حُسْنُ الْخُلُقِ وَالْخُلُقِ
فَمَنْ يَلُمُّنِي وَكُلِّي فِي مَحَبَّتِهَا مَا بَيْنَ مَفْتَرِقِ فِيهَا وَتَفَقُّي
هِيَ الَّتِي مَلَكَتْ قَلْبِي بِلَفْتِهَا فَهَا الَّذِي لِقُلُوبِ الْعَاشِقِينَ يَقِي

وادرک شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المبهج ————— اح

فلما كانت الليلة الثانية والثلاثون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ابن الملك لما فرغ من شعرة
ضمته بنت الملك الى صدرها و قبلت فاه و ما بين عينيه فعادت
اليه روحه و صار يشكو اليها ما قاساه من شدة العشق وجور الغرام
وكثرة الشوق و الهيام وما جرى له من قسوة قلبها * فلما سمعت
كلامه قبلت يديه و قد ميه وكشفت رأسها فاظلم الديجور واشرفت فيه
البدور * وقالت يا حبيبي وغاية مرادي لاكان يوم الصدود ولا جعله الله
بيننا يعود * فعندها تعانقا وتباكيا وانشدت بنت الملك هذه الابيات

يَا مُخْجِلَ الْبَدْرِ وَشَمْسِ النَّهَارِ حَكَمْتَ فِي قَلْبِي مُحِيًّا فَجَارَ
بِسَيْفٍ لَطِيفٍ قَاطِعٍ فِي الْحَشَا وَ أَيْنَ مِنْ سَيْفِ اللَّطِيفِ الْفَارِ
وَشَبَّهَ قَوْسَ حَا جَبَاكَ أَرْتَمِي مِنْهَا بِقَلْبِي سَهْمٌ وَجِدَ وَنَارَ
وَمِنْ جَنَى خَدَّيْكَ لِي جَنَّةٌ فَهَلْ لِقَلْبِي عَنْ جَنَاهَا أَصْطَبَارَ

وَقَدْكَ الْمَائِسُ غُصْنُ زَهَا مِنْ حِمْلِ هَذَا الْغُصْنِ تُجْنِي الثَّمَارَ
جَذْبَتْنِي قَهْرًا وَاسْهَرَتْ نَفْسِي وَقَدْ خَلَعْتُ فِي هَوَاكِ الْعَذَا
أَعَانَكَ اللَّهُ بِنُورِ الضِّيَا وَقَرَّبَ الْبُعْدَ وَأَدْنَى الْمَزَارِ
فَارْحَمْ فُؤَادًا فِي هَوَاكِ أَنْكَوِي وَقَلْبَ مُضْنَى بِعُلَاكِ اسْتَجَارِ

فلما فرغت من شعرها فاض عليها الغرام وهامت وبكت بدموع
غزار سجام * فاحترقت قلب الغلام فتعنتى في هواها وهام و تقدم
اليها وقبل يديها وبكى بكاء شديدا * ولم يزالا في عتاب ومندامات
واشعار الى ان اذن العصور * ولم يكن بينهما غير ذلك فهما
بالانصراف فقالت له بنت الملك يا نور عيني وحشاشة كبدي هذا
وقت الفراق فمتى يكون التلاق * قال الغلام وقد اصابه من كلامها
سهام والله لا احب ذكر الفراق * ثم انها خرجت من القصر فالتفت
اليها فوجدتها تمثني انينا يذيب الحجر و تبكي بدموع كال مطر * فغرق
من العشق في بحر الهلكات و انشد هذه الابيات

أَيَا مُنِيَّةَ الْقَلْبِ زَادَ اسْتِغَايُ	لِفَرَطِ هَوَاكِ فَكَيْفَ احْتِيَايُ
فَوَجْهَكَ كَالصَّبْحِ مَهْمًا بَدَا	وَشَعْرُكَ فِي اللَّوْنِ يُكَيِّ اللِّيَايُ
وَقَدْكَ غُصْنُ إِذَا مَا انْتَهَى	وَقَدْ حَرَكْتَهُ رِيَّاحُ الشَّمَالِ
وَالْحَاظُ عَيْنِيكَ تَحْكِي الظَّبَا	إِذَا رَمَقَتْهَا كِرَامُ الرِّجَالِ
وَحْصَرِكَ مُضْنَى بِرِدْفِ ثَقِيلِ	فَهَذَا ثَقِيلُ وَهَذَاكَ بَالِ
وَمِنْ خَمَرٍ رِيْقِكَ أَحْلَى شَرَابِ	وَمِسْكَ زَكِيٍّ وَبَرْدُ الزَّلَالِ
فَيَا ظَبِيَّةَ الْحَيِّ كَفَى الْأَسَى	وَجُودِي عَلَيَّ بِطَيْفِ الْخَيَالِ

فلما سمعت ذلك بنت الملك في وصفها رجعت اليه و اعنته

بقلب حريق اضرم ناره الفراق ولا يطفؤه غير التقبيل والعناق • وقالت
 ان صاحب المثل السائر يقول الصبر على الحبيب ولا يفد • ولا بد ان
 ادبر حيلة في الاجتماع * ثم ودعته وراحت وهي لا تدري اين تضع
 قدمها من شدة عشقها * ولم تنزل سائرة حتى اقلت نفسها
 في مقصودتها • واما الغلام فانه قد زاد به الشوق والهيام وحرم
 لذيل المنام * ثم ان الملكة لم تذق طعاما وفرغ صبرها وضعف
 جلدها * فلما أصبح الصباح طلبت الداية فلما حضرت بين يديها وجدت
 حالها تغير * فقالت لها لا تسألني عما انا فيه لان جميع ما انا فيه
 من يدك * ثم قالت لها اين محبوب قلبي قالت لها العجوز يا سيدتي
 ومنى فارتك هل بعد عنك غير هذه الليلة * قالت لها وهل
 يمكنني ان اصبر عنه ساعة واحدة قومي تحلي و اجمعي بيني
 وبينه سرعة فان روحي كادت ان تخرج * قالت لها الداية طولي
 روحك يا سيدتي حتى ادبر لكما امرا لطيفا لا يشعر به احد *
 فقالت لها والله العظيم اذا لم تأت به في هذا اليوم لا تسولن
 للملك واخبره انك افسدت حاله فيرمي عنقك * قالت العجوز سألتك
 بالله ان تصبري علي فان هذا الامر خطر * ولم تنزل تتضع لها
 حتى صبرتها ثلاثة ايام وبعد ذلك قالت لها يا دايتي ان الثلاثة
 ايام مقومة علي بثلاث سنين * فان فات اليوم الرابع ولم تحضره
 عندي سعت في قتلك * فخرجت الداية من عندها وتوجهت
 الى منزلها * فلما كان صبح اليوم الرابع دعت بمواشط البلد وطلبت
 منهن نقشا مليحا من اجل تزويق بنت بكر وتنقيشها وتكتيبها
 فاحضرن اليها مطلوبها من احسن ما يكون * ثم دعت بالغلام
 فحضر وفتحت صندوقها واخرجت منه بقعة فيها جلة من ثياب

النساء تساوي خمسة آلاف دينار بعصابة مطرزة بانواع الجواهر *
 وقالت يا ولدي اتحب ان تجتمع بحيوة النفوس قال لها نعم *
 فاخرجت مصفاة وحففتها بها وكحلته ثم اعترته وركبت النقش
 على يديه من ظفرة الى كتفه ومن مشط رجله الى فخذه وكنمت
 سائر جسده * فصار كأنه ورد احمر على صفائح المرمر * ثم بعد مدة
 لطيفة غسلته ونظفته واخرجت له قميصا ولباسا * ثم البسته تلك
 الحلة الكسروية وعصبتة وفتعته وعلمته كيف يمشي * وقالت له
 قدم الشمال واخر اليمين ففعل ما امرته به ومشى قدامها * فصار
 كأنه حورية خرجت من الجنة * ثم قالت له قو قلبك فانك قادم
 على قصر ملك ولا بد ان يكون على باب القصر جنود وخدم *
 ومتى فزعت منهم او حصل عندك وهم تفرسوا فيك وعرفوك
 فيحصل لنا الالفى وتروح ارواحنا * فان لم يكن عندك مقدرة
 على ذلك فاعلمني * قال ان هذا الامر لا يروعني فطبيبي نفسا
 وقرى عينا * فخرجت تمشي امامه الى ان وصلا الى باب القصر
 وهو ملائع بالخدام * والتفتت العجوز اليه لتتظر هل حصل عنده
 وهم ام لا * فوجدته على حاله ولم يتغير * فلما وصلت العجوز
 ونظر اليها رئيس الخدام عرفها ووجد خلفها جارية تتخير
 العقول في وصفها * فقال في نفسه اما العجوز فهي الداية * واما التي
 خلفها فما في ارضا من يشبه شكلها ولا يقارب حسنها ولا ظرفها
 الا ان كانت الملكة حيوة النفوس ولكنها محجوبة لا تخرج ابدا *
 فياليت شعري كيف خرجت في الطريق يا ترى هل خرجت باذن
 الملك ام بغير اذنه * فنهض قائما على قدميه حتى يكشف خبرها
 فتبعه نحو ثلثين خادما * فلما نظرتهم العجوز طار عقلها وقالت ان الله

هذا المكان المظلم * فقعدي في الحب وراحت العجوز الى محل آخر
 وخلته فيه حتى ولى النهار فحضرت اليه و اخرجته و دخلا من
 باب القصر * ولم يزالا داخليين حتى وصلا الى مقصورة حيوة النفوس
 فطرت الداية الباب فخرجت جارية صغيرة وقالت من بالباب * فقالت
 الداية انا فرجعت الجارية واستاذنت سيدتها في دخول الداية *
 فقالت لها افتحي لها و دعيها تدخل هي ومن معها فدخلا * فلما
 اقتبلا التفتت الداية الى حيوة النفوس فوجدتها قد جهزت المجلس
 وصفت القناديل وفرشت المراتب واللواوين بالبسط * وحطت المساند
 و اوقدت الشموع على الشمعدانات الذهب والفضة * وحطت
 السماط و الفواكه و الحلويات * واطلقت المسك و العود و العنبر
 و تعدت بين القناديل و الشموع فصار ضوء وجهها يغلب ضوء
 الجميع * فلما نظرت الداية قالت لها ياد ايتي اين محبوب قلبي
 قالت لها يا سيدتي ما لقيته ولا وقعت عيني عليه * ولكن جئت لك
 باخته شقيقته بين يديك * قالت لها هل انت مجنونة ليس لي حاجة
 باخته فهل اذا وجع الانسان رأسه يربط يده * قالت لا والله يا سيدتي
 ولكن انظري اليها فان اعجبتك خليها عندك و كشفت عن وجهه *
 فلما عرفته قامت على اقدامها و ضمته الى صدرها و ضمها الى
 صدره * ثم وقعا على الارض مغشيا عليهما ساعة طويلة * فرشت عليهما
 الداية ماء الورد فافاقا * ثم انها قبلته في فمه ما ينسوف عن الف
 قبله و انشدت هذه الابيات

زَارَنِي مَحْبُوبُ قَلْبِي فِي الْغَلَسِ قُمْتُ إِجْلَالًا لَهُ حَتَّى جَلَسَ
 قُلْتُ يَا سَوْيِّي وَ يَا كُلَّ الْمُنَى زُرْتَنِي فِي اللَّيْلِ مَا خَفَتِ الْعَسَسُ

قَالَ لِي خِفْتُ وَلَكِنَّ الْهَوَى أَخَذَ لِلرُّوحِ مِنِّي وَالنَّفْسُ
فَاعْتَنَقَنَا وَالتَّزَمْنَا سَاعَةً هَا هُنَا آمَنُ فَلَا نَخْشَى حَرَسَ
ثُمَّ تَمَنَّا مَا بِنَا مِنْ رِيَّةٍ نَنْفُسُ الْأَذْيَالِ مَا فِيهِ — أَدْنَسُ

و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح ————— اح

فلما كانت الليلة الرابعة والثلاثون بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان حيوة النفوس لما اتاها محبوبها
في القصر تعانقا و انشدت اشعارا فيما يناسب ذلك * فلما فرغت
من انشادها قالت هل هذا صحيح من كوني نظرتك في منزلي
و انت نديمي و مؤنسي * ثم توي بها الهوى واضربها الجوى حتى
كاد ان يطير عقلها من الفرح به فانشدت هذه الابيات ————— ات

بِنَفْسِي الَّذِي قَدْ زَارَنِي غَسَقُ الدُّجَى وَ كُنْتُ إِلَى مِيعَادِهِ مُتَرَبِّبَا
فَمَارَ اعْنِي الْأَرْخِي — مْ بِكَائِهِ فَقُلْتُ لَهُ أَهْلًا وَسَهْلًا وَ مَرْحَبَا
وَقَبْلَتُهُ فِي خِدِّهِ أَلْفَ قَبْلَةٍ وَ عَانَقْتُهُ أَلْفًا وَ كَانَ مُكْجَبَا
وَقُلْتُ لَقَدْ نَلْتُ الَّذِي كُنْتُ أُرْتَجِي فَلِلَّهِ حَمْدٌ قَدْ أَحَقَّ وَ أَوْجَبَا
وَ بَيْنَا كَمَا شِئْنَا بِأَحْسَنِ لَيْلَةٍ إِلَى أَنْ جَلَّامِنْ لَيْلِنَا الصَّبْحُ غِيَهَبَا

فلما اصبح الصباح ادخلته في محل عندها ولم يطالع! عليها الى ان
اتى الليل فاطلمعته و جلسا يتنادمان * فقال لها قصدي ان اعود
الى ديارى و اعلم ابى باخبارك لاجل ان يجهز و زيرة الى ابيك
فيخطبك منه * قالت يا حبيبي اخشى ان تروح الى ارضك و حكمك
فتلتهي عني و تسلا محبتي او ان اباك لا يوافقك على هذا
الكلام فاموت انا والسلام * والرأي السديد ان تكون انت معي

وفي قبضتي فتتنظر الى طلعتي و انظر الى طلعتك حتى ادبر لك
 حيلة و اخرج انا وانت في ليلة واحدة فنروح الى بلادك * فاني
 قطعت رجائي و يؤست من اهلي فقال لها سمعا و طاعة و استمرا
 على ما هما فيه من شرب الخمر * ثم انه طاب لهما الشراب في ليلة
 من الليالي فلم يهجعما ولم يناما الى ان لاح الفجر * واذا باحد الملوك
 ارسل الى ابيها هدية * و من جملتها قلادة من الجوهر اليتيم
 وهي تسعة وعشرون حبة لاتفي خزائن ملك بثمانها * ثم ان الملك
 قال ما تصلح هذه القلادة الا لپنتي حيوة النفوس والتفت الى خادم
 كانت قلعت اضراسه لمقتضى ذلك * فناداه الملك و قال خذ هذه
 القلادة و اوصلها الى حيوة النفوس * و قل لها ان احد الملوك
 ارسلها هدية لاييك ولا يوجد مالا يفي لها بقيمة فضعيها في عنقك *
 فاخذها الغلام و هو يقول الله تعالى يجعلها آخر لبسها من الدنيا
 لقد اعدمتني نفع اضراسي * ثم انه سار حتى وصل الى باب المقصورة
 فوجد الباب مغلوقا و العجوز نائمة على الباب فايقظها فانتبهت
 مرعوبة * وقالت له ما حاجتك * قال لها ان الملك ارسلني في حاجة
 الى ابنته * قالت ان المفتاح ما هو حاضر رح الى ان احضر المفتاح
 قال لها ما اقدر ان اروح للملك فراحت العجوز لاجل ان تحضر
 المفتاح فادركها الخوف فطلبت النجاة لنفسها * فلما ابطأت على الخادم
 خاف من ابطائه على الملك فحرك الباب و هزه فانكسر القفيز
 و انفتح الباب * فدخل و لم يزل داخلا الى ان وصل الى الباب
 السابع * فلما دخل المقصورة وجدها مفروشة بفرش عظيم و هناك
 سموع و قناني * فتعجب الخادم من ذلك الامر و تمشى الى ان
 وصل الى التخت و عليه ستار من الابر يسهم و عليه شبكة من

حكاية رؤية الطواشي حيوة النفوس مع ازشير واخباره للملك ٤٢٩

الجوهر • فكشف الستـر عنه فوجد بنت الملك وهي راقدة وفي
حضنها شاب احسن منها * فعظم الله تعالى الذي خلقه من ماء
مَهِين * ثم قال ما احسن هذه الفـعال ممن تبغض الرجال * ومن اين
وصلت الى هذا واظننها ما قلعت اضراسي الا من اجله * ثم انه رد
الستر الى مكانه و خرج طالب الباب فانتبـهت مرعوبة ونظرت
للخادم كافور و نادته فلم يجـبها فنزلت ولحقته و اخذت ذيله
و وضعته على رأسها و قبلت رجليه و قالت له استر ما ستر الله *
فقال الله لا يستر عليك ولا على من يستر عليك انت قلعت اضراسي
و تقولين لي لا يذكر لي احد شيأ من صفات الرجال * أو انفلت منها
و خرج و هو يجري و قفل عليهما الباب و حط عليه خادما يحرسه
و دخل على الملك * فقال له الملك هل اعطيت القـلادة لحيوة
النفوس * فقال الخادم والله انك تستحق اكثر من هذا كله فقال
الملك و ما حصل قل لي و اسرع في الكلام قال لا اقول لك الا
في خلوة بيني و بينك فقال له قل بلا خلوة * فقال الخادم اعطني
الامان فرمى له منديل الامان * فقال الخادم ايها الملك دخلت على
المملكة حيوة النفوس فوجدتها في مجلس مفروش و هي نائمة و في
حضنها شاب فقفلت عليهما الباب و حضرت بين يديك * فلما سمع
الملك كلامه نهض قائما و اخذ سيفا في يده و صاح على رئيس
الخدام و قال له خذ معك صبيانك و ادخل على حيوة النفوس *
و هاتهما هي و من معها و هما على التخت نائمان و غطوهمـا
بغطائهما و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والثلاثون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما امر الخادم ان يأخذ صبيانه ويتوجهوا الى حيوة النفوس وياً توا بها هي و من معها بين يديه خرج الخادم ومن معه ودخلوا * فوجدوا حيوة النفوس واقفة على اقدامها والبكاء والعويل قد اذا بها * وكذلك ابن الملك * فقال رئيس الخدام للغلام اضجع على السرير كما كنت وكذلك ابنة الملك * فخشيت بنت الملك عليه وقالت له ما هذا وقت المخالفة فاضطجع الاثنان وحملوهما الى ان او صلوهم بين يدي الملك * فلما كشف الملك عنهما نهضت ابنة الملك على اقدامها فنظر لها الملك و اراد ان يضرب عنقها فسبق الغلام ورمى نفسه في صدر الملك * وقال ايها الملك ليس لها ذنب الذنب مني انا فاقتلني قبلها فقصده ليقته فرمت حيوة النفوس نفسها على ايها * وقالت اقتلني انا ولا تقتله فانه ابن الملك الاعظم صاحب جميع الارض في طولها والعرض * فلما سمع الملك كلام ابنته التفت الى وزيره الاكبر و كان محضر سوء وقال له ما تقول يا وزير في هذا الامر * قال الوزير الذي اقوله كل من وقع في هذا الامر يحتاج للكذب وما لهما الا ضرب اعنا قههما بعد ان تعذبهمما بانواع العذاب * فعندها دعا الملك بسياف نغمته فجاء و معه صبيانه * فقال الملك خذوا هذا العلق واضربوا عنقه و بعدة هذه الفاجرة واحرقوهما ولا تشاوروني في امرهما مرة ثانية * فعند ذلك حط السياف يده في ظهرها ليأخذها فصاح الملك عليه و رجمه بشي * كان في يده كاد ان يقتله * وقال له يا كلب كيف تكون حلبيما عند غضبي حط

حكاية وصول اب ازديشير مع العسكر الى بلد الملك عبد القادر ٥٣١

يدك في شعرها وجرحها منه حتى تقع على وجهها ففعل كما امره
الملك و سحبها على وجهها • وكذلك الغلام الى ان وصل بهما
الى محل الدم وقطع من ذيل ثوبه وعصب عينيه وجرد سيفه
وكان ما ضيا * واخر بنت الملك ترجيا ان تقع فيها شفاعته * وقد
اشتغل بالغلام ولعب بالسيف ثلث مرات وجميع العسكر يتباكون
ويدعون الله ان يحصل لهما شفاعته * فرفع السيف يده واذا بغبار
قد ثار حتى ملأ الاقطار * وكان السبب في ذلك ان الملك ابا الغلام لها اباطا
عليه خبر ولده تجهز في عسكر عظيم وتوجه بنفسه للبحث عن ولده * هذا
ما كان من امره * واما ما كان من امر الملك عبد القادر فانه لما
ظهر ذلك الغبار قال يا قوم ما الخبر وما هذا الغبار الذي قد غشي
الابصار * فنهض الوزير الاكبر ونزل من بين يديه متوجها الى ذلك
الغبار ليعرف حقيقة امره فوجد خلقا كالجراد لا يحصى لهم عدد
ولا ينفد لهم مدد قد ملأوا الجبال والاودية والتلال * فعاد
الوزير الى الملك واخبره بالقضية * فقال الملك للوزير انزل واعرف
لنا خبر هذا العسكر وما السبب في مجيئهم الي بلادنا واسأل عن
قائد هذا الجيش وبلغه مني السلام واسأله ما سبب حضوره فان
كان يقصد قضاء حاجة ساعدناه * وان كان يريد هدية هاديناه فان هذا عدد
عظيم وجيش جسيم ونخشى على ارضنا من سطوته * فنزل الوزير
ومشى بين الجيام والجنود والاعوان ولم يزل ماشيا من اول
النهار الى قرب المغرب حتى وصل الى اصحاب السيوف المذهبة
والخيام المكوكة • ثم وصل من بعد هم الى الامراء والوزراء والحجاب
والنواب ولم يزل يتمشى الي ان وصل الى السلطان فرأه ملكا

عظيما * فلما رآه ارباب الدولة صاحوا عليه قبل الارض قبل الارض *
 فقبل الارض وقام فصاحوا عليه ثانيا وثالثا الى ان رفع رأسه وقصد
 ان يقوم فوق من طوله من شدة الهيبة * فلما تمثل بين يدي
 الملك قال ادام الله ايامك واعز سلطانتك ورفع قدرك ايها الملك
 السعيد * وبعد فان الملك عبد القادر يسلم عليك ويقبل الارض
 بين يديك ويسألك في اي المهمات اتيت * فان كنت قاصدا اخذ
 ثار من الملوك ركب في خدمتك • وان كنت قاصدا غرضا يمكنه
 قضاءه قام بخدمتك في شأنه * قال له الملك ايها الرسول اذهب الى
 صاحبك وقل له ان الملك الا عظم له ولد غاب عنه مدة وقد
 ابطلت عليه اخباره وانقطعت عنه آثاره * فان كان في هذه المدينة
 أخذه وارثه عنكم * وان كان جرى عليه امر من الامور اراهم
 عندكم بمنظور فان والده يخرب دياركم وينهب اموالكم ويقتل
 رجالكم ويسبب نساكم • فارجع الى صاحبك بسرعة وعرفه بذلك
 من قبل ان يحل به البلاء قل سمعا وطاعة * ثم قصد الانصراف
 فصاح عليه الحجاب قبل الارض قبل الارض فقبلها عشرين مرة * فما
 قام الا وروحه في انفه ثم خرج من مجلس الملك * ولم يزل سائرا وهو
 متفكرا في امر هذا الملك وكثرة جيوشه الى ان وصل الى
 الملك عبد القادر وهو مقطوف اللون في غاية الوجع مر بعد
 الفرائض * ثم عزفه بها اتفق له وادرك شهر زاد الصباح فسكت
 عن الكلام المـ

فلما كانت الليلة السادسة والثلاثون بعد السبعمائة

قالت بلعني ايها الملك السعيد ان الوزير لما رجع من عند الملك

الا عظم واخبر الملك عبد القادر بما وقع له وهو مقطوف اللون
 تر تعبد فرائضه من شدة الوجع * قال له الملك عبد القادر وقد داخله
 الوسواس والخافة علي نفسه وعلى الناس يا وزير من يكون ولد
 هذا الملك * قال ان ولده هو الذي امرت بقتله والحمد لله الذي
 لم يعجل قتله فان اباه كان يشرب ديارنا وينهب اموالنا * فقال له
 الملك انظر رأيك الفاسد حيث اشرت علينا بقتله فاين الغلام ولد
 هذا الملك الهمام * قال له ايها الملك الهمام انك قد امرت بقتله *
 فلما سمع هذا الكلام اندهش عقله وصاح من صميم قلبه ورأسه
 ويلكم ادركوا السياف لئلا يوقع عليه القتل ففي الوقت احضروا السياف *
 فلما حضر قال له يا ملك الزمان قد ضربت عنقه كما امرتني * فقال
 له يا كلب ان صح ذلك لابد ان السحق به * قال له ايها الملك
 انك امرتني بقتله من غير ان اشاورك فيه مرة ثانية * قال الملك كنت
 في غيظي فتكلم الحق قبل تلف روحك * قال له ايها الملك هو في
 قيد الحية ففرح الملك واطمأن قلبه وامر باحضاره * فلما حضر بين
 يديه نهض له قائما علي قدميه وقبل فاه * وقال له يا ولدي استغفر
 الله العظيم مما وقع مني في حقك فلا تتكلم بما يخط قدري عند
 والدك الملك الاعظم * قال الغلام يا ملك الزمان واين الملك
 الاعظم قال له لقد جاء بسببك * قال الغلام وحق حرمتك ما أبرح
 من بين يديك حتى ابرئ عرسي وعرض بنتك مما نسبنا اليه
 وهي بكر عذراء فاطلب الدايات القوابل لتكشف عليها بين يديك *
 فان وجدت بكارتها زالت فقد ابحتك دمي وان كانت عذراء فاطهر
 براءة عرسي وعرضها * فدعا القوابل فلما كشفن عليها وجدنها عذراء
 فاخبرن الملك بذلك وطمئن منه الانعام فانعم عليهن وخلع

ما كان عليه وكذلك انعم على جميع من في الحريم * واخرجوا طاسات
الطيب فطيبوا ارباب الدولة وفرحوا غاية الفرح * ثم ان الملك اعتنق
الغلام وعامله بالتعظيم والاكرام و امر با دخاله الحمام مع خاصته
من الخدام * فلما خرج افرغ عليه خلعة سنية وتوجه بناج من
الجواهر وشبهه بوشاح من الابريسم مزركش بالذهب الاحمر مرصع
بالدر والجواهر * واركبه فرسا من احسن الخيل بسرجه من الذهب
مرصع بالدر والجواهر * و امر ارباب دولته ورؤساء مملكته بالركوب في
خدمته الى ان يصل الى ابيه * ثم اوصى الغلام ان يقول لابيه الملك
الاعظم ان الملك عبد القادر تحت امرك سامع مطيع لك في جميع
ماتاً مرة وتنهاه * فقال الغلام لابيه من ذلك ثم ودعه وسار متوجها
الى ابيه فلما نظر اليه ابوه طار عقله من الفرح * ثم نهض له قائما
على قدميه ومشى له خطوات وعانقه وشاع الفرح والسرور في
عسكر الملك الاعظم * ثم حضر جميع الوزراء والكباب وجميع
الجنود والقواد وقبلوا الارض بين يديه وفرحوا بقدومه * وكان لهم
في الفرح يوم عظيم و اباح ابن الملك لمن معه وغيرهم من مدينة الملك
عبد القادر ان يتفرجوا على ما عليه عساكر الملك الاعظم ولا يعارضهم احد
حتى يبروا كثرة جنوده وقوة سلطانه * فصار كل من دخل سوق البزازين
ونظر الغلام قبل ذلك وهو جالس في المكان يتعجب منه كيف
رضي لنفسه ذلك مع شرف نفسه وعظيم منزلته * ولكن احوجه الى
ذلك حبه وميله لبنت الملك * وشاعت الاخبار بكثرة عساكره فبلغ
ذلك حيوة النفوس فاشرفت من اعلى القصر ونظرت الى الجبال
فراحتها امتلأت بعساكر وجيوش وكانت في قصرها بيها مسجونة تحت
الامر حتى يعلموا ما يابى مربيه الملك في شأنها اما بالرضي والاطلاق

ما كان بيننا ولا مرارة يوم الفراق * فقول لي لها بعد ان تقبلي قدميها
اني احدث ابي في امرها ويرسل وزيره الذي خطبك منه أولا
يخطبك فانه لم يقدر ان يخالف * فان ارسل اليك ابوك ليشا ورك
في ذلك فلا تخالفي فاني لا اروح بلا دي الّا بك * فرجعت الجارية
الى سيدتها وقبلت يديها وبلغتها رسالته * فلما سمعت ذلك
بكت من شدة الفرح وحمدت الله تعالى هذا ما كان من امرها *
واما ما كان من امر الغلام فانه اختلج بابيه في الليل وسأله عن
حاله وما جرى له فحدثه بجميع ما جرى له من اوله الى آخره *
فقال له ما تريد ان افعل لك يا ولدي فان اردت اتلافه اخربت
دياره ونهبت امواله وهتكت عياله * فقال له لا اريد ذلك يا ابي
فانه لم يفعل معي شيئا يوجب ذلك بل اريد اتصالي بها * واريد
من احسانك ان تجهز هدية وتقدمها لابيه * ولكن تكون هدية
نفيسة وترسلها مع وزيرك صاحب الرأي السديد * فقال له ابوه
سمعاً وطاعة * ثم ان اباه قصد ما ادخره من قديم الزمان واخرج
منه كل شيء نفيس * ثم عرضه على ولده فاعجبه * ثم دعا بالوزير
وارسل ذلك صحبته وامره ان يسير بذلك الى الملك عبد القادر
ويخطب منه بنته لابنه ويقول له اقبل هذه الهدية ورد له الجواب *
فسار الوزير متوجها الى الملك عبد القادر وكان الملك عبد القادر
حزيناً من وقت ان فارق الغلام * ولم يزل مشغول الخاطر متوقفاً خراب
ملكه واخذ ضياعه * واذا بالوزير قد اتبل عليه وسلم وقبل الارض
بين يديه * فقام له الملك على الاقدام وقابله بالاكرام فاسرع
الوزير ووقع على قدميه وقبلهما * وقال له العفو يا ملك الزمان
ان مثلك لا يقوم لمثلي وانا اقل عبيد الخدام * واعلم ايها الملك

ان ابن الملك تكلم مع ابيه وعرفه ببعض فضلك عليه واحسانك له فشكر
الملك على ذلك * وقد جهزلك صحبة خاد مك الذي بين يديك
هدية وهو يقروك السلام ويخصك بالتحية والاکرام * فلما سمع
الملك منه ذلك لم يصدق من شدة خوفه حتى تقدمت اليه
الهدية * فلما عرضت عليه وجدها هدية لا يفي بقدرها مال ولا
يقدر ملك من ملوك الارض على مثلها فصغرت نفسه عنده * فعند
ذلك نهض الملك قائما على قدميه وحمد الله تعالى واثنى عليه
وقد شكر الملك ذلك الغلام * ثم قال له الوزير ايها الملك الكريم
اصغ للکامي واعلم ان الملك الاعظم قد ورد عليك واختار القرب
منك * وقد جئتک قاصدا راعبا في بنتک السيدة المصونة والجوهره
المكنونة حيوۃ النفوس وزواجها بولد ازدشير * فان اجبت لهذا
الامر وكننت به راضيا فاتفق معي على صداقها * فلما سمع منه ذلك
الکلام قال سمعا وطاعة * اما من جهتي انا فليس عندي مخالفة
وهو احب ما يكون عندي * واما من جهة البنت فانها بالغة رشيدة
وامرها بيد نفسها * واعلم ان ذلك الامر راجع الى البنت فانها
بالاختيار الى نفسها * ثم انه التفت الى رئيس الخدام وقال له امض
الى بنتي وعرفها بهذه الاحوال * فقال رئيس الخدام سمعا وطاعة ثم
انه مشى حتى طلع قصر الحريم ودخل على بنت الملك وقبل
يديها واخبرها بما ذكره الملك * ثم قال لها ما تقولين انت في جواب
هذا الکلام فقالت سمعا وطاعة وادرك شهر زاد الصباح فسكنت عن
الکلام

فلما كانت الليلة الثامنة والثلاثون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان رئيس خدام الحريم لما اخبر بنت الملك بخطبتها لابن الملك الاعظم قالت سمعا وطاعة * فلما سمع رئيس خدام الحريم هذا الكلام رجع الى الملك واعامه بالجواب * ففرح بذلك فرحا شديدا * ثم انه دعا بخلعة سنمية وافرغها على الوزير وامر له بعشرة آلاف دينار * وقال له اوصل الجواب الى الملك واستأذنه لي في ان انزل اليه * فقال الوزير سمعا وطاعة * ثم ان الوزير خرج من عند الملك عبد القادر ومشى حتى وصل الى الملك الاعظم واصل اليه الجواب وبلغه ما معه من الكلام * ففرح الملك بذلك وامام ابن الملك فانه قد طار عقله من الفرح واتسع صدره وانشرح * ثم اذن الملك الاعظم بان الملك عبد القادر ينزل اليه ويقابله * فلما كان في اليوم الثاني ركب الملك عبد القادر وحضر عند الملك الاعظم فتلقاء ورفع مكانه وحياء وجلس هوراياه ووقف ابن الملك بين ايديهما * ثم قام خطيب من خاصة الملك عبد القادر وخطب خطبة بليغة وهني ابن الملك بما قد حصل له من بلوغ مراده بتزويجه بالمملكة سيدة بنات الملوك * ثم ان الملك الاعظم بعد جلوس الخطيب امر باحضار صندوق مملوء بالدر واليهور وخمسين الف دينار * وقال للملك عبد القادر اني وكيل عن ولدي في جميع ما استقر عليه الامر فاعترف الملك عبد القادر بقبض الصداق * ومن جملة خمسون الف دينار من اجل فرح بنته سيدة بنات الملوك بحيرة النفوس * وبعد هذا الكلام احضروا القضاة والشهود وكتبوا كتاب بنت الملك

عبد القادر على ابن الملك الاعظم ازديشير * وكان يوما مشهودا
 وفرت فيه سائر المسلمين واغتاط به سائر المبغضين والحاسدين *
 ثم انهم عملوا اولائم والدعوات وبعد ذلك دخل عليها ابن الملك *
 فوجدها ذرة ما ثغبت ومهرة لغيره ما ركبت * فريدة مصونة وجوهرة
 مكنونة وظهر ذلك لابيها * ثم ان الملك الاعظم سأل ولده هل
 بقي في نفسه حاجة قبل الرحيل قال نعم ايها الملك * اعلم اني اريد
 الانتقام من الوزير الذي اساء لنا والطواشي الذي افترى الكذب
 علينا * فبعث الملك الاعظم الى الملك عبد القادر في الحال يطلب
 منه ذلك الوزير والطواشي * فارسلهما اليه فلما حضرا بين يديه امر
 بشنقهما على باب المدينة * ثم اقاموا بعد ذلك مدة يسيرة وطلبوا
 من الملك عبد القادر اذنا لابنته ان تتجهز للسفر * فجهزها ابوها
 واركبوا ابنة الملك في تحت من الذهب الاحمر مرصع بالدر
 والجوهر تجره الخيل الجياد * واخذت معها جميع جواربها
 وخدمها وعادت الداية الى مكانها بعد شروبها * وصارت على
 عاداتها * وركب الملك الاعظم وولده وركب الملك عبد القادر
 وجميع اهل مملكته لوداع صهره وابنته * وكان يوما يعد من احسن
 الايام * فلما بعدوا عن الديار حلف الملك الاعظم على صهره ان
 يرجع الى بلاده فودعه ورجع الى دياره بعد ان ضمه الى صدره
 وقبله بين عينيه وشكره على فضله واحسانه * واوصاه على ابنته
 وبعد وداع الملك الاعظم وولده رجع الى ابنته وعانقها * ثم قبلت
 يديه وبكى في موقف الوداع ثم رجع الى مملكته * وسار ابن الملك
 الاعظم هو وزوجته والدة الى ان وصلوا الى ارضهم وجدوا
 فرحهم * ثم اقاموا في الدعيش واهناه وارغده واحلاه الى

فتعجب الملك من رؤيتها وحسنها وجمالها وقدها واعتدا لها *
وقال للتاجر يا شيخ بكم هذه الجارية * قال التاجر يا سيدي
اشتريتها بالنفي دينار من التاجر الذي كان ملكها قبلي * ولي ثلث
سنيين مسافرا بها فتكلفت الى ان وصلت الى هذا المكان ثلثة
آلاف دينار * وهي شديدة مني اليك فخلع عليه الملك خلعة سننية
وامر له بعشرة آلاف دينار * فاخذا وقبل يدي الملك وشكر فضله
واحسانه وانصرف * ثم ان الملك سلم الجارية الى المواشط وقال
لهن اصلحن احوال هذه الجارية وزينها وافرشن لها مقصورة
وادخلنها فيها * و امر حجابها ان تنقل اليها جميع ما تحتاج اليه *
وكانت المملكة التي هو مقيم فيها على جانب البحر * وكانت مدينته
تسمى المدينة البيضاء * فادخلوا الجارية في مقصورة وكانت تلك
المقصورة لها شبايك تطل على البحر وادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والثلاثون بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك لما اخذ الجارية سلمها
للمواشط وقال لهن اصلحن شأنهما وادخلنها في مقصورة و امر
حجابها ان تغلق عليها جميع الابواب بعد ان ينقلوا لها جميع
ما تحتاج اليه فادخلوها في مقصورة * وكانت تلك المقصورة لها شبايك
تطل على البحر * ثم ان الملك دخل على الجارية فلم تغل له ولم
تفكر فيه * فقال الملك كأنها كانت عند قوم لم يعلموها الادب * ثم
انه التفت الى تلك الجارية فرأها بارعة في الحسن والجمال والقد
والاعتدال * ووجهها كأنه دائرة القمر عند تمامه او الشمس الضاحية

فى السماء الصاحية * فتعجب من حسنها وجمالها وقدها واعتدالها
فسبح الله الخالق جلّت قدرته * ثم ان الملك تقدم الى الجارية
وجلس بجانبها وضمها الى صدره واجلسها على فخذه ومص
رضاب ثغرها * فوجده احلى من الشهد * ثم انه امر باحضار الموائد
من افخر الطعام وفيها من سائر الالوان فاكل الملك و صار يلقمها
حتى شبع * وهي لم تتكلم بكلمة واحدة * فصار الملك يعدّها
ويسألها عن اسمها وهي ساكتة لم تنطق بكلمة ولم ترد عليه
جوابا * ولم تزل مطرقة برأسها الى الارض * وكان الحافظ لها من
غضب الملك عليها فرط حسنها وجمالها واللال الذي كان لها *
فقال الملك في نفسه سبحان الله خالق هذه الجارية ما اظرفها
الا انها لا تتكلم ولكن الكمال لله تعالى * ثم ان الملك سأل الجوّاري
هل تكلمت فقلن له من حين قدومها الى هذا الوقت لم تتكلم بكلمة
واحدة ولم نسمع لها خطابا * فاحضر الملك بعض الجوّاري والسراي
وامرهن ان يغنين لها وينشر حن معها لعلها ان تتكلم * فلعبت
الجوّاري والسراي قد امها بسائر الملهي والمعب وغير ذلك
وغنين حتى طرب كل من فى المجلس والجارية تنظر اليهن وهي
ساكتة ولم تضحك ولم تتكلم * فضاق صدر الملك ثم انه صرف
الجوّاري واختلى بتلك الجارية * ثم انه خلع ثيابه وخلع ثيابها
بيده ونظر الى بدنّها فرأه كأنه سبيكة فضة فاحبها محبة عظيمة * ثم
قام الملك وازال بكارتها فوجدها بنتا بكرا ففرح فرحا شديدا
وقال في نفسه يا لله العجب كيف تكون جارية مليحة القوام والمنظر
وابقاها التجار بكرا على حالها * ثم انه مال اليها بالكلية ولم يلتفت
الى غيرها وهجر جميع سراييه والمجاظي * واقام معها سنة كاملة

كانها يوم واحد وهي لم تتكلم * فقال لها يوما من الايام وقد زاد
هشقه بها والغرام يامنية النفوس ان محبتك عندي عظيمة *
وقد هجرت من اجلك جميع جوارى والسراي والنساء والهاطي
وجعلتك نصيبي من الدنيا وقد طولت روجي عليك سنة كاملة *
واسأل الله تعالى من فضله ان يلين قلبك لي فتكلميني * وان كنت
خرساء فاعلميني بالاشارة حتى اقطع العشم من كلامك * وارجو الله
سمحانه ان يرزني منك بولد ذكر يرث ملكي من بعدي فاني
وحيد فريد ليس لي من يرثني وقد كبرسني فبالله عليك
ان كنت تعينيني ان تردي علي الجواب * فاطرقت الجارية رأسها
الى الارض وهي تتفكر * ثم انها رفعت رأسها وتبسمت في وجه
الملك فتخيل للملك ان البرق قد ملأ المقصورة * وقالت ايها
الملك الهمام والاسد الضرغام قد استجاب الله دعاءك واني
حامل منك وقد آن او ان الوضع * ولكن لا اعلم هل الجنين ذكر
او انثى * ولولا اني حملت منك ما كلمتك كلمة واحدة * فلما سمع
الملك كلامها تهلل وجهه بالفرح والانشرح وقبل رأسها ويديها
من شدة الفرح * وقال الحمد لله الذي من علي باشيء كنت
اتمنها * الاول كلامك والثاني اخبارك بالحمل مني * ثم ان الملك
قام من عندها وخرج وجلس على كرسي مملكته وهو في
الانشراح الزائد * و امر الوزير ان يخرج للفقراء والمساكين والارامل
وغيرهم مائة الف دينار شكرا لله تعالى و صدقة عنه * ففعل
الوزير ما امره به الملك * ثم ان الملك دخل بعد ذلك على الجارية
وجلس عندها وحضنها وضماها الى صدره * وقال لها يا سيدتي
وما لك رقي لهاذا السكوت ولك عندي سنة كاملة ليلا ونهارا

قائمة نائمة ولم تكلميني في هذه السنة الا في هذا النهار فما
سبب سكوتك * فقلت التجارية اسمع يا ملك الزمان واعلم اني
مسكينة غريبة مكسورة الخاطر فارت امي واشلي واخي * فلما سمع
الملك كلامها عرف مرادها * فقال لها اما قولك مسكينة فليس
لهذا الكلام محل * فان جميع ملكي ومتاعي وما انا فيه في خدمتك
وانا ايضا صرت مملوكك * واما قولك فارت امي واشلي واخي فاعلميني
في اي مكان هم وانا ارسل اليهم واحضرهم عندك * فقلت له اعلم ايها الملك
السعيد ان اسمي جلناز البحرية وكان ابي من ملوك البحرومات وخلف لنا
الملك * فبينما نحن فيه اذ تحرك علينا ملك من الملوك واخذ
الملك من ايدينا * ولي اخ يهمل صالح وامي من نساء البحر فتنازعت
انا واخي فحلفت ان ارمي نفسي عنـدر جل من اهل البر
فخرجت من البحر وجلست على طرف جزيرة في القمر فجاز بي رجل
فاخذني وذهب بي الى منزله وراودني عن نفسي فضربته على
رأسه فكاد ان يموت * فخرج بي وبا عني لهذا الرجل الذي اخذني
منه * وهو رجل جيد صالح صاحب دين وامانة ومروءة * ولولا
ان قلبك حبنني فقد متني على جميع سراريك ما كنت فعدت عندك
ساعة واحدة * وكنت رميت نفسي الى البحر من هذا الشباك واروح
الى امي وجماعتي * وقد استحييت ان اسير اليهم وانا حامل منك
فيظنون بي سوء ولا يصدقونني * ولو حلفت لهم اذا اخبرتهم انه
اشتراني ملك بدراهمه وجعلني نصيبه من الدنيا واختص بي عن
زوجاته و سائر ما ملكت يمينه وهذه قصتي والسلام * وادرك شهر زاد
الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————اح

فلما كانت الليلة الموفية للاربعين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان جلناز البحرية لما سألها الملك شهر مان حكى له قصتها من اولها الى آخرها * فلما سمع كلامها شكرها وقبلها بين عينيها وقال لها والله يا سيدتي ونور عيني اني لم اقدر على فراقك ساعة واحدة * وان فارقتني مت من ساعتني فكيف يكون الحال * فقالت يا سيدي قد قرب اوان ولادتي ولا بد من حضور اهلي لاجل ان يهـا شروني * لان نساء البر لا يعرفن طريقة ولادة بنات البحر وبنات البحر لا يعرفن طريقة ولادة بنات البر فاذا حضر اهلي أنقلب معهم وينقلبون معي * فقال لها الملك وكيف يمشون في البحر ولا يبتلون * فقالت انا نمشي في البحر كما تمشون انتم في البر ببركة الاسماء المكتوبة على خاتم سليهـان بن داود عليهما السلام * ولكن ايها الملك اذا جاء اهلي واخوتي فاني اعلمهم انك اشتريتنني بهالك وفعلت معي الجميل والا حسان * فينبغي ان تصدق كلامي عندهم ويشاهدون حالك بعيونهم ويعلمون انك ملك ابن ملك * فعند ذلك قال الملك يا سيدتي افعلي ما بدا لك مما تحبين فاني مطيع لك في جميع ما تفعلينه * فقالت التجارية اعلم يا ملك الزمان انا نسير في البحر وعيوننا مفتوحة وننظر ما فيه وننظر الشمس والقمر والنجوم والسماء كأنها على وجه الارض ولا يضرنا ذلك * واعلم ايضا ان في البحر طوائف كثيرة واشكالا مختلفة من سائر الاجناس التي في البر * واعلم ايضا ان جميع ما في البر بالنسبة لما في البحر شيء قليل جدا * فتعجب الملك من كلامها * ثم ان التجارية اخرجت من

كتفها قطعتين من العود القماري * واخذت منهما جزءاً واودت بمجرة
النار والقت ذلك الجزء فيها وصفرت صفرة عظيمة وصارت تتكلم
بكلام لا يفهمه احد * فطلع دخان عظيم والملك ينظر ثم قالت للملك
يا مولاي قم واختر في مخدع حتى اريك اخي وامي واهلي
من حيث لا يرونك * فاني اريد ان احضرهم وتنظر في هذا المكان
في هذا الوقت العجيب * وتتعجب مما خلق الله تعالى من الاشكال المختلفة
والصور الغريبة * فقام الملك من وقته وساعته ودخل مخدعا وصار
ينظر ما تفعل فصارت تبخر وتعزم الى ان ازبد البحر واضطرب وخرج
منه شاب مليح الصورة بهي المنظر كأنه البدر في تمامه * بجمين
ازهر وخذ احمر وثغر كأنه الدر والجوهر وهو شبه الخلق باخته
ولسان الحال في حقه ينشد هذين البيتين

الْبَدْرُ يَكْمُلُ كُلَّ شَهْرٍ مَرَّةً وَجَمَالُ وَجْهِكَ كُلَّ يَوْمٍ يَكْمُلُ
وَحُلُولُهُ فِي قَلْبِ بَرْجٍ وَاحِدٍ وَلَكِ الْقُلُوبُ جَمِيعُهُنَّ الْمَنْزِلُ

ثم خرج من البحر عجوز شمطاء ومعها خمسن جوار كأنهن الاتمار
وعليهن شبه من الجارية التي اسمها جلناز * ثم ان الملك رأى
الشاب والعجوز والجواري يمشين على وجه الماء حتى قدما
على الجارية * فلما قربوا من الشباك ونظر تهم جلناز قامت لهم
وقابلتهم بالفرح والسرور * فلما رأوها عرفوها ودخلوا عندها وعانقوها
وبكوا بكاء شديدا * ثم قالوا لها يا جلناز كيف تتر كيننا اربع سنين
و لم نعلم المكان الذي انت فيه * والله انها ضاقت علينا الدنيا
من شدة فراك ولا نلتذ بطعام ولا شراب يوما من الايام * ونحن
نبكي بالليل والنهار من فرط شوقنا اليك * ثم ان الجارية صارت تقبل

حكاية ملاقاته جلناز مع اهلها واظهارها عندهم احسان الملك عليها ٥٤٧

يد الشاب اخيها ويد امها وكذلك بنات عمها * و جلسوا عندها
ساعة وهم يسألونها عن حالها وما جرى لها وعن ما هي فيه * فقالت
لهم اعلموا اني لما فارقتم وخرجت من البحر جلست على طرف
جزيرة * فاخذني رجل و باعني لرجل تاجر فأتى بي التاجر الى هذه
المدينة و باعني لملكها بعشرة آلاف دينار * ثم انه احتفل بي وترك
جميع سراريه ونسائه و محاطيه من اجلي واشتغل بي عن جميع
ما عنده و ما في مدينته * فلما سمع اخوها كلامها قال الحمد لله
الذي جمع شملنا بك * لكن قصدي يا اختي ان تقوم وتروحي
معنا الى بلادنا و اهلنا * فلما سمع الملك كلام اخيها طار عقله خونا
على التجاربة ان تقبل كلام اخيها ولا يقدر هو ان يمنعها مع
انه مولع بحبها فصار متحيرا شديد الخوف من فراتها * و اما التجارية
جلناز فانها لما سمعت كلام اخيها قالت والله يا اخي ان الرجل
الذي اشترائني ملك هذه المدينة وهو ملك عظيم ورجل عاقل
كريم جيد في غاية الجود * وقد اكرمني وهو صاحب مروءة و مال
كثير وليس له ولد ذكر ولا انثى وقد احسن اليّ وصنع معي كل
خير * و من يوم جئته الى هذا الوقت ما سمعت منه كلمة رديئة
تسوء خاطري * ولم يزل يلا طقني ولا يفعل شيئا الا بمشاورتي و انا
عنده في احسن الاحوال و اتم النعم * و ايضا متى فارقت بهلك فانه
لم يقدر على فراني ابدا ولا ساعة واحدة * و ان فارقت انا الاخرى
مت من شدة محبتي اياه بسبب فرط احسانه لي مدة مقامي عنده *
فانه لو كان ابي حيا ما كان لي مقام عنده مثل مقامي عند هذا
الملك العظيم الجليل المقدار * وقد رأيتهموني حاملة منه والحمد لله
الذي جعلني بنت ملك البحر وزوجي اعظم ملوك البر ولم يقطع

الله تعالیٰ بی و عوضی خیرا و ادرک شهر زاد الصباح فسکت
عن الکلام المبہر

فلما كانت الليلة الحادية والأربعون بعد السبعمئة

قلت بلغني ايها الملك السعيد ان جلناز البحرية حكت لايها جميع حكايتها وقالت ان الله تعالى لم يقطع بي و عوضني خيرا * و ان الملك ليس له ولد ذكر ولا انثى * و اطلب من الله تعالى ان يرزني بولد ذكر يكون وارثا عن هذا الملك العظيم ما خوله الله تعالى من هذه العمارات والقصور و الاملاك * فلما سمع اخوها و بنات عمها كلامها قرت اعينهن بذلك الكلام * و قالوا لها يا جلناز انت تعلمين بمنزلتك عندنا و تعرفين صبتنا اياك و تتعقبن انك اعز الناس جميعا عندنا و تعتقدين ان قصدنا لك الراحة من غير مشقة ولا تعب * فان كنت في غير راحة فقمي معنا الى بلادنا و اهلنا * و ان كنت مرتاحة هنا في معزة و سرور فهذا هو المراد و المنى فاننا لانريد الا راحتك على كل حال * فقالت جلناز و الله اني في غاية الراحة و الهناء و العزو و المنى * فلما سمع الملك منها ذلك الكلام فرح و اطمأن قلبه و شكرها على ذلك و ازداد فيها حبا و دخل حبها في صميم قلبه * و علم منها انها تحبه كما يحبها و انها تريد العود عنده حتى ترى ولده منها * ثم ان الجارية التي هي جلناز البحرية امرت جواربها ان تقدم الموائد و الطعام من سائر الالوان * و كانت جلناز هي التي باشرت الطعام في المطبخ فقدمت لهم الجواني الطعام و الحلويات و الفواكه • ثم انها اكلت هي و اهلها و بعد ذلك قالوا لها يا جلناز ان سيدك رجل غريب منا * و قد

دخلنا بيته من غير اذنه ولم يعلم بنا وانت تشكرين لنا فضله •
 و ايضا احضرت لنا طعامه فاكلنا ولم نجتمع به ولم نره ولم يرنا
 ولا حضر عندنا ولا اكل معنا حتى يكون بيننا وبينه خبز و ملح *
 و امتنعوا كلهم من الاكل و اغتاظوا عليها • و صارت النار تخرج
 من افواههم كالشماعل * فلما رأى الملك ذلك طار عقله من شدة
 الخوف منهم * ثم ان جلناز قامت اليهم و طيبت خواطرها * ثم بعد
 ذلك تمشت الى ان دخلت المخذع الذي فيه الملك سيدةا * وقالت
 له ياسيدي هل رأيت و سمعت شكري لك و ثنائي عليك عند
 اهلي * و سمعت ما قالوا لي من انهم يريدون ان يأخذوني معهم
 الى اهلنا و بلادنا * فقال لها الملك سمعت و رأيت جزاك الله عنا
 خيرا و الله ما علمت قدر محبتي عندك الا في هذه الساعة
 المباركة • و لم اشك في محبتك اياي * فقلت له ياسيدي هل
 جزاء الاحسان الا الاحسان و انت قد احسنت اليّ و تكرمت عليّ
 بجلال النعم و اراك تحبني غاية المحبة و عملت معي
 كل جميل و اخترتني على جميع من تحب و تريد * فكيف
 يطيب قلبي على فراقك و الروح من عندك وكيف يكون ذلك
 و انت تحسن و تفضل عليّ * فاريد من فضلك ان تأتني و تسلم على
 اهلي و تراهم و يروك و يحصل الصفاء والود بينكما • ولكن اعلم يا
 ملك الزمان ان اخي وامي وبنات عمي قد احبوك محبة عظيمة
 لما شكرتك لهم * وقالوا ما نروح الى بلادنا من عندك حتى نجتمع
 بالملك و نسلم عليه فيريدون ان ينظروك و يأت تنسوا بك * فقال لها
 الملك سمعا و طاعة فان هذا هو مرادي * ثم انه قام من مقامه
 و سار اليهم و سلم عليهم باحسن سلام * فبادروا اليه بالقيام و قابلوه

٥٥٠ حكاية رواح اهل جلناز الى اوطانهم ورجوعهم مرة ثانية ووضع جلناز غلاما

احسن مقابلة وجلس معهم فى القصر والكل معهم على المائدة *
واقام هو واياهم مدة ثلثين يوما * ثم بعد ذلك ارادوا التوجه الى
بلادهم ومسلمهم فاخذوا خاطر الملك والمملكة جلناز البحرية * ثم
ساروا من عندهما بعد ان اكرمهم الملك غاية الاكرام * وبعد
ذلك استوفت جلناز ايام حملها وجاء اوان الرضع فوضعت غلاما
كأنه البدر في تمامه * فحصل للملك بذلك غاية السرور لانه ما رزق بول
ولا بنت في عمره * فاتاموا الا فرح والزينة مدة سبعة ايام وهم في
غاية السرور والهنأ * وفى اليوم السابع حضرت ام المملكة جلناز
واخوها وبنات عمها الجميع لما علموا ان جلناز قد وضعت
وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والرابعةون بعش السبعين

قلت بلغني ايها الملك السعيدان جلتا زلما وضعت وجاء اليها
اهلهما قابلهما الملك وفرح بقدر ومهم * وقال لهم انا قلت ما اسمي
ولدي حتى تضرروا وتسوهو انتم بمعرفتكم فسموه بدر باسم
وانفقوا جميعا على هذا الاسم * ثم انهم عرضوا الغلام على خاله
صالح فعمله على يديه وقام به من بينهم وتمشى فى القصر يمينا وشمالا
ثم خرج به من القصر ونزل به الى البحر المالح ومشى حتى
خفي عن عين الملك * فلما رآه الملك اخذ ولده وغاب عنه في
قاع البحر يئس منه وصار يبكي وينتجب * فلما رآته جلتا زلما على هذه
الحالة قالت له يا ملك الزمان لا تخف ولا تزن على ولدك فانا
احب ولدي اكثر منك * وان ولدي مع اخي فلا تبال من البحر
ولا تخش عليه من الغرق * ولو علم اخي انه يحصل للصغير ضرر

حكاية رواح صالح بالغلام الى البحر ثم عود؛ واهدائه للملك جواهر ٥٥١

ما فعل الذي فعله * وفي هذه الساعة يأتيك بولدك سالما ان شاء
الله تعالى فلم يكن غير ساعة الا والبحر قد اختبط واضطرب وطلع
منه خال الصغير ومعه ابن الملك سالما * وطار من البحر الى ان
وصل اليهم والصغير على يديه وهو ساكت ووجهه كالقمر في ليلة
تمامه * ثم ان خال الصغير نظر الى الملك وقال له لعلك خفت على
ولدك ضررا لما نزلت به في البحر وهو معي * فقال نعم يا سيدي
خفت عليه وما ظننت انديسلم منه قط * فقال له يا ملك البر انا كحلنا
بكحل نعرفه وقرأنا عليه الاسماء المكتوبة على خاتم سليمان ابن
داود عليهما السلام * فان المولود اذا ولد عندنا صنعنا به ما ذكرت
لك فلا تخف عليه من الغرق ولا من الخنق ولا من سائر البحار
اذا نزل فيها * ومثل ما تمشون انتم في البر نمشي نحن في البحر * ثم
اخرج من جيبه محفظة مكتوبة مختومة ففرض ختما بها ونشرها * فنزل
منها جواهر منظومة من سائر انواع اليواقيت والجواهر وثلاثمائة
قضيبة من الزمرد وثلاثمائة قضيبة من الجواهر الكبار التي قد ربيض
النعام * نورها اضواء من نور الشمس والقمر * وقال يا ملك الزمان
هذه الجواهر واليواقيت هدية مني اليك لاننا ما اتيناك بهدية
قط * لاننا ما كنا نعلم موضع جلناز ولا نعرف لها اثرا ولا خبرا * فلما
رايناك اتصلت بها وقد صرنا كلنا شيئا واحدا اتيناك بهذه الهدية *
وبعد كل قليل من الايام نأيتك بمثلها ان شاء الله تعالى لان
هذه الجواهر واليواقيت عندنا اكثر من الحصى في البر * ونعرف جيدها
ورديتها وجميع طرفها ومواضعها وهي سهلة علينا * فلما نظر الملك
الى تلك الجواهر واليواقيت اندش عقله وحاربه * وقال والله ان
جوهره من هذه الجواهر تعادل ملكي * ثم ان الملك شكر فضل

٥٥٢ حكاية استيذان اهل جلمناز من الملك في الرواح الى اوطانهم
ووداع المالك اياهم

صالح البحري ونظر الى الملكة جلمناز * وقال لها انا استحييت من اخيك
لانك تفضل عليّ وها داني بهذه الهدية السنية التي يعجز عنها اهل
الارض * فشكرت جلمناز اخاها على ما فعل * فقال اخوها يا ملك الزمان
ان لك علينا حقا قد سبق وشكرك علينا قد وجب لانك قد احسنت
الى اختي ودخلنا منزلك واكلنا زادك وقد قال الشاعر ———

فَلَوْ قَبْلَ مَبْكَاهَا بَكَيْتُ صَبَابَةً يَسْعَى شَفِيتُ النَّفْسَ قَبْلَ التَّنَدُّمِ
وَلَكِنْ بَكَتْ قَبْلِي فَهِيَ حَجٌّ لِي الْبُكَاهَا بَكَاهَا فَقُلْتُ الْفَضْلَ لِلْمَتَّقِمِ

ثم قال صالح ولو وقفنا في خدمتك يا ملك الزمان الف سنة على
وجوهنا ما قدرنا ان نكافئك وكان ذلك في حقك قليل * فشكره الملك
شكرا بليغا واقام صالح عند الملك هو وامه وبنات عمه اربعين يوما * ثم
ان صالحا اخا جلمناز قام وقبل الارض بين يدي الملك زوج اخته * فقال
له ما تريد يا صالح فقال صالح يا ملك الزمان قد تفضلت علينا
والمراد من احسانك ان تتصدق علينا وتعطينا اذنا * فانما قد اشتقنا الى
اهلنا وبلادنا واثارنا واوطاننا ونحن ما بقينا لنقطع عن
خدمتك ولا عن اختي ولا عن ابن اختي * فوالله يا ملك الزمان
ما يطيب لقلبي فراقكم * ولكن كيف نعمل ونحن قد ربينا في البحر
وما يطيب لنا البر * فلما سمع الملك كلامه نهض قائما على قدميه
ودع صالحا البحري وامه وبنات عمه وتبا كوا للفرق * ثم قالوا له
عن قريب نكون عندكم ولا نقطعكم ابدا * و بعد كل قليل من الايام
نزوركم * ثم انهم طاروا وقصدوا البحر حتى صاروا فيه وغابوا عن
العين و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المهين ———

حكاية تحليف الملك على ارباب دولته انهم يجعلون بدر باسم ملكا بعد ٥٥٣

فلما كانت الليلة الثالثة والاربعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان اقارب جلناز البحرية لما ودعوا الملك و جلناز تباكوا من اجل ذراعتهم * ثم انهم طاروا و نزلوا في البحر و غابوا عن العين فاحسن الملك الى جلناز و اكرمها اكراما زائدا * و نشأ الصغير منشأ حسنا و كان خاله وجدته و خالته و بنات عم امه بعد كل قليل من الايام يأتون محل الملك و يقيمون عنده الشهر و الشهرين ثم يرجعون الى اما كنهم * و لم يزل الولد يزداد بزيادة السن حسنا و جمالا الى ان صار عمره خمسة عشر عاما * و كان فريدا في كماله و قد و اعتمداله و قد تعلم الخط و القراءة و الاخبار و النحو و اللغة و الرمي بالنشاب * و تعلم اللعب بالرمح و تعلم الفر و سية و سائر ما تحتاج اليه اولاد الملوك * و لم يبق احد من اولاد اهل المدينة من الرجال و النساء الا وله حديث به حاسن ذلك الصبي لانه كان بارع الجمال و الكمال متصفا بمضمون قول الشاعر

كَتَبَ الْعِدَارُ بَعْنَبِرٍ فِي لُؤْلُؤِ سَطْرَيْنِ مِنْ سَبْجٍ عَلَى تَفَاحٍ
الْقَتْلُ فِي الْحَدِيقِ الْمَرِاضِ أَذَارَتْهُ وَالسُّكْرِ فِي الْوَجْنَاتِ لَأَنِّي الرَّاحِ

و قول الآخر ايضا

طَلَعَ الْعِدَارُ عَلَى صَفِيحَةِ خَدِّهِ مِثْلَ الطَّيْرِ رَازٍ قَزَالٍ فِيهِ يَحْتَرِ
فَكَانَهُ الْقَنْدِيلُ بَاتَ مُعَلَّقًا تَحْتَ الدُّجَى بِسَلَّاسِلٍ مِنْ عُنْبَرٍ

فكان الملك يحبه محبة عظيمة * ثم ان الملك احضر الوزير والامراء

وارباب الدولة و اكابر المملكة و حلفهم الايمان الوثيقة انهم
يجعلون بدر باسم ملكا عليهم بعد ابيه * فحلفوا له الايمان الوثيقة
و فرحوا بذلك * وكان الملك، متحسنا في حق العالم وكان لطيف
الكلام مكثر خيرا لا يتكلم الا بمافية المصلحة للناس * ثم ان الملك
ركب في ثاني يوم هو و ارباب الدولة و سائر الامراء و جميع العساكر
مشوانى المدينة و رجعوا * فلما قاربوا القصر ترجل الملك في خدمة
ولده و صار هو و سائر الامراء و ارباب الدولة يحملون الغاشية
قد امه * فصار كل واحد من الامراء و ارباب الدولة يحمل الغاشية
ساعة * فلم يزلوا سائرين الى ان وصلوا الى دهليز القصر و هو راكب *
ثم ترجل فحضره ابوه هو و الامراء و اجلسوه على سرير الملك
و وقف ابوه وكذلك الامراء قد امه * ثم ان بدر باسم حكم بين
الناس و عزل الظالم و ولي العادل * و استمر في الحكومة الى قريب
الظهر * ثم قام عن سرير الملك و دخل على امه جلنار البحرية و على
رأسه التاج و هو كأنه القمر * فلما رآته امه و الملك بين يديه قامت
اليه و قبلته و هنته بالسلطنة و دعت له و لوالده بطول البقاء و النصر
على الاعداء * فجلس عند والدته و استراح * ولما كان وقت العصر
ركب و الامراء بين يديه حتى وصل الى الميدان و لعب بالسلاح
الى وقت العشاء مع ابيه و ارباب دولته * ثم رجع الى القصر و الناس
جميعهم بين يديه * و صار في كل يوم يركب الى الميدان و اذا رجع
يقعد للحكومة بين الناس و ينصف بين الامير و الفقير * و لم يزل
لكل مدة سنة كاملة و بعد ذلك صار يركب للصيد و القنص
و يدور في البلدان و الاقاليم التي تحت حكمه و ينادي بالامان
و الاطمينان و يفعل ما تفعل الملوك * وكان واحد اهل زمانه في العز

والشجاعة والعدل بين الناس * فاتفق ان الملك والد بدر باسم
مرض يوما من الايام فحقق قلبه وحس بالانتقال الى دار البقاء * ثم
ازداد به المرض حتى اشرف على الموت * فاحضر ولده وصاه بالرعية
وصاه بوالدته وبسائر ارباب دولته وبجميع الاتباع وحلفهم
وعاهدهم على طاعة ولده ثاني مرة واستوثق منهم بالايمان * ثم
مكث بعد ذلك ايا ما قلائل وتوفي الى رحمة الله تعالى * فحزن
عليه ولده بدر باسم وزوجته جلناز والامراء والوزراء وارباب
الدولة وعملوا له تربة ودفنوه بها * ثم انهم تعبدوا في
عزائه شهرا كاملا واتى صالح اخو جلناز وامها وبنات عمها وعز و هم
وهم في الملك وقالوا يا جلناز ان كان الملك مات فقد خلف هذا
الغلام المـــــاهرو من خلف مثله ما مات * وهذا هو
العديم النظير الاسد الكاسر وادرك شهر زاد الصباح فسكتت
عن الكلام المـــــ

فلما كانت الليلة الرابعة والاربعون بعث السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان اخا جلناز صالحا وامها و بنات
عمها قالوا لها ان كان الملك قد مات فقد خلف هذا العديم
النظير الاسد الكاسر والقمر الزاهر * ثم ان ارباب الدولة والاكابر
دخلوا على الملك بدر باسم وقالوا له يا ملك لا بأس بالحزن على
الملك * ولكن الحزن لا يصلح الا للنساء فلا تشغل خاطرك وخو طرنا
بالحزن على والدك فانه قد مات وخلفك * ومن خلف مثلك ما مات
ثم انهم لاطفوه و سلوه وبعد ذلك ادخلوه الحمام * فلما خرج
من الحمام لبس بدلة فاخرة منسوجة من الذهب مرصعة بالجواهر والياتوت *

ووضع تاج الملك على رأسه وجلس على سرير ملكه وقضى المغال الناس
 وانصف القوي من الضعيف واخذ للمفقر حقه من الامير * فاحبه
 الناس حبا شديدا ولم يزل كذلك مدة سنة كاملة * وبعد كل مدة
 قليلة تزوره اهله البحرية فطاب عيشه وقرت عينه * ولم يزل علي هذه
 الحالة مدة مديدة * فاتفق ان خاله دخل ليلة من الليالي على جلناز وسلم
 عليها فقامت له واعتنقته واجلسته الى جانبها وقالت له يا اخي كيف حالك وحال
 والدتي وبنات عمي * فقال لها يا اختي انهم طيبون بخير وحظ عظيم * ولم
 ينقص عليهم الا النظر الى وجهك * ثم انها قدمت له شيئا من الاكل
 فاكل ودار الحديث بينهما وذكروا الملك بدر باسم وحسنه وجما له
 وقد واعتدا له وفروسيته وعقله وادبه * وكان الملك بدر باسم متكا *
 فلما سمع امه وخا له يذكر انه ويتحدثان في شأنه اظهر انه نائم
 وصار يسمع حديثهما * فقال صالح لاخته جلناز ان عمر ولدك سبعة
 عشر عاما ولم يتزوج * ونخاف ان يجري له امر ولم يكن له ولد
 فاريد ان ازوجه بمملكة من ملكات البحر تكون في حسنه وجما له *
 فقالت جلناز اذكر هن لي فاني اعرفهن فصار يعهد هن لها واحدة
 بعد واحدة وهي تقول ما ارضى هذه لولدي ولا ازوجه الا بمن
 تكون مثله في الحسن والجمال والعقل والدين والادب والمروة والملك
 والحسب والنسب * فقال لها ما بقيت اعرف واحدة من بنات الملوك
 البحرية وقد عددت لك اكثر من مائة بنت وانت ما يعجبك
 واحدة فهن * ولكن انظري يا اختي هل ابنك نائم اولا * فحسسته فوجدت
 عليه آثار النوم * فقالت له انه نائم فما عندك من الحديث وما قصدك
 بنومه * فقال لها يا اختي اعلمي اني قد تذكرت بنتا من بنات البحر
 تصلح لابنك واخاف ان اذكرها فيكون ولدك منتبها فيتعلق قلبه

حكاية سماع بدر باسم اوصاف جوهرية بنت السمندل وعشقه عليها ٥٥٧

بسميتها وربما لا يمكننا الوصول اليها فيتعجب هو ونحن وارباب دولته
ويصير لنا شغل بذلك وقد قال الشاعر

العشيق أول ما يكون مجاجة فإذا تكلم صار بحرا واسعا

فلما سمعت اخته كلامه قالت له قل لي ما شأن هذه البنات وما
اسمها فانا اعرف بنات البحر من ملوك وغيرهم * فاذا رايتها تصلح
له خطبتها من ابوها ولواني اصرف جميع ما تملكه يدي عليها
فاخبرني بها ولا تخش شيئا فان ولدي نائم * فقال اخاف ان يكون
يقظا ناو قد قال الشاعر

عشيقته عند ما اوصافه ذكرت والأذن تعشق قبل العين أحيانا

فقلت له جلناز قل واوجز ولا تخف يا اخي * فقال والله يا اختي ما
يصلح لابنك إلا المملكة جوهرية بنت الملك السمندل وهي مثله
في الحسن والجمال والبهاء والكمال * ولا يوجد في البحر ولا في البر
الطف ولا احلى شمائل منها * لا نها ذات حسن وجمال وقد واعتدال
وخد احمر وجبين ازهر وثغر كأنه الجواهر وطرف احمر وردف
ثقيل وخصر نحيل ووجه جميل * ان التفتت تخجل المها والغزلان
وان خطرت يغار غضن البان * واذا اسفرت تخجل الشمس والقمر
وتسبي كل من نظر * عذبة المرافف لينة المعاطف * فلما سمعت جلناز
كلام اخيها قالت له صدقت يا اخي والله اني رايتها مرارا عديدة
وكانت صاحبتني ونحن صغار * وليس لنا اليوم معرفة ببعضنا لموجب
البعد ولي اليوم ثمانية عشر عاما ما رايتها * والله ما يصلح لولدي إلا
هي * فلما سمع بدر باسم كلامهما وفهم ما قالاه من اوله الى آخره

٥٥٨ حكاية اخفاء بدر باسم عشقه عن امه وخاله واستيدان خاله للروح الى وطنه

وصف البنت التي ذكرها صالح * وهي جوهرة بنت الملك السمندل
عشقها بالسمع واطهر لهم انه نائم وصار في قلبه من اجلها لهيب
النار * وغرق في بحر لا يدرك له ساحل ولا قرار وادرك شهر زاد الصباح
فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الخامسة والاربعون بعث السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الملك بدر باسم لما سمع كلام
خاله صالح و امه جلناز في وصف بنت الملك السمندل صار في
قلبه من اجلها لهيب النار * وغرق في بحر لا يدرك له ساحل ولا
قرار * ثم ان صالحا نظر الى اخته جلناز وقال لها و الله يا اختي
ما في ملوك البحر احق من ابنيها ولا اقوى سطوة منه * فلا تعلمي
ولدي بحديث هذه الجارية حتى نخطبها له من ابنيها * فان انعم
باجابتنا حمدنا الله تعالى * و ان ردنا ولم يزوجها لابنك فنستريح
ونخطب غيرها * فلما سمعت جلناز كلام اخيها صالح قالت نعم الرأي
الذي رأيته * ثم انهما سكتا و با تا تلك الليلة والملك بدر باسم
في قلبه لهيب النار من عشق الملكة جوهرة * و كتم حديثه ولم
يقول لاهله ولا لخاله شيئا من خبرها مع انه من حبها على مقاتلي
البحر * فلما اصبحوا دخل الملك هو وخاله الحمام واغتسلا * ثم خرجا
وشربا الشراب وقدموا بين ايديهم الطعام فاكل الملك بدر باسم
وامه و خاله حتى اكتفوا ثم غسلوا ايديهم * وبعد ذلك قام صالح
على قدميه وقال للملك بدر باسم و امه جلناز عن اذنكما قد عزمت
على الروح الى الوالدة فان لي عنكم مدة ايام وخاطرهم مشغول
عليّ وهم في انتظارى * فقال الملك بدر باسم لخاله صالح اتعد

حكاية رواح بدر باسم مع خاله صالح الى جدته بغير اذن امه ٥٥٩

عندنا هذا اليوم فامتثل كلامه * ثم انه قال قم بنا يا خالي و اخرج بنا الى البستان فذهبا الى البستان وصاروا يتفرجان ويتنزهان * فجلس الملك بدر باسم تحت شجرة مظلة واراد ان يستريح وينام * فتذكر ما قاله خاله صالح من وصف الجارية و ما فيها من الحسن والجمال فبكى بدموع غزار و انشد هذين البيتين

لَوْ قِيلَ لِي وَلِهَيْبُ النَّارِ مَقْدُ وَالنَّارُ فِي الْقَلْبِ وَالْأَحْشَاءِ تَضْطَرُّ
أَهْمُ أَحَبِّ إِلَيْكُمْ أَنْ تَشَاهِدَهُمْ أَمْ شِرْبَةُ مِنْ زُلَالِ الْمَاءِ قَلَّتْ لَهُمْ

ثم شكى وانّ و بكى و انشد هذين البيتين

مَنْ مُجِيرِي مَنْ عَشِقَ ظَبِيَّةِ إِنْسٍ ذَاتِ وَجْهِ كَالشَّمْسِ بَلْ هُوَ أَجْمَلُ
كَانَ قَلْبِي مِنْ حُبِّهَا مُسْتَرْحِمًا فَتَلَطَّى بِحُبِّ بِنْتِ السَّمْنَدَلِ

فلما سمع خاله صالح مقالة دق يدا على يد و قال لاله الا الله محمد رسول الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * ثم قال له هل سمعت يا ولدي ما تكلمت به انا وامك من حديث الملكة جوهرة و ذكرنا لا و صافها * فقال بدر باسم نعم يا خالي وعشقتها على السماع حين سمعت ما قلتم من الكلام * وقد تعلق قلبي بها وليس لي صبر عنها * فقال له ياملك دعنا نرجع الى امك ونعلمها بالقضية واستأذنها في اني اخذك معي واخطب لك الملكة جوهرة * ثم نودعها و ارجع انا وانت لانني اخاف ان اخذتك و سرت من غير اذنها ان تغضب عليّ ويكون الحق معها لانني اكون السبب في فراقكما كما اني كنت السبب في افتراقها منا * وتبقى المدينة بلاملك وليس عندهم من يسوسهم وينظر احوالهم فيفسد عليك

امر الممثلة ويخرج الملك من يدك * فلما سمع بدر باسم كلام خاله صالح قال له اعلم يا خالي اتي متي رجعت الى امي وشاورتها في ذلك لم تمكّني من ذلك فلا ارجع اليها ولا اشاورها ابدا * وبكى قد ام خاله وقال له اروح معك ولا اعلمها ثم ارجع * فلما سمع صالح كلام ابن اخته حارفي امه وقال استعنت بالله تعالى على كل حال * ثم ان خاله صالحا لما رأى ابن اخته على هذه الحالة وعلم انه لا يحب ان يرجع الى امه بل يروح معه اخرج من اصبعه خاتما منقوشا عليه اسماء من اسماء الله تعالى وناول الملك بدر باسم اياه * وقال له اجعل هذا في اصبعك تأمن من الغرق ومن غيره ومن شرّ دواب البحر وحيثانه * فاخذ الملك بدر باسم الخاتم من خاله صالح وجعله في اصبعه * ثم انهما غطسا في البحر وادرك شهر زاد الصباح فسكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والاربعون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك بدر باسم وخاله صالحا لما غطسا في البحر سارا ولم يزلّا سائرين حتى وصلا الى قصر صالح * فدخلا فرأته جدته ام امه وهي قاعدة وعندها اقاربها * فلما دخلا عليهم قبلوا ايديهم * فلما رأته جدته قامت اليه واعنته وقبلت ما بين عينيها وقالت له قدوم مبارك يا ولدي كيف خلافت امك جلناز * قال لها طيبة بخير وعافية وهي تسلم عليك وعلى بنات عمها * ثم ان صالحا اخبر امه بما وقع بينه وبين اخته جلناز * وان الملك بدر باسم عشق الممثلة جوهرة بنت الملك السمندل على السماع وقص لها القصة من اولها الى آخرها * وقال انه ما اتي الا ليخطبها

حكاية مشاورة صالح مع امه في خطبة بنت السمندل واجازتهاله ٥٦١

من ابيها ويتزوجها * فلما سمعت جدة الملك بدر باسم كلام صالح اغتاظت عليه غيظا شديدا وانزعجت واغتمت * وقالت له يا ولدي لقد اخطأت بذكر الملكة جوهرية بنت الملك السمندل قدام ابن اختك * لانك تعلم ان الملك السمندل احمق جبار قليل العقل شديد السطوة بخيل بابنته جوهرية على خطابها * فان سائر ملوك البحر خطبوها منه فابى ولم يرض باحد منهم * بل رد هم وقال لهم ما انتم اكفاء لها في الحسن ولا في الجمال ولا في غيرهما * ونخاف ان نخطبها من ابيها فيردنا كما رد غيرنا * ونحن اصحاب مروءة فنرجع مكسورين الخاطر * فلما سمع صالح كلام امه قال لها يا امي كيف يكون العمل * فان الملك بدر باسم قد عشق هذه البنت لما ذكرتها لاختي. جلناز * وقال لابد ان نخطبها من ابيها ولو ابدل جميع ملكي وزعم انه ان لم يتزوج بها يموت فيها عشقا وغراما * ثم ان صالحا قال لامه اعلمي ان ابن اختي احسن واجمل منها * وان اباها كان ملك العجم باسره وهو الآن ملكهم ولا تصلح جوهرية الاله * وقد عزمتم على اني آخذ جواهر من يوانيت وغيرها واحمل هدية تصلح له واطبها منه * فان احتج علينا بأنه ملك فهو ايضا ملك ابن ملك * وان احتج علينا بالجمال فهو اجمل منها * وان احتج علينا بسعة المملكة فهو واسع مملكة منها ومن ابيها واكثر اجنادا واعوانا * فان ملكه اكبر من ملك ابيها ولا بد ان اسعى في قضاء حاجة ابن اختي ولو ان روحي تذهب * لاني كنت سبب هذه القضية ومثل ما رميته في بحار عشقها اسعى في زواجه بها والله تعالى يساعدنني على ذلك * فقلت له امه افعل ما تريد واياك ان تغاظ عليه بالكلام اذا كلمته فانك تعرف حماقته وسطوته واخاف ان

و ان كنت عاجزا عن قضائها فلا يكلف الله نفسا الا وسعها • فقام
 و قبل الارض ثلث مرات و قال يا ملك الزمان ان حاجتي انت قادر
 على قضائها * و هي تحت حوزك و انت مالکها و لم الكف الملك
 مشقة و لم اكن مجنونا حتى اخاطب الملك في شيء لا يقدر عليه *
 فان بعض الحكماء قال اذا اردت ان تطاع فسل عن ما يستطيع * فاما
 حاجتي التي جئت في طلبها فان الملك حفظه الله قادر عليها *
 فقال له الملك اسأل حاجتك و اشرح قضيتك و اطلب مرادك *
 فقال له يا ملك الزمان اعلم اني قد اتيتك خاطبا راغبا في الدرة
 اليتيمة و الجوهرة المكنونة الملكة جوهرة بنت مولانا * فلا تشيب
 ايها الملك قاصدك • فلما سمع الملك كلامه ضحك حتى استلقى
 على قفاه استهزاء به • و قال يا صالح كنت احسبك رجلا عاقلا
 و شابا فاضلا لا تسعى الا بسداد و لا تنطق الا بر شاد * و ما الذي
 اصاب عقلك و دعاك الى هذا الامر العظيم والخطر الجسيم • حتى
 انك تخطب بنات الملوك اصحاب البلدان و الاقاليم * و هل بلغ
 من تدرك انك انتهيت الى هذه الدرجة العالية و هل نقص عقلك
 الى هذه الغاية حتى تواجهني بهذا الكلام * فقال صالح اصلح الله
 الملك اني لم اخطبها لنفسي و لو خطبتها لنفسي كنت كفوا لها بل
 اكثر * لانك تعلم ان ابي ملك من ملوك البحر و ان كنت اليوم
 ملكنا * ولكن انا ما خطبتها الا للملك بدر باسم صاحب اقاليم العجم
 وابوه الملك شهرمان و انت تعرف سطوته * و ان زعمت انك ملك
 عظيم فالملك بدر باسم ملك اعظم * و ان ادعيت ان ابنتك جميلة
 فالملك بدر باسم اجمل منها و احسن صورة و افضل حسبا و نسبا
 فانه فارس اهل زمانه * فان اجبت الله ما سألتك تكن يا ملك الزمان قد

وضعت الشيء في محله * وان تعاضمت علينا فانك ما انصفتنا ولا
سلكت بنا الطريق المستقيم * وانت تعلم ايها الملك ان هذه المملكة
جوهرة بنت مولانا الملك لا بد لها من الزواج * فان الحكيم يقول
لا بد للمبنت من الزواج او القبر * فان كنت عزميت علي زواجها فان
ابن اختي احق بها من سائر الناس * فلما سمع الملك كلام الملك
صالح اغتاط غيظا شديدا وكاد عقله ان يذهب وكادت روحه ان
تخرج من جسده * وقال له يا كلب الرجال هل مثلك يخاطبني
بهذا الكلام وتذكر ابنتي في المجالس * وتقول ان ابن اختك جلتاز
كقولها فمن هو انت ومن هي اختك ومن هو ابنها ومن هو
ابوه حتى تقول لي هذا الكلام و تخاطبني بهذا الخطاب * فهل انتم
بالنسبة اليها الا كلاب * ثم صاح على غلمانه وقال يا غلمان خذوا
رأس هذا العلقى فاخذوا السيوف وجردوها وطلبوه فولى هاربا
ولباب القصر طالبا * فلما وصل الى باب القصر رأى اولاد عمه
وقرائبه وعشيرته وغلمانه * وكانوا اكثر من الف فارس غارقين
في الحديد والزرذ النضيد وبايديهم الرماح وبيض الصفاح * فلما
رأوا صالحا على تلك الحالة قالوا له ما الخبر فحدثهم بحديثه وكانت
امه قد ارسلتهم الى نصرته * فلما سمعوا كلامه علموا ان الملك احمق
شديد السطوة فترجلوا عن خيولهم وجردوا سيوفهم ودخلوا على
الملك السمندل * فرأوه جالسا على كرسي مملكته غافلا عن هؤلاء
وهو شديد الغيظ على صالح و رأوا خدامه وغلمانه واعوانه
غير مستعدين * فلما رأهم وبايديهم السيوف مجردة صاح على قومه
وقال يا ويلكم خذوا رؤس هؤلاء الكلاب * فلم تكن غير ساعة حتى
انهزم قوم الملك السمندل وركنوا الى الفرار * وكان صالح واقربه

حكاية تكتيف اقارب صالح المملك السمندل وهروب جوهرة بنته الى الجزيرة ٥٢٥
قد قبضوا على الملك السمندل وكتبوه وادرك شهر زاد الصباح
فسكنت عن الكلام الى

فلما كانت الليلة الثامنة والاربعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان صالحا و اقاربه كتفوا الملك
السمندل * ثم ان جوهرة لما انقبته علمت ان اباه قد اسر و ان
اعوانه قد قتلوا فخرجت من القصر هاربة الى بعض الجزائر * ثم انها
صدت شجرة عالية و اختفت فوقها * و لما اقتتل هؤلاء الطائفتان
فر بعض غلمان الملك السمندل هاربين فرأهم بدر باسم فسألهم
عن حالهم فاجابوه بما وقع * فلما سمع ان الملك السمندل قبض
عليه ولي هاربا و خاف على نفسه * و قال في قلبه ان هذه الفتنة كانت
من اجلي و ما المطلوب الا انا فولي هاربا و للنجاة طالبا * و صار لا يدري
اين يتوجه فساقت المقادير الازلية الى تلك الجزيرة التي فيها جوهرة
بنت الملك السمندل * فاتي عند الشجرة و انطرح مثل القتيل
و اراد الراحة بانطراحه * ولا يعلم ان كل مطلوب لم يسترح ولا يعلم
احد ما خفي له في الغيب من التقادير * فلما رقد رفع بصره نحو
الشجرة فوقعت عينه في عين جوهرة فنظر اليها فرأها كأنها القمر
اذا اشرق * فقال سبحان خالق هذه الصورة البديعة و هو خالق
كل شيء و هو على كل شيء قدير * سبحان الله العظيم الخالق
البارئ المصور * و الله ان صدقني حذري تكون هذه جوهرة
بنت الملك السمندل * و اغنها لما سمعت بوقوع الحرب بينهما
هربت و اتت الى هذه الجزيرة و اختفت فوق هذه الشجرة *
وان لم تكن هذه هي الملكة جوهرة فهذه احسن منها * ثم انه

صار متفكرا في امرها وقال في نفسه انوم امسكها واسألها عن حالها فان كانت هي فاني اخطبها من نفسها وهذا هو بغيتي * فانصب قائما على قدميه وقال لجوهرة يا غايمة المطلوب من انت ومن اتى بك الى هذا المكان * فنظرت جوهرة الى بدر باسم فرأته كأنه البدر اذا ظهر من تحت الغمام الاسود * وهو رشيقي القوام مليح الابتسام * فقالت له يا مليح الشماثل انا الملكة جوهرة بنت الملك السمندل وقد هربت في هذا المكان * لان صالحا وجنده تقاتلوا مع ابي وقتلوا جنده واسروه هو وبعض جنده * فهربت انا خوفا على نفسي * ثم ان الملكة جوهرة قالت للملك بدر باسم وانا ما اتيت الى هذا المكان الا هاربة خوفا من القتل ولم ادر ما فعل الزمان بابي * فلما سمع الملك بدر باسم كلامها تعجب غاية العجب من هذا الاتفاق الغريب * وقال لاشك اني نلت غرضي باسرايها * ثم انه نظر اليها وقال لها انزلي يا سيدتي فاني قتيل هواك واسررتني عيناك * وعلى شانني وشانك كانت هذه الفتنة وهذه الحروب * واعلمي اني انا الملك بدر باسم ملك العجم وان صالحا هو خالي وهو الذي اتى الى ابيك وخطبك منه * وانا قد تركت ملكي لاجلك واجتماعنا في هذا الوقت من عجائب الاتفاق * فقومي وانزلي عندي حتى ادوج انا وانت الى قصر ابيك واسأل خالي صالحا في اطلاقه واتزوج بك في الحلال * فلما سمعت جوهرة كلام بدر باسم قالت في نفسها على شأن هذا العلق اللئيم كانت هذه القضية واسراي وقتل حجابيه وحشمه وتشتت^ت انا عن قصري وخرجت مسببة الى تلك الجزيرة * فان لم اعمل معه حيلة اتحصن بها منه تمكن مني ونال غرضه لانه عاشق والعاشق منهما فعله لا يلام عليه فيه * ثم انها خادعته بالكلام ولين الخطاب

وهو لا يدري ما اضمرت له من المكائد * وقالت له يا سيدي ونور
هيني هل انت الملك بدر باسم ابن الملكة جلناز فقال لها نعم
يا سيدتي * وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة التاسعة والاربعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان جوهرة بنت الملك السمندل قالت
للملك بدر باسم هل انت يا سيدي الملك بدر باسم ابن الملكة
جلناز قال لها نعم يا سيدتي * فقالت قطع الله ابي وازال ملكه عنه
ولا جبر له قلبا ولا رد له غربة ان كان يريد احسن منك واحسن
من هذه الشوائل الظريفة * والله انه قليل العقل والتدبير * ثم قالت
له يا ملك الزمان لا تؤاخذ ابي بما فعل وان كنت احببتي شيئا
فانا احببتك ذراعا * وقد وقعت في شرك هواك وصرت من جملة
قتلاك * وقد انتقلت المحبة التي كانت عندك وصارت عندي وما
بقي عندك منها الا معشار ما عندي * ثم انها نزلت من فرق الشجرة
وقربت منه واثت اليه واعتنقته وضمته الى صدرها وصارت تقبله *
فلما رأى الملك بدر باسم فعلها فيه ازدادت محبته لها واشتد غرامه
بها وظن انها عاشقته ووثق بها وصار يرضيها ويقبلها * ثم انه قال لها
يا ملكة والله لم يصف لي خالي صالح ربع معشار ما انت عليه من
الجمال ولارباع قيراط من اربعة وعشرين قيراطا * ثم ان جوهرة
ضمتها الى صدرها وتكلمت بكلام لا يفهم وتغلت في وجهه * وقالت
له اخرج من هذه الصورة البشرية الى صورة طائر احسن الطيور
ابيض الريش احمر المنقار والرجلين * فماتم كلامها حتى انقلب
الملك بدر باسم الى صورة طائر احسن ما يكون من الطيور وانتفض

ووقف على رجليه * وصار ينظر الى جوهرة و كان عندها جارية من جواربها تسمى مرسينة * فنظرت اليها وقالت والله لولا اخاف من كون ابي اسيرا عند خاله لقتلته فلا جزاء الله خيرا فما اشأم قدومه علينا فهذه الفتنة كلها من تحت رأسه * ولكن يا جارية خذيه واذهبي به الى الجزيرة المعطشة واتركيه هناك حتى يموت عطشانا * فاخذته الجارية واوصلته الى الجزيرة وارادت الرجوع من عنده * ثم قالت في نفسها والله ان صاحب هذا الحسن والجمال لا يستحق ان يموت عطشانا * ثم انها اخرجته من الجزيرة المعطشة واتت به الى جزيرة كثيرة الاشجار والاثمار والانهار فوضعتة فيها ورجعت الى سيدتها وقالت لها قد وضعتة في الجزيرة المعطشة * هذا ما كان من امر بدر باسم * واما ما كان من امر صالح خال الملك بدر باسم فانه لما احتوى على الملك السمندل وقتل اعوانه وخدمه وصارت تحت اسره قد طلب جوهرة بنت الملك فلم يجدها * فرجع الى قصره عندها مه وقال يا امي اين ابن اختي الملك بدر باسم * فقالت يا ولدي والله مالي به علم ولا اعرف اين ذهب * فانه لما بلغه انك تغاقلت مع الملك السمندل وجرت بينكم الحروب والقتال فزع وهرب * فلما سمع صالح كلام امه حزن على ابن اخته وقال يا امي والله اننا قد فرطنا في الملك بدر باسم * واخاف ان يهلك او يقع به احد من جنود الملك السمندل او تقع به ابنة الملك جوهرة فيحصل لنا من امه خجل ولا يحصل لنا منها خير لاني قد اخذته بغير اذنها * ثم انه بعث خلقه الاعوان والجواسيس الى جهة البحر وغيره فلم يلقوا له على خبر فرجعوا واعلموا الملك صالحا بذلك * فزادهم وغمه وقد ضاق صدره على الملك بدر باسم * هذا ما كان من امر الملك

حكاية رواح جلمناز الى امه واستماع خبر ابند واخييه وغضبها على اخيه ٤٦٩

بدر باسم وخاله صالح * واما ما كان من امر امه جلمناز والبحرية فانها لما نزل ابنها بدر باسم مع خاله صالح انتظرتة فلم يرجع اليها وابطأ خبره عنها ففعدت اياما عديدة في انتظاره * ثم انها قامت ونزلت في البحر واتت امها * فلما نظرتها امها قامت اليها وقبلتها واعتنقتها وكذلك بنات عمها * ثم انها سألت امها عن الملك بدر باسم * فقالت لها يا بنتي قد اتى هو وخاله * ثم ان خاله قد اخذ يواقيت وجواهر وتوجه بها هو واية الى الملك السمندل وخطب ابنته فلم يجبه * وشدد على اخيك في الكلام فارسلت الى اخيك فحوالف فارس ووقع الحرب بينهم وبين الملك السمندل * فنصر الله اخاك عليه وقتل اعوانه وجنوده واسر الملك السمندل * فبلغ ذلك الخضر ولدك فكأنه خاف على نفسه فهرب من عندنا بغير اختيارنا ولم يعد الينا بعد ذلك ولم نسمع له خبرا * ثم ان جلمناز سألتها عن اخيها صالح فاخبرتها انه جالس على كرسي المملكة في محل الملك السمندل وقد ارسل الى جميع الجهات بالتفتيش على ولدك وعلى المملكة جوهرة * فلما سمعت جلمناز كلام امها حزنت على ولدها حزنا شديدا واشتد غضبها على اخيها صالح لكونه اخذ ولدها ونزل به البحر من غير اذنها * ثم انها قالت يا امي اني خائفة على الملك الذي لنا لانني اتيتكم وما اعلمت احدا من اهل المملكة واخشى ان ابطأت عليهم ان يفسد الملك علينا وتخرج المملكة من ايدينا * والرأي السديد اني ارجع واسوس المملكة اى ان يدبر الله لنا امر ولدي ولا تنسوا ولدي ولا تنتها ونوافي مره فانه ان حصل له ضرر هلكت لا محالة لانني لا ارى الدنيا الا به ولا التذلل بحيوته فقالت لها حبا وكرامة يا بنتي لا تسألني على ما عندنا من قراقه

و غيبته * ثم ان امها ارسلت من يفتش عليه و رجعت امه حزينة
القلب باكية العين الى المملكة * و قد ضاقت بها الدنيا و ادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ————ب————ح

فلما كانت الليلة الموفية للخمسين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان الملكة جلناز لما رجعت من عند
امها الى مملكتها ضاق صدرها واشتد امرها * هذا ما كان
من امرها * و اما ما كان من امر الملك بدر باسم فانه لما سحرته
المملكة جوهرة و ارسلته مع جاريتها الى الجزيرة المعطشة و قالت
لها دعيه فيها يموت عطشانا لم تضعه الجارية الا في جزيرة
خضراء مثمرة ذات اشجار و انهار فصار يأكل من الثمار و يشرب
من الانهار * و لم يزل كذلك مدة ايام و ليالي وهو في صورة طائر
لا يعرف اين يتوجه و لا كيف يطير * فبينما هو ذات يوم من الايام
في تلك الجزيرة اذ اتى هناك صياد من الصيادين ليصطاد شيئاً
يتقوت به * فرأى الملك بدر باسم وهو في صورة طائر ابيض الريش
احمر المنقار و الرجلين يسبي الناظر و يدهش الخاطر * فنظر اليه الصياد
فاعجبه * و قال في نفسه ان هذا الطائر مليح و ما رأيت طيراً مثله
في حسنه و لا في شكله * ثم انه رمى الشبكة عليه و اصطاده و دخل به
المدينة * و قال في نفسه اني ابيعه و أخذ ثمنه فقابلته واحد
من اهل المدينة * و قال له بكم هذا الطائر يا صياد فقال له الصياد
اذا اشتريته ما ذا تعمل به قال اذ بعه و آكله * فقال له الصياد
من يطيب قلبه ان يذبح هذا الطائر و يأكله اني اريد ان اهديه
الى الملك فيعطيني اكثر من المقدر الذي تعطينيه انت في ثمنه

ولا يذبحه بل يتفرج عليه، وعلى حسنه وجما له * لاني في طول عمري وانا صياد ما رأيت مثله في صيد البحر ولا في صيد البر * وانت ان رغبت فيه نهاية ما تعطيني في ثمنه درهم او انا والله العظيم لا ابيعه * ثم ان الصياد ذهب به الى دار الملك فلما رآه الملك اعجبه حسنه وجما له وحمرة منقاره ورجليه * فارسل اليه خادما ليشتريه منه فاتى الخادم الى الصياد * وقال له اتبيع هذا الطائر قال لا بل هو للملك هدية مني * فاخذ الخادم وتوجه به الى الملك واخبره بما قاله * فاخذ الملك واعطى الصياد عشرة دنانير فاخذها وقبل الارض وانصرف واتى الخادم بالطائر الى قصر الملك ووضعه في قفص صليح وعلقه وخط عنده ما يأكل وما يشرب * فلما نزل الملك قال للخادم اين الطائر احضره حتى انظره والله انه مليح فاتى به الخادم ووضعه بين يدي الملك * وقد رأى الاكل الذي عنده لم يأكل منه شيئاً * فقال الملك والله لا ادري ما يأكل حتى اطعمه * ثم امر باحضار الطعام فاحضرت الموائد بين يديه فاكل الملك من ذلك * فلما نظر الطير الى اللحم والطعام والحلويات والفواكه اكل من جميع ما في السمط الذي قد ام الملك فبهت له الملك وتعجب من اكله وكذلك الحاضرون * ثم قال الملك لمن حوله من الخدام والمماليك عمري ما رأيت طيراً يأكل مثل هذا الطير * ثم امر الملك ان تحضر زوجته لتتفرج عليه فمضى الخادم ليحضرها * فلما رآها قال لها يا سيدتي ان الملك يطلبك لاجل ان تتفرجي على هذا الطير الذي اشتراه فاننا لما حضرنا بالطعام طار من القفص وسقط على المائدة واكل من جميع ما فيها * فقومي يا سيدتي تفرجي عليه فانه مليح المنظر وهو

اعجوبة من اعاجيب الزمان * فلما سمعت كلام الخادم اتت بسرعة فلما نظرت الى الطير و تحققت غطت وجهها و ولت راجعة * فقام الملك و راءها و قال لها لاي شيء غطيت وجهك و ما عندك غير الطياري و الخدام التي في خدمتك و زوجك * فقالت له ايها الملك ان هذا الطير ليس بطائر وانما هو رجل مثلك * فلما سمع كلام زوجته قال لها تكذبي ما اكثر ما تمز حين كيف يكون غير طائر * فقالت له والله ما مزحت معك ولا قلت لك الاّحقا * ان هذا الطير الملك بدر باسم ابن الملك شهرمان صاحب بلاد العجم و امه جلناز البحرية و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والخمسون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان زوجة الملك لها قالت للملك ان هذا ليس بطائر وانما هو رجل مثلك و هو الملك بدر باسم ابن الملك شهرمان و امه جلناز البحرية * قال لها وكيف صار الى هذا الشكل قلت له انه قد سحرته الملكة جوهرة بنت الملك السمندل * ثم حدثته بما جرى له من اوله الى آخره و انه قد خطب جوهرة من ابيها فلم يرض ابوها بذلك * وان خاله صالحا اقتتل هو و الملك السمندل و انتصر صالح عليه و اسره * فلما سمع الملك كلام زوجته تعجب غاية العجب و كانت هذه الملكة زوجته اسحرا هل زمانها * فقال لها الملك بخيوتي عليك ان تحليه من سحره ولا تخليه معذبا قطع الله تعالى يد جوهرة ما اقتبحها و ما اقل دينها و اكثر خداعها و مكرها * قالت له زوجته قل له يا بدر باسم ادخل هذه الخزانة فامر الملك ان يدخل الخزانة * فلما سمع كلام الملك دخل

الخزانة فقامت زوجة الملك و سترت وجهها واخذت في يدها طاسة ماء و دخلت الخزانة و تكلمت على الماء بكلام لا يفهم * و قالت له بحق هذه الاسماء العظام و الايات الكرام و بحق الله تعالى خالق السموات و الارض و محيي الاموات و قاسم الارزاق و الأجل ان تخرج من هذه الصورة التي انت فيها و ترجع الى الصورة التي خلقك الله عليها * فلم يتم كلامها حتى انتفض نفضة و رجع الى صورته البشرية * فرأه الملك شابا مليحا ما على وجه الارض احسن منه * ثم ان الملك بدر باسم لما نظر الى هذه الحالة قال لا اله الا الله محمد رسول الله سبحانه خالق الخلائق و مقدر ارزاقهم و أجالهم * ثم انه قبل يدي الملك و دعاه بالبقاء و قبل الملك رأس بدر باسم و قال له يا بدر باسم حدثني بحديثك من اوله الى آخره فتحدثه الملك بحديثه و لم يكن منه شياً * فتعجب الملك من ذلك ثم قال له يا بدر باسم قد خلصك الله من السحر فما الذي اقتضاه رأيك و ما تريد ان تصنع * قال له يا ملك الزمان اريد من احسانك ان تجهز لي مركبا و جماعة من خدامك و جميع ما احتاج اليه * فان لي زمانا طويلا و انا غائب و اخاف ان تروح المملكة مني * و ما اظن ان والدتي بالحياة من اجل فراقي و الغالب على ظني انها ماتت من حزنها علي * لانها لاتدري ما جرى لي ولا تعرف هل انا حي ام ميت * و انا اسألك ايها الملك ان تتم احسانك علي بما طلبته منك * فلما نظر الملك الى حسنه و جماله و فصاحته اجابه و قال له سمعنا و طاعة * ثم انه جهز له مركبا و نقل فيها ما يحتاج اليه و سير معه جماعة من خدامه * فنزل في المركب بعد ان ودع الملك

حكاية تجهيز الملك المركب لاجل بدر باسم
وركوبه فيها وانكسارها فى الجزيرة

وساروا فى البحر وساعد هم الريح ولم يزالوا سائرين عشرة ايام متوالية * ولما كان اليوم الحادي عشر - رهاج البحر هيجانا شديدا وصارت المركب ترتفع وتنخفض ولم تقدر البحرية ان يمسكوها * ولم يزالوا على هذه الحالة والامواج تلعب بهم حتى قربوا الى صخرة من صخر البحر * فوقع تلك الصخرة على المركب فانكسرت وغرق جميع من كان فيها الا الملك بدر باسم فانه ركب على لوح من الالواح بعد ان اشرف على الهلاك * ولم يزل ذلك اللوح يجري به فى البحر ولا يدري الى اين هو ذاهب وليس له حيلة في منع اللوح بل سار اللوح به مع الما والريح * ولم يزل كذلك مدة ثلثة ايام * وفى اليوم الرابع طلع به اللوح على ساحل البحر فوجد هناك مدينة بيضاء مثل الحمامة الشديدة البياض وهي مبنية فى الجزيرة التي على ساحل البحر * لكنها عالية الاركان مليحة البنيان رفيعة الحيطان والبحر يضرب في سورها * فلما عاين الملك بدر باسم تلك الجزيرة التي فيها هذه المدينة فرح فرحا شديدا * وقد كان اشرف على الهلاك من الجوع والعطش فنزل من فوق اللوح و اراد ان يصعد الى المدينة فأتت اليه بغال وحمير وخيول عدد الرمل فصاروا يضربونه ويمنعونه ان يطلع من البحر الى المدينة * ثم انه عام خلف تلك المدينة وطلع الى البر فلم يجد هناك احدا فتعجب وقال يا ترى لمن هذه المدينة وهي ليس لها ملك ولا فيها احد * ومن اين هذه البغال والحمير والخيول التي منعوني من الطلوع وصار متفكرا في امره وهو ماش وما يدري أين يذهب * ثم بعد ذلك رأى شيخا بقالا فلما رآه الملك

بدر باسم سلم عليه فرد عليه السلام * ونظر اليه الشيخ فراه جميلا فقال له يا غلام من اين اقبلت وما او صلك الى هذه المدينة * فحدثه بحديثه من اوله الى آخره فتعجب منه * وقال له يا ولدي اما رأيت احدا في طريقك فقال له يا ولدي انما اتعجب من هذه المدينة حيث كانت خالية من الناس * فقال له الشيخ يا ولدي اطلع الى الدكان لئلا تهلك فطلع بدر باسم و قعد في الدكان * فقام الشيخ وجاء له بشيء من الطعام وقال له يا ولدي ادخل في داخل الدكان * فسبحان من سلمك من هذه الشيطانة فخاف الملك بدر باسم خوفا شديدا ثم اكل من طعام الشيخ حتى اكتفى وغسل يديه * ونظر الى الشيخ وقال له يا سيدي ما سبب هذا الكلام فقد خوفتني من هذه المدينة ومن اهلها * فقال له الشيخ يا ولدي اعلم ان هذه المدينة مدينة السحرة وبها ملكة ساحرة كأنها شيطانة وهي كاهنة سحارة مكارة غدرة * والتي تنظرها من الخيل والبغال والحمير هؤلاء كلهم مثلك ومثلي من بني آدم * لكنهم غرباء لان كل من يدخل هذه المدينة وهو شاب مثلك تأخذه هذه الكافرة الساحرة وتقعده معه اربعين يوما * وبعد الاربعين يوما تسحره فيصير بغلا او فرسا او حمارا من هذه الحيوانات التي نظرتها على جانب البحر * و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والخمسون بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الشيخ البقال لما حكى للملك بدر باسم واخبره بحال الملكة السحرة وقال له ان كل اهل المدينة قد سحرتهم و انك لما اردت الطاوع الى البر خافوا عليك ان

تسرك مثلهم * فقالوا لك بالاشارة لاتطلع لئلا تراك الساحرة شفقة عليك فربما تعمل فيك مثل ما عملت فيهم * قال له انها قد ملكت هذه المدينة من اهلها بالسكر واسمها الملكة لاب وتفسيره بالعربي تقويم الشمس * فلما سمع الملك بدر باسم ذلك الكلام من الشيخ خاف خوفا شديدا وصار يرعد مثل القصة الريحية * وقال له انا ما صدقت اني خلصت من البلاء الذي كنت فيه من السكر حتى ترميني المقادير في مكان اتبع منه فصار متفكرا في حاله وما جرى له * فلما نظر اليه الشيخ ورأه قد اشتد خوفه * قال له يا ولدي قم واجلس على عتبة الدكان وانظر الى تلك الشلائق والى لباسهم والوانهم وما هم فيه من السكر ولا تخف * فان الملكة وكل من في المدينة يحبني ويرا عيني ولا يرجفون لي قلبا ولا يتعبون لي خاطرا * فلما سمع الملك بدر باسم كلام الشيخ خرج وقعد على باب الدكان يتفرج فجازت عليه الناس فنظر الى عالم لا يحصى عدده * فلما نظره الناس تقلدوا الى الشيخ وقالوا له يا شيخ هل هذا اسيرك وصيدك في هذه الايام * فقال لهم هذا ابن اخي وسمعت ان اباه قدمات فارسلت خلفه واحضرته لاطفي نار شوقي به * فقالوا له ان هذا شاب مليح الشباب ولكن نحن نشاف عليه من الملكة لاب لئلا ترجع عليك بالغدر وتأخذه منك * لانها تحب الشباب الملاح * فقال لهم الشيخ ان الملكة لا تعصي امري وهي ترا عيني وتحبني واذا علمت انه ابن اخي لا تتعرض له ولا تسؤني فيه ولا تشوش خاطري به * فاقام الملك بدر باسم عند الشيخ مدة اشهر في اكل وشرب وحببه الشيخ محبة عظيمة * ثم ان بدر باسم كان جالسا على دكان الشيخ ذات يوم على جري عادته * واذا بالف خادم وبايديهم السيوف مجردة وعليهم

انواع الملابس وفي وسطهم المناطق المرصعة بالجواهر * وهم راكبون الخيول العربية متقلدون السيوف الهندية و قد جاءوا على دكان الشيخ وسلموا عليه ثم مضوا * وجاء بعدهم الف جارية كأنهن الاقمار وعليهن انواع الملابس من الحرير الاطلس مطرزة بطرايات الذهب مرصعة بانواع الجواهر وكلهن متقلدات الرماح * وفي وسطهن جارية راكبة على فرس عربية عليها سرج من الذهب مرصع بانواع الجواهر واليواقيت * ولم يزلن سائرات حتى وصلن الى دكان الشيخ وسلمن عليه ثم توجهن * واذا بالملكة لاب قد اقبلت في موكب عظيم وما زالت مقبلة الى ان وصلت الى دكان الشيخ * فرأت الملك بدر باسم وهو جالس على الدكان كأنه البدر في تمامه * فلما رآته الملكة لاب حارت في حسنه وجماله واندشت وصارت ولهائه به * ثم اقبلت على الدكان ونزلت وجلست عند الملك بدر باسم * وقالت للشبخ من اين لك هذا المليح فقال هذا ابن اخي جاءني عن قريب * فقالت له دعه يكون الليلة عندي لاتحدث انا وياه * فقال لها اتأخذينه مني ولا تسريته قالت نعم * قال احلفي لي فحلفت له انها لا تؤذيه ولا تسره * ثم امرت ان يقدموا له فرسا مليحاً مسرجاً ملجماً بلجام من ذهب وكلما عليه ذهب مرصع بالجواهر * وهبت للشبخ الف دينار وقالت له استعسن به * ثم ان الملكة لاب اخذت الملك بدر باسم وراحت به وهو كأنه البدر في ليلة اربعة عشر * وصار معها وصارت الناس كلما نظروا اليه والى حسنه يتوجعون عليه * ويقولون والله ان هذا الشاب لا يستحق ان تسحره هذه الملعونة * والملك بدر باسم يسمع كلام الناس ولكنه ساكت وقد سلم امره الى الله تعالى * ولم يزلوا سائرين الى القصر وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والخمسون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك بدر باسم لم يزل سائرا هو والملكة لاب واتباعها الى ان وصلوا الى باب القصر * ثم ترجل الامراء والخدام والكابر الدولة وقد امرت الحجاب ان يأمروا ارباب الدولة كلهم بالانصراف فقبلوا الارض وانصرفوا * ودخلت الملكة والخدام والجواري في القصر * فلما نظر الملك بدر باسم الى القصر رأى قصرالم يرمثله قط * وحيطانه مبنية بالذهب وفي وسط القصر بركة عظيمة غزيرة الماء في بستان عظيم * فنظر الملك بدر باسم الى البستان فرأى فيه طيوراً تنأغي بسائر اللغات والاصوات المفترحة والممزجة وتلك الطيور من سائر الاشكال والالوان * فنظر الملك بدر باسم الى ملك عظيم فقال سبحانه الله من كرمه وحلمه يرزق من يعبد غيره * فجلست الملكة في شباك يشرف على البستان وهي على سرير من العاج و فوق السرير فرش عال * وجلس الملك بدر باسم الى جانبها فقبلته وضمته الى صدرها * ثم امرت الجواري باحضار مائدة فاحضرون مائدة من الذهب الاحمر مرصعة بالدر والجوهر وفيها من سائر الاطعمة فاكلا حتى اكتفيا وغسلا ايديهما * ثم احضرت الجواري اوانى الذهب والفضة والبلور واحضرن ايضا جميع اجناس الازهار والطباق النمل * ثم انها امرت باحضار مغنيات فحضر عشر جوار كنهن الاقمار و بايديهن سائر آلات الملاهي * ثم ان الملكة ملأت قدحا وشربته وملأت آخر وناولت الملك بدر باسم اية فاخذها وشربه * ولم يزل كذلك يشربان حتى اكتفيا * ثم امرت الجواري ان يغنيين فغنيين بسائر اللحن وتخيّل للملك

بدر باسم انه يرقص به القصر طربا فطاش عقله وانشـرح صدره ونسي الغربة * وقال ان هذه الملكة شابة مليحة ما بقيت اروح من عندها ابدا لان ملكها اوسع من ملكي وهي احسن من الملكة جوهرة * ولم يزل يشرب معها الى ان امسى المساء و اوقدت القناديل والشموع واطلقوا البخور * ولم يزالا يشربان الى ان سكرتا والمغنيات يغنين * فلما سكرت الملكة لاب قامت من موضعها ونامت على سرير وامرت الجواري بالانصراف * ثم امرت الملك بدر باسم بالنوم الى جانبها فنام معها في اطيـب عيش الى ان اصبح الصباح وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المبـاح—

فلما كانت الليلة الرابعة والخمسون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملكة لهما قامت من النوم دخلت الحمام الذي في القصر والملك بدر باسم صـحبـتها واغتسلا * فلما خرجا من الحمام افرغت عليه اجمل القماش وامرت باحضار آلات الشراب فاحضرتها الجواري فشربا * ثم ان الملكة قامت واخذت بيد الملك بدر باسم وجلسا على الكرسي * وامرت باحضار الطعام فاكلا وغسلا ايديهما * ثم قدمت الجواري لهما اواني الشراب والفواكه والازهار والنقل * ولم يزالا ياكـلان ويشربان والجواري تغني باختلاف الالـحان الى المساء * ولم يزالا في اكل وشرب وطرب الى مدة اربعين يوما * ثم قالت له يا بدر باسم هل هذا المكان اطيـب اودكـان عمك البقال * قال لها والله يا ملكة ان هذا اطيـب وذلك ان عمي رجل صعلوك يبيع البـا فلا فضـحت من كلامه * ثم انهما رقدا في اطيـب حال الى الصباح فانـتبه الملك بدر باسم من

نومه فلم يجد الملكة لاب بجانبه * فقال يا ترى اين راحت وصار
مستوحشا من غيبته ومتحيرا في امرة * وقد غابت عنه مدة طويلة
ولم ترجع * فقال في نفسه اين ذهبت ثم انه لبس ثيابه وصار يفتش
عليها فلم يجدها * فقال في نفسه لعلها ذهبت الى البستان * فمضى
الى البستان فرأى فيه نهرا جاريا وبجانبه طيرة بيضاء * وعلى شاطئ
ذلك النهر شجرة وفوقها طيور مختلفة الالوان * فصار ينظر الى الطيور
والطيور لا تراه * واذا بطائر اسود نزل على تلك الطيرة البيضاء فصار
يزنّها زق الحمام * ثم ان الطير الاسود وثب على تلك الطيرة
ثلاث مرات * ثم بعد ساعة انقلبت تلك الطيرة في صورة بشر فتأملها
واذا هي الملكة لاب * فعلم ان الطير الاسود انسان مسحور وهي
تعشقه وتسحر نفسها طيرة ليلا معها * فاخذته الغيرة واغتاظ على
الملكة لاب من اجل الطير الاسود * ثم انه رجع الى مكانه ونام على
فراشه وبعد ساعة رجعت اليه * وصارت الملكة لاب تقبله وتمزح
معه وهو شديد الغيظ عليها فلم يكلمه كلمة واحدة * فعلمت مابه وتحققت
انه رأها حين صارت طيرة وكيف واقعها ذلك الطير فلم تظهر
له شيئا بل كتمت ما بها * فلما قضى حاجتها قال لها يا ملكة اريد
ان تأذني لي في الروح الى دكان عمي فاني قد تشوقت اليه ولي اربعون
يوما ما رأيته * فقالت له رح اليه ولا تمطى عمي فاني ما اقدر ان
افارقك ولا اصبر عنك ساعة واحدة * فقال لها سمعا وطاعة * ثم انه
ركب ومضى الى دكان الشيخ البقال فرحب به وقام اليه وعانقه
وقال له كيف انت مع هذه الكفرة * فقال له كنت طيبا في خير وعافية
الا انها كانت في هذه الليلة نائمة في جانبي فاستيقظت فلم ارها *
فلبست ثيابي ودوت افتش عليها الى ان اتيت الى البستان واخبره

بمأراه من النهر والطيور التي كانت فوق الشجرة * فلما سمع الشيخ كلامه قال له احذر منها * واعلم ان الطيور التي كانت على الشجرة كلهم شباب غرباء عشقتهم وسحرتهم وجعلتهم طيورا * وذلك الطير الاسود الذي رأيته كان من جملة مما ليكها * وكانت تحبه محبة عظيمة فمد عينه الى بعض الجوارى فسحرت في صورة طير اسود وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الخامسة والخمسون بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان بدر باسم لما حكى للشيخ البقال جميع حكاية الملكة لاب ومأراه منها اعلمه الشيخ بان الطيور التي على الشجرة كلهم شباب غرباء وسحرتهم * وكذلك الطير الاسود كان من مما ليكها وسحرت في صورة طير اسود * وكلما اشتاقت اليه تسحر نفسها طيرة ليجا معها لانها تحبه محبة عظيمة * ولما علمت انك علمت بحالها اضمرت لك سوء ولا تصفى لك * ولكن ما عليك بأس منها مادمت اراعيك انا فلا تخف فاني رجل مسلم واسمي عبد الله * وما في زماني اسحر مني ولكن لا استعمل السحر الا عند اضطراري اليه * وكثيرا ما ابطل سحر هذه الملعونة واخلص الناس منها ولا ابالي بها لانها ليس لها عليّ سبيل * بل هي تخاف مني خوفا شديدا وكذلك كل من كان في المدينة ساحرا مثلها على هذا الشكل يخافون مني * وكلهم على دينها يعبدون النار دون الملك الجبار * فاذا كان في غد تعال عندي واعلمني بما تعمله معك * فانها في هذه الليلة تسعى في هلاكك وانا اقول لك على ما تفعله معها حتى تتخلص من كيدها * ثم ان الملك بدر باسم ودع الشيخ ورجع اليها

فوجدها جالسة في انتظاره * فلما رآته قامت اليه و اجلسته ورحبت به
وجاءت له باكل و شرب فاكلا حتى اكهفيا ثم غسلتا ايديهما * ثم
امرت باحضار الشراب فحضر و صار ايشربان الى نصف الليل * ثم
مالت عليه بالالتداح و صارت تعاطيه حتى سكر و غاب عن حسه و عقله *
فلما رآته كذلك قالت له بالله عليك و بحق معبودك ان سألتك عن
شيء هل تخبرني عنه بالصدق و تجيبني الى قولي * فقال لها وهو
في حالة السكر نعم يا سيدتي * قالت له يا سيدي ونوز عيني لما استيقظت
من نومك و لم ترني و فتشت عليّ و جئتني في البستان و رأيته
في صورة طيرة بيضاء و رأيت الطير الاسود الذي وثب عليّ * فانا
اخبرك بمقيدة هذا الطائر انه كان من مهاليكي و كنت احبه محبة
عظيمة فتطلع يوما لجارية من جواريّ * فعملت لي غيرة و سحرته
في صورة طيرا سود * واما الجارية فاني تلتها و اني اليوم لم اصبر
عنه ساعة واحدة * وكلما اشتقت اليه اسحر نفسي طيرة و اروح اليه
لينط عليّ و يتمكن مني كما رأيت * اما انت لاجل هذا مغناظ مني
مع اني و حق النار و النور و الظل و الحرور قد ازددت فيك
محبة و جعلتك نصيبي من الدنيا * فقال وهو سكران ان الذي فهمته
عن غيظي بسبب ذلك صحيح * وليس لغيظي سبب غير ذلك فضمته
و قبلته و اظهرت له المحبة و نامت و نام الآخر جانبها * فلما كان
نصف الليل قامت من الفراش و الملك بدر باسم منتبه و هو يظهر
انه نائم و صار يسرق النظر و ينظر ما تفعل * فوجدها قد اخرجت
من كيس احمر شيئا احمر و غرسته في وسط القصر فاذا هو صار نهرا
يجري مثل البحر * و اخذت كبشة شعير بيدها و بذرتها فوق التراب
و سقته من هذا الماء فصار زرا مسنبلا * فاخذته و طحنته دقيقا ثم

وضعته في موضع ورجعت ونامت عند بدر باسم الى الصباح * فلما
اصبح الصباح قام الملك بدر باسم و غسل وجهه • ثم استأذن الملكة
في الرواح الى الشيخ فاذنت له فذهب الى الشيخ واعلمه
بما جرى منها وما عاين * فلما سمع الشيخ كلامه ضحك
وقال والله ان هذه الكافرة الساحرة قد مكرت بك ولكن لا تبال
بها ابدا * ثم اخرج له قدر رطل سويقا وقال له خذ هذا معك
واعلم انها اذا رآته تقول لك ما هذا وما تعمل به فقل لها زيادة
الخير خير وكل منه * فاذا اخرجت هي سويقها وقالت لك كل من
هذا السويق فارها انك تأكل منه وكل من هذا واياك ان تأكل
من سويقها شيئا ولوحة واحدة * فان اكلت منه ولوحة واحدة
فان سحرها يتمكن منك فتسحر * وتقول لك اخرج من هذه
الصورة البشرية فتخرج من صورتك الى اي صورة ارادت * واذا
لم تأكل منه فان سحرها يبطل ولا يضرک منه شيء فتخجل هي
غاية الخجل * وتقول لك انما انا امزح معك وتقر لك بالهزيمة
والمودة وكل ذلك نفاق ومكر منها * فاطهر لها انت الهزيمة وقل
يا سيدتي يا نور عيني كلي من هذا السويق وانظري لذته • فاذا
اكلت منه ولوحة واحدة فخذ في كفك ماء واضربه في وجهها * وقل
لها اخرجي من هذه الصورة البشرية الى اي صورة اردت * ثم خلها
وتعال الي حتى ادبرك امرا * ثم ودعه بدر باسم و سار الى ان
طلع القصر ودخل عليها * فلما رآته قالت له اهلا وسهلا ومرحبا ثم
قامت له وقبلته وقالت له ابطأت علي يا سيدي * فقال لها كنت عند
عمي وقد اطعمني عمي من هذا السويق فقالت له ونحن
عندنا سويق احسن منه * ثم انها حطت سويقه في صحن

وسويقها في صحن آخر وقالت له كل من هذا فانه اطيب من سويقك •
 فاطهر لها انه يأكل منه فلما علمت انه اكل منه اخذت في يدها
 ماء ورشته به • وقالت له اخرج من هذه الصورة يا علق يا لئيم وكن
 في صورة بغل اعور قبيح المنظر فلم يتغير • فلما رآته على حاله لم
 يتغير قامت له وقبلته بين عينيه وقالت له يا مهبوبي انما كنت امزح
 معك فلا تتغير عليّ بسبب ذلك • فقال لها والله يا سيدتي ما تغيرت عليك
 اصلا بل اعتقد انك تحبينني فكلي من سويقي هذا • فاخذت منه لقمة
 واكلتها فلما استقرت في بطنها اضطربت • فاخذ الملك بدر باسم
 في كفه ماء ورشها به في وجهها • وقال لها اخرجي من هذه الصورة
 البشرية الى صورة بغلة زر زورية • فما نظرت نفسها الا وهي في تلك
 الحالة • فصارت دموعها تنحدر على خديها وصارت تمرغ خديها
 على رجليه • فقام يلجمها فلم تقبل اللجام فتركها وذهب الى الشيخ
 واعلمه بما جرى • فقام الشيخ واخرج له لجاما وقال له خذ هذا
 اللجام ولجمها به فاخذه واتى عندها • فلما رآته تقدمت اليه
 وحط اللجام في فمها وركبها وخرج من القصر وتوجه الى الشيخ
 عبد الله • فلما رآها قام لها وقال لها خزاك الله تعالى يا ملعونة •
 ثم قال له الشيخ يا ولدي ما بقي لك في هذه البلد اقامة فاركبها
 وسربها الى اي مكان شئت واياك ان تسلم اللجام الى احد • فشكره
 الملك بدر باسم وودعه وسار ولم يزل سائرا ثلاثة ايام • ثم اشرف
 على مدينة فلقية شيخ مليح الشبهة فقال له يا ولدي من اين اقبلت
 قال من مدينة هذه الساحرة • قال له انت ضيفي في هذه الليلة
 فاجابه وسار معه في الطريق • واذا بامرأة عجوز فلما نظرت البغلة
 بكّت وقالت لا اله الا الله ان هذه البغلة تشبه بغلة ابني التي

٥٨٦ حكاية جعل الملكة الساحرة لبدر باسم على صورة طير فبيع

المنظر واخبار الجارية للشيخ من حاله وارسل الشيخ

للجارية مع العفريت الى جلناز وفراشة وصالح

وطار بهم العفريت فما مضى عليهم غير ساعة واذاهم وصلوا الى
قصر الملكة لاب فلما جلست على كرسي المملكة التفتت الى الملك
بدر باسم * وقالت له يا على قد وصلت الى هذا المكان ونلت
ما تمنيت وسوف اريك ما اعمل بك وبهذا الشيخ البقال * فكم
احنت له وهو يسوءني وانت ما وصلت الى مرادك الا بواسطته *
ثم اخذت ماء ورشته به وقالت له اخرج من هذه الصورة التي
انت فيها الى صورة طير قبيح المنظر اقبح ما يكون من الطيور *
فانقلب في الحال وصار طيرا قبيح المنظر فجعلته في قفص وقطعت
عنه الاكل والشرب * فنظرت اليه جارية فرحمته وصارت تطعمه
وتسقيه بغير علم الملكة * ثم ان الجارية وجدت سيدتها غافلة في
يوم من الايام فخرجت وتوجهت الى الشيخ البقال واعلمته بالحديث *
وقالت له ان الملكة لاب عازمة على هلاك ابن اخيك فشكرها
الشيخ وقال لها لا بد ان آخذ المدينة منها واجعلك ملكتها عوضا
عنها * ثم صفر صفرة عظيمة فخرج له عفريت له اربعة اجنحة * فقال
له خذ هذه الجارية وامض بها الى مدينة جلناز البحرية وامها
فراشة فانهما اسمان من يوجد على وجه الارض * وقال للجارية اذا
وصلت الى هناك فاخبريها بان الملك بدر باسم في اسر الملكة
لاب * فحملها العفريت وطار بها * فلم يكن الا ساعة حتى نزل بها على
قصر الملكة جلناز البحرية * فمزلت الجارية من فوق سطح القصر
ودخلت على الملكة جلناز وقبلت الارض واعلمتها بما قد جرى
لولدها من اول الامر الى آخره * فقامت اليها جلناز واکرمتها وشكرتها

حكاية وصول جلناز مع امها فراشة واخيه صالح عند بدر باسم وتخليصه ٥٨٧
من السحر وتزويج الشيخ البقال مع الجارية وجعله ملكا على تلك المدينة

ودت البشائر في المدينة واعلمت اهلها واكابر دولتها بان
الملك بدر باسم قد وجد * ثم ان جلناز البحرية وامها فراشة
واخاها صالحا احضروا جميع قبائل الجان وجنود البحر * لان ملوك
الجان قد اطاعوهم بعد اسر الملك السمندل * ثم انهم طاروا
في الهواء ونزلوا على مدينة الساحرة ونهبوا القصر وقتلوا جميع
من كان فيها من الكفرة في طرفة عيين * وقالت للجارية اين ابني
فاخذت الجارية القفص واتت به بين يديها وشارت الى الطائر
الذي فيه وقالت هذا ولدك * فاخرجته الملكة جلناز من القفص *
ثم اخذت بيدها ماء ورشته به * وقالت له اخرج من هذه الصورة
الى الصورة التي كنت عليها * فلم يتم كلامها حتى انتفض وصار بشرا
كما كان * فلما رآته امه على صورته الاصلية قامت اليه واعتنقته فبكى
بكاء شديدا * وكذلك خاله صالح وجدته فراشة وبنات عمه وصاروا
يقبلون يديه ورجليه * ثم ان جلناز ارسلت خلف الشيخ عبد الله
وشكرته على فعله الجميل مع ابنها * وزوجته بالجارية التي ارسلها
اليها باخبار ولدها ودخل بها * ثم جعلته ملك تلك المدينة
واحضرت ما بقي من اهل المدينة من المسلمين * وبايعتهم
للشيخ عبد الله وعاهدتهم وحلفتهم ان يكونوا في طاعته وفي
خدمته فقالوا سمعنا وطاعة * ثم انهم ودعوا الشيخ عبد الله وصاروا
الى مدينتهم فلما دخلوا قصرهم تلقاهم اهل مدينتهم بالبشائر
والفرح وزينوا المدينة ثلثة ايام لشدة فرحهم بملكهم بدر باسم وفرحوا به
فرحا شديدا * ثم بعد ذلك قال الملك بدر باسم لا اله الا الله يا اباي ما بقي
الا اني اتزوج ويجمع شملنا ببعضنا اجمعين فقالت يا ولدي نعم

الرأي الذي رأيته ولكن اصير حتى نسأل على من يصلح لك من بنات الملوك * فقلت جدته فراشة وبنات عمه وخاله نحن يا بدر باسم كلنا في هذا الوقت نسا عدك على ما تريد * ثم ان كل واحدة منهن نهضت ومضت تفتش في البلاد • وكذلك جلتاز البحرية بعثت جواربها على اعناق العفاريث * وقالت لهن لا تتركن مدينة ولا قصر ا من قصور الملوك حتى تتأملن جميع من فيه من البنات الحسان * فلما رأى الملك بدر باسم اعتناء هن بهذا الامر قال لاهم جلتاز يا امي اتركي هذا الامر فانه ليس يرضيني الا جوهرة بنت الملك السمندل لانها جوهرة كما سمها * فقالت امه قد عرفت مقصودك * ثم ارسلت في الحال من يأتيا بها بالملك السمندل ففى الوقت احضروا بين يديها * ثم ارسلت الى بدر باسم فلما جاء بدر باسم اعلمته بهجى الملك السمندل فدخل عليه * فلما رآه الملك السمندل مقبلا قام له وسلم عليه ورحب به * ثم ان الملك بدر باسم خطب منه بنته جوهرة * فقال له هي في خدمتك وجاريته وبيد يديك * ثم ان الملك السمندل ارسل بعض اصحابه الى بلاده وامرهم باحضار بنته جوهرة وان يعلموها ان اباهما عند الملك بدر باسم ابن جلتاز البحرية * فطاروا في الهواء وغابوا ساعة ثم جاؤا ومعهم الملكة جوهرة * فلما عاينت اباهما تقدمت اليه واعتنقته فنظر اليها * وقال يا بنتي اعلمي انني قد زوجتك بهذا الملك الهمام والاسد الضرغام الملك بدر باسم ابن الملكة جلتاز * وانه احسن اهل زمانه واجملهم وارفعهم قدرا وافرهم حسبا ولا يصلح الا لك ولا تصلحين الا له * فقلت له يا ابي انا ما اقدر ان اخالفك فافعل ما تريد فقد زال الهم والتنكيد وانا له من جملة الخدام • فعند ذلك احضروا القضاة

والشهود وكتبوا كتاب الملك بدر باسم ابن الملكة جلناز البحرية
على الملكة جوهرة * واهل المدينة زينوها ودقت البشائر واطلقوا
كل من في الحبوس وكسا الملك الارامل والايتام وخلع على ارباب
الدولة والامراء والاكابر * ثم اقاموا الفرح العظيم وعملوا الولائم
واقاموا في الافراح مساء وصباحا مدة عشرة ايام وجلّوها على
الملك بدر باسم بتسع خلع * ثم خلع الملك بدر باسم على الملك
السندل وردة الى بلاده واهله واقاربه * ولم يزلوا في ذلك عيش
واهنى ايام يأكلون ويشربون ويتنعمون الى ان اتاهم هادم
اللدات ومفرق الجماعات وهذا آخر حكايتهم رحمة الله
عليهم اجمع

ومما يحكى

ايها الملك السعيد انه كان في قديم الزمان و سالف العصر والوان
ملك من ملوك العجم اسمه محمد بن سبائك وكان يحكم
على بلاد خراسان * وكان في كل عام يغزو بلاد الكفار في الهند
والسند والصين والبلاد التي وراء النهر وغير ذلك من بلاد
العجم وغيرها * وكان ملكا عاد لا شجاعا كريما جوادا وكان ذلك
الملك يحب المناديات والروايات والاشعار والاخبار والحكايات
والاسمار وسير المتقدمين * وكان كل من يحفظ حكاية غريبة
ويحكىها له ينعم عليه * وقيل انه كان اذا اتاه رجل غريب بسمر
غريب وتكلم بين يديه واستحسنه واعجبه كلامه يخلع عليه خلعة
هنية ويعطيه الف دينار ويركبه فرسا مسرجا ملجما * ويكسوه من
فوق الى اسفل ويعطيه عطايا عظيمة فيأخذها الرجل وينصرف

لحال سبيله * فاتفق انه اتاه رجل كبير بسمهر غريب فتحدث
 بين يديه فاستحسنه واعجبه كلامه * فامرله بجائزة سنينة و من
 جملة ما الف دينار خراسانية و فرس بعدة كاملة * ثم بعد ذلك
 شاعت هذه الاخبار عن هذا الملك في جميع البلدان * فسمع به
 رجل يقال له التاجر حسن وكان كريما جوادا عالما شاعرا فاضلا *
 وكان عند ذلك الملك وزير حسود محض سوء لا يحب الناس
 جميعا لا غنيا ولا فقيرا * وكان كل ما ورد على ذلك الملك احد
 و اعطاه شيئا يحسده * ويقول ان هذا الامر يفنى المال و يشرب
 الديار * و ان الملك دأبه هذا الامر ولم يكن ذلك الكلام الا حسدا
 و بغضا من ذلك الوزير * ثم ان الملك سمع بخير التاجر حسن
 فارسل اليه و احضره * فلما حضر بين يديه قال له يا تاجر حسن
 ان الوزير خالفني و عاد اني من اجل المال الذي اعطيه للشعراء
 و الندماء و ارباب الحكايات و الاشعار * و اني اريد منك ان
 تحكي لي حكاية مليحة و حديثا غريبا بحيث لم اكن سمعت
 مثله قط * فان اعجبني حديثك اعطيتك بلادا كثيرة بقلاعها
 و اجعلها زيادة على انقطاعك * و اجعل مملكتي كلها بين يديك
 و اجعلك كبير وزرائي تجلس على يميني و تحكم في رعيتي *
 و ان لم تأتني بما قلت لك اخذت جميع ما في يدك و طردتك
 من بلادي * فقال التاجر حسن سمعا و طاعة لمولانا الملك * لكن
 يطلب منك المملوك ان تصبر عليه سنة ثم احدثك بحديث
 ما سمعت مثله في عمرك ولا سمع غيرك بمثله ولا باحسن منه
 قط * فقال الملك قد اعطيتك مهلة سنة كاملة ثم دعا بخلعة سنينة
 فلبسه اياها و قال له الزم بيتك ولا تركب ولا ترح ولا تجيء مدة

[illegible]

فلما كانت الميمنة السابعة والخمسون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك محمد ابن سبائك
لها قال للتاجر حسن ان جئتني بما طلبته منك فلنك الانعام
الخاص وابشر بما وعدتك به * وان لم تجئني بذلك فلا انت
منا ولا نحن منك قبل التاجر حسن الارض بين يديه وخرج *
ثم اختار من مماليكه خمسة انفس كلهم يكتبون ويقرؤون وهم فضلاء
عقلاء ادباء من خواص مماليكه * واعطى كل واحد خمسة آلاف دينار
وقال لهم انا ما ربيتمكم الا لئتمثل هذا اليوم فاعينوني على قضاء
غرض الملك وانقذوني من يده * فقالوا له وما الذي تريد ان تفعل
فارواحنا فداؤك * قال لهم اريد ان يسافر كل واحد منكم الى اقليم
وان تستقصوا على العلماء والادباء والفضلاء واصحاب الحكايات الغريبة
والاخبار العجيبة وانحثوا لي عن قصة سيف الملوك وتأتونني بها *
واذا لقيتموها عند احد فرغبوه في ثمنها ومهما طلب من الذهب
والفضة فاعطوه اياه ولو طلب منكم الف دينار * فاعطوه المتيسر
وعُدوه بالباقي وأتوني بها * ومن وقع منكم بهذه القصة واتاني
بها فاني اعطيه الخلع السنية والنعم الوفيه ولم يكن عندي اعز
منه * ثم ان التاجر حسن قال لواحد منهم رح انت الى بلاد الهند
والسند واعمالها واقاليمها * وقال للأخر رح انت الى بلاد العجم

والصين واقاليهما * وقال للأخر رح انت الى بلاد خراسان واعمالها
واقاليهما * وقال للأخر رح انت الى بلاد المغرب واقطارها
واقاليهما واعمالها وجميع اطرافها * وقال للأخر وهو الخامس رح
انت الى بلاد الشام ومصر واعمالها واقاليهما * ثم ان التاجر اختار
لهم يوما سعيدا قال لهم سافروا في هذا اليوم واجتهدوا في تحصيل
حاجتي ولا تنهوا ونوا ولو كان فيها بذل الارواح فودعوه وساروا *
وكل واحد منهم ذهب الى الجهة التي امره بها * فمنهم اربعة
انفس غابوا اربعة اشهر وفتشوا ولم يجدوا شيئا فرجعوا فضايق صدر التاجر
حسن لما رجع اليه الاربعة ممالك * واخبروه انهم فتشوا المدائن
والبلاد والاقاليم على مطلوب سيدهم فلم يجدوا شيئا منه * واما
المملوك الخامس فانه سافر الى ان دخل بلاد الشام ووصل الى
مدينة دمشق * فوجدها مدينة طيبة امينة ذات اشجار وانهار
واثمار واطيار تسبح الله الواحد القهار الذي خلق الليل والنهار *
فاقام فيها اياما وهو يسأل عن حاجة سيده فلم يجبه احد * ثم
انه اراد ان يرحل منها ويسافر الى غيرها و اذا هو بشاب
يجري ويتعثر في اذياله * فقال له المملوك ما بالك تجري وانت
مكروب والى اين تقصد * فقال له هنا شيخ فاضل كل يوم يجلس
على كرسي في مثل هذا الوقت ويحدث حكايات واخبارا واسمارا
ملاحا لم يسمع احد مثلها * وانا اجري حتى اجدي موضعا قريبا
منه واخاف اني لم احصل لي موضعا من كثرة الخلق * فقال له
المملوك خذني معك * فقال له الفتى اسرع في مشيك فغلق بابه
واسرع في السير معه حتى وصل الى الموضع الذي يحدث فيه الشيخ
بين الناس * فرأى ذلك الشيخ صبيح الوجه وهو جالس على كرسي

حكاية حصول المملوك الخامس سمير سيف المملوك وبديع
الجمال عن عند الشيخ بمائة دينار وعشرة

يحدث الناس فجلس قريبا منه وصغى لسمع حديثه * فلما جاء
وقت غروب الشمس فرغ الشيخ من الحديث وسمع الناس ما تحدث
به وانفضوا من حوله * فعند ذلك تقدم اليه المملوك وسلم عليه
فرد عليه وزاده في التسمية والاكرام * فقال له المملوك انك يا سيدي
الشيخ رجل مليح مستشم وحديثك مليح * واريد ان اسألك على
شيء فقال له اسأل عما تريد * فقال له المملوك هل عندك قصة
سمير سيف المملوك وبديع الجمال * فقال له الشيخ ومن سمعت
هذا الكلام ومن الذي اخبرك بذلك * فقال المملوك انا ما سمعت
ذلك من احد * ولكن انا من بلاد بعيدة و جئت قاصدا لهذه
القصة * فمهما طلبت من ثمنها اعطيك ان كانت عندك وتنعم وتصدق
علي بها وتجعلها من مكرم اخلاقتك صدقة عن نفسك * ولوان روحي
في يدي وبذلتها لك فيها لطاب خاطري بذلك * فقال له الشيخ
طب نفسا وقر عينا وهي تحضر لك * ولكن هذا سمير لا يتحدث به
احد على قارعة الطريق ولا اعطي هذه القصة لكل احد * فقال له
المملوك بالله يا سيدي لا تبخل علي بها واطلب مني مهما اردت *
فقال له الشيخ ان كنت تريد هذه القصة فاعطني مائة دينار و انا
اعطيك اياها * ولكن بخمس شروط * فلما عرفت انها عند الشيخ
وانه سمع له بها فرح فرحا شديدا * وقال له اعطيك مائة دينار
ثمنها وعشرة جعالة وأخذها بالشروط التي ذكرتها * فقال له
الشيخ رح هات الذهب وخذ حاجتك فقام المملوك وقبل يدي
الشيخ وراح الى منزله فرحا مسرورا * وأخذ في يده مائة دينار
وعشرة ووضعها في كيس كان معه * فلما أصبح الصباح قام ولبس

ثيابه و أخذ الدنانير واتى بها الى الشيخ * فراه جالسا على باب داره فسلم عليه فرد عليه السلام فاعطاه المائة دينار و عشرة * فآخذها منه الشيخ و قام و دخل داره و ادخل المملوك و اجلسه في مكان و قدم له دواة و قلمها و قرطاسا * و قدم له كتابا و قال له اكتب الذي انت طالبه من هذا الكتاب من قصة سمر سيف المملوك * فجلس المملوك يكتب هذه القصة الى ان فرغ من كتابتها * ثم قرأها على الشيخ و صكها * و بعد ذلك قال له الشيخ اعلم يا ولدي ان اول شرط انك لا تقول هذه القصة على قاعة الطريق * و لا عند النساء و الجوّاري * و لا عند العبيد و السفهاء * و لا عند الصبيان * و انما يدرونها عند الامراء و المملوك و الوزراء و اهل المعرفة من المفسرين و غيرهم * فقبل المملوك الشروط و قبل يذي الشيخ و ودعه و خرج من عنده و ادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة و الخمسون بعد السبع مائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان مملوك التاجر حسن لما نقل القصة من كتاب الشيخ الذي بالشام و اخبره بالشروط و ودعه خرج من عنده و سافر في يومه فرحانا مسرورا * و لم يزل مجدا في السير من كثرة الفرح الذي حصل له بسبب تـصـيله لقصة سمر سيف المملوك حتى و صل الى بلاده و ارسل تابعه يبشر التاجر و يقول له ان مملوكك قد وصل سالما و بلغ مراده و مقصوده * و حين وصل المملوك الى مدينة سيده و ارسل اليه البشير لم يبق من الميعاد الذي بين الملك و بين التاجر حسن غير عشرة ايام * ثم دخل على سيده التاجر و اخبره بما حصل له ففرح فرحا عظيما

٥٩٥ حكاية اتيان التاجر حسن عند الملك سمير سيف الملوك
وبديع الجمال واسماعه له وجعل الملك وزيرا له

واستراح المملوك في مكان خلوته و اعطى سيده انكساب الذي
فيه قصة سيف الملوك وبديع الجمال * فلما رأى سيده ذلك خلع
على المملوك جميع ما كان عليه من ملابسه * واعطاه عشرة من
الخيال الجياد وعشرة من الجمال وعشرة من البغال وثلاثة عبيد
ومملوكين * ثم ان التاجر اخذ القصة وكتبها بخطه مفسرة وطلع
الى الملك * وقال له ايها الملك السعيد اني جئت بسمير وحكايات
مليحة نادرة لم يسمع مثلها احد قط • فلما سمع الملك كلام التاجر حسن
امر في وقته وساعته بان يحضر كل امير عاقل وكل عالم فاضل
وكل اديب وشاعر ولبيب * وجلس التاجر حسن وقرأ هذه السيرة عند
الملك * فلما سمعها الملك وكل من كان حاضرا تعجبوا جميعا
واستحسنوها * وكذلك استحسنها الذين كانوا حاضرين ونثروا
عليه الذهب والفضة والجواهر * ثم امر الملك للتاجر حسن بخلع
سنية من اخر ملبوسه واعطاه مدينة كبيرة بقلاعها وضياعها *
وجعله من اكابر وزرائه واجلسه على يمينه * ثم امر الكتاب ان
يكتبوا هذه القصة بالذهب ويجعلوها في خزائنه الخاصة * و صار
الملك كلما ضاق صدره يحضر التاجر حسن فيقرأها * ومضمون
هذه القصة انه كان في قديم الزمان وسالف العصر والوان في
مصر ملك يسمى عاصم بن صفوان * وكان ملكا سخيا جوادا صاحب
هيبة ووقار * وكان له بلاد كثيرة وتلاع وحصون وجيوش وعساكر •
وكان له وزير يسمى فارس بن صالح وكانوا جميعا يعبدون الشمس والنار *
دون الملك الجبار الجليل القهار * ثم ان هذا الملك صار شيخا
كبيراً قد اضعفه الكبر والسقم والهرم * لانه عاش مائة وثمانين

سنة ولم يكن له ولد ذكر ولا انثى * وكان بسبب ذلك في هم
 وغم ليلا ونهارا * فاتفق انه كان جالسا يوما من الايام على سرير
 ملكه * والامراء والوزراء والمقدمون وارباب الدولة في خدمته
 على جري عادتهم وعلى قدر منازلهم * وكل من دخل عليه من
 الامراء ومعه ولد او ولدان يحسده الملك ويقول في نفسه كل
 واحد مسرور فرحان باولاده * وانا مالي ولد وفي غدا موت واترك
 ملكي وتحتي وضياعي وخزائني واموالي * وتأخذها الغرباء
 وما يذكرني احد قط ولا يبقى لي ذكر في الدنيا * ثم ان الملك
 عاصم استغرق في بحر الفكر * ومن كثرة توارد الاحزان والانكار
 على قلبه بكى ونزل من فوق تخته وجلس على الارض يبكي
 ويتضرع * فلما رآه الوزير والجماعة الحاضرون من اكابر الدولة
 فعل بنفسه ذلك صاحوا على الناس * وقالوا لهم اذهبوا الى منازلكم
 واستريحوا حتى يفيق الملك مما هو فيه * فانصرفوا ولم يبق غير
 الملك والوزير * فلما افاق الملك قبل الوزير الارض بين يديه
 وقال له يا ملك الزمان ما سبب هذا البكاء * فاخبرني بمن عاداك
 من المملوك واصحاب القلاع او من الامراء وارباب الدولة * وعرفني
 بمن يخالفك ايها الملك حتى نكون كلنا عليه وتأخذ روحه من
 بين جنبيه * فلم يتكلم الملك ولم يرفع رأسه * ثم ان الوزير قبل
 الارض بين يديه ثانيا وقال له يا ملك الزمان انا مثل ولدك
 وعبدك * وقد ربيتني فانا لم اعرف سبب غمك وهمك وجزعك
 وما انت فيه فمن يعرف غيري ويقوم مقامي بين يديك *
 فاخبرني بسبب هذا البكاء والحزن فلم يتكلم ولم يفتح فاه ولم يرفع
 رأسه * وما زال يبكي ويصوت بصوت عال وينوح بنواح زائد ويتأوه

حكاية استخبار الوزير فارس بن صالح من الملك عاصم وخبره له ٥٩٧
وتجهز الوزير للسفر عند سليمان بن داود

والوزير صابر له * ثم بعد ذلك قال له الوزير ان لم تقل لي
ما سبب ذلك والّا قتلت نفسي بين بديك من ساعتي وانت
تنظر ولا اراك مهموما * ثم ان الملك عاصم رفع رأسه ومسح
دموعه وقال يا ايها الوزير الناصح خلّني بهمي و غمي فالذي
في قلبي من الاحزان يكفيني * فقال له الوزير قل لي ايها الملك
ما سبب هذا البكاء لعل الله يجعل لك الفرج على يدي وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام الهـ—————ح

فلما كانت الليلة التاسعة والخمسون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الوزير لما قال للملك عاصم قل
لي ما سبب هذا البكاء لعل الله يجعل لك الفرج على يدي *
قال له الملك يا وزير ان بكائي ما هو على مال ولا على خيل
ولا على شيء * ولكن انا بقيت رجلا كبيرا وصار عمري نحو مائة
وثمانين سنة ولا رزقت ولدا ذكرا ولا انثى * فاذا مت يد فنونني ثم
ينمحي رسمي وينقطع اسمي وياخذ الغراب تشتي وملكي ولا
يذكرني احد ابدا * فقال الوزير يا ملك الزمان انا اكبر منك بمائة
سنة ولا رزقت بولد قط * ولم ازل ليلا ونهارا في هم وغم وكيف
نفعل انا وانت * ولكن سمعت بخبر سليمان بن داود عليهما السلام
وان له ربّا عظيما قادرا على كل شيء * فينبغي ان اتوجه اليه بهدية
واقصده في ان يسأل ربه لعله يرزق كل واحد منا بولد * ثم ان
الوزير تجهز للسفر واخذ هدية فاخرة وتوجه بها الى سليمان
بن داود عليهما السلام * هذا ما كان من امر الوزير * واما ما كان من

امر سليمان بن داود عليهما السلام فان الله سبحانه وتعالى اوحى اليه وقال يا سليمان ان ملك مصر ارسل اليك وزيره الكبير بالهدايا والتحف وهي كذا وكذا فارسل اليه وزيرك أصف بن برخيا لاستقباله بالاكرام والزاد في مواضع الاقامات * فاذا حضر بين يديك فقل له ان الملك ارسلك يطلب كذا وكذا وان حاجتك كذا وكذا * ثم اعرض عليه الايمان فتبين ان امر سليمان وزيره أصف ان يأخذ معه جماعة من حاشيته للمقاتلة بالاكرام والزاد الفاخر في مواضع الاقامات * فخرج أصف بعد ان جهز جميع اللوازم الى لقائهم * وسار حتى وصل الى فارس وزير ملك مصر فاستقبله وسلم عليه واكرمه هو ومن معه اكراما زائدا * وصار يقدم اليهم الزاد والعلوفات في مواضع الاقامات * وقال لهم اشلا وسهلا ومرحبا بالضيوف القادسين فابشروا بقضاء حاجتكم وطيبوا نفوسا وقرؤا اعينا وانشرحوا صدورا * فقال الوزير في نفسه من اخبرهم بذلك * ثم انه قال لأصف ابن برخيا ومن اخبركم بنا و باغراضنا يا سيدي * فقال له أصف ان سليمان ابن داود عليهما السلام هو الذي اخبرنا بهذا * فقال الوزير فارس ومن اخبر سيدنا سليمان قال له اخبره رب السموات والارض والله الخلق اجمعين * فقال له الوزير فارس ما هذا الا اله عظيم * فقال له أصف بن برخيا وهل انتم لاتعبدونه فقال فارس وزير ملك مصر نحن نعبد الشمس ونسجد لها * فقال له أصف يا وزير فارس ان الشمس كوكب من جملة الكواكب المخلوقة لله سبحانه وتعالى * وحاشا ان تكون رب الان الشمس تظهرها حيانا وتغيب احيانا وربنا حاضر لا يغيب وهو على كل شيء قدير * ثم انهم سافروا قليلا حتى وصلوا الى ارض سبأ وقرب تحت ملك

حكاية ملاقاته الوزير فارس لسليمان واخبار سليمان من حاله • ٩٩ •

سليمان بن داود عليهما السلام * فامر سليمان بن داود عليهما السلام جنوده من الانس والجن وغيرهما ان يصطفوا في طريقهم صفوا فرقت وحوش البحر والافيلة والنمورة والفهود جميعا • واصطفوا في الطريق صفين وكل جنس انحازت انواعه وحدها * وكذلك الجان كل منهم ظهر للمعيون من غير خفاء على صورة هائلة مختلفة الاحوال * فوقفوا جميعا صفين والطيور نشرت اجنحتها على الخلائق لتظلمهم * وصارت الطيور تناعي بعضها بسائر اللغات وبسائر الالوان * فلما وصل اهل مصر اليهم هابوهم ولم يجسروا على المشي * فقال لهم اصف ادخلوا بينهم وامشوا ولا تخافوا منهم فانهم رعايا سليمان بن داود وما يضركم منهم احد * ثم ان اصف دخل بينهم فدخل وراءه الخلق اجمعون * ومن جملتهم جماعة وزير ملك مصر وهم خائفون * ولم يزالوا سائرين حتى وصلوا الى المدينة فانزلوهم في دار الضيافة واكرمواهم غاية الاكرام واحضروا لهم الضيافات الفاخرة مدة ثلثة ايام • ثم احضر وهم بين يدي سليمان نبي الله عليه السلام * فلما دخلوا عليه ارادوا ان يقبلوا الارض بين يديه * فمنعهم من ذلك سليمان ابن داود وقال لا ينبغي ان يسجد انسان على الارض الا لله عز وجل خالق الارض والسموات وغيرهما * ومن اراد منكم ان يقف فليقف ولكن لا يقف احد منكم في خدمتي فامثلوا * وجلس الوزير فارس وبعض خدامه ووقف في خدمته بعض الاصاغر * فلما استقر بهم الجلوس مدوا لهم الاسمطة فاكل العالم والخلق اجمعون من الطعام حتى اكتفوا * ثم ان سليمان امر وزير مصر ان يذكر حاجته لتقضى * وقال له تكلم ولا تخف شيئا مما جئت بسببه فانك ما جئت الا لقضاء حاجة • وانا اخبرك بها

وهي كذا وكذا وان ملك مصر الذي ارسلك اسمه عاصم * وقد صار شيخا كبيرا هراما ضعيفا ولم يرزقه الله تعالى بولد ذكر ولا انثى فصار في الغم والهم والفكر ليلا ونهارا * حتى اتفق له انه جلس على كرسي مملكته يوما من الايام ودخل عليه الامراء والوزراء واکبر دولته * فرأى بعضهم له ولد وبعضهم له ولدان وبعضهم له ثلاثة اولاد وهم يدخلون ومعهم اولاد هم ويقفون في الخدمة * فتذكر في نفسه وقال من فرط حزنه يا ترى من يأخذ مملكتي بعد موتي * وهل يأخذها الا رجل غريب واصير انا كائن لم اكن * فغرق في بحر الفكر بسبب هذا ولم يزل متفكرا حزينا حتى فاضت عيناه بالدموع فغطى وجهه بالمنديل وبكى بكاء شديدا * ثم قام من فوق سريره وجلس على الارض يبكي وينتحب ولم يعلم ما في قلبه الا الله تعالى وهو جالس على الارض وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للمستين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان نبي الله سليمان بن داود عليهما السلام لما اخبر الوزير فارسا بما حصل للملك من الحزن والبكاء وما حصل بينه وبين وزيره فارس من اوله الى آخره * قال بعد ذلك للموزير فارس هل هذا الذي قلته لك يا وزير صحيح * فقال الوزير فارس يا نبي الله ان الذي قلته حق وصدق * ولكن يا نبي الله لما كنت اتحدث انا والملك في هذه القضية لم يكن عندنا احد قط ولم يشعر بخبرنا احد من الناس فمن اخبرك بهذه الامور كلها * قال له اخبرني ربي الذي يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور *

فحينئذ قال الوزير فارس يا نبي الله ما هذا الأربّ كريم عظيم على كل شيء قدير * ثم اسلم الوزير فارس هو ومن معه * ثم قال نبي الله سليمان للوزير ان معك كذا وكذا من التحف والهدايا قال الوزير نعم * فقال له سليمان ان قد قبلت منك الجميع ولكنني وهبتها لك فاسترح انت ومن معك في المكان الذي نزلتم فيه حتى يزول عنكم تعب السفر * وفي غد ان شاء الله تعالى تقضى حاجتك على اتم ما يكون بمشيئة الله تعالى رب الارض والسماوات وخالق الخلق اجمعين * ثم ان الوزير فارسا ذهب الى موضعه وتوجه الى السيد سليمان ثاني يوم * فقال له نبي الله سليمان اذا وصلت الى الملك عاصم بن صفوان واجتمعت انت واياء فاطمعا فوق الشجرة الفلانية واقعدا ساكتين * فاذا كان بين الصلوتين وقد برد حرّ القائلة فانزلا الى اسفل الشجرة وانظرا هناك تجدا ثعبانين يخرجان * رأس احدهما كرأس القرد ورأس الآخر كرأس العفريت * فاذا رأيتما هما فارمياهما بالنشاب واقتلاهما ثم ارميا من جهة رؤسهما قدر شبر واحد ومن جهة اذيالهما كذ لك * فتبقى لحومهما فاطبها واتقنا طبخها واطعماها وزجتيكما وناما معهما تلك الليلة فانهما تحملا ن باذن الله تعالى باولاد ذكور * ثم ان سليمان عليه السلام احضر خاتما وسيفا وبقعة فيها تباآن مكلان بالجوهر * وقال يا وزير فارس اذا كبر ولداكما وبلغا مبلغ الرجال فاعطيا كل واحد منهما تباء من هذين القبائين * ثم قال للوزير بسم الله قضى الله تعالى حاجتك وما بقي لك الا ان تشافرعلى بركة الله تعالى * فان الملك ليلا ونهارا ينتظر قدومك وعينه دائما تلاحظ الطريق * ثم ان الوزير فارسا تقدم لنبي الله سليمان

٦٠٢ حكاية وصول الوزير عند الملك واخباره له ببشارة سليمان بالولدين لهما

بن داود عليهما السلام وودعه وخرج من عنده بعد ان
قبل يديه و سافر بقية يومه و هو فرحان بقضاء حاجته وجدّ
في السفر ليلا و نهارا * ولم يزل مسافرا حتى وصل الى قرب
مصر فارتل بعض خدامه ليعلم الملك عاصما بذلك * فلما سمع
الملك عاصم بقدومه وقضاء حاجته فرح فرحا شديدا هو و خواصه
وارباب مملكته وجميع جنوده و خصوصا بسلامة الوزير فارس *
فلما تلاقي الملك هو و الوزير ترّجل الوزير وقبل الارض
بين يديه وبشّر الملك بقضاء حاجته على اتم الوجوه و عرض
عليه الايمان و الاسلام * فاسلم الملك عاصم و قال للوزير فارس
رح بيتك و استرح هذه الليلة و استرح ايضا جمعة من الزمان
و ادخل الحمام و بعد ذلك تعال عندي حتى اخبرك بشيء
نتدبر فيه * فقبل الوزير الارض و انصرف هو و حاشيته و غلماناه
و خدمه الى داره و استراح ثمانية ايام * ثم بعد ذلك توجه
الى الملك و حدثه بجميع ما كان بينه و بين سليمان بن داود
عليهما السلام * ثم قال للملك قم وحدك و تعال معي *
فقام هو و الوزير واخذا قوسيين و نشابين و طلعا فوق الشجرة
و قعدا ساكتين الى ان مضى وقت القائلة * ولم يزالا الى قرب
العصر ثم نزلا ونظرا فرأيا شعبانين خرجا من اسفل تلك الشجرة *
فنطروهما الملك و احبهما لانهما اعجباه حين رأهما باطواق
الذهب * وقال يا وزير ان هذين الشعبانين مطوقان بالذهب
والله ان هذا شيء عجيب خلنا نمسكهما و نجعلهما في قفص
و نتفرج عليهما * فقال الوزير هذان خلقهما الله لمنفعتيهما
فارم انت واحدا بنشابة وارمي انا واحدا بنشابة * فرمى الاثنان

حكاية صيد الملك والوزير للثعابين وقتلهما وطبخ لحمهما ٢٠٣
واكل زوجة الملك والوزير منه وحملهما

عليهما بالنشاب فقتلتهما وقطعا من جهة رؤسهما شبرا ومن
جهة اذنا بهما شبرا ورمىاه * ثم ذهبا بالباني الى بيت الملك
وطلبا الطباخ واعطياه ذلك اللحم * وقال له اطبخ هذا اللحم
طبخا مليحا بالتقلية والابازير واغرفه في زبديتين وهاتهما
وتعال هنا في الوقت الفلاني والساعة الفلانية ولا تبطئ
وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والستون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك والوزير لما اعطيا
الطباخ لحم الثعابين وقال له اطبخه واغرفه في زبديتين
وهاتهما هنا ولا تبطئ اخذ الطباخ اللحم وذهب به الى
المطبخ وطبخه واتقن طبخه بتقلية عظيمة * ثم غرفه في زبديتين
واحضرهما بين يدي الملك والوزير * فاخذ الملك زبدية والوزير
زبدية واطعما هما لزوجتيهما وباتتا تلك الليلة معهما * فبارادة
الله سبحانه وتعالى وقدرته ومشيته حملتا في تلك الليلة *
فمكث الملك بعد ذلك ثلاثة اشهر وهو متشوش الخاطر
يقول في نفسه يا ترى هل هذا الامر صحيح ام غير صحيح * ثم
ان زوجته كانت جالسة يوما من الايام فتذرك الولد في
بطنها فعلمت انها حامل * فتوجعت وتغير لونها وطلبت واحدا
من الخدام الذين عندها وهو اكبرهم وقالت له اذهب الى الملك
في اي موضع يكون * وقل له يا ملك الزمان ابشر ان سيدتنا
ظهر حملها والولد قد تحرك في بطنها * فخرج الخدام

سريعا وهو فرحان فرأى الملك وحده ويده على خده وهو
متفكر في ذلك * فاقبل عليه الخادم وقبل الارض بين يديه واخبره
بحمل زوجته * فلما سمع كلام الخادم نهض قائما على قدميه ومن
شدة فرحه قبل يد الخادم ورأسه وخالع ما كان عليه واعطاه
اياة * وقال لمن كان حاضرا في مجلسه من كان يحبني فلينعن
عليه فاعطوه من الاموال والسيوف واليواقيت والخيول والبغال
والبساتين شيئا لا يعد ولا يحصى * ثم ان الوزير دخل في ذلك
الوقت على الملك وقال يا ملك الزمان انا في هذه الساعة كنت
قاعدا في البيت وحدي وانا مشغول الخاطر متفكر في شان الحمل *
واقول في نفسي يا ترى هل هو حق وان خاتون تحمل ام لا * واذا
بالخادم دخل علي وبشرني بان زوجتي خاتون حامل وان
الولد قد تحرك في بطنها وتغير لونها * فمن فرحتي خلعت جميع
ما كان علي من القماش واعطيت الخادم اياه واعطيته الف
دينار وجعلته كبير الخدام * ثم ان الملك اعصمها قل يا وزير ان
الله تبارك وتعالى انعم علينا بفضلته واحسانه وجوده وامتنانه
وبالدين القويم * واكرمنا بكرمه وفضله وقد اخرجنا من الظلمات
الى النور * واريد ان افرج على الناس وافرحهم * فقال له الوزير افعل
ما تريد فقال يا وزير انزل في هذا الوقت واخرج كل من كان
في الحبس من اصحاب الجرائم ومن عليهم ديون * وكل من وقع
منه ذنب بعد ذلك فنجزيه بما يستحقه * ونرفع عن الناس
الخراج ثلث سنوات وانصب في دائر هذه المدينة مطبخا حول
الحيطان * وامر اطباخين ان يعلقوا عليه جميع انواع القدور
وان يطبخوا سائر انواع الطعام ويديموا الطبخ بالليل والنهار *

حكاية تولد الابن في بيت الملك والوزير وفرحهما به ٦٠٥

وكل من كان في هذه المدينة وما حولها من البلاد البعيدة والقريبة يأكلون ويشربون ويحملون الى بيوتهم * و الأمر هم ان يفرحوا ويزينوا المدينة سبعة ايام ولا يقفلوا حوانيتهم ليلا ولا نهارا * فخرج الوزير من وقته وساعته وفعل ما امره به الملك عاصم * فزينوا المدينة والقلعة والابراج احسن الزينة ولبسوا احسن ملبوس * وصار الناس في اكل وشرب ولعب وانشراح الى ان حصل في ليلة من الليالي الطلق لزوجة الملك بعد انقضاء ايامها * فامر الملك عاصم بان يحضر كل من في المدينة من العلماء والفلكية والادباء والرؤساء والمنجمين والفضلاء واصحاب الاقلام * فحضروا وقعدوا يمتظرون في رمي الخرز في الطافة وهذه اشارة المنجمين والمحتشمة * فجلسوا جميعهم منتظرين * ثم ان الملكة وضعت غلاما مثل فلقة القمر ليلة تمامه * فاحذوا في حسابه ونجمه ومولده وارخوا التواريخ وقام الكل بالسؤال وقبلوا الارض * وبشروا الملك بان هذا المولود مبارك وهو سعيد الحركة * لكن في اول عمره يجري عليه شيء نخاف نذكره للملك * قال لهم قولوا وليس عليكم خوف ابدا * فقالوا له يا ملك هذا المولود يخرج من هذه الارض ويسافر في الغربة ويغرق في البحر ويقع في الشدة والاسر والضيق ويحيى قدامه شدايد كثيرة * ثم يتخلص منها بعد ذلك ويبلغ مقصوده ويعيش بقية عمره في اطيب عيش ويحكم على العباد والبلاد ويتصرف في الارض على رغم الاعادي والحساد * فلما سمع الملك كلام المنجمين قال لهم الامر مغمى وكل شيء كتبه الله تعالى على العبد من الخير والشر يستوفيه * ولا بد ان يجري عليه من اليوم الى ذلك

الف فرج * ولم يلتفت الى قولهم وخلق عليهم خلعا وعلى كل من كان حاضرا من الناس وانصرفوا كلهم * واذا بالوزير فارس دخل على الملك وهو فرحان وقبل الارض بين يديه * وقال له يا ملك المشارة فان زوجتي ولدت مولودا في هذا الوقت مثل فلقة القمر * فقال له الملك يا وزير رح هاته هنا ليتريان سواء في قصري واجعل زوجتك عند زوجتي تريان اولادهما سواء مع بعضهما * فاحضر الوزير زوجته والمولود وسلموهما للدائيات والمراضع * فلما مضى عليهما سبعة ايام احضر وهما بين يدي الملك عاصم * وقالوا له اي شيء تسميهما فقال لهم الملك سموهما انتم * فقالوا ما يسمى الولد الا ابوه * فقال الملك سموا ولدي سيف الملوك باسم جدي وسموا ابن الوزير ساعدا * ثم خلع الملك على الدائيات والمراضع وقال لهم اشفقوا عليهما وربوهما احسن تربية * ثم ان المراضع اجتهدن في تربيتهما الى ان صار عمر كل واحد منهما خمس سنين * فسلم الملك للمفقيه في المكتب فعلمهما القرآن والكتابة الى ان صار عمر كل واحد منهما عشر سنين * فسلم الملك للمعلمين حتى يعلموهما ركوب الخيل ورمي النشاب ولعب الرمح ولعب الاكرو وعلم الفروسية الى ان صار عمر كل واحد منهما خمسة عشر سنة * فصارا ماهرين في كل الفنون فلم يبق احد يعادلهم في الفروسية * وصار كل واحد منهما يقاتل في الف و يقوم بهم وحده * فلما بلغا رشدهما صار الملك عاصم كلها ينظرهما يفرح بهما الفرحة الشديدة * فلما صار عمرهما عشرين سنة طلب الملك وزيره فارس في خلوة وقال له يا وزير قد خطر ببالي امر ارد ان افعله ولكن استشيرك فيه * فقال له

حكايه جعل الملك سيف الملوك ملك وجعل الوزير لساعد وزير ابه مكانه ٢٠٧

الوزير مهما خطر ببالك فاعلمه فان رأيك مبارك * فقال الملك عاصم
يا وزير انا صرت رجلا كبيرا شيخا هروما لابي طعنت في السن *
واريد ان اتعهد في زاوية لا عبد الله تعالى و اعطي ملكي
و سلطنتي لولدي سيف الملوك * فانه صار شابا مليحا كامل الفروسيه
و العقل و الادب و الحشمة و الرياسة * فما تقول ايها الوزير في هذا
الرأي * فقال الوزير نعم الرأي الذي رأيته وهو رأي مبارك سعيد *
فاذا فعلت انت هذا فانا الأحرار فعل مثلك و يكون ولدي ساعد
وزيرا له * لانه شاب مليح ذو معرفة و رأي و يصير الاثنان مع بعضهما *
و نحن نذهب شأنهما و لا نتهـاون في امرهما بل ندللهمـا على
الطريق المستقيم * ثم قال الملك عاصم لوزيره اكتب الكتب و ارسلها
مع السعاة الى جميع الاقاليم و البلاد و الحصون و القلاع التي
تحت ايدينا * و أمر اكبرها ان يكونوا في الشهر الفلاني حاضريه
في ميدان الفيل * فخرج الوزير فارس من وقته و ساعته و كتب
الى جميع العماة و اصحاب القلائع و من كان تحت حكم الملك عاصم
ان يحضروا جميعهم في الشهر الفلاني * و امر ان يحضر كل من في
المدينة من قاص و دان * ثم ان الملك عاصم بعد مضي غالب
تلك المدة امر الفراعـمين ان يضربوا القباب في وسط الميدان * و ان
يزينوها بافخر الزينة و ان ينصبوا التخت الكبير الذي لا يقعد
عليه الملك الا في الاعياد * ففعلوا في الحال جميع ما امرهم به
و نصبوا التخت و خرجت النراب و الحجاب و الامراء و خرج الملك *
و امر ان ينادي في الناس بسم الله ابرزوا الى الميدان * فبرز
الامراء و الوزراء و اصحاب الاقاليم و الضياع الى ذلك الميدان
و دخلوا في خدمة الملك على جري عاداتهم و استقروا

٦٠٨ حكاية جعل الملك سيف الملوک ملکا وجعل الوزير لساعدا ووزيرا بمكانه

كلهم في مراتبهم * فمنهم من قعد ومنهم من وقف الى ان اجتمعت الناس جميعهم * و امر الملك ان يهدوا السمط فهدوه و اكلوا و شربوا ودعوا للملك * ثم امر الملك الحجاب ان ينادوا في الناس بعدم الذهاب فنادوا و قالوا في المناداة لا يذهب منكم احد حتى يسمع كلام الملك * ثم رفعوا الستور * فقال الملك من احبني فليمكث حتى يسمع كلامي * فقعد الناس جميعهم مطمئنين النفوس بعد ان كانوا خائفين * ثم قام الملك على قدميه وحلفهم ان لا يقوم احد من مقامه * وقال لهم ايها الامراء و الوزراء و ارباب الدولة كبيركم و صغيركم و من حضر من جميع الناس هل تعلمون ان هذه المملكة لي وراثه عن ابائي و اجدادي قالوا له نعم ايها الملك كلنا نعلم ذلك * فقال لهم انا و انتم كنا كلنا نعبد الشمس و القمر و رزقنا الله تعالى الايمان و انقذنا من الظلمات الى النور و هدانا الله سبحانه و تعالى الى دين الاسلام * و اعلموا اني الآن صرت رجلا كبيرا شيخا هرما عاجزا و اريد ان اجلس في زاوية اعبد الله تعالى فيها و استغفره من الذنوب الماضية * و هذا ولدي سيف الملوک حاكم * و تعرفون انه شاب مليح فصيح خبير بالامور عاقل فاضل عادل * فاريد في هذه الساعة ان اعطيه مملكتي واجعله ملکا عليكم عوضا عني * واجلسه سلطانا في مكاني و اتخلى انا لعبادة الله تعالى في زاوية و ابني سيف الملوک يتولى الملك و يحكم بينكم * فاي شيء قلتم كلكم باجمعكم فقاموا كلهم وقبلوا الارض بين يديه و اجابوا بالسمع و الطاعة * و قالوا يا ملكنا و حامينا لواقمت علينا عبدا من عبيدك لا طعننا و سمعنا قولك و امتثلنا امرك فكيف بولدك سيف الملوک

حكاية جعل الملك لسيف الملوک ملکا وجعل الوزير لساعد وزيرا بمكانه ٢٠٩
فقد قبلناه ورضينا على العین والرأس * فقام الملك عاصم
ابن صفوان ونزل من فوق سريره واجلس ولده على التخت
الكبير * ورفع التاج من فوق رأس نفسه ووضعه فوق رأس ولده
و شد وسطه بمنطقة الملك * وجلس الملك عاصم على كرسي
مملكته بجانب ولده * فقام الامراء والوزراء واکابر الدولة وجميع
الناس وقبلوا الارض بين يديه * وصاروا وقفا يقولون لبعضهم
هو حقيق بالملك وهو اولى به من الغير * ونادوا بالامان ودعوا له
بالنصر والاقبال * ونثر سيف الملوک الذهب والفضة على رؤس
الناس اجمعين وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام
المـ—————ح

فلما كانت الليلة الثانية والستون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان الملك عاصم لما اجلس
ولده سيف الملوک على التخت ودعاه كامل الناس بالنصر والاقبال *
نثر الذهب والفضة على رؤس الناس اجمعين * وخلع الخلع
وذهب واعطى * ثم بعد لحظة قام الوزير فارس وقبل الارض
وقال يا امراء يا ارباب الدولة هل تعرفون اني وزير ووزارتي
قديمة من قبل ان يتولى الملك عاصم ابن صفوان * وهو الآن
قد خلع نفسه من الملك وولى ولده عوضا عنه * قالوا نعم نعرف
وزارتك ابا عن جد فقال والان اخلع نفسي واولي ولدي ساعدا
هذا * فانه عاقل فطن خبير فاي شيء تقولون باجمعكم فقالوا لا يصلح
وزيرا للملك سيف الملوک الا ولدك ساعد * فانهما يصلحان
لبعضهما * فعند ذلك قام الوزير فارس وقلع عمامة الوزارة

٦١٠ حكاية احضار الملك قدام سيف الملوك البقجة والخاتم والمهر
والسيف واخذه للخاتم والبقجة واخذ ساعد للسيف والمهر

ووضعها فوق رأس ولده ساعد * و حط دواة الوزارة قد امه ايضا *
وقالت الحجاب والامراء انه يهتق الوزارة * فعند ذلك قام
الملك عاصم والوزير فارس وفتحوا الخزانة وخلعوا الخلع السنية
على الملوك والامراء والوزراء واكابر الدولة والناس اجمعين *
واعطيا النفقة والانعام وكتبوا لهم المناشير الجديدة والمراسيم
بعلمة سيف الملوك وعلمة الوزير ساعد بن الوزير فارس *
واقام الناس في المدينة جمعة وبعدها كل منهم سافر الى بلاده
ومكانه * ثم ان الملك عاصم اخذ ولده سيف الملوك وساعدا
ولد الوزير * ثم دخلوا المدينة وطلعوا القصر واحضروا الخازن دار
وامروه باحضار الخاتم والسيف والبقجة والمهر * وقال الملك عاصم
يا اولادي تعالوا كل واحد منكم يختار من هذه الهدية شيئا
ويأخذه * فاول من مديده سيف الملوك فاخذ البقجة والخاتم
ومد ساعديه فاخذ السيف والمهر وقبل يدي الملك وذهبا
الى منازلهما * فلما اخذ سيف الملوك البقجة لم يفتحهها ولم
ينظر ما فيها بل رماها فوق النخث الذي ينام عليه بالليل
هو وساعد وزيره * وكان من عادتهما ان يناما مع بعضهما * ثم
انهم فرشوا لهما فراش النوم ورقد الاثنان مع بعضهما على فراشهما
والشموع تضيء عليهما * واستمرا الى نصف الليل * ثم انتبه
سيف الملوك من نومه فرأى البقجة عند رأسه * فقال في نفسه
يا ترى اي شيء في هذه البقجة التي اهداها لنا الملك من
التحف * فاخذها واخذ الشمعة ونزل من فوق النخث وترك
ساعدا نائما ودخل الخزانة وفتح البقجة * فرأى فيها قباء من

صورة بديع الجمال وعشقه عليها

شغل الجان ففتح القباء وفردّه فوجد على البطانة التي من داخل في جهة ظهر القباء صورة بنت منقوشة بالذهب * ولكن جمالها شيء عجيب * فلما رأى هذه الصورة طار عقله من رأسه و صار مجنوناً بعشق تلك الصورة و وقع في الأرض مغشياً عليه و صار يبكي و ينتحب و يلطم على وجهه و صدره و يقبلها * ثم انشد هذين البيتين

أَلْحَبُّ أَوَّلُ مَا يَكُونُ مَجَاجَةً تَأْتِي بِهِ وَ تَسُوْقُهُ الْأَنْدَارُ
حَتَّى إِذَا خَاضَ الْفَتَى لُجَجَ الْهَوَى جَاءَتْ أَمْرٌ لَا تُطَاقُ كِبَارُ

و ايضا هذين البيتين

لَوْ كُنْتُ أَدْرِي بِالْمَحَبَّةِ هَكَذَا هِيَ تَسْلُبُ الْأَرْوَاحَ كُنْتُ حَذُورًا
لِكِنِّي أَرَمَيْتُ نَفْسِي عَامِدًا جَهْلًا بِأَمْرِ الْحُبِّ كَيْفَ يَصِيرًا

و لم يزل سيف الملوك ينتحب و يبكي و يلطم على وجهه و صدره حتى انتبه الوزير ساعد * و تأمل الفرش فلم ير سيف الملوك فرأى شمعة واحدة * فقال في نفسه اين راح سيف الملوك * ثم اخذ الشمعة و قام يدور في القصر جميعه حتى وصل الى الخزانة التي فيها سيف الملوك * فرأه وهو يبكي بكاء شديدا و ينتحب * فقال له يا اخي لاي سبب هذا البكاء اي شيء جرى لك فحدثني و اخبرني بسبب ذلك * و سيف الملوك لم يكلمه و لم يرفع رأسه بل يبكي و ينتحب و يمدق يده على صدره * فلما رآه ساعد على هذه الحالة قال انا و زيرك و اخوك و تربيت انا و اياك و ان لم تبين لي امورك و تظلمني على مرك فعلى من تخرج

سرک و تطلعه عليه * و لم یزل ساعد یتضرع و یقبل الارض
ساعة زمانیة و سيف الملوک لم یلتفت الیه و لم یکنه کلمة
واحدة بل یبکی * فلما راع ساعدا حاله و اعیاه امره خرج من
عنده و اخذ سيفها و دخل الخزانة التي فیها سيف الملوک
و حط ذبابه علی صدر نفسه * و قال لسيف الملوک انتبه يا اخي
ان لم تقل لي اي شيء جرى لك قتلت روحي و لا اراك فی هذه
الحال * فعند ذلك رفع سيف الملوک رأسه الی وزیر ساعد
و قال له يا اخي انا استحييت ان اقول لك و اخبرک بالذي
جرى لي * فقال له ساعد سألتک بالنه رب الارباب و معتق
الرقاب و مسبب الاسباب الواحد التواب الکریم الوهاب * ان تقول
لي ما الذي جرى لك و لا تستحي مني فانا عبدک و وزیرک
و مشیرک فی الامور كلها * فقال سيف الملوک تعال انظر الی هذه
الصورة * فلما رأى ساعد تلك الصورة تأمل فیها ساعة زمانیة و رأى
مکتوبا علی رأس الصورة بالمرء لوء المنظوم • هذه الصورة صورة
بديع الجمال بنت شماخ ابن شاروخ ملک من ملوک الجان
المؤمنین الذین هم نازلون فی مدينة بابل و ساکنون
فی بستان ارم بن عاد الاکبر و ادرك شهر زاد الصباح فسکت
عن الكلام

فلما كانت الليلة الثالثة والستون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان سيف الملوک ابن الملك
عاصم و الوزير ساعد بن الوزير فارس لما قرأ الکتابه التي علی القباء
و رأيا فیها صورة بديع الجمال بنت شماخ بن شاروخ ملک بابل من

حكاية مرض سيف الملوك و امر الملك ابيه للحكماء بمداواته ٢١٣

ملوك البجان المؤمنون النازلين بمدينة با بل الساكنين في بستان
ارم بن عاد الاكبر * قال الوزير ساعد للملك سيف الملوك يا اخي اتعرف
من صاحبة هذه الصورة من النساء حتى نفتش عليها * فقال سيف الملوك
لا والله يا اخي ما اعرف صاحبة هذه الصورة * فقال ساعد تعال اقرأ
هذه الكتابة * فتقدم سيف الملوك و قرأ الكتابة التي على التاج
و عرف مضمونها * فصرخ من صميم قلبه و قال آه آه فقال له ساعد
يا اخي انك انت صاحبة هذه الصورة موجودة واسمها بديعة الجمال
و هي في الدنيا فانا اسرع في طلبها من غير مهلة حتى تبلغ مرادك *
فبالله عليك يا اخي ان تترك البكاء لاجل ان تدخل اهل الدولة
في خدمتك * فاذا كان ضحوة النهار فاطلب التجار و الفقراء و السواحين
و المساكين و اسألهم عن صفات هذه المدينة * لعل احدا ببركة الله
سبحانه و تعالى و عونہ يدلنا عليها و على بستان ارم * فلما اصبح الصباح قام
سيف الملوك و طلع فوق التخت و هو معانق للقباء * لانه صار لا يقوم ولا
يقعد ولا يأتية نوم الا و هو معه * فدخلت عليه الامراء و الوزراء و الجنود
و ارباب الدولة * فلما تم الديوان و انتظم الجمع قال الملك
سيف الملوك لوزيرہ ساعد ابرز لهم و قل لهم ان الملك حصل له
تشويش والله ما بات البارحة الا و هو ضعيف * فطلع الوزير ساعد
واخبر الناس بما قال الملك * فلما سمع الملك عاصم ذلك لم يهن
عليه ولده * فعند ذلك دعا بالحكماء و المنجمين و دخل بهم على
ولده سيف الملوك * فنظروا اليه و وصفوا له الشراب و استمر مرضه
مدة ثلثة اشهر * فقال الملك عاصم للحكماء الحاضرين و هو مغتاظ
عليهم ويلكم يا كلاب هل عجزتم كلکم عن مداواة ولدي * فان
لم تداووه في هذه الساعة اتلکم جميعا * فقال رئيسهم الكبير

يا ملك الزمان اننا نعلم ان هذا ولدك وانت تعلم اننا لاننتسأهل
فى مداواة الغريب فكيف بمداواة ولدك * ولكن ولدك به مرض
صعب ان شئت معرفته نذكره لك ونحدثك به * قال الملك عاصم
اي شيء ظهر لكم من مرض ولدي * فقال له الحكيم الكبير يا ملك
الزمان ان ولدك الآن عاشق ويجب من لا سبيل الى وصاله *
فاحتاط الملك عليهم وقال من اين علمتم ان ولدي عاشق ومن
اين جاء العشق لولدي * فقالوا له اسأل اخاه ووزيره ساعدا فانه
هو الذي يعلم حاله * فعند ذلك قام الملك عاصم ودخل فى خزانه
وحده ودعا بساعد وقال له اصدقني بحقيقة مرض اخيك * فقال له
ما اعلم حقيقةه فقال الملك للمسياف خذ ساعدا واربط عينيه
واضرب رقبة * فخاف ساعد على نفسه وقال يا ملك الزمان اعطني
الامان فقال له قل لى ولك الامان * فقال له ساعد ان ولدك
عاشق فقال له الملك ومن معشوقه * فقال ساعد بنت ملك من
ملوك الجان فانه رأى صورتها فى قباء من البقعة التى اهداها
اليكم سليمان نبي الله * فعند ذلك قام الملك عاصم ودخل على
ابنه سيف الملوك وقال له يا ولدي اي شيء دهاك وما هذه
الصورة التى عشقتها ولاي شيء لم تخبرني * فقال سيف الملوك
يا ابت كنت استحي منك وما كنت اقدان اذكر لك ذلك ولا
اقدان اظهر احدا على شيء منه ابدا * والآن قد علمت بحالى
فانظر كيف تعمل فى مداواتي * فقال له ابوه كيف تكون الحيلة
لو كانت هذه من بنات الانس كنا دبرنا حيلة فى الوصول اليها *
ولكن هذه من بنات ملوك الجان ومن يقدر عليها الا اذا كان

حكاية نصيحة الملك لسيف الملوک وعدم قبوله لها وسفره الى بلاد الصين ٢١٥

سليمان بن داود فانه هو الذي يقدر على ذلك * ولكن يا ولدي قم في هذه الساعة و توّ روحك و اركب و رح الى الصيد و القنص و اللعب فى الميدان و اشتغل بالاكل و الشرب و اصرف الهم و الغم عن قلبك و انا اجيء لك بهائة بنت من بنات الملوک * و مالک حاجة ببنات السجان الذين ليس لنا قدرة عليهم ولا هم من جنسنا * فقال له انا ما اتركها و لا اطلب غيرها * فقال له كيف يكون العمل يا ولدي فقال له ابنه احضر لنا جميع التجار و المهاجرين و السواحين فى البلاد لنسألهم عن ذلك * لعل الله يدلنا على بستان ارم و على مدينة بابل * فامر الملك عاصم ان يحضر كل تاجر فى المدينة و كل غريب فيها و كل رئيس فى البحر * فلما حضروا سألهم عن مدينة بابل و عن جزيرتها و عن بستان ارم * فما احد منهم عرف هذه الصفة و لا اخبر عنها بخبر * و عند انقضاء المجلس قال واحد منهم يا ملك الزمان ان كنت تريد ان تعرف ذلك فعليك ببلاد الصين * فانها مدينة كبيرة و لعل احدا منها يدلک على مقصودک * ثم ان سيف الملوک قال يا ابي جهز لي مركبا للسفر الى بلاد الصين * فقال له ابوه الملك عاصم يا ولدي اجلس انت على كرسي مملکتک و احکم فى الرعية و انا اسافر الى بلاد الصين و امضي الى هذا الامر بنفسى * فقال سيف الملوک يا ابي ان هذا الامر متعلق بى و ما يقدر احد ان يفتش عليه مثلى * و اى شىء يجرى اذا كنت تعطيني اذنا بالسفر فاسافر و اغرب مدة من الزمان * فان وجدت لها خبرا حصل المراد و ان لم اجد لها خبرا يكون فى السفر افشاح صدري و نشاط خاطري و يهون امري بسبب ذلك * و ان عشت رجعت اليک سالما و ادرك شهر زاد الصباح فسکتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والستون بعد السبعمائة

فالت بلغني ايها الملك السعيد ان سيف الملوك قال لوالده
الملك عاصم جهزي مركبا لاسافر فيها الى بلاد الصين حتى
افتش على مقصودي * فان عشت رجعت اليك سالما * فنظر الملك
الى ابنه فلم ير له حيلة غير انه يعمل له الذي يرضيه * فاعطاه
اذنا بالسفر و جهزه اربعين مركبا وعشرين الف مملوك غير الاتباع
واعطاه اموالا وخزائن وكل شيء يحتاج اليه من آلات الحرب *
وقال له سافريا ولدي في خير وعافية وسلامة وقد
استودعتك عند من لا تخيب عنده الودائع * فعند ذلك ودعه
ابوه وامه وشكنت المراكب بالماء والزاد والسلاح والعساكر *
ثم سافروا ولم يزا لوا مسافرين حتى وصلوا الى مدينة الصين *
فلما سمع اهل الصين انه وصل اليهم اربعون مركبا مشحونة
بالرجال والعدد والسلاح والذخائر اعتقدوا انهم اعداء جاؤا
الى قتالهم وحصارهم * فقفلوا ابواب المدينة و جهزوا المنجنيقات *
فلما سمع الملك سيف الملوك ذلك ارسل اليهم مملوكين
من مماليكه الخواص * وقال لهم امضوا الى ملك الصين وقولوا
له ان هذا سيف الملوك ابن الملك عاصم جاء الى مدينتك
ضييفا ليتفرج في بلادك مدة من الزمان ولا يقاتل ولا يخاصم *
فان قبلته نزل عندك وان لم تقبله رجع ولا يشوش عليك
ولا على اهل مدينتك * فلما وصل المماليك الى المدينة
قالوا لاهلها نحن رسل الملك سيف الملوك * ففتحو لهم الباب
ودهبوا بهم واحضروهم عند ملكهم * وكان اسمه فغفور شاه

وكان بينه وبين الملك عاصم قبل تاريخه معرفة * فلما سمع ان الملك القادم عليه هو سيف الملوك ابن الملك عاصم * خلع على الرسل و امر بفتح الابواب وجهز الضيافات و خرج بنفسه مع خواص دولته و جاء الى سيف الملوك و تعانقا * وقال له اهلا و سهلا و مرحبا بمن قدم علينا و انا مملوكك و مملوك ابيك * و مدينتي بين يديك وكلما تطلبه يحضر اليك و قدم له الضيافات و الزاد في مواضع الاقامات * و ركب الملك سيف الملوك و ساعد وزيره و معهم خواص دولتهم و بقيّة العساكر و ساروا من ساحل البحر الى ان دخلوا المدينة * و ضربت الكاسات و دقت البشائر و اقاموا فيها مدة اربعين يوما في ضيافات حسنة * ثم بعد ذلك قال له يا ابن اخي كيف حالك هل اعجبتك بلادي * فقال له سيف الملوك ادام الله تعالى تشريفها بك ايها الملك * فقال الملك فغفور شاه ما جاء بك الاحاجة طرأت لك و اي شيء تريده من بلادي فانا افضيه لك * فقال له سيف الملوك يا ملك ان حديشي عجيب و هو اني عشقت صورة بديع الجمال * فبكنى ملك الصين رحمة له و شفقة عليه و قال له و ماتريد الآن يا سيف الملوك * فقال له اريد منك ان تحضر لي جميع السواحين و المسافرين و من له عادة بالاسفار حتى اسألهم عن صاحبة هذه الصورة * لعل احدا منهم يخبرني بها * فارسل الملك فغفور شاه النواب و الحجاب و الاعوان و امرهم ان يحضروا جميع من في البلاد من السواحين و المسافرين * فاحضروهم و كانوا جماعة كثيرة فاجتمعوا عند الملك فغفور شاه * ثم سأل الملك سيف الملوك عن مدينة بابل و عن

بستان ارم فلم يرد عليه احد منهم جوابا * فتخبر الملك
 سيف الملوك في امره * ثم بعد ذلك قال واحد من الرؤساء
 البحرية ايها الملك ان اردت ان تعلم هذه المدينة و ذلك
 البستان فعليك بالجزائر التي في بلاد الهند * فعند ذلك امر
 سيف الملوك ان يحضروا المراكب ففعلوا و نقلوا فيها الماء
 و الزاد و جميع ما يحتاجون اليه * و ركب سيف الملوك و ساعد
 وزيره بعد ان و دعوا الملك فغفور شاه * و سافروا في البحر مدة
 اربعة اشهر في ريح طيبة سالمة مطمئنين * فاتفق ان خرج عليهم
 ريح في يوم من الايام و جاءهم الموج من كل مكان * و نزلت
 عليهم الامطار و تغير البحر من شدة الريح * ثم ضربت المراكب
 بعضها بعضها من شدة الريح فانكسرت جميعها وكذلك الحراقات
 و غرقتوا جميعهم * و بقي سيف الملوك مع جماعة من
 مهاليكه في حراقة * ثم سكنت الريح و سكن بقدره الله تعالى
 و طلعت الشمس ففتح سيف الملوك عينه فلم ير شيئا من
 المراكب و لم ير غير السماء و الماء و هو و من معه في
 الحراقة * فقال لمن معه من مهاليكه اين المراكب
 و الزوارق الصغيرة و اين اخي ساعد * فقالوا له يا ملك الزمان
 لم يبق مراكب ولا زوارق ولا من فيها فانهم غرقوا كلهم
 و صاروا طعما للمسمك * فصرخ سيف الملوك و قال كلمة لا ينجح
 قائلهما و هي لاحول و لا قوة الا بالله العلي العظيم * و صار يلطم
 على وجهه و اراد ان يرمي نفسه في البحر فمنعته المهاليك *
 و قالوا له يا ملك اي شيء يفيءك من هذا فانك الذي فعلت
 بنفسك هذه الفعلة * ولو سمعت كلام ابيك ما كان جرى عليك

بجزيرة قد لا حث لهم على بعد فصارت الريح تسوقهم الى ان وصلوا اليها وارسوا عليها وطلعوا من الزورق وتركوا فيه واحدا * ثم توجهوا الى تلك الجزيرة فرأوا فيها فواكه كثيرة من سائر الالوان فاكلوا منها حتى اكتفوا * واذا بشخص جالس بين تلك الاشجار طويل الوجه ورويته عجيبة ابيض اللحية والبدن * فنادى بعض المماليك باسمه وقال له لا تأكل من هذه الفواكه لانها لم تستو وتعال عندي حتى اطعمك من هذه الفواكه المستوية * فنظر اليه المملوك وظن انه من جملة الغرقى الذين غرقوا وطلع على هذه الجزيرة ففرح برويته غاية الفرح ومشى حتى وصل قريبا منه * وذلك المملوك لا يعلم الذي قدر عليه في الغيب وما هو مسطر على جبينه * فلما صار ذلك المملوك قريبا منه وثب عليه ذلك الرجل لانه مارد وركب فوق اكتافه ولف احدى رجليه على رقبته والاخرى ارجاها على ظهره * وقال له امش مابقي لك مني خلاص وانت بقيت حماري * فصاح ذلك المملوك على رفقاءه وصار يهتف ويقول واسياده اخرجوا وانجوا بانفسكم من هذه الغابة واهربوا * لان واحدا من سكانها ركب فوق اكتافهم وان البقية يطلبونكم ويريدون ان يركبوكم مثلي * فلما سمعوا ذلك الكلام الذي قاله المملوك هربوا كلهم ونزلوا في الزورق فتبعوهم في البحر وقالوا لهم اين تذهبون تعالوا اقعدها عندنا ولنركب فوق ظهوركم ونطعمكم ونسقيكم وتبقوا حميرنا * فلما سمعوا منهم هذا الكلام اسرعوا بالسير في البحر الى ان بعدوا عنهم وتوجهوا متوكلين على الله تعالى * ولم يزلوا كذلك مدة شهر حتى بان لهم جزيرة اخرى فطلعوا في تلك الجزيرة فرأوا فيها فواكه مختلفة الانواع * فاشتغلوا باكل الفواكه واذا هم بشيء

حكاية وصول سيف المملوك الى جزيرة اخرى واخذ الغول لخدمته ٢٢١
وهروب سيف المملوك الى جزيرة اخرى

فى الطريق يلوح على بعد فلما قربوا منه نظروا اليه فرأوه بشع المنظر
مرميا مثل عمود من فضة فلكزه مملوك برجله * واذا هو شخص
طويل العينين مشقوق الرأس وهو مختلف تحت احدى اذنيه لانه
كان اذا نام يسط اذنه تحت رأسه ويتغطى بالاذن الاخرى * ثم
خطف ذلك المملوك الذي لكزه وراح به في وسط الجزيرة *
فاذا هي كلها غيلان يا كلون بني آدم * ثم ان ذلك المملوك
صاح على رفقاءه وقال لهم فوزوا بانفسكم فان هذه الجزيرة
جزيرة الغيلان يا كلون بني آدم ويريدون ان يقطعوني ويا كلوني *
فلما سمعوا هذا الكلام ولوا معرضين ونزلوا من البر الى الزورق
ولم يجمعوا من هذه الفواكه شيئا و ساروا مدة ايام * فاتفق انه
ظهرت لهم يوما من الايام جزيرة اخرى فلما وصلوا اليها وجدوا
فيها جبلا عاليا فطلعوا في ذلك الجبل فرأوا فيه غابة كثيرة
الاشجار وهم جياع فاشتغلوا باكل الفواكه فلم يشعروا الا وقد خرج
لهم من بين الاشجار اشخاص هائلة المنظر طوال طول كل واحد
منهم خمسون ذراعا وانيابه خارجة من فمه مثل انياب الفيل *
واذا هم بشخص جالس على قطعة لباد اسود فوق صخرة من
الخشب وحواليه الزنوج وهم جماعة كثيرة واقفون في خدمته
فجاء هؤلاء الزنوج واخذوا سيف المملوك وماليكه ووقفوه
بين يدي ملكهم وقالوا انالقينا هذه الطيور بين الاشجار وكان
الملك جائعا فاخذ من المماليك اثنين وذبحهما واكلهما وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والستون بعد السبعمائة

قالت بلمغني ايها الملك السعيد ان الزنوج لما اخذوا الملك سيف المملوك و مماليكه اوقفوهم بين يدي ملكهم وقالوا له يا ملك انا لقينا هذه الطيور بين الاشجار فاخذ ملكهم مملوكين وذبحهما واكلهما فلما رأى سيف المملوك هذا الامر خاف على نفسه وبكى ثم انشد هذين البيتين

أَلِفَ الْكَوَادِثُ مُهَجَّتِي وَ الْفُتْهَا بَعْدَ التَّنَافُرِ الْكَرِيمِ الْوُفُ
لَيْسَ الْهُمُومُ عَلَيَّ صِنْفًا وَاحِدًا عِنْدِي بِحَمْدِ اللَّهِ مِنْهُ الْوُفُ

ثم تنهد وانشد ايضا هذين البيتين

رَمَانِي اللَّهْرُ بِالْأَزْرَاءِ حَتَّى فُؤَادِي فِي غِشَاءٍ مِنْ نِبَالٍ
فَصِرْتُ إِذَا أَصَا بَتْنِي سِهَامُ تَكَسَّرَتِ النَّصَالُ عَلَى النَّصَالِ

فلما سمع الملك بكاءه وتعديده قال ان هؤلاء طيور مليكة الصوت والنعمة قد اعجبتمني اصواتهم * فاجعلوا كل واحد منهم في قفص فسطواكلوا احد منهم في قفص وعلقوهم على رأس الملك ليسمع اصواتهم * وصار سيف المملوك و مماليكه فى الاقفاص و الزنوج يطعمونهم ويسقونهم * وهم ساعة يبكون وساعة يضجون وساعة يتكلمون وساعة يسكتون * كل هذا و ملك الزنوج يتلذذ باصواتهم ولم يزلوا على تلك الحالة مدة من الزمان * وكان للملك بنت متزوجة في جزيرة اخرى فسمعت ان اباهما عنده طيور لها اصوات مليكة فارسلت جماعة الى ابيها تطلب منه شيئا من الطيور فارسل اليها ابوها سيف المملوك و ثلاثة مماليك في اربعة اقفاص مع القاصد

الذي جاء في طلبهم * فلما وصلوا اليها ونظرتهم اعجبوها فامرت
ان يطلعوهم في موضع فرق رأسها * فصار سيف الملوك يتعجب
مما جرى له ويتفكر ما كان فيه من العجز وصار يبكي على نفسه
والمماليك الثلاثة يبكون على انفسهم * كل هذا وبنت الملك تعتقد
انهم يغنون * وكانت عادة بنت الملك اذا وقع عندها احد من بلاد
مصر او من غيرها واعجبها يصير له عندها منزلة عظيمة * وكان
بقضاء الله تعالى وقدره انها لما رأت سيف الملوك اعجبها حسنه وجماله
وقده واعتداله فامرت باكرامهم * واتفق انها اخملت يوما من الايام بسيف
الملوك وطلبت منه ان يجمعها فابى سيف الملوك ذلك * وقال
لها يا سيدتي انا رجل غريب وبحب الذي اهواه كئيب وما ارضى
بغير وصاله * فصارت بنت الملك تلاطفه وتراوده فا تمتنع منها ولم
تقدرا ان تدنو منه ولا ان تصل اليه بحال من الاحوال * فلما اعيها
امره غضبت عليه وعلى مماليكه وامرتهم ان يخدموها وينقلوا
اليها الماء والخطب * فمكثوا على هذه الحالة اربع سنوات فأعيا
سيف الملوك ذلك الحال وارسل يتشفع عند الملك عسى ان
تعتقهم ويهضوا الى حال سبيلهم ويستريحوا مما هم فيه * فارسلت
احضرت سيف الملوك وقالت له ان وافقتني على غرضي اعتقتك من
الذي انت فيه وتروح لبلادك سالما غانما * وما زالت تتضرع اليه
وتأخذ بخاطره فلم يجبها الى مقصودها * فا عرضت عنه مغضبة وصار
سيف الملوك والمماليك عند ها في الجزيرة على تلك الحالة *
وعرف اهلها انهم طيور بنت الملك فلم يتجاسر احد من اهل
المدينة على ان يضرهم بشيء * وصار قلب بنت الملك مطمئنا عليهم

وتحققت انهم ما بقي لهم خلاص من هذه الجزيرة * فصاروا يغيبون
عنها اليومين والثلاثة ويدورون في البرية ليجمعوا الحطب من
جوانب الجزيرة ويأتوا به الى مطبخ بنت الملك * فمكثوا على هذه
الحالة خمس سنوات * فاتفق ان سيف المملوك تعد هو ومماليكه
يوماً من الايام على ساحل البحر يتحدثون فيما جرى لهم * فالتفت
سيف المملوك فرأى روحه في هذا المكان هو ومماليكه * فتذكر امه
واباه واخاه ساعداً وتذكر العز الذي كان فيه فبكى وزاد في البكاء
والنحيب وكذلك المماليك بكوا مثله * ثم قال له المماليك يا مملوك
الزمان الى متى نبكي والبكاء لا يفيد وهذا امر مكتوب على
جباهنا بتقدير الله عز وجل * وقد جرى القلم بما حكم وما ينفعنا الا
الصبر لعل الله سبحانه وتعالى الذي ابتلانا بهذه الشدة يفرجها عنا *
فقال لهم سيف المملوك يا اخوتي كيف نعمل في خلاصنا من هذه
الملعونة ولا ارى لنا خلاصاً الا ان يخلصنا الله منها بفضل * ولكن
خطر ببالي انا نهرب ونستريح من هذا التعب * فقالوا له يا مملوك
الزمان اين نروح من هذه الجزيرة وهي كلها غيـلان ياكلون
بني آدم وكل موضع توجهنا اليه وجدونا فيه * فاما ان ياكلونا
واما ان يأسرونا ويردونا الى مواضعنا وتغضب علينا بنت الملك *
فقال سيف المملوك انا اعمل لكم شيئاً لعل الله تعالى يساعدنا به على
الخلاص ونخلص من هذه الجزيرة * فقالوا له كيف نعمل فقال
نقطع من هذه الاخشاب الطوال ونقتل من قشرها حبلاً ونربط
بعضها في بعض ونجعلها فُلْكا ونرميه في البحر ونملأه من تلك
الفاكهة ونعمل له مجاديف وننزل فيه * لعل الله تعالى ان يجعل لنا به

به فرجا فانه على كل شيء قدير * وعسى الله ان يرزقنا الريح الطيب
الذي يوصلنا الى بلاد الهند ونخلص من هذه الملعونة * فقالوا له
هذا رأي حسن و فرحوا به فرحاشديدا * وقاموا في الوقت والساعة
يقطعون الاخشاب لعمل الفلك • ثم قتلوا الحبال لربط الاخشاب
في بعضها واستمروا على ذلك مدة شهر * وكل يوم في آخر
النهار يأخذون شيئا من الحطب ويروحون به الى مطبخ بنت
الملك و يجعلون بقية النهار لاشغالهم في صنع الفلك الى ان
اتموا وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والستون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان سيف المملوك ومماليكه
لما قطعوا الاخشاب من الجزيرة وقتلوا الحبال ربطوا الفلك الذي
عملوه * فلما فرغوا من عمله رموه في البحر ووسقوه من الفواكه
التي في الجزيرة من تلك الاشجار * وتجهزوا في آخر يومهم
ولم يعلموا احدا بما فعلوا • ثم ركبوا في ذلك الفلك و صاروا
في البحر مدة اربعة اشهر • ولم يعلموا اين يذهب بهم وفرغ
منهم الزاد و صاروا في اشد ما يكون من الجوع والعطش * واذا
بالبحر قد ارغى وازبد وطلع له امواج عالية فاقبل عليهم تمساح
هائل و مديد و خطف مملوكا من المماليك و بلعه * فلما رأى
سيف المملوك ذلك التمساح فعل بالمملوك ذلك الفعل بكى بكاء
شديدا * و صار في الفلك هو والمملوك الباقي وحدهما و بعدا
عن مكان التمساح وهما خائفان • ولم يزالا كذلك حتى ظهر لهما
يوما من الايام جبل عظيم هائل عال شاهق في الهواء * وفرحا به

منفردا الى جزيرة القرو

وظهر لهما بعد ذلك جزيرة فجدا في السير اليها وهما مستبشران
 بدخولهما الجزيرة * فبينما هما على تلك الحال واذا بالبحر قد هاج
 وعلت امواجه وتغيرت حالاته فرفع تمساح رأسه و مديده فاخذ
 المملوك الذي بقي من ممالك سيف الملوك وبلعه * فصار
 سيف الملوك وحده حتى وصل الى الجزيرة وصار يعال الى ان
 صعد فرق الجبل ونظر فرأى غابة فدخل الغابة ومشى بين
 الاشجار * وصار ياكل من الفواكه فرأى الاشجار قد طلع فوقها
 ما يزيد عن عشرين قردا كبارا كل واحد منهم اكبر من البغل *
 فلما رأى سيف الملوك هذه القرد حصل له خوف شديد * ثم
 نزلت القرد واحدا طوايه من كل جانب وبعد ذلك صاروا امامه
 و اشاروا اليه ان يتبعهم ومشوا * فمشى سيف الملوك خلفهم
 وما زالوا سائرين وهو تابعهم حتى اقبلوا على قلعة عالية البنيان
 مشيدة الاركان * فدخلوا تلك القلعة ودخل سيف الملوك وراءهم
 فرأى فيها من سائر التحف والجواهر والمعادن ما يكل عنه
 وصف اللسان * ورأى في تلك القلعة شايلا لانساب بعرضه لكنه
 طويل زائد الطول * فلما رأى سيف الملوك ذلك الشاب استأنس
 به ولم يكن في تلك القلعة غير ذلك الشاب من البشر * ثم ان
 الشاب لما رأى سيف الملوك اعجبه غاية الاعجاب فقال له
 ما اسمك ومن اي البلاد انت وكيف وصلت الى هنا فاخبرني
 بحديثك ولا تكتم منه عنى شيئا * فقال له سيف الملوك انا والله
 ما وصلت الى هنا بخاطري ولا كان هذا المكان مقصودي وانا
 لا اقدر ان اسير من مكان الى مكان حتى انال مطلوبي * فيقال له

الشاب وما مطلوبك فقال له سيف الملوک انا من بلاد مصر واسمي
سيف الملوک وابي اسمه الملك عاصم بن صفوان * ثم انه
حكى له ماجزى له من اول الامر الى آخره * فقام ذلك الشاب
في خدمة سيف الملوک وقال يا ملك الزمان انا كنت في مصر
وسمعت بانك سافرت الى بلاد الصين * واين هذه البلاد من بلاد
الصين ان هذا شيء عجيب و امر غريب * فقال له سيف الملوک
كلامك صحيح ولكن سافرت بعد ذلك من بلاد الصين الى بلاد الهند *
فخرج علينا ريح و هاج البحر وكسرت جميع المراكب التي كانت
معي و ذكر له جميع ما جرى له الى ان قال وقد وصلت اليك
في هذا المكان • فقال له الشاب يا ابن الملك يكفي ماجزى لك
من هذه الغربة و شذائدها • والحمد لله الذي اوصلك الى هذا
المكان فاقعد عندي لاستأنس بك الى ان اموت و تكون انت
ملكا على هذا الاقليم * فان فيه هذه الجزيرة التي لا يعرف لها احد
و ان هذه القرد اصحاب صنائع و كل شيء طلمته تجده هاهنا • فقال
سيف الملوک يا اخي ما اقدر ان اقع في مكان حتى تقضى حاجتي
ولو اطوف جميع الدنيا واسأل عن غرضي لعل الله يبلغني
مرادي او يكون اسعى الى مكان فيه اجلي فاموت • ثم ان الشاب
التفت الى قرد و اشار اليه فغاب القرد ساعة • ثم اتى و معه قرد
مشدودة الوسط بالقوط الحرير و قدموا السباط و وضعوا فيه نحو مائة
صحفة من الذهب و الفضة و فيها من سائر الاطعمة • وصارت
القرد و اتفة على عادة الاتباع بين ايدي الملوک • ثم اشار
للحجاب بالقعود فقعدها و وقف الذي عادته الخدمة ثم اكلوا حتى

اكتفوا * ثم رفعوا السماط واتوا بطشوط واباريق من الذهب فغسلوا ايديهم * ثم جاؤا باواني الشراب نحو اربعين أنية كل أنية فيها نوع من الشراب فشربوا وتلذذوا وطربوا وطاب وقتهم وجميع القرد يرتصون ويلعبون وقت اشتغال الأكلين بالاكل * فلما رأى سيف الملوک ذلك تعجب منهم ونسي ماجرى له من الشدائد وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثامنة والستون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان سيف الملوک لما رأى فعل القرد ورقصهم تعجب منهم ونسي ماجرى له من الغربة وشدائدها * فلما كان الليل اوقدوا الشموع ووضعوها في الشمعدانات الذهب والفضة * ثم اتوا باواني الخقل والفاكهة فاكلوا * ولما جاء وقت النوم فرشوا لهم الفرش وناموا * فلما اصبح الصباح قام الشاب على عادته ونبه سيف الملوک وقال له اخرج رأسك من هذا الشباك وانظر اي شيء هذا الواقع تحت الشباك * فنظر فرأى قردا ملأ الفلاة الواسع والبرية كلها * وما يعلم عدد تلك القرد الا الله تعالى * فقال سيف الملوک هؤلاء قرد كثيرون قد ملؤا الفضاء ولاي شيء اجتمعوا في هذا الوقت * فقال له الشاب ان هذه عادتهم وجميع ما في الجزيرة قد اتى وبعضهم جاء من سفر يومين او ثلاثة ايام * فانهم يأتون في كل يوم سبت ويقفون هنا حتى انتبه انا من منامي واخرج رأسي من هذا الشباك * فحين يبصرونني يقبلون الارض بين يدي ثم ينصرفون الى اشغالهم * واخرج رأسه من الشباك حتى رآه * فلما نظروه قبلوا الارض بين يديه وانصرفوا * ثم ان سيف الملوک تعد

حكاية سفر سيف الملوک من جزيرة القرد ووصله الى
قصر يانث بن نوح عليه السلام

عند الشاب مدة شهر كامل و بعد ذلك ودعه و سافر * فامر الشاب
نفرا من القرد نحو لمانه قرد بالسفـر معه فسافروا في خدمة
سيف الملوک مدة سبعة ايام حتي اوصلوه الى آخر جزائرهم * ثم
ودعوه ورجعوا الى اماكنهم و سافر سيف الملوک وحده في
الجال والتلال و المراري والقفار مدة اربعة اشهر * يوما يجوع ويوما
يشبع و يوما يأكل من الخشيش ويوما يأكل من ثمر الاشجار * وصار
يتندم على ما فعل بنفسه و على خروجه من عند ذلك الشاب *
واراد ان يرجع اليه على اثره فرأى شبحا اسود يلوح على بُعد * فقال
في نفسه هل هذه بلدة سوداء ام كيف الحال ولكن لا ارجع
حتى انظر اى شيء هذا الشبح * فلما قرب منه رآه نصرا عالى البیان وكان
الذي بناه يانث بن نوح عليه السلام * وهو القصر الذي ذكره
الله تعالى في كتابه العزيز بقوله و بُعِثَ مَعْطَلَةٌ وَ قَصْرٌ مَشِيدٌ * ثم ان
سيف الملوک جلس على باب القصر و قال في نفسه يا ترى ما شأن
داخل هذا القصر و من فيه من الملوک فمن يخبرني بحقيقة الامر
و هل سكانه من الانس او من الجن * فقعد يتفكر ساعة زمانية ولم
يجد احدا يدخله ولا يخرج منه * فقام يمشي و هو متوكل على
الله تعالى حتي دخل القصر و عد في طريقه سبعة دهايز فلم ير احدا *
و نظر على يمينه ثلثة ابواب و قدامه باب عليه ستارة مسبولة *
فتمقدم الى ذلك الباب و رفع الستارة بيده و مشى داخل الباب * و اذا
هو بايوان كبير مفروش بالبسط الحريري * و في صدر ذلك الايوان
تخت من الذهب و عليه بنت جالسة و جهاها مثل القمر * و عليها
ملبوس الملوک و هي كالعروس في ليلة زفافها * و تحت التخت

حكاية ملاقات سيف الملوك مع دولة خاتون في القصر

وسؤال بعضهما من بعض في احوالهما

اربعون سماطا وعليها صحاف الذهب و الفضة وكلها ملائمة بالاطعمة
 الفاخرة * فلما رآها سيف الملوك اقبل عليها وسلم فردت عليه السلام
 وقالت له هل انت من الانس او من الجن * فقال انا من خيار
 الانس. فاني ملك بن ملك فقالت له اي شيء تريد دونك وهذا
 الطعام * وبعد ذلك حدثني بحد يثك من اوله الى آخره وكيف
 وصلت الى هذا الموضع * فجلس سيف الملوك على السماط وكشف
 المِكبة عن السفرة وكان جائعا واكل من تلك الصحاف حتى شبع
 وغسل يده وطلع على التخت وقعد عند البنت * فقالت له من انت
 وما اسمك ومن اين جئت ومن اوصلك الى هنا * فقال لها سيف الملوك
 اما انا فحد يثي طويل فقالت له قل لي من اين انت وما سبب
 مجيئك الى هنا وما مرادك * فقال لها اخبريني انت ما شأنك وما
 اسمك ومن جاء بك الى هنا ولاي شيء انت قاعدة في هذا المكان
 وحدك * فقالت له البنت انا اسمي دولة خاتون بنت ملك الهند
 وابي ساكن في مدينة سرنديب * ولابي بستان مليح كبير ما في بلاد
 الهند واطارها احسن منه * وفيه حوض كبير فدخلت في ذلك
 البستان يوما من الايام مع جواربي وتعزيت انا و جواربي ونزلنا في
 ذلك الحوض وصرنا نلعب ونشرح * فلم اشعر الا وشي مثل السحاب
 نزل عليّ وخطفني من بين جواربي وطاربي بين السماء والارض *
 وهو يقول يا دولة خاتون لا تخافي وكوني مطمئنة القلب ثم طاربي
 مدة قليلة و بعد ذلك انزلني في هذا القصر * ثم انقلب من وقتة
 وساعته فاذا هو شاب مليح حسن الشباب نظيف الثياب وقال لي
 اتعرف فينني فقلت لا يا سيدي * فقال انا ابن الملك الازرق ملك

٦٣٢ حكاية بيان سيف المملوك ماجرى له من المصائب ومعرفته بان

دولة خاتون اخت رضاعية لبديع الجمال

ان حدثتك يطول الوقت علينا فيجي العفريت * فقلت له انه
لم يسافر من عندي الا قبل دخولك بساعة ولم يأت الا في يوم الثلاثاء
فاعدوا اطعمته وطيب خاطرك وحدثني بما جرى لك من الاول
الى الآخر * فقال سيف المملوك سمعا و طاعة ثم ابتدا بحديثه
حتى اكمله من الاول الى الآخر * فلما وصل الى حكاية بديع الجمال
تغر غرت عيناها بالدموع الغزار * وقالت ما هو ظني فيك يا بديع
الجمال آه من الزمان يا بديع الجمال اما تذكريني ولا تقولين اختي
دولة خاتون اين راحت * ثم انها زادت في البكاء وصارت تتأسف حيث
لم تذكرها بديع الجمال * فقال لها سيف المملوك يا دولة خاتون انك
انسية وهي جنية فمن اين تكون هذه اختك * فقلت له انها اختي
من الرضاع * وسبب ذلك ان امي نزلت تنفرج في البستان فجاءها الطلق
فولدتني في هذا البستان * وكانت ام بديع الجمال في هذا البستان
هي واعوانها فجاءها الطلق فنزلت في طرف البستان وولدت بديع
الجمال * وارسلت بعض جواريتها الى امي تطلب منها طعما وحوائح
للولادة * فبعثت اليها امي ما طلبته وعزمت عليها فقامت واخذت بديع
الجمال معها * واتت الى امي فارضعت امي بديع الجمال * ثم اقامت امها
وهي معها عندنا في البستان مدة شهرين * وبعد ذلك سافرت الى بلادها
واعطت لامى حاجته وقالت لها اذا احتجت اليّ اجيئك في وسط
هذا البستان * وكانت تأتي بديع الجمال مع امها في كل عام وتقيمان
عندنا مدة من الزمان ثم ترجعان الى بلادهما * فلو كنت انا عند امي
ياسيف المملوك ونظرتك عندنا في بلادنا ونحن مجتمع شلما
مثل العادة كنت اتحيل عليها بحيلة حتى او صلك الى مرادك * ولكن

حكاية اخبار دولة خاتون اسيف الملوك بروح العفريت انها في حوصلة ٢٢٢
عصفور والعصفور في حق والحق في علبة في العلبة في سمعه صناديق

انا في هذا المكان ولا يعرفون خبري * فلو عرفوا خبري وعلموا اني
هنا كانوا قادرين على خلاصي من هذا المكان * ولكن الامر الى
الله سبحانه وتعالى واي شيء اعمل * فقال سيف الملوك قومي وتعالى
معني نهرب ونسير الى حيث يريد الله تعالى • فقلت له لا تقدر
على ذلك والله لو هربنا مسيرة سنة لجاؤ بنا هذا الملعون في
ساعة وبهلكنا * فقال سيف الملوك انا اخففي في موضع فاذا جاز
عليّ اضربه بالسيف فاقتله * فقلت له ما تقدر ان تقتله الا ان قتلت
روحه • فقال لها سيف الملوك وروحه في اي مكان • فقلت انا
سألته عنها مرارا عديدة فلم يقر لي بمكانها * فاتفق اني السحت
عليه يوما من الايام فاغتساظ مني وقال لي كم تسأليني عن
روحي وما سبب سوء الك عن روحي * فقلت له يا حاتم انا مابقي لي احد
غيرك الا الله * وانا ما دمت بالحياة لم ازل معانقة لروحك
وان كنت انا ما احفظ روحك واحطها في وسط عيني فكيف
تكون حيوتي بعدك واذا عرفت روحك حفظتها مثل عيني اليمين *
فعند ذلك قال لي اني حين ولدت اخبر المنجيون ان هلاك
روحي يكون على يد واحد من اولاد الملوك الانسية * فاختت
روحي ووضعتها في حوصلة عصفور وحبست العصفور في حق ووضعت
الحق في علبة ووضعت العلبة في داخل سبع علب ووضعت العلب في
قلب سبعة صناديق ووضعت الصناديق في طابق من رخام في جانب
هذا البحر المحيط لان هذا الجانب بعيد عن بلاد الانس وما يقدر احد
من الانس ان يصل اليه * وها انا قلت لك ولا تقولي لاحد على هذا
فانه سر بيني وبينك وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الموفية للبعين بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان دولة خاتون لها اخبرت
سيف الملوك بروح الجنى الذي خطفها وبينت له ما قاله الجنى
الى ان قال لها وهذا سر بيننا قالت فقلت له من احده به
وما يأتيني احد غيرك حتى اقول له * ثم قلت له والله انك
جعلت روحك في حصن حصين عظيم لا يصل اليه احد • فكيف
يصل الى ذلك احد من الانس حتى لو فرض المال وقدر الله
مثل ما قال المنجمون فكيف يكون احد من الانس يصل الى
هذا * فقال ربما كان احد منهم في اصبعه خاتم سليمان
ابن داود عليهم السلام ويأتي الى هنا ويضع يده بهذا الخاتم
على وجه الماء * ثم يقول بحق هذه الاسماء ان روح فلان تطلع
فيطلع التابوت فيكسره والصناديق كذلك والعلب ويخرج
العصفور من الحق ويخذه فاموت انا * فقال سيف الملوك هو انا
ابن الملك وهذا خاتم سليمان ابن داود عليهما السلام في
اصبعي فقومي بنا الى شاطئ هذا البحر حتى ننظر هل كلامه
هذا كذب ام صدق فعند ذلك قام الاثنان ومشيا الى ان وصلا
الى البحر ووقفت دولة خاتون على جانب البحر * ودخل سيف
الملوك فى الماء الى وسطه وقال بحق ما في هذا الخاتم من الاسماء
والتاسم وبحق سليمه ان عليه السلام ان تخرج روح فلان
ابن الملك الازرق الجنى * فعند ذلك هاج البحر وطلع التابوت
فاخذه سيف الملوك وضربه على الحجر فكسره وكسر الصناديق

حكاية قتل سيف الملوك للجني وهروبه مع دولة خاتون على الفلك ٦٣٥

و العلب و اخرج العصفور من الحق * و توجهها الى القصر و طلعا فوق التخت * و اذا بغبرة هائلة و شي عظيم طائر و هو يقول ابقني يا ابن الملك ولا تقتلني واجعلني عتيقك و انا ابلغك مقصودك * فقالت له دولة خاتون قد جاء الجني فاقتل العصفور لئلا يدخل هذا الملعون القصر و يأخذه منك و يقتلك و يقتلني بعدك * فعند ذلك خنق العصفور فمات فوق الجني على باب القصر و صار كرم رماد اسود * فقالت دولة خاتون قد خلاصنا من يد هذا الملعون وكيف نعمل * فقال سيف الماوك المستعان بالله تعالى الذي بلانا فانه يدبرنا و يعيننا على خلاصنا مما نحن فيه * ثم قام سيف الملوك و قلع من ابواب القصر نحو عشرة ابواب و كانت تلك الابواب من الصندل و العود و مساميره من الذهب و الفضة * ثم اخذا حبالا كانت هناك من الحرير و الابرسم و ربطا الابواب بعضها في بعض و تعاون هو و دولة خاتون الى ان وصلا بها الى البحر و رمياها فيه بعد ان صارت فلكا و ربطاه على الشاطئ * ثم رجعا الى القصر و حملوا الصناديق الذهب و الفضة وكذلك الجواهر و اليواقيت و المعادن النفيسة * و نقلوا جميع ما في القصر من الذي خف حمله و غلا ثمنه و حطاه في ذلك الفلك و ركبا فيه متوكلين على الله تعالى الذي من توكل عليه كفاه ولا يخيبه * و عملا لهما خشبتين على هيئة المجاديف ثم حلا السمال و تركا الفلك يجري بهما في البحر * ولم يزالا سائرين على تلك الحالة مدة اربعة اشهر حتى فرغ منهما الزاد و اشتد عليهما الكرب و ضاقت انفسهما فطلبا من الله ان يرزقهما النجاة مما هما فيه * و كان سيف الملوك في مدة سيرهما اذا نام يجعل دولة خاتون خلف

ظهره فاذا انقلب كان السيف بينهما * فبينما هما على تلك الحالة ليلة من الليالي فاتفق ان سيف المملوك كان نائما ودولة خاتون يقظانة * واذا بالفلك مال الى طرف البحر وجاء الى مينه وفي تلك المينه مراكب * فنظرت دولة خاتون المراكب وسمعت رجلا يتحدث مع البحرية وكان الذي يتحدث ريس الرؤساء وكبيرهم * فلما سمعت دولة خاتون صوت الرئيس علمت ان هذا البر مينه مدينة من المدن وانهما وصلا الى العمار ففرحت فرحا شديدا * ونبهت سيف المملوك من النوم وقالت له قم واسأل هذا الرئيس عن اسم هذه المدينة وعن هذه المينه * فقام سيف المملوك وهو فرحان وقال له يا اخي ما اسم هذه المدينة وما يقال لهذه المينه وما اسم ملكها * فقال له الرئيس يا ساقع الوجه يا بارد اللحية اذا كنت لا تعرف هذه المينه ولا هذه المدينة فكيف جئت الى هنا * فقال سيف المملوك انا غريب وقد كنت في سفينة من سفن التجار فانكسرت وغرقت بجميع ما فيها وطلعت على لوح فوصلت الى هنا فاسألتك والسؤال ما هو عيب * فقال الرئيس هذه مدينة عمارية وهذه المينه تسمى مينه كمين البحرين * فلما سمعت دولة خاتون هذا الكلام فرحت فرحا شديدا وقالت الحمد لله * فقال سيف المملوك ما الخير فقلت يا سيف المملوك ابشر بالفرج القريب فان ملك هذه المدينة عمي اخوابي وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الحادية والسبعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان دولة خاتون لما قالت لسيف المملوك ابشر بالفرج القريب فان ملك هذه المدينة عمي اخوابي واسمه

عالى الملوک * ثم قالت له اساله وقل له شل سلطان هذه المدينة عالى
 الملوک طيب فسأله عن ذلك * فقال له الرئيس وهو مغتاظ منه
 انت تقول عمري ما جئت الى هنا وانما انا رجل غريب فمن عرفك
 باسم صاحب المدينة * ففرحت دولة خاتون وعرفت الرئيس وكان
 اسمه معين الدين وهو من رؤساء ابيها وانما خرج ليفتش عليها
 حين فقدت فلم يجدها * ولم يزل دائراً حتى وصل الى مدينة
 عمها * ثم قالت لسيف الملوک قل له يا رئيس معين الدين تعال كلم
 سيدتك فناداه بها قائلة له * فلما سمع الرئيس كلام سيف الملوک
 اغتاظ غيظاً شديداً وقال له يا كلب من انت وكيف عرفتنني * ثم قال
 لبعض البحرية نا و لوني عصا من الشوم حتى اروح الى هذا النخس
 واكسر رأسه * فاخذ العصا وتوجه الى جهة سيف الملوک * فرأى
 الفلك ورأى فيه شيئاً عجيماً بهيماً فاندش عقله * ثم تأمل وحقق
 النظر فرأى دولة خاتون وهي جالسة مثل فلقة القمر * فقال له الرئيس
 ما الذي عندك فقال له عندي بنت تسمى دولة خاتون * فلما سمع
 الرئيس هذا الكلام وقع مغشياً عليه حين سمع باسمها وعرف انها
 سيدة بنته وبنت ملكه * فلما افاق ترك الفلك وما فيه وتوجه الى
 المدينة وطلع قصر الملك فاستأذن عليه * فدخل الحاجب الى الملك
 وقال ان الرئيس معين الدين جاء اليك ليمشرك فاذن له بالدخول *
 فدخل على الملك وقبل الارض بين يديه وقال له يا ملك عندك
 البشارة فان بنت اخيك دولة خاتون وصلت الى المدينة طيبة
 بخير وهي في الفلك وصحبته شاب مثل القمر ليلة تمامه * فلما
 سمع الملك خبر بنت اخيه فرح وخلع على الرئيس خلعة سنينة وأمر من
 ماعته ان يزينوا المدينة لسلامة بنت اخيه وارسل اليها واحضرها

الملوك الي مدينته

عنده هي وسيف الملوك وسلم عليهما وهنّا هما بالسلامة * ثم
انه ارسل الى اخيه ليعلمه بان ابنته وجدت وهي عنده * ثم انه لما
وصل اليه الرسول تجهز واجتمعت العساكر وسافر تاج الملوك ابو
دولة خاتون حتى وصل الى اخيه عالى الملوك واجتمع ببنته دولة
خاتون وفرحوا فرحا شديدا * وقعد تاج الملوك عند اخيه جمعة
من الزمان * ثم انه اخذ بنته وكذلك سيف الملوك وسافروا حتى
وصلوا الى سرنديب بلاد ابيه واجتمعت دولة خاتون با مهابها وفرحوا
بسلامتها واقاموا الافراح * وكان ذلك يوما عظيما لا يرى مثله * واما
الملك فانه اكرم سيف الملوك وقال له يا سيف الملوك انك فعلت
معى ومع ابنتى هذا الخير كله وانا لا اقدر ان اكا نك عليه وما
يكافئك الارب العالمين * ولكن اريد منك ان تقعد على التخت في
موضعى وتحكم فى بلاد الهند فاني قد وهبت لك ملكى وتختى
وخزائنى وخدمى وجميع ذلك يكون هبة منى لك * فعند ذلك
قام سيف الملوك وقبل الارض بين يدي الملك وشكره وقال له
يا ملك الزمان قد قبلت جميع ما وهبته لى وهو مردود منى
اليك هدية ايضا * وانا يا ملك الزمان ما اريد مملكة ولا سلطنة
وما اريد الا ان الله تعالى يبلغنى مقصودى * فقال له الملك هذه
خزائنى بين يديك يا سيف الملوك مهابا طلبته منها خذ ولا
تشاورنى فيه وجزاك الله عنى كل خير * فقال سيف الملوك اعز الله
الملك لا حظلى فى الملك ولا فى المال حتى ابلغ مرادى * ولكن
غرضى الآن ان افرج نى هذه المدينة وانظر شوارعها واسواقها *
فامر تاج الملك ان يحضروا له فرسا من جياد الخيل فاحضروا له

فرسا مسرجا ملجما من جياذ الخيل * فركبها وطلع الى السوق وشق
 في شوارع المدينة * فبينما هو ينظر يمينا وشمالا اذ رأى شابا ومعه
 قهء وهو ينادي عليه بخمسة عشر دينارا فتأمله فوجده يشبه اخاه
 ساعدا * وفي نفس الامر هو بعينه الا انه تغير لونه وحاله من طول
 الغربة ومشقات السفر فلم يعرفه * ثم قال لمن حوله ها تروا هذا
 الشاب لا ستخبره فا توابه اليه * فقال خذوه واوصلوه الى القصر الذي
 انا فيه وخلوه عندكم الى ان ارجع من الفرجة * فظنوا انه قال لهم
 خذوه واوصلوه الى السجن وقالوا لعل هذا مملوك من ممالكه
 هرب منه * فاخذوه واوصلوه الى السجن وتيدوه وتركوه قاعدا *
 فرجع سيف المملوك من الفرجة وطلع القصر ونسي اخاه ساعدا
 ولم يذكره له احد * فصار ساعد في السجن ولما خرجوا بالاسارى
 الى اشغال العمارات اخذوا ساعدا معهم وصار يشتغل مع الاسارى
 وكثر عليه الوسخ ومكث ساعد على هذه الحالة مدة شهر وهو يتذكر
 في احواله ويقول في نفسه ما سبب سجنني * وقد اشتغل سيف المملوك
 بما هو فيه من السرور وغيره * فاتفق ان سيف المملوك جلس
 يوما من الايام وتذكر اخاه ساعدا * فقال للمماليك الذين كانوا
 معه اين المملوك الذي كان معكم في اليوم الفلاني * فقالوا اما قلت
 لنا اوصلوه الى السجن فقال سيف المملوك انا ما قلت لكم هذا الكلام
 وانما قلت لكم اوصلوه الى القصر الذي انا فيه * ثم انه ارسل الحجاب
 الى ساعد فا توابه اليه وهو مقيد ثم فكه من قيده واوقفه بين
 يدي سيف المملوك * فقال له يا شاب من اي البلاد انت فقال له انا
 من مصر واسمي ساعد بن الوزير فارس * فلما سمع سيف المملوك
 كلامه نهض من فوق التخت والقى نفسه عليه وتعلق برقبتة * ومن

فى السفر من المصائب

فرحه صار يبكي بكاء شديدا وقال يا اخي ساعد الحمد لله حيث
عشت ورايتك فانا اخوك سيف الملوک ابن الملك عاصم * فلما سمع
ساعد كلام اخيه وعرفه تعالفا مع بعضهما وتباكيا * فتعجب الحاضرون
منهما * ثم امر سيف الملوک ان يأخذوا ساعدا ويذهبوا به الى الحمام
فذهبوا به الى الحمام * وعند خروجه من الحمام البسوة ثيابا فاخرة واتوا به
الى مجلس سيف الملوک فاجلسه معه على التخت * ولما علم تاج الملوک
فرح فرحا شديدا باجتماع سيف الملوک واخيه ساعد وحضر وجلس
الثلاثة يتحدثون فيما قد جرى لهم من الاول الى الآخر * ثم ان
ساعدا قال يا اخي يا سيف الملوک لما غرقت المركب وغرقت
الهما ليک طلعت انا وجماعة من الممالیک على لوح خشب وسار
بنا فى البحر مدة شهر كامل * ثم بعد ذلك رمانا الريح بقسوة
الله تعالى على جزيرة فطلعنا عليها ونحن جياع * فدخلنا بين
الاشجار واكلنا من الفواكه واشتغلنا بالاكل * فلم نشعر الا وقد
خرج علينا اقوام مثل العفاريت فوثبوا علينا وركبوا فوق اکتافنا
وقالوا لنا امشوا بنا فانتم صرتم حميرنا * فقلت للذي ركبني ما انت
ولاى شي ركبتي * فلما سمع مني ذلك الكلام لف رجله على رقبتي
حتى كدت ان اموت * وضرب ظهري برجله الاخرى فظننت انه
قطع ظهري فوقعت فى الارض على وجهي وما بقي غندي قسوة
بسبب الجوع والعطش * فحيث وقعت عرف اني جائع فاخذ بيدي
واتى بي الى شجرة كثيرة الاثمار وهى من الكمثرى * فقال لى كل
من هذه الشجرة حتى تشبع فاكلت من تلك الشجرة حتى شبع *
وقمت امشي بغير اختياري فما مشيت غير قليل حتى رلى ذلك

حكاية بيان ساعد قد ام سيف الملوك ما جرى عليه في السفر من المصائب ٢٤١
 الشخص وركب فوق اکتا في * فصرت ساعة امشي وساعة اجري
 وساعة اهرول وهو راكب يضحك ويقول عدي ما رايت حمارا
 مثلك * فا تفق اننا جمعنا شياً من عنا قيد العنب يوماً من الايام
 ثم وضعناه في حفرة بعد ان دُسناء با رجلنا * فصارت تلك الحفرة
 بركة كبيرة فصبرنا مدة واتي بنا الى تلك الحفرة * فوجدنا الشمس قد
 ضربت ذلك الماء فصار خمرًا فمقمينا نشرب منه ونسكر فتحمّر
 وجوهنا ونغني وترقص من نشوة السكر * فقالوا ما الذي يحمّر وجوهكم
 ويصيركم ترقصون وتغنون * فقلنا لهم لا تسألوا عن هذا وما
 تريدون بالسؤال عنه * فقالوا اخبرونا حتى نعرف حقيقة الامر فقلنا لهم
 عصير العنب * فذهبوا بنا الى واد لم نعرف له طولاً من عرض *
 وفي ذلك الوادي كروم من العنب لا يعرف اولها من آخرها * وكل
 عنقود من العنا قيد التي فيها قدر عشرين رطلاً وكله داني
 القطف * فقالوا لنا اجمعوا من هذه فجمعنا منه شياً كثيراً ورأيت
 هناك حفرة كبيرة اكبر من الخوض الكبير * فملأناها عنباً ودُسناء
 با رجلنا وفعلنا كما فعلنا اول مرة فصار خمرًا * وقلنا لهم هذا بلغ
 حد الاستواء ففي اي شيء تشربونه فقالوا لنا انه كان عندنا حبير
 مثلكم فاكلناهم وبقيت رؤسهم فاستونا في جماجمهم فاسقمينا هم
 فسكروا * ثم رقدوا وكانوا نحو المائتين فقلنا لبعضنا اما يكفي هؤلاء
 ان يركبونا حتى ياكلونا ايضاً فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم *
 ولكن نحن نقوي عليهم السكر ثم نقتلهم ونستريح منهم ونخلص
 من ايديهم * فنبهناهم وصرنا نملأ لهم تلك الجماجم ونسقيهم *
 فيقولون هذا مرّ قلنا لهم لاي شيء تقولون هذا مرّ * وكل من قال
 ذلك ان لم يشرب منه عشر مرات فانه يموت من يومه * فخافوا

٦٤٢ حكاية بيان ساعد قدام سيف الملوک ما جرى عليه في السفر من المصائب

من الموت وقالوا لنا اسقونا تمام العشر مرات * فلما شربوا بقية
العشر مرات سكروا وزاد عليهم السكر وهمدت قوتهم فحجرونا هم من
ايديهم * ثم اننا جمعنا من حطب تلك الكروم شياً كثيراً وجعلناه
حولهم وفوقهم * واوقدنا النار في الحطب ووقفنا من بعيد ننظر
ما يكون منهم وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثانية والسبعون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ساعدا قال لهما او قدت النار
في الحطب انا ومن معي من المماليك وصارت الغيلان في وسطها
وقفنا من بعيد لننظر ما يكون منهم * ثم قد منا اليهم بعد ان
خمدت النار فرأيناهم صاروا كوم رماد * فحمدنا الله تعالى الذي
خلصنا منهم واخرجنا من تلك الجزيرة وطلبنا ساحل البحر * ثم
افترقنا من بعضنا فاما انا واثنان من المماليك فمشينا حتى وصلنا
الى غابة كبيرة كثيرة الاشجار فاشتغلنا بالاكل * واذا بشخص طويل
القامة طويل اللحية طويل الاذنين بعينين كانهما مشعلان * وقدامه غنم
كثير يرعاهما وعنده جماعة اخرى في كمفيته * فلما رأنا استبشر وفرح
ورحب بنا وقال اهلا وسهلا تعالوا عندي حتى اذبح لكم شاة
من هذه الاغنام واشويها واطعمكم * فقلنا له واين موضعك فقال
قريب من هذا الجبل فاذهبوا الى هذه الجهة حتى تروا مغارة
فادخلوا فيها * فان فيها ضيوا كثيرة مثلكم فروحوا واتعدوا معهم
حتى نجهز لكم الضيافة * فاعتقدنا ان كلامه حق فسرنا الى تلك الجهة
ودخلنا تلك المغارة * فرأينا الضيوف الذين فيها كلهم عيانا * فحين
دخلنا عليهم قال واحد منهم انا مريض وقال الآخر انا ضعيف

حكاية بيان ساعد تدام سيف الملوك ساجرى عليه فى السفر من المصائب ٦٤٣

فقلنا لهم اي شيء هذا القول الذي تقولونه ما سبب ضعفكم ومرضكم * فقالوا لنا من انتم فقلنا لهم نحن ضيوف * قالوا لنا ما الذي اوقعكم في يد هذا الملعون لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم * هذا غول يأكل بني آدم وقد اعمانا ويريد ان يأكلنا * فقلنا لهم كيف اعماكم هذا الغول فقالوا انه في هذا الوقت يعميكم مثلنا • فقلنا لهم وكيف يعميكم فقالوا لنا انه يأتيكم باقداح من اللبن * ويقول لكم انتم تعبتون من السفر فخذوا هذا اللبن واشربوا منه فحين تشربون منه تصيرون مثلنا • فقلت في نفسي ما بقي لنا خلاص الا ببيلة فحفرنا حفرة في الارض وجلسنا عليها * ثم بعد ساعة دخل الملعون الغول علينا ومعه اقداح من اللبن * فنا وني قدحا وناول من معي كل واحد قدحا * وقال لنا انتم جئتم من البر عطاشا فخذوا هذا اللبن واشربوا منه حتى اشوي لكم اللحم * فاما انا فاخذت القدح وقربته من فمي ودلقته في الحفرة وصحت آه قد راحت عيني وعانيت وامسكت بعيني بيدي وصرت ابكي واصيح وهو يضحك ويقول لا تخف * واما الاثنان رفيقاي فانهما شربا اللبن فعميا * فقام الملعون من وقته وساعته وغلقي باب المغارة وقرب مني وجس اضلاعي فوجدني هزيلا وما علي شيء من اللحم * فجس غيري فراه سمينا ففرح * ثم ذبح ثلاثة اغنام وسلخها وجاء باسياخ من الحديد ووضع فيها لحم الاغنام ووضعها على النار وشواه وقد مه الى رفيقي فاكلا واكل معهما * ثم جاء برق ملائ خمرًا وشربه وورق على وجهه وشجر * فقلت في نفسي انه غرق في النوم وكيف اقلته * ثم تذكرت الاسياخ فاخذت منها سيخين ووضعتهما في النار وصبرت عليهما حتى صارا مثل الجمر * ثم قمت وشدت وسطي

٦٤٤ حكاية بيهان ساعد قدام سيف الملوك ما جرحى عليه فى السفر من المصائب
 ونهضت على اقدامي واخذت السيخين الحديد بيدي * وتقربت
 من الملعون وادخلتهما في عينييه واتكأت عليهما بقوتي * فنهض من
 حلاوة الروح قائما على قد ميه واراد ان يمسكني بعد ان عمي *
 فهربت منه داخل المغارة وهويسعى خلفي فقلت للعميان الذين
 عنده كيف العمل مع هذا الملعون * فقال واحد منهم يا ساعد
 انهض واصعد الى هذه الطاقة تجدد فيها سيفا صقيلا فخذ و تعال
 عندي حتى اقول لك كيف تعمل * فصعدت الى الطاقة واخذت
 السيف واتيت عند ذلك الرجل فقال خذ واضربه في وسطه
 فانه يموت فى الحال فقممت وجريت خلفه وقد تعب من الجري *
 فجاء الى العميان ليقتلهم فجئت اليه وضربته بالسيف في وسطه
 نصار نصفين * فصاح علي وقال لي يا رجل حيث اردت قتلي
 فا ضربني ضربة ثانية فهممت ان اضربه ضربة ثانية * فقال الذي
 دلني على السيف لا تضربه ضربة ثانية فانه لا يموت بل يعيش
 ويهلكنا وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الثالثة والسبعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان ساعدا قال لما ضربت الغول
 بالسيف قل لي يا رجل حيث ضربتني واردت قتلي فا ضربني
 ضربة ثانية فهممت ان اضربه * فقال لي الذي دلني على السيف
 لا تضربه ضربة ثانية فانه لا يموت بل يعيش ويهلكنا * فامثلت
 امر ذلك الرجل ولم اضربه فمات الملعون * فقال لي الرجل قم
 افتح المغارة ودعنا نخرج منها لعل الله يساعدنا ونستريح
 من هذا الموضع * فقلت له ما بقي علينا ضرر بل نستريح ونذبح

حكاية بيان ساعد قدام سيف الملوك ماجرى عليه فى السفر من المصائب ٧٠٥

من هذه الاغنام ونشرب من هذا النبيذ لان البرطويل * فاقمنا
فى هذا المكان مدة شهرين ونحن نأكل من هذه الاغنام ومن
هذه الفواكه * فاتفق اننا جلسنا على شاطئ البحر يوما من الايام
فرأينا مركبا كبيرة تلوح فى البحر على بعد * فاشرنا الى اهلها
وصحنا عليهم * فحافوا من ذلك الغول وكانوا يعرفون ان هذه الجزيرة
فيها غول بأكل الأدميين * فطلبوا الهروب فاشرنا اليهم بفاضل
عمائمتنا وقربنا منهم وصرنا نصيح عليهم * فقال واحد من الركاب
وكان حديد البصر يا معاشر الركاب انى ارى هذه الاشباح أدميين
دخلنا وليس عليهم زي الغيلان * ثم انهم ساروا جهتنا قليلا قليلا
الى ان قربوا منا • فلما تحققوا اننا أدميون سلموا علينا فرددنا عليهم
السلام وبشرنا هم بقتل الغول الملعون فشكرونا * ثم اننا تزودنا
من الجزيرة بشيء من الفواكه التي فيها * ثم نزلنا المركب وسارت
بنا فى ريح طيب - مدة ثلاثة ايام * وبعد ذلك ثارت علينا ريح
وازداد ظلام الجو فما كان غير ساعة واحدة حتى جذب الريح
المركب الى جبل فانكسرت وتمزقت الواحها * فقدر الله العظيم
انى تعلقت بلوح منها وركبته وسار بي يومين * وقد اتت ريح طيبة
فصرت فوق اللوح ائدف برجلي ساعة زمانة حتى اوصلني الله تعالى
الى البر بالسلامة * فطلعت الى هذه المدينة وقد صرت غريبا
فريدا وحيدا لا ادري ما اصنع * وقد اضربى الجوع وحصل لي
الجهد الاكبر * فاتيت الى سوق المدينة وقد توريت وقلعت
هذا القباء وقلمت فى نفسي ابيعه وأكل بثمنه حتى يقضي الله
ماهو قاض • ثم اني يا اخي اخذت القباء فى يدي والناس ينظرونه
ويتزايدون فى ثمنه حتى اتيت انت ونظر تني وامرت بي الى

١٤٦ حكاية مجي بديع الجمال عند دولة خاتون لزيارتها واستماع قصة

خلاصها من عند ابن الملك الازرق وذكر سيف الملوک عندھا

القصر فاخذني الغلمان وسجنوني * ثم انك تذكرتني بعد هذه
المدة فاحضر قمني عندك وقد اخبرتك بما جرى لي والحمد لله
على الاجتماع * فلما سمع سيف الملوک وتاج الملوک ابو دولة
خاتون حديث الوزير ساعد تعجبا من ذلك عجباً شديداً * وقد اعد
تاج الملوک ابو دولة خاتون مكاناً مليحاً لسيف الملوک واخيه ساعد *
و صارت دولة خاتون تأتي لسيف الملوک وتشكره وتحدث معه على
احمانه * فقال الوزير ساعد ايته المملكة المراد منك المساعدة على
بلوغ غرضه * فقالت نعم اسعني في مراده حتى يبلغ مراده ان شاء الله تعالى •
ثم التفتت الى سيف الملوک و قالت له طرب نفسا و فرعينا * هذا
ما كان من امر سيف الملوک ووزيره ساعد • و اما ما كان من امر المملكة
بديع الجمال فانها وصلت اليها الاخبار برجع اختها دولة خاتون الى
ابيهام و مملكتها * فقالت لابد من زيارتها و السلام عليها في زينة
بهية وحلي وحلل * فتوجهت اليها فلما قربت من مكانها قابلتها المملكة
دولة خاتون و سلمت عليها وعانقتها وقبلتها بين عينيها وهنتها المملكة
بديع الجمال بالسلامة * ثم جلستا تتحدثان فقالت بديع الجمال لدولة
خاتون اي شيء جرى لك في الغربة * فقالت دولة خاتون يا اختي
لا تسأليني عما جرى لي من الامور يا ما تقاسي الخلائق من
الشدائد * فقالت لها بديع الجمال وكيف ذلك قالت يا اختي اني
كنت في القصر المشيد وقد احتوى علي فيه ابن الملك الازرق
ثم حدثتها ببقية الحديث من اوله الى آخره و حديث سيف الملوک
و ما جرى له في القصر و ما قاسى من الشدائد و الاحوال حتى وصل
الى القصر المشيد وكيف قتل ابن الملك الازرق وكيف قلع

٦٤٧٠ حكاية اخبار دولة خاتون بديع الجمال باصل محبة سيف الملوک
وعشقه اياها وان سببه القباء الذي فيه صورتها

الابواب وجعلها فلکاً و عمل لها مجاديف وكيف دخل الى هاشما
فتعجبت بديع الجمال وقالت والله يا اختي ان هذا من اغرب العجائب *
ثم قالت دولة خاتون ارید ان اخبرک باصل حکایته لكن یمنعني الحياء
من ذلك * فقالت لها بديع الجمال ما سبب الحياء وانت اختي ورفیقتي
و بيني وبينک شيء کثیر و انا اعرف انک ما تطلبين لي الا الخير *
فمن اي شيء تستحيين مني فاخبريني بما عندک و لا تستحيين مني
و لا تخفي مني شيئاً من ذلك * فقالت لها دولة خاتون انه نظر
صورتک فی القباء الذي ارسله ابوک الى سليمان بن داود عليهما
السلام فلم يفتحه و لم ينظر ما فيه بل ارسله الى الملك عاصم
ابن صفوان ملک مصر في جملة الهدايا و التحف التي ارسلها
اليه * و الملك عاصم اعطاه لولده سيف الملوک قبل ان يفتحه * فلما
اخذه سيف الملوک فتحه و اراد ان يلبسه فرأى فيه صورتک فعمشها
و خرج في طلبک و قاسى هذه الشدائد كلها من اجلک و ادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة الرابعة والسبعون بعد السبعمائة

قالت بلعني ايها الملك السعيد ان دولة خاتون اخبرت بديع الجمال
باصل محبة سيف الملوک لها و عشقه اياها و ان سببها القباء
الذي فيه صورتها * و حين عاين الصورة خرج من ملكه هائماً و غاب
عن اهله من اجلها * و قالت لها انه قاسى من الأهوال ما قاساه
من اجلک * فقالت بديع الجمال و قد احمر وجهها و خجلت من
دولة خاتون ان هذا شيء لا يكون ابداً * فان الانس لا يثقفون

٦٥٨ حكاية تضرع دولة خاتون قدام بديع الجمال بان تتكلم مع سيف الملوک
وتریه وجهها وقبلها لاجل خاطرها

مع الجان * فصارت دولة خاتون تصف لها سيف الملوک وحسن
صورته و سيرته و فروسيته * ولم تزل تثني عليه و تذكر لها
صفاته حتى قالت يا اختي لاجل الله تعالى و لاجلي تعالى تحدثي
معه و لو كلمة واحدة * فقالت بديع الجمال ان هذا الكلام الذي
تقولينه لا اسمعه و لا اطيعك فيه * و كأنها لم تسمع منه شيئا
و لم يقع في قلبها شيئا من محبة سيف الملوک وحسن صورته
و سيرته و فروسيته * ثم ان دولة خاتون صارت تتضرع لها و تقبل
رجليها * و تقول يا بديع الجمال بحق اللين الذي رضعناه انا و انت
و بحق النقش الذي علي خاتم سليمان عليه السلام ان تسمعي
كلامي هذا * فاني تكلمت له في القصر المشيد باني اريه وجهك *
فبالله عليك ان تريه صورتك مرة واحدة لاجل خاطري و انت
الاخرى تنظرينه * و صارت تبكي لها و تتضرع اليها و تقبل يديها
و رجليها حتى رضيت * و قالت لاجلك اريه وجهي مرة واحدة * فعند
ذلك طاب قلب دولة خاتون و قبلت يديها و رجليها و خرجت
و جاءت الى القصر الاكبر الذي في البستان * و امرت الجواري ان
يفرشنه و ينصبن فيه تختا من الذهب و يجعلن اواني الشراب
مصفوفة * ثم ان دولة خاتون قامت و دخلت على سيف الملوک
و ساعد وزيره و هما جالسان في مكانهما * و بشرت سيف الملوک
ببلوغ اربه و حصول مراده * و قالت له توجه الى البستان انت
و اخرک و ادخل القصر و اختفيا هن اعين الناس بحيث لا ينظرهما
احد ممن في القصر حتى اجي انا و بديع الجمال * فقام سيف
الملوک و ساعد و توجها الى المكان الذي دلتهما عليه دولة خاتون •

والكلهما الكفاية وشربهما الشراب

أَمِيلُ إِلَيْكُمْ لَا أَمِيلُ لِغَيْرِكُمْ وَارْجُوا رِضَاكُمْ وَالْحُبَّ حَمُولُ
لِكَيْ تَرْحَمُوهُمِنْ أَنْحَلِ الْحُبُّ جِسْمَهُ وَاضْعَفْهُ وَالْقَلْبُ مِنْهُ عَلِيلُ
فَرَّقُوا وَجُودُوا وَانْعَمُوا وَتَفَضَّلُوا فَلَمْ أَنْتَقِلْ عَنْكُمْ وَلَسْتُ أَحُولُ

ثم بكى وانشد ايضا _____ هذين البيتين

وَصَلَّتْنِي الْهَمُومُ وَصَلَ هَوَاكِ وَجَفَانِي الرِّقَادُ مِثْلَ جَفَاكِ
وَحَكَى لِي الرَّسُولُ أَنَّكَ غَضَبِي يَا كَفَى اللَّهَ شَرِّمَا هُوَ حَاكِ

ثم ان ساعدا استبطاه فخرج من القصر يفتش عليه في البستان *
فراه ماشيا في البستان متحميرا وهو ينشد هذين البيتين _____

وَاللَّهِ وَاللَّهُ الْعَظِيمُ وَحَقِّ مَنْ يَتْلُو مِنَ الْقُرْآنِ سُورَةَ فَاطِمِ
مَا جَالَ طَرْفِي فِي مَحَاسِنِ مَنْ أَرَى إِلَّا وَشَخْصُكَ يَا بَدِيعَ مَسَامِرِي

ثم اجتمع سيف الملوك و ساعد اخوه و صارا يتفرجان في البستان
ويأكلان من الفواكه * هذا ما كان من امر ساعد وسيف الملوك *
واما ما كان من امر دولة خاتون فانها لما اتت هي وبديع الجمال
الى القصر دخلتا فيه بعد ان اتكفاه الخدام بانواع الزينة و فعلوا
فيه جميع ما امرتهم به دولة خاتون * وقد اعدوا لبديع الجمال
تختا من الذهب لتجلس عليه * فلما رأت بديع الجمال ذلك التخت
جلست عليه وكان بجانبها طاولة تشرف على البستان * وقد اتت
الخدام بانواع الطعام الفاخر فاكلت بديع الجمال هي ودولة خاتون
وصارت دولة خاتون تلقمها حتى اكتفت * ثم دعت بانواع الحلويات
فاحضرها الخدام و اكلتا منها بحسب الكفاية وغسلتا ايديهما *

حكاية وفزع نظربديع الجمال من الطاقة على سيف المملوك وطلابه ٢٥١
عندها وتعريف دولة خاتون اياها بان هذا هو سيف المملوك

ثم انها هيأت الشراب وآلات المدام وصفت الابريق والكاسات *
وصارت دولة خاتون تملأ وتسقي بديع الجمال ثم تملأ الكاس
وتشرب هي * ثم ان بديع الجمال نظرت من الطاقة التي بجانبها
الى ذلك البستان ورأت ما فيه من الازهار والاعصان * فلاحت منها
التفافة الى جهة سيف المملوك فرأته وهو دائر في البستان وخلفه
الوزير ساعد * وسمعت سيف المملوك ينشد الاشعار وهو يذري
الدموع الغزار * فلما نظرت اعقبته تلك النظرة الف حيرة وادرك
شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الخامسة والسبعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان بديع الجمال لما رأت سيف
المملوك وهو دائر في البستان نظرت نظرة اعقبته الف حيرة * فالتفت
الى دولة خاتون وقد لعب الخمر باعطافها * وقالت لها يا اختي من
هذا الشاب الذي اراه في البستان وهو حائر ولهان كئيب لهفان *
نقلت لها دولة خاتون هل تأذنين في حضرة عندنا حتى نراه *
قالت لها ان امكنت ان تحضره فاحضره * فعند ذلك نادته دولة خاتون
وقالت له يا ابن الملك اصعد الينا واقدم بحسنك وجهالك
هنا * فعرف سيف المملوك صوت دولة خاتون فصعد الى القصر * فلما
وقع نظره على بديع الجمال خرمغشيا عليه * فرشت عليه دولة خاتون
قليلًا من ماء الورد فانق من غشيته * ثم نهض وقبل الارض قدام
بديع الجمال فبهتت من حسنه وجماله * فقامت دولة خاتون اعلمني
ايتها الملكة ان هذا سيف المملوك الذي كانت نجاتي بقضاء الله تعالى

٦٥٢ حكاية عهد سيف الملوك عند بديع الجمال بعدم الغدرو انشاده الاشعار

على يديه وهو الذي جرى عليه كامل المشقات من اجلك * وقصدي
ان تشمليه بنظرک * فقلت بديع الجمال وقد ضحكت و من يفي
بالعهد حتى يفي بها هذا الشاب * لان الانس ليس لهم مودة
نقال سيف الملوك ايتها المملكة ان عدم الوفاء لا يكون عندي ابدا *
وماكل الخلق سواء * ثم انه بكى بين يديها و انشد هذه الابيات

أَيَا بَدِيعَ الْجَمَالِ اسْتَعْظِفِي بِشَجٍّ	مُضْنَى كَثِيبٍ بِطَرْفِ سَاهِرِ جَانِ
بِحَقِّ مَا جَمَعَتْ خَدَاكِ مِنْ مُلْحٍ	مِنْ أَبْيَضٍ وَ شَقِيقِ أَحْمَرٍ قَانِ
لَا تُنْقِمِي بِنِكَالِ الْهَجْرِ مِنْ دَنِفٍ	فَإِنَّ جِسْمِي مِنْ طُولِ النَّوَى فَانِ
هَذَا مُرَادِي وَ هَذَا مُنْتَهَى أَمَلِي	وَ الْوَصْلُ قَصْدِي عَلَى تَقْدِيرِ أَمَّاكَنِ

ثم انه بكى بكاء شديدا و تحكم عنده العشق و الهيام فصار يسلم
عليها بهذه الابيات

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ مِنْ مُحِبِّ مُتِمِّ	وَ كُلُّ كَرِيمٍ لِلْكَرِيمِ جَهِيلٌ
سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَا عَدِمْتُ خِيَالَكُمْ	وَلَمْ يَخُلْ مِنْكُمْ مَجْلِسٌ وَ مَقِيلٌ
أَغَارَ عَلَيْكُمْ لَسْتُ أَذْكُرُ اسْمَكُمْ	وَ كُلُّ حَبِيبٍ لِلْحَبِيبِ يَهِيلٌ
فَلَا تَقْطَعُوا حَسَنَاتِكُمْ عَنْ مُحِبِّكُمْ	فَارَ، الْأَسَى يُرِيدُهُ وَ هُوَ عَلِيلٌ
أَرَأَيْتِ النُّجُومَ الزَّهْرَ وَ هِيَ تَرُوعُنِي	وَ لَيْلِي فِي فَرْطِ الْغَرَامِ يَطُولُ
وَ لَمْ يَبْقَ لِي صَبْرٌ وَ لَا لِي حِيلَةٌ	فَإِي كَلَامٍ فِي السُّؤَالِ أَتَوَلُّ
عَلَيْكُمْ سَلَامُ اللَّهِ فِي سَاعَةِ الْحِفَا	سَلَامٌ مِنَ الْوَلَهَانِ وَ هُوَ حَمُولُ

ثم انه من كثرة وجده و غرامه انشد ايضا هذه الابيات

إِنْ كَانَ قَصْدِي غَيْرُكُمْ يَا سَادَتِي	لَا نِلْتُ مِنْكُمْ بِغَيْتِي وَ إِرَادَتِي
مَنْ ذَا الَّذِي حَازَ الْجَمَالَ سَوَاكُمْ	حَتَّى تُقْرَمَ الْأُنْ فِيمَ قِيَامَتِي

حكاية معاودة سيف الملوک و بديع الجمال بان كلامهما لا يختار ٢٥٣
على الآخر احدا من الانس والجن

هَيْهَاتَ اَنْ اَسْلُوَ الْهَوَىٰ وَاَنَا الَّذِي اَفْنَيْتُ فِيكُمْ مَهْجَتِي وَحُشَايَتِي .

فلما فرغ من شعره بكى بكاء شديدا * فقالت له بديع الجمال يا
ابن الملك اني اخاف ان اقبل عليك بالكلمة فلا اجد منك الفة
ولا محبة * فان الانس ربما كان خير هم قليلا وغدر هم جليلا *
واعلم ان السيد سليمان بن داود عليهما السلام اخذ بلقيس
بالمحبة * فلما رأى غيرهما احسن منها اعرض عنها اليه * فقال لها
سيف الملوک يا عيني ويا روحي ما خلق الله كل الانس سوا *
وانا ان شاء الله اني بالعهد واموت تحت اقدامك وسوف تبصرين
ما افعل موافقا لما اتول والله على ما اتول وكيل * فقالت له بديع
الجمال اتعد واطمئن واحلف لي على قدر دينك ونتعاهد على
اننا لا نخون بعضنا * ومن خان صاحبه ينتقم الله تعالى منه * فلما
سمع سيف الملوک منها ذلك الكلام تعد ووضع كل منهما يده
في يد صاحبه وتحالفا ان كلامهما لا يختار على صاحبه احدا لامن
الانس ولا من الجن * ثم انهما تعانقا ساعة زمانية وتباكيا من شدة
فرحهما وغلب الرجد على سيف الملوک فانشد هذه الابيات

بَكَيْتُ غَرَامًا وَاشْتِيقًا وَلَوْ عَصَا عَلَى شَأْنٍ مِّنْ يَهُوَاهُ قَلْبِي وَمَهْجَتِي .
وَبِئْسَ زَادَتْ الْأَلَامُ مِنْ طُولِ هَجْرِكُمْ وَبَا عِي قَصِيرٌ عَنْ تَقَارُبِ نِسْبَتِي .
وَحُزْنِي مِمَّا ضَاقَ عَنْهُ تَجَلُّدِي يَوْضَعُ لِلْمُؤَامِ بَعْضُ بَلِيَّتِي .
وَقَدْ ضَاقَ بَعْدَ الْإِتْسَاعِ حَقِيقَةُ مَجَالِ اصْطِبَارِي لَا بِحَوْلِي وَقُوَّتِي .
فَيَاهِلُ تَرَىٰ قَدْ يَجْمَعُ اللَّهُ شَمْلَنَا وَتَبْرِي مِّنَ الْأَلَامِ وَالسُّقْمِ غَصَّتِي .

وبعد ان تحالفت بديع الجمال هي وسيف الملوک قام سيف الملوک

٦٥٤ حكاية تعليم بديع الجمل لسيف الملوک ماذا يفعل اذا دخل
بستان ارم عند جدتها

يمشي وقامت بديع الجمال تمشي ايضا * ومعها جارية حاملـة
شيأ من الاكل وحاملة ايضا قنانية ملاءنة خمرًا * ثم تعدت بديع
الجمال ووضعت الجارية بين يديها الاكل والدمام * فلم تمكثا
غير ساعة الا وسيف الملوک قد اقبل فلا قتته بالسلام وتعانقا
وتعدا وادرك شهر زاد الصباح فشكت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السادسة والسبعون بعد السبعمئة

قالت بلغني ايها الملك السعيدان بديع الجمال لما احضرت الطعام
والشراب وجاء سيف الملوک لا قتته بالسلام * ثم تعدا يا كلان
ويشربان ساعة * فقلت بديع الجمال يا ابن الملك اذا دخلت بستان
ارم ترى خيمة كبيرة منصوبة * وهي من اطلس احمر وبطانتها
من حريرا خضرا فادخل الخيمة وقولك فانك ترى عجوزا جالسة
على تخت من الذهب الاحمر مرصع بالدر والجوهر * فاذا دخلت
فسلم عليها بادب واحتشام وانظر الى جهة التخت تجذ تحته
نعالا منسوجة بقضبان الذهب مزركشة بالمعادن * فخذ تلك النعال
وقبلها وضعها على رأسك ثم حطها تحت ابطك اليمنى وقف
قدام العجوز وانت ساكت مطرق الرأس * فاذا سألتك وقالت لك
من اين جئت وكيف وصلت الى هنا ومن عرفك هذا المكان
ومن شأن اي شيء اخذت هذه النعال * فاسكت انت حتى تدخل
جاريته هذه وتتحدث معها وتستعطفها عليك وتسترضي خاطرها
بالكلام لعل الله تعالى يعطف قلبها عليك وتجيبك الى ما تريد *
ثم انها نادى تلك الجارية وكانت اسمها مرجانة وقالت لها بحق

سأبتي لك ان تقضي هذه الحاجة في هذا اليوم ولا تنها وني في
تضاؤها * وإن قضيتها في هذا اليوم فانت حرة لوجه الله تعالى ولك
الاکرام ولا يكون عندي اهز منك ولا أظهر سري الا عليك * فقالت
لها يا سيدتي ونور عيني قولي لي ما حاجتك حتى انضيتها لك
على رأسي وعيني * فقالت لها ان تحمي هذا الانسي على اكتافك
وتوصليه الى بستان ارم عند جدتي ام ابي وتوصليه الى خيمتها
وتحتفظي عليه * واذا دخلت الخيمة انت وایاه ورايته اخذ النعال
وخذ معها وقالت له من اين انت ومن اي طريق اتيت ومن
او صلك الى هذا المكان ومن شان اي شيء اخذت هذه النعال
واي شيء حاجتك حتى انضيتها لك * فعند ذلك ادخلي بسرعة
وسلمي عليها وقولي لها يا سيدتي انا الذي جئت به هنا * وهو
ابن ملك مصر وهو الذي راح الى القصر المشيد وقتل ابن الملك
الازرق وخلص الملكة دولة خاتون واوصلها الى ابيها سالمة *
وقد ارسلوه معي واوصلته اليك لاجل ان يخبرك ويبشرك بسلامتها فتنعمني
عليه * ثم بعد ذلك قولي لها بالله عليك اما هذا الشاب مليح
يا سيدتي فتقول لك نعم * فعند ذلك قولي لها يا سيدتي انه
كامل العرض والمروة والشجاعة وهو صاحب مصر وملكها
وقد حوئ سائر الخصال الحميدة * فاذا قالت لك اي شيء حاجته
فقولي لها ان سيدتي تسلم عليك وتقول لك الى متى وهي
قاعدة في البيت عازبة بلا زواج فقد طالت عليها المدة فما مرادكم
بعدم زواجها ولاي شيء ما تزوجينها في حيوتك وحيوة امها
مثل البنات * فاذا قالت لك كيف نعمل في زواجها فان كانت هي
تعرف احدا او وقع في خاطرها احد تخبرنا عنه ونحن نعمل لها

على مراد ها على غاية ما يمكن * فعند ذلك قولي لها يا سيدتي ان بنتك تقول لك انتم كنتم تريدون تزويجي بسليمان عليه السلام وصورتم له صورتي في القباء فلم يكن له نصيب في * وقد ارسل القباء الى ملك مصرفا طاه لولده * فرأى صورتي منقوشة فيه فعشقني وترك ملك ابيه و امه و اعرض عن الدنيا و ما فيها و خرج هائما في الدنيا على وجهه و قاسى اكبر الشدائد و الاهوال من اجلي * ثم ان الجارية حملت سيف الملوک و قالت له غمض عينيك ففعل فطارت به الى الجو * ثم بعد ساعة قالت له يا ابن الملك افتح عينيك ففتح عينه فنظر البستان و هو بستان ارم * فقالت له الجارية مرجانة ادخل يا سيف الملوک هذه الخيمة * فذكر الله سيف الملوک و دخل و مدّ عينيه بالنظر في البستان فرأى العجوز قاعدة على التخت و في خدمتها الجوّاري * فقرب منها بادب و احتشام و اخذ النعال و قبلها و فعل ما وصفته له بديع الجمال * فقالت له العجوز من انت و من اين اقبلت و من اي البلاد انت و من جاء بك الى هذا المكان و لاي شيء اخذت هذه النعال و قبلتها و متى قلت لي على حاجة و لم اقضها لك * فعند ذلك دخلت الجارية مرجانة و سلمت عليها بادب و احتشام * ثم تحدثت بحديث بديع الجمال الذي قالته لها * فلما سمعت العجوز هذا الكلام صرخت عليها و اغتاضت منها و قالت من اين يحصل بين الانس و الجن اتفاق و ادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح

فلما كانت الليلة السابعة والسبعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان العجوز لم يسمع الكلام من

حكاية اخذ جدة بديع الجمال الميثاق من سيف الملوك ان لا يغدر بديع ٦٥٧
الجمال وارسال جدة بديع الجمال الجارية لتفتيش ابنها شهيال

الجارية اغتاطت غيظا شديدا * وقالت من اين للانس مع الجن اتفاق *
فقال سيف الملوك انا اتفق معك و اكون غلامك و اموت على
حبك و احفظ عهدك و لا انظر غيرك و سوف تنظرين صديتي
و عدم كذبي و حسن مروتني معك ان شاء الله تعالى * ثم ان
العجوز تفكرت ساعة زمانية و رأسها مطرقة ثم رفعت رأسها و قالت
ايها الشاب المليح هل تحفظ العهد والميثاق * فقال لها نعم وحق
من رفع السماء و بسط الارض على الماء اني احفظ العهد * فعند
ذلك قالت العجوز انا اقضي لك حاجتك ان شاء الله تعالى * ولكن
روح في هذه الساعة الى البستان و تفرج فيه و كل من الفواكه
التي لا نظير لها و لا في الدنيا مثلها حتى ابعث الى ولدي شهيال
فيحضر و اتحدث معه في شأن ذلك و لا يكون الا خيرا ان شاء الله تعالى *
لانه لا يخالفني و لا يخرج عن امري و ازوجك بنته بديع الجمال
فطب نفسا فانها تكون زوجة لك يا سيف الملوك * فلما سمع سيف
الملوك منها ذلك الكلام شكرها و قبل يديها و رجليها و خرج
من عند ها متوجها الى البستان * و اما العجوز فانها التفتت الى
تلك الجارية و قالت لها اطلعي فتشي على ولدي شهيال و انظريه
في اي الاقطار و الاماكن و احضريه عندي * فراحت الجارية
و فتشت على الملك شهيال فاجتمعت به و احضرته عند امه *
هذا ما كان من امرها * و اما ما كان من امر سيف الملوك فانه
صار يتفرج في البستان و اذا بخمسة من الجن و هم من قوم الملك
الازرق قد نظروهم * فقالوا من اين هذا و من جاء به الى هذا المكان
و لعله الذي قتل ابن الملك الازرق * ثم انهم قالوا لبعضهم انا

حكاية اقرار سيف المملوك بانه هو الذي قتل ابن الملك الازرق وحكاية
اخذ الجبان اياه واذا ثابهم اياه عند الملك الازرق

نحتال عليه بميلة ونسأله ونستشير منه * ثم صاروا يتمشون قليلا
قليلا الى ان وصلوا الى سيف المملوك في طرف البستان واعدوا
عنده * وقالوا له ايها الشاب المليم ما قصرت في قتل ابن الملك
الازرق و خلاص دولة خاتون منه فانه كان كلنا غدارا قد مكر بها *
ولولا ان الله قيضك لهما ما خلصت ابدا وكيف قتلتهم * فنظر اليهم
سيف المملوك وقال لهم قد قتلتهم بهذا الخاتم الذي في اصبعي *
فثبت عند هم انه هو الذي قتله فقبض اثنان على يديه و اثنان
على رجليه والآخر قبض على فمه حتى لا يصيح فيسمعه قوم الملك
شهيا فمئذوه من ايديهم * ثم انهم حملوه وطاروا به ولم يزلوا طائرين
حتى نزلوا عند ملكهم و اوقفوه بين يديه * وقالوا يا ملك
الزمان قد جئناك بقاتل ولدك فقال واين هو قالوا هذا *
فقال له الملك الازرق هل قتلت ولدي و حشاشة كبدي و نور بصري
بغير حق و بغير ذنب فعلته معك * فقال له سيف المملوك
نعم انا قتلته ولكن لظلمه و عدوانه لانه كان يأخذ اولاد
المملوك و يذهب بهم الى البئر المعطلة و القصر المشيد
و يفرق بينهم و بين اهليهم و يفسق فيهم * و قتلتهم بهذا الخاتم
الذي في اصبعي و عجل الله بروحه الى النار و بئس القرار *
فثبت عند الملك الازرق ان هذا هو قاتل ولده بلا شك * فعند
ذلك دعا بوزيره و قال له هذا قاتل ولدي لا محالة من غير
شك * فماذا تشير علي في امره فهل اقتله ابيع قتله او اعدبه اصعب
عذاب او كيف اعمل * فقال الوزير الاكبر اقطعوا منه عضوا و قال
آخر اضر به كل يوم ضربا شديدا و قال آخر اقطعوا وسطه و قال

حكاية خلاص امير لسيف الملوک من القصاص وحبسه وسماع جلد ٦٥٩
بديع الجمال هذا الخبر وتبريضا ابنا شهيد على المقاتلة مع الملك
الازرق لاجل تخليص سيف الملوک من يده

آخر انطعوا اصابعه جميعا و احرقوه بالنار وقال آخر اصلبوه
وصارك و احد منهم يتكلم بحسب رأيه * وكان عند الملك
الازرق امير كبير له خبرة بالامور ومعرفة باحوال الدهور *
فقال له يا ملك الزمان اني اقول لك كلاما والرأي لك في سماع
ما اشير به عليك * وكان هو مشير مملكته ورئيس دولته وكان
الملك يسمع كلامه ويعمل برأيه ولا يخالفه في شيء * فقام على
قد ميه وقبل الارض بين يديه * وقال له يا ملك الزمان اذا اشرت
عليك برأي في شان هذا الامر هل تتبعه وتعطيني الامان * فقال
له الملك بين رأيك و عليك الامان * فقال يا ملك ان انت قتلت
هذا ولم تقبل نصحي ولم تتعقل كلامي * فان قتلته في هذا الوقت
غير صواب لانه تحت يدك وفي حماك واسيرك ومتى طلبته
وجدته و تفعل به ما تريد * فاصبر يا ملك الزمان فان هذا قد
دخل بستان ارم و تزوج بديع الجمال بنت الملك شهيد و صار
منهم واحدا * وجماعتك قبضوا عليه واتوا به اليك وما اخفى حاله
منهم ولا منك * فان قتلته فان الملك شهيد يطلب ثأره منك
و يعاديك ويأتيك بالعسكر من اجل بنته ولا مقدرة لك على
عسكرة وليس لك به طاقة * فسمع منه ذلك و امر بسجنه * هذا
ما جرى لسيف الملوک * واما ما كان من امر السيدة جلد بديع
الجمال فانها لما اجتمعت بولد ها شهيد ارسلت الجارية تفتش
على سيف الملوک فلم تجده فرجعت الى سيدتها وقالت ما وجدته
في البستان فارسلت الى عملة البستان و سألتهم عن سيف الملوک *

فقالوا نحن رأيناها قاعدا تحت شجرة * و اذا بخمسة اشخاص من
جماعة الملك الازرق نزلوا عنده و تحدثوا معه * ثم انهم حملوه
و سدوا ذمه و طاروا به و راحوا * فلما سمعت السيدة جدة بديع الجمال
ذلك الكلام من التجارية لم يهن عليها * و اغتاضت غيظا شديدا
و قامت على اقدامها و قالت لابنها الملك شهيد كيف تكون ملكا
و تجيء جماعة الملك الازرق الى بستاننا و يأخذون ضيفنا و يروحون به
سالمين و انت بالحيوة * و صارت امه تحرضه و تقول له لا ينبغي ان
يتعدى علينا احد في حيوتك * فقال لها يا امي ان هذا الانسي قتل
ابن الملك الازرق و هو جني فرماه الله في يده فكيف اذهب اليه
و اعاديه من اجل الانسي * فقالت له امه اذهب اليه و اطلب منه
ضيفنا فان كان بالحيوة و سلمه اليك فخذ و تعال * و ان كان قتله
فامسك الملك الازرق بالحيوة هو و اولاده و حريمه و كل من يلوذ
به من اتباعه و اثني بهم بالحيوة حتى اذبحهم بيدي و اخرب
دياره * و ان لم تفعل ما امرتك به لا اجعلك في حل من لبني
و التربية التي ربيتها لك تكون حراما و ادرك شهرزاد الصباح
فسكتت عن الكلام المـ—————ح

فلما كانت الليلة الثامنة و السبعون بعد السبعمائة

قالت بلغني ايها الملك السعيد ان جدة بديع الجمال قالت لابنها
شهيد اذهب الى الملك الازرق و انظر سيف الملوک فان كان باقيا
بالحيوة فهاته و تعال * و ان كان قتله فامسكه هو و اولاده و حريمه
و كامل من يلوذ به و اثني بهم بالحيوة حتى اذبحهم بيدي

حكاية شكايه الملك الازرق مع شهيال من حربهم معه ومصالحتهم معه ٦٦١

وخلعة شهيال على عسكره واخذ الميثاق من انه لا يأخذ

ثأريته من سيف الملوك

واخرب ملكه * و ان لم تذهب اليه و تفعل ما امرتك به فلا
اجعلك في حل من لبني و تكون تربيتك حراما * فعند ذلك قام
الملك شهيال و امر عسكره بالخروج و توجه اليه كرامة لأمه و رعاية
لخاطرها و خواطر احبابها و لاجل شيء كان مقدرا في الازل * ثم
ان شهيال سافر بعسكره و لم يزلوا مسافرين حتى وصلوا الى الملك
الازرق و تلاقى العسكران و تقاتلا * فانكسر الملك الازرق هو وعسكره
و مسكوا اولاده كبارا و صغارا و ارباب دولته و اكابرها و ربطوهم
واحضروهم بين يدي الملك شهيال * فقال له يا ازرق اين سيف
الملوك الانسي الذي هو ضيفي * فقال له الملك الازرق يا شهيال
انت جنني و انا جنني و هل لاجل انسي قتل ولدي تفعل هذه
الفعال * و هو قاتل ولدي و حشاشه كبدي و راحة روحي وكيف
عملت هذه الاعمال كلها و اهرقت دم كذا و كذا الف جنني * فقال له
خلّ عنك هذا الكلام فان كان هو بالحياة فاحضره و انا اعتمدك واعتق
كل من قبضت عليه من اولادك * و ان كنت قتلتها فانا اذبحك انت
و اولادك * فقال له الملك الازرق يا ملك هل هذا اعز عليك من
ولدي * فقال له الملك شهيال ان ولدك كان ظالما لكونه يخطف اولاد
الناس و بنات الملوك و يضعهم في القصر المشيد و البئر المعطاة
و يفسق فيهم * فقال له الملك الازرق انه عندي ولكن اصلح بيننا
و بينه فاصلح بينهم و خلع عليهم و كتب بين الملك الازرق وبين
سيف الملوك حجة من جهة قتل ولده وتسلمه الملك شهيال * و ضيفهم
ضيافة مليحة و اقام الملك الازرق عنده هو وعسكره ثلثة ايام * ثم اخذ

سيف المملوك واتي به الى امه ففرحت به فرحا شديدا وتعجب شهيال
من حسن سيف المملوك وكماله وجهانه * وحكى له سيف المملوك حكايته
من اولها الى آخرها وما وقع له مع بديع الجمال * ثم ان الملك شهيال
قال يا امي حيث رضيت بذلك فسمعا وطاعة لكل امرئيه رضاً *
فخذه وروحي به الى سرنديب واعملني هناك فرحا عظيما فانه
شاب مليح وقاسى الاهوال من اجلها * ثم انها سافرت هي وجواربها
الى ان وصلن الى سرنديب ودخلن البستان الذي لام دولة خاتون
ونظرت به بديع الجمال بعد ان مضين الى الخيمة واجتمعن
وحدتتهن العجوز بما جرى له من الملك الازرق * وكيف كان اشرف
على الموت في سجن الملك الازرق وليس في الا عادة افادة * ثم
ان الملك تاج المملوك ابا دولة خاتون جمع اكابر دولته وعقد
عقد بديع الجمال على سيف المملوك وخلع التلع السنية ووضع
الاطعمة للناس * فعند ذلك قام سيف المملوك وقبل الارض بين
يدي تاج المملوك وقال له يا ملك العفوفا نا اطلب منك حاجة واخاف
ان تردني عنها خائبا * فقال له تاج المملوك والله لو طلبت روجي
ما منعتها عنك لما فعلت من الجميل * فقال سيف المملوك اريد ان
تزوج الملكة دولة خاتون باخي ساعد حتى نصير كلنا غلمانك * فقال
تاج المملوك سمعا وطاعة ثم انه جمع اكابر دولته ثانيا وعقد عقد
بنته دولة خاتون على ساعد وكتب القضاة الكتاب * ولما خلصوا من
كتب الكتاب نثروا الذهب والفضة وامر ان يزينوا المدينة ثم اقاموا
الفرح * ودخل سيف المملوك على بديع الجمال ودخل ساعد على
دولة خاتون في ليلة واحدة * ولم يزل سيف المملوك ييختلي ببديع

حكايته رواح سيف الملوک وساعد الى مصر واجتمعا عندهما مع ابويهما ٧٩٣
وقعودهما عندهم جمعة ورجوعهما الى سرنديب

الجمال اربعين يوما * فقلت له في بعض الايام يا ابن الملك هل
بقي في قلبك حسرة على شيء * فقال سيف الملوک حاش لله قد
قضيت حاجتي وما بقي في قلبي حسرة ابدا * ولكن قصدي الاجتماع
بابي واممي بارض مصر وانظر هل استمروا طيبيين ام لا * فامرت
جماعة من خدمها ان يوصلوه هو وساعدا الى ارض مصر فاصلوهما
الى اهلهم بارض مصر * واجتمع سيف الملوک بابيه وامه
وكذلك ساعد وقعدا عندهم جمعة * ثم ان كلا منهما
ودع اباه وامه وسارا الى مدينة سرنديب * وصارا كلما
اشتاقا الى اهلهم ابرو حان ويرجعان وعاش سيف الملوک
هو وبديع الجمال في اطيب عيش واهناه * وكذلك
ساعد مع دولة خاتون الى ان اتاهم هادم اللذات
ومفرق الجماعات * فسبى ان السي الذي لا يموت
وخلق الخلق وقضى عليهم بالموت وهو
اول بلا ابتداء واخر بلا انتهـاء *
هذا آخر ما انتهى اليه من حديث سيف
الملوک وبديع الجمال والله اعلم
بالصدق والصواب قد استتب
بعون الله الوهاب طبع الجزء
الثالث من كتاب الف ليلة
وليلة ويتلوه الجزء الرابع

LArab
AG58M

Arabian Nights

THE

ALIF LAILA,

OR

BRITISH EMBASSY
WASHINGTON, D. C.

BOOK OF THE THOUSAND NIGHTS

AND

ONE NIGHT,

Commonly known as 'The Arabian Nights' Entertainments;'

NOW, FOR THE FIRST TIME, PUBLISHED COMPLETE IN

THE ORIGINAL ARABIC,

FROM AN EGYPTIAN MANUSCRIPT

BROUGHT TO INDIA BY THE LATE MAJOR TURNER MACAN, EDITOR OF

THE SHAH-NAMAH.

EDITED BY

W. H. MACNAGHTEN, Esq.

Bengal Civil Service.

IN FOUR VOLUMES.

VOL. III.

433637
23. 3. 45

CALCUTTA:

W. THACKER AND CO. ST. ANDREW'S LIBRARY.

LONDON:

WM. H. ALLEN AND CO. 7, LEADENHALL ST.

Booksellers to the East-India Company.

1840.

LArab
AG58M

47362 Nights

THE

ALIF LAILA,

OR

BRITISH EMBASSY
WASHINGTON, D. C.

BOOK OF THE THOUSAND NIGHTS

AND

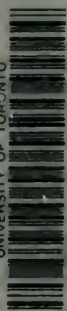
ONE NIGHT,

Commonly known as 'The Arabian Nights' Entertainments;



Major Genl Sir M. H. Durand

UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 01009344 1

